

18+

Кристина Гоголева

**Дорога
забытых слов**

Кристина Гоголева

Дорога забытых слов

«Издательские решения»

Гоголева К.

Дорога забытых слов / К. Гоголева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-674897-2

Он и она. Их объединяет совместное прошлое, равнодушное настоящее и поездка в одной машине. Им нечего сказать друг другу, ведь ни претензий, ни ожиданий больше нет. Или все же что-то осталось?..

ISBN 978-5-00-674897-2

© Гоголева К.
© Издательские решения

Дорога забытых слов

Кристина Гоголева

© Кристина Гоголева, 2025

ISBN 978-5-0067-4897-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дверь машины хлопнула. Он искоса посмотрел на пассажирское сидение.

«Ну почему нельзя мягче? Сколько раз просил – все бестолку!» – мысленно выругался он на спутницу, но вслух ничего не сказал. Сжал руль двумя руками и тронулся с места.

«Наверняка я снова громко хлопнула дверью, – пронеслось у нее в голове. – Я не виновата, что его новая машина такая чувствительная».

Он и она – бывшие муж и жена. Развелись они достаточно мирно год назад. А с чего бы им воевать? Ни общего имущества не успели завести, ни детей. Просто в один момент как-то все чувства сошли на нет.

Возможно, тому виной он, уехавший в Москву за престижной должностью. Новые друзья, новые горизонты. Ей словно и места не было в этом его новом мире.

Возможно, виной тому она, словно корнями вросшая в Петербург. Привычная работа, привычная жизнь. Он словно задыхался в этом ее уютном обустроенном мире.

И вот сейчас их объединили житейские обстоятельства. Она приехала в Москву по делам. Совершенно спонтанным, не совсем даже рабочим. А его, впрочем, как и ее, уже через два дня ждали в Питере на свадьбу общие друзья. И как-то само собой получилось, что она составила ему компанию в этой поездке из Москвы в Петербург.

«Вместо того, чтобы спокойно доехать на Сапсане, – ворчала мысленно она. – Что я тут забыла? Или сэкономить решила? Теперь слушай его столичные закидоны всю дорогу».

Она попыталась уютно устроиться на сидении, но расслабиться никак не получалось. В памяти еще всплывало то, как резко он раньше водил машину, подрезая всех на своем пути. А она постоянно билась головой о боковое крепление ремня безопасности.

А тут еще и летнее короткое платье постоянно норовило уползти вверх по ногам.

«Она постройнела, – вновь покосился он на пассажирку, но уже без прежнего раздражения. – Ишь, какие мы теперь платья носим».

Нет, она никогда не была толстой или даже пухлой. Скорее, в ее фигуре сохранялась мягкость, свойственная юности. А мешковатая, любимая ею тогда даже дома одежда, скрывала просыпающуюся в ней женственность. Но за год после развода, пока они не виделись, что-то явно изменилось.

«Точно, она же какими-то танцами занялась», – припомнил он. Наверняка ему это сказала Мира, та самая общая подруга, на свадьбу которой с общим же другом они теперь вынуждены вместе ехать.

Каждый думал о своем.

Она что-то разглядывал в окне и безмолвно шевелила губами. Как будто песню напевала себе под нос. Ни взгляда в его сторону, ни словечка!

А он не привык так долго молчать в присутствии другого человека. Один – да сколько угодно. Правда, фоном всегда должна звучать музыка или бизнес-подкасты. Но если рядом кто-то есть, в нем будто что-то включается. Он болтает, рассказывает, настаивает, продает. Поэтому у него так много знакомых, партнеров, покупателей. Словно все его обаяние заклю-

чается в умении разговаривать. Или наоборот, он забалтывает других, чтобы те не заметили полное отсутствие того самого обаяния?..

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.