

18 **В**ЯТОСЛАВ ТАМБОВЦЕВ

# БОЛЬШОЕ ИНТЕРВЬЮ



# С ВОЛОНТЁРОМ

Святослав Тамбовцев

**Большое интервью с волонтером**

«Издательские решения»

**Тамбовцев С.**

Большое интервью с волонтером / С. Тамбовцев —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-673548-4

Через личные воспоминания и профессиональные наблюдения Святослав Тамбовцев погружает читателя в мир волонтерства. За десять лет работы с сиротами он накопил богатый опыт, сделал важные открытия и нашёл собственный путь к эффективной помощи. Эта книга — не просто история о доброте, а практическое руководство о том, как сделать помощь другим осознанной частью своей жизни.

ISBN 978-5-00-673548-4

© Тамбовцев С.  
© Издательские решения

## Содержание

От автора.	6
Благодарность	7
Про начало волонтерской деятельности	8
С чего всё началось?	8
Какой была первая поездка в детский дом?	9
Как ты перешёл от помощи одному ребёнку к помощи целому детскому дому?	12
О моих проектах	13
Вопросы о подарках	13
Каково основное направление твоих проектов, связанных с детским домом?	15
Какие мастер-классы и мероприятия вы посетили с детьми?	16
Художественный мастер-класс в студии «Арт-пикник»	16
Кулинарные мастер-классы в студии «Арт-пикник»	16
Шоу-макет «Золотое кольцо»	16
Музей здоровья	16
Кутюр-шоу «Медвежий угол»	16
Музей занимательных наук Эйнштейна	17
Парк научных развлечений «Леонардо»	17
Мастер-классы по изготовлению пряников в мастерской «Пряничный домик» и музее «Переславский пряник»	17
Музей шоколада	17
Мастер-класс по росписи финифти	17
Школа швейного мастерства «ИРИС»	18
Мастер-класс по направлению «визажист-стилист»	18
Выставочный центр «Дом вологодского масла»	18
Музей гончарного ремесла	18
Музей кожевенного ремесла	18
Музей необычных велосипедов «Самокатъ»	18
Музей эмальерного искусства	19
Ботанический сад в Вологде	19
Развлекательные центры	19
Занимаешься ли ты ещё какими-либо формами помощи детскому дому, кроме организации	20
Твои проекты стоят денег.	20
Предоставляешь ли ты какую-либо отчётность людям, помогающим в осуществлении твоих проектов?	20
Сталкивался ли ты с какими-либо трудностями во время создания своих проектов?	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **Большое интервью с волонтером**

**Святослав Тамбовцев**

*Редактор* Марина Владимировна Волкова

*Редактор* Надежда Николаевна Ложкомоева

© Святослав Тамбовцев, 2025

ISBN 978-5-0067-3548-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От автора. Как появилась эта книга?

Идея создать книгу пришла ко мне после откровенного разговора со знакомой, когда она, переживая сильное эмоциональное осознание, произнесла: «Твоя история перевернула мой внутренний мир: не задумывалась о судьбах детей, лишённых родительского тепла». Эти слова вдохновили меня вести дневник, чтобы фиксировать каждую деталь своих посещений детского дома. Я понял, что смогу использовать эти записи как основу для книги, способную послужить примером для моей семьи и, возможно, стать вдохновением для более широкой аудитории. На компьютере появилась папка с фотографиями и заметками о моих многочисленных поездках в детский дом. Без установки жёстких сроков я просто накапливал эти материалы, полагая, что рано или поздно они окажутся полезными в будущем.

Время шло, и несколько лет назад, прогуливаясь по Новосмоленской набережной Санкт-Петербурга, поделился с моим другом Дмитрием Гусаровым очередной историей поездки в детский дом. Дима предложил задуматься над созданием книги. Я признался: такая мысль порой посещает, но есть преграды, которые мешают реализации этой идеи: мне нужен редактор для коррекции текста и средства на публикацию, а у меня не было ни копейки для этих целей.

Честно говоря, в тот момент заниматься этим совершенно не хотелось, и я искал всевозможные причины для отказа. Но Дима, будто не замечая моего нежелания, с готовностью заявил: «Здорово! Тебе повезло: я отлично редактирую тексты. Пиши смело, подправлю. С финансами на публикацию решим позже». Я пообещал подумать о предложении по возвращении в Рыбинск, но надеялся, что на этом наше обсуждение закончится. Однако через несколько дней обнаружил сообщение: «Жду первую главу». Оправданий не было, настойчивость Димы возобладали – мне пришлось начать работу над книгой. Написав первую главу за вечер, я тут же отправил её по электронной почте, в глубине души питая надежду, что процесс затянется. Однако отредактированный текст вернулся ко мне уже на следующее утро, и мне ничего не оставалось, как дальше работать над созданием текста.

Процесс создания книги оказался далеко не простым. Я часто прекращал работу, находя множество причин для этого. Дима терпеливо ждал и периодически напоминал о необходимости вернуться к начатому. Прислушиваясь к его словам, я возобновлял работу, но внутри меня жило какое-то недовольство форматом книги. Решение предложила жизнь.

Меня стали приглашать в благотворительные организации с просьбами поделиться своим опытом заботы о сиротах. Во время выступлений пришло в голову, что надо писать не повествование, а в формате «вопрос – ответ». Так родилась эта книга.

## Благодарность

Ксении Суховой – за просьбу о помощи ребёнку, ставшую поворотным моментом в моей жизни.

Павлу Попову – за верность и помощь в транспортировке подарков в детский дом.

Дмитрию Гусарову – за помощь в написании книги и за веру в меня.

Светлане Брок и Виктору Жукову – за готовность поддержать любой мой проект независимо от его сложности.

Аркадию Асриеву – за вечерние разговоры по телефону, искреннее желание выслушать и поддержать.

Ольге Пителиной, Ирине Лапиной и Полине Ивановой – за то, что никогда не отказывают в проведении мастер-классов и делятся с детьми важными знаниями и опытом.

Алине Пановой – за то, что, несмотря на собственный непростой путь, всегда готова прийти на помощь.

Алексею Якубовичу – за поддержку и готовность преодолеть большие расстояния. Благодаря ему я научился строить планы на год вперёд.

## Про начало волонтерской деятельности

### С чего всё началось?

Жизнь человека подобна шкатулке с сюрпризами, где каждый день может таить в себе нечто неожиданное. Порой незначительные на первый взгляд события способны полностью изменить привычную картину мира, развернув жизнь на сто восемьдесят градусов. Именно так, тихо и неприметно, в мою жизнь вошли перемены, масштаб которых я осознал не сразу.

Началом моей истории, наверное, можно считать разговор, который состоялся как-то вечером на кухне у меня дома. Близкий друг моей семьи – Ксюша Сухова – сидела с чашкой чая в руках и рассказывала, как помогает семьям, оказавшимся в тяжёлом положении. Эта хрупкая девушка – луч света, проникающий в дома, в которых царили отчаяние и безысходность. Она дарила людям веру в лучшее, любовь и душевное тепло.

В тот вечер она рассказывала мне и моей жене Ане про такую семью: пять братьев и мать, умирающая от рака. Четверо сыновей были совершеннолетними, а младшему, Арсению, на тот момент было четырнадцать. Он, хрупкий, болезненный подросток, часто оставался без должного внимания и поддержки. Однажды Ксюша узнала, что в зимний мороз мальчик гуляет в резиновых сапогах, и с тех пор начала покупать ему одежду, обувь и еду.

– Слава, – сказала она задумчиво, – я переезжаю в Москву. Ты мог бы помочь этому мальчику вместо меня?

– Разумеется, – ответил я, не осознавая всю глубину своих слов.

Разговор о семье вскоре исчерпал себя, и мы перешли к более лёгким темам. В ту минуту я не мог даже предположить, что это и есть тот поворотный момент, о котором говорил ранее.

## Какой была первая поездка в детский дом?

Ксюша уехала. Шли месяцы – я периодически вспоминал про своё обещание, но быстро отгонял от себя неудобные мысли, поскольку не знал, куда идти и как беседовать с незнакомыми людьми. А ещё у меня внутри теплилась наивная надежда на то, что о мальчике позаботится кто-то другой.

В начале января я получил от Ксюши сообщение: «У Арсения умерла мама. Он оказался в „Свече“: братья не стали оформлять над ним опеку. Ты планируешь навестить его?» «Свеча» – название приёмного отделения реабилитационного центра для несовершеннолетних в нашем городе. С этого момента стало очевидно, что никто не намерен заботиться о мальчике, и все мои внутренние оправдания бесполезны. Я постарался произвести впечатление человека, который всё держит под контролем, и ответил: «Конечно! Планирую увидеться с ним в ближайшие выходные».

В назначенный срок я встретился с двумя молодыми людьми, парнем и девушкой, которым Ксюша тоже отправила похожее СМС. Мы отправились в продуктовый магазин купить Арсению гостинцы, и уже затем все вместе отправились в путь. Добравшись до «Свечи», мы представились сотрудникам, показали паспорта, расписались в журнале посещений и попросили о встрече с мальчиком.

В отличие от меня, пришедшие со мной ребята уже были с ним знакомы. Пока мы ждали, я представлял себе четырнадцатилетнего мальчика таким, каким сам был в его возрасте. Мой рост тогда составлял 1 метр 70 сантиметров. И когда Арсения вывели к нам, то я не сразу сообразил, что это он: вид совершенно не соответствовал возрасту. Передо мной стоял ребенок, который внешне выглядел от силы лет на девять-десять.

В тот вечер Арсений не проронил ни слова. Он просто сидел на скамейке и плакал, иногда кивая головой в ответ на наши утешения. Обратившись к сотруднице «Свечи», я спросил:

– Где он будет жить?

Она ответила:

– Сейчас мы стараемся привлечь внимание его родных. И если они откажутся брать над ним опеку, тогда мы определим его в какой-нибудь детский дом. Наверное, в Ярославле или где-то неподалеку.

После этих слов я повернулся к нему:

– Я буду навещать тебя каждый месяц.

– И мы тоже, – добавили ребята.

Я записал Арсению свой номер телефона, и мы разошлись по домам.

Прошёл месяц, наступил февраль, и я получил от Арсения сообщение: «Я в детском доме Первомайского района». Это ни о чём мне не говорило, и я решил позвонить ему, чтобы уточнить местоположение. Однако он сам не мог дать вразумительных объяснений, и мне пришлось обратиться за помощью к Google Maps. Каково же было моё удивление: расстояние до этого места составляет не 80 километров, как до Ярославля, а около 200! Ситуация оказалась намного сложнее, чем я предполагал: меня ждала не только дальняя дорога, но и целый ряд пересадок. Легко обещать ежемесячные посещения, когда дорога до соседнего города занимает полтора часа. Но когда осознаешь, что поездка затянется на целых пять часов в одну сторону, на ум начинают приходиться мысли: «На такое я не подписывался». Впрочем, вскоре мои переживания утихли под влиянием отрывка из Священного Писания: «*Пусть слово твоё будет „да“; если да, и „нет“; если нет*» (Евангелие от Матфея 5:37. Современный перевод). Я понял, что готов довести дело до конца.

Ещё раз посмотрел на карту и стал искать в Интернете расписание автобусов. Аккуратно выписав на листок время их отправки и на всякий случай позвонив на каждый автовокзал, я

обнаружил, что между пересадками мне придётся ждать ещё по полчаса, а до детского дома – пройти пять километров пешком от ближайшей остановки. Приключение обещало быть непростым.

В свою первую поездку я не хотел рисковать, помня, что мне ещё нужно будет как-то добираться обратно домой, и решил попросить кого-нибудь отвезти меня на машине. Сел за телефон и начал обзванивать знакомых – счастливых обладателей личного транспорта.

Первым был парень, который вместе со мной приходил в «Свечу»: он тоже пообещал Арсению, что будет его навещать. Парень вежливо отказался, пообещав съездить как-нибудь в другой раз. Потом были ещё несколько друзей. Каждому я предлагал оплатить бензин и дать немного денег сверху, но тоже безрезультатно. Вспомнил и о хорошем знакомом, с которым раньше работал на заводе. Во время наших встреч он часто говорил: «Если вдруг у тебя возникнут проблемы, всегда можешь рассчитывать на мою помощь». Увы, его ответ меня разочаровал:

– Сейчас зима, и дороги очень плохие. Вот если бы было лето, то я бы обязательно тебя отвёз. (Спустя полгода, летом, я специально обратился к нему с той же просьбой. Он отшутился: «Ну, ты же сам понимаешь. Снег сошёл, а вместе с ним и асфальт. Боюсь убить машину»).

Из этой ситуации я извлёк следующий урок: цена словам познаётся не в их изящности, а в последующих действиях.

Я перебирал номера телефонов, один за другим, но всё без толку – везде мне мягко, но категорически отказывали. Настроение падало, надежда почти угасла, пока я не вспомнил о Павле Попове, своём друге детства, который работает пожарным. Позвонив ему, объяснил ситуацию и, как мне показалось, смутил его своим рассказом. Он задал мне несколько вопросов, затем на мгновение замолчал и сказал:

– Смотри, ситуация такая. Сегодня я буду на смене, и если ночью будет пожар, то я не высплюсь и после дежурства буду спать. Если же обойдётся без происшествий, заеду за тобой утром, и мы отправимся в твой детский дом.

Не успел я обрадоваться, как он вдруг добавил:

– Ты ведь верующий человек?

– Да.

– Ну, вот и молись, чтобы пожара не было, – прозвучало в ответ с лёгкой иронией.

Действительно, от нас тут мало что зависит, и я стал уповать на Бога. Весь вечер я молился о том, чтобы наша поездка состоялась, чтобы в городе не было никаких пожаров и Паша смог хорошенько выспаться. Вероятно, о его сне в последний раз так беспокоилась мама, когда он был ещё ребёнком.

Утром у меня зазвонил телефон, и в трубке прозвучал голос:

– Ну что, можешь собираться. Через 15 минут буду.

Как я был рад этой новости! Уже в машине я решил спросить:

– Паша, пожар ночью был или нет?

– Был.

– Почему же ты приехал?

– А огонь не разгорелся, и всё само собой потухло. Так что мы вернулись обратно в часть, и я смог выспаться.

От такого ответа моё сердце наполнилось глубокой благодарностью к Богу. Я рассказал Паше о своей молитве и стал смотреть в окно, наслаждаясь дорогой.

Постепенно в моих мыслях начали возникать образы из разных фильмов про приюты и детские дома. Я не знал, что ждёт меня там, но думал, что это будет нечто мрачное и ужасное. Однако обнаружил вычищенную территорию с детской площадкой, футбольным полем и аккуратным зданием. Внутри, как ни странно, тоже царили порядок и чистота.

Выезжая из дома, я позвонил Арсению и сказал, что буду у него через несколько часов. Он оповестил работников детского дома – меня встречал не только он сам, но и заведующая с другими работниками. Я представился, показал свой паспорт. Последовал вопрос:

– Кем вы приходитеесь Арсению?

– Вам ответить коротко или подробно?

– Коротко.

– Никем.

Улыбнувшись, она сказала:

– Давайте тогда подробно.

Я рассказал ей о том, как узнал про Арсения и как познакомился с ним в «Свече».

– Можно я буду его навещать?

Заведующая одобрительно кивнула, и после этого нас не стали больше задерживать, разрешив пройти в группу. Арсений взял пакеты с подарками и пошёл впереди меня.

Условия в группе были домашними – всё было чисто и красиво. Ребята бегали из комнаты в комнату, и каждый хотел как-то поучаствовать в нашем общении с Арсением. Один мальчик побежал с чайником за водой, другой расставлял кружки в воспитательской, каждый подходил и что-то рассказывал о себе. В тот день мне было трудно запомнить даже имена всех ребят, не говоря уже о чём-то большем. Но я хотел понять, что чувствует Арсений, находясь в детском доме, и как он адаптировался к новым условиям жизни. Он был очень скромен в общении со мной, вёл себя тихо и был закрыт, а в его глазах отражалась печаль. Но даже в таком состоянии он выглядел намного лучше, чем при нашей первой встрече. Отвечая на мои вопросы, говорил, что приняли хорошо и что его никто не обижает. Воспитатель хвалила Арсения и жаловалась лишь на то, что он плохо ел в столовой.

Три часа пролетели очень быстро. Я вспомнил о Паше, который остался дремать в машине, и начал собираться в обратный путь. Попрощавшись с Арсением и его товарищами из группы, вышел на улицу, и там меня окружила толпа других любопытных. Всем ребятам было интересно, кто я такой и к кому приехал. Потом они стали мне рассказывать, что являются друзьями Арсения с первого дня прибытия. А затем стали просить деньги. Навешав мне на уши «лапши» и получив немного денег, они с радостью разбежались. Паша с интересом наблюдал за происходящим. Когда я сел в машину, с улыбкой сказал: «Пока я тебя ждал, у меня тоже денег выпросили. А у того, который тебя до машины проводил, вообще врождённый талант. Ему бы где-нибудь в налоговой работать».

Всю обратную дорогу я делился с Пашей своими впечатлениями от общения с Арсением, новыми знакомствами и тем, что увидел в интернете. А потом начал планировать следующую поездку.

## Как ты перешёл от помощи одному ребёнку к помощи целому детскому дому?

Прошло полгода с тех пор, как я регулярно навещал Арсения. В один из визитов, переступив порог детского дома и пообщавшись с работницей вахты, я был готов направиться к детям. Но тут она неожиданно произнесла: «Зайдите к директору». Как только я зашёл к нему в кабинет, он сразу перешел к главному:

– У меня есть важная новость, хотел бы её обсудить. Поскольку вы единственный человек, кто навещает Арсения, хочу сказать, что им заинтересовалась семья, которая живёт за Уралом. Это случайно не ваши знакомые?

– Нет.

– Ясно. Подумал, что, может, вы кому-нибудь порекомендовали взять мальчика. Ну, раз нет, тогда я хотел бы знать, что вы планируете делать, если та семья возьмёт его под опеку?

Честно говоря, этот вопрос ошеломил меня. В тот самый момент, когда жизнь, казалось бы, входит в спокойное русло, она способна преподнести очередной сюрприз. Но на этот раз решение пришло ко мне мгновенно:

– Если Арсения заберут за Урал и его опекуны не будут против, я буду приезжать к нему раз в год. Частые поездки, увы, не по карману, дорога явно мне обойдётся недёшево, но раз в год точно смогу.

– Хорошее решение, – произнёс директор, и мы оба замолчали.

В это мгновение в моей голове ожили образы Кости, Максима и Андрея – троих мальчишек, которые за последние месяцы стали частью нашей небольшой компании за чайным столом. Подумав о них, сказал:

– Но даже если Арсения заберут, я бы хотел с вашего разрешения продолжать навещать других детей из его группы.

Одобрив идею, директор детского дома встал из-за стола и закончил разговор следующими словами:

– Не буду вас больше задерживать – можете идти в группу.

Едва покинув кабинет директора, я оказался в центре внимания мальчишек, о которых думал несколько минут назад. Они бросились навстречу с распростёртыми объятиями, радостно восклицая: «Слава приехал!» Их неподдельный восторг стал для меня знаком того, что я на верном пути и впереди меня ждёт новая, захватывающая глава жизни. Постепенно не только для этой троицы, но и для всего детского дома я стал своим.

P.S. Что касается Арсения, то он принял решение отказаться от поездки за Урал. Вскоре на него обратила внимание ещё одна семья, но и к ним он также не захотел переезжать. Когда я спросил его о причине отказа, он с лёгкой усмешкой ответил: «Да от них навозом пахло».

## О моих проектах

### Вопросы о подарках

Посещая волонтерские мероприятия, нередко сталкиваюсь с вопросами вроде таких: «Даришь ли ты подарки детям?» или «Как часто ты это делаешь?». Вопросы подобного рода можно встретить и на просторах Интернета, когда они возникают как от искреннего желания людей помочь детям-сиротам, так и от стремления некоторых волонтеров направить энтузиазм неравнодушных людей в действительно полезное русло.

Считаю, что данный вопрос требует особо вдумчивого отношения и хочу верить, что мой ответ найдёт отклик в сердцах читателей. Если отвечать в двух словах, то да, я иногда дарю подарки, но делаю это крайне редко. Однако столь лаконичный ответ не передаст всей глубины мысли. Прошу вас проявить терпение и уделить время моим дальнейшим объяснениям.

Я вовсе не возражаю против небольших презентов. Но если вся помощь сводится к бесконечным развлечениям и потоку подарков, это перестаёт быть благом, превращаясь в разрушительный фактор, наносящий серьёзный ущерб психике ребёнка.

Часто в дни праздников детские дома посещают щедрые спонсоры, которые готовы выполнить любые желания воспитанников. Они покупают дорогие игрушки, гаджеты и другие подарки, не задумываясь о последствиях. Но дети, быстро замечая, что их желания всегда исполняются, начинают воспринимать это как должное. В результате вещи теряют свою ценность для них. А взрослых, появляющихся лишь эпизодически, ребёнок воспринимает не как значимую личность, а исключительно как источник материальной выгоды. Да, такие встречи приносят мгновенную радость, но в масштабах жизненного пути не дают ничего по-настоящему ценного.

Эти «гости» в жизни детей, которые появляются раз в год для милого снимка и краткого объятия, а потом растворяются, наносят больше вреда, чем кажется. Дети, окружённые сменяющимися лицами, лишены возможности почувствовать стабильность, доверие и уверенность в том, что их жизнь кому-то действительно небезразлична.

Самое страшное в этой ситуации – превращение ребёнка в заложника иждивенческой психологии. Постоянное одаривание и исполнение желаний учат ребёнка принимать это как неизбежную обыденность. Чудеса исчезают, уступая место убеждению, что всё это – его право, а не редкость, которую нужно ценить.

Когда ребёнку исполняется 18 лет, сказка заканчивается: больше нет ни щедрых подарков, ни заинтересованных взрослых. Вдруг оказывается, что от него ждут самостоятельности, работы и ответственности. Но почему он должен быть готов к ним? Ведь его воспитали так, чтобы он умел только просить, ждать и принимать дары, но забыли научить справляться с реальностью, в которой за всё нужно бороться самому.

Помню, как один из первых выпускников, с которым я начал работать, неожиданно столкнулся с другой реальностью. Осознав, что подарки и забота больше не будут сопровождать его на каждом шагу, он в растерянности спросил: «И что, теперь так будет всегда? А зачем тогда вообще жить?» Такая реакция раскрывает суть проблемы: парнишка был избалован и получил неправильное воспитание, что сформировало у него искажённое представление о жизни. Впоследствии мне пришлось долго и кропотливо учить его основам самостоятельности и ответственности.

Поразительная, но горькая правда: только 10% детей, покидающих стены детских домов, справляются с вызовами самостоятельной жизни. Остальные 90% спиваются, вступают на путь

криминала, оказываются в местах лишения свободы или просто теряются в жизни. Всего 10% успеха против 90% трагедий – разве это не катастрофа?

Эта статистика потрясла до глубины души. С ужасом представлял, что кто-то из тех детей, к которым приезжаю с заботой и теплом, может однажды пойти по скользкой дорожке – спиться или оказаться за решёткой. Мириться с таким положением дел я не собирался и во время одного из визитов в детский дом рассказал подросткам о тревожных цифрах.

– И что же теперь делать?

– Мы ломаем эту статистику и добьёмся других показателей.

С тех пор я начал организовывать мастер-классы, знакомящие ребят с многообразием профессий. Главное – вдохновить детей на движение вперёд, научить их верить в свои силы и не бояться ставить перед собой амбициозные задачи.

Ребятам в детских домах не хватает искренних, тёплых отношений. Воспитатели, какими бы чуткими и внимательными они ни были, не могут стать полноценной заменой родителям. У воспитателей своя жизнь, свои семьи, свои заботы, и работа, сколько бы души в неё ни вкладывали, имеет ограничения.

Эмоциональная близость с важным для ребёнка человеком закладывается с самого начала его жизни. Именно она даёт ребёнку ощущение собственной значимости и ощущение, что он часть чего-то большего. Эту естественную потребность детский дом не может полноценно восполнить. И дети, которые не знали, что такое прочная эмоциональная связь, взрослыми нередко испытывают трудности с созданием семьи и установлением близких, доверительных отношений. Поэтому регулярные визиты в первую очередь должны быть наполнены не подарками, а живым общением, искренним вниманием и теплотой. У сирот отсутствует самое главное – человек, который стал бы для них ориентиром, помог обрести уверенность и осознание своей уникальности.

Для ребёнка в детском доме, как и для любого человека, важно внимание близкого человека, а не случайного постороннего. Подарок обретает настоящую ценность, если он от того, кто действительно знает этого ребёнка, проводит с ним время, заботится о нём. Это уже не просто жест помощи сироте, а искренний знак значимости, которую вы для него представляете.

## **Каково основное направление твоих проектов, связанных с детским домом?**

В течение первого года своих поездок в детский дом я знакомился с миром детей-сирот, открывая для себя их жизнь. Чем больше я узнавал об их мечтах, переживаниях и комплексах, тем сильнее осознавал необходимость делать нечто большее, чем поверхностно взаимодействовать, привозя угощения. Постепенно начали оформляться идеи, которые сейчас воплотились в два ключевых направления.

Первым делом нужно познакомить ребят с различными профессиями. Почти каждый месяц организовываю для детей мастер-классы, связанные с разными сферами деятельности. Убежден: важно, чтобы каждый ребенок имел представление о том, в каком направлении он хотел бы развиваться после окончания школы.

В дополнение к образовательной деятельности стремлюсь наполнять жизнь детей яркими эмоциями. В детском доме ребенок оказывается не от хорошей жизни, и это, безусловно, сказывается на его внутреннем состоянии. Нужно постараться вытеснить негативные эмоции, наполнив жизни детей радостью и светлыми мгновениями. Для этого организовываю разнообразные развлекательные мероприятия, позволяя ребятам прыгать на батутах, веселиться и наслаждаться активными играми.

Если оценивать проводимые мной мероприятия в процентном соотношении, то 70% времени я посвящаю подготовке детей к самостоятельной жизни, а 30% направляю на организацию развлечений. При этом считаю важным выстраивать личные отношения и стараюсь найти время для каждого ребенка.

## **Какие мастер-классы и мероприятия вы посетили с детьми?**

### **Художественный мастер-класс в студии «Арт-пикник»**

В начале мероприятия детям предложили несколько вариантов рисунков на выбор, после чего под чутким руководством профессиональных художников были созданы эскизы карандашом. Затем наступил самый увлекательный этап, когда дети дали волю своей фантазии, оживляя рисунки яркими красками. Итоги оказались впечатляющими: даже те, кто не имел опыта в рисовании, продемонстрировали удивительные результаты.

### **Кулинарные мастер-классы в студии «Арт-пикник»**

Под руководством опытных шеф-поваров дети окунулись в мир кулинарии, изучая рецепты национальных блюд из различных уголков мира. После завершения мастер-класса они смогли насладиться результатами своего труда в уютной обеденной зоне студии.

### **Шоу-макет «Золотое кольцо»**

Уникальность музея заключается в том, что в одном помещении собраны все города Золотого кольца. На макете не просто выполнены миниатюры, а воссозданы главные культурные объекты, отражающие жизнь этих городов, создающие их атмосферу. Экскурсовод с увлечением рассказывала о достопримечательностях городов Золотого кольца, рассказывала увлекательные истории, связанные с созданием макета. В завершение программы дети приняли участие в мастер-классе по созданию фрагмента макета.

### **Музей здоровья**

В музее детям была предложена яркая и познавательная экскурсия, посвящённая строению человеческого организма, здоровому образу жизни и основам заботы о собственном теле. С помощью интерактивных экспонатов юные посетители смогли проверить свою реакцию, выносливость, гибкость суставов, оценить силу и скорость своих прыжков и ударов. Дети узнали о влиянии пищи на организм: почему важно следить за тем, что, когда и сколько мы едим, какая еда приносит пользу, а какая – может навредить. Обсуждались и вопросы личной гигиены, важности мытья рук и чистки зубов, роль иммунной системы, прививок и микробов в нашем организме. В завершение экскурсии ребята познакомились с анатомическим конструктором, который наглядно продемонстрировал строение тела и взаимосвязь всех его органов.

### **Кутюр-шоу «Медвежий угол»**

Кутюр-шоу «Медвежий угол» – это не просто музей, а единственное в Ярославле пространство, посвящённое символу города. Здесь есть всё: от дизайнерского шоурума и медовой кладовой до студии звукозаписи и фотозоны. В рамках экскурсионной программы ребята не только познакомились с историей города и культурным наследием региона, но и насладились дегустацией различных сортов мёда, а также приняли участие в мастер-классе по созданию свечей из вошины.

## **Музей занимательных наук Эйнштейна**

В музее дети получили возможность погрузиться в захватывающий мир науки и техники, взаимодействуя с экспонатами и познавая науку через игру, физические опыты и эксперименты. Во время экскурсии юные исследователи готовили криомороженое при -196 градусах, заставляли холодную воду закипать без огня, измеряли силу голоса и поднимали пудовую гирию одним пальцем. Благодаря опытному экскурсоводу они узнали о действии физических законов в нашем мире и познакомились с катушкой Тесла, наслаждаясь музыкой, созданной разрядами молний.

## **Парк научных развлечений «Леонардо»**

Здесь ребята погрузились в мир физических явлений и человеческих возможностей. Они смогли отправить предмет в поток воздуха, оставить свой «след» на контактной стене и ощутить на себе силу торнадо, побывав в его эпицентре. Кроме того, дети наблюдали за танцем шаров и увидели настоящую водяную воронку, способную топить корабли. Не обошлось и без увлекательной игры в аэробаскетбол, а также знакомства с первым велосипедом, который был изобретён Леонардо да Винчи.

## **Мастер-классы по изготовлению пряников в мастерской «Пряничный домик» и музее «Переславский пряник»**

На мастер-классах мы открыли для себя не только историю, но и традиции приготовления пряников, которые передаются из поколения в поколение. Каждый из нас стал создателем настоящего кулинарного шедевра, изготовив пряники на деревянной основе из ржаной муки, гречишного мёда, сухофруктов и пряностей, следуя древнему рецепту IX века. Мы также освоили три техники работы с глазурью. Дети стали свидетелями захватывающего карамельного шоу, на котором был продемонстрирован процесс приготовления вытяжной карамели. Завершилось мероприятие чашкой душистого иван-чая, который стал приятным дополнением к нашим пряничным угощениям.

## **Музей шоколада**

В музее дети получили уникальную возможность узнать обо всех этапах создания шоколада, познакомившись с настоящими свежееобжаренными какао-бобами и ингредиентами, необходимыми для его изготовления. На мастер-классе они самостоятельно создавали молочный и горький шоколад из натурального бельгийского полуфабриката. В финале мероприятия каждому участнику вручили диплом «начинающего шоколатье» и сладкий результат их творческой работы.

## **Мастер-класс по росписи финифти**

Мастер-класс по финифтяной миниатюре открыл для детей двери в мир тонкой ручной работы. Услышав увлекательный рассказ об истории этого древнего ремесла, дети прошли через все этапы создания финифтяной миниатюры – от эскиза до готового изделия, включая техники рисования, росписи и обжига в муфельной печи. Итогом этого интересного занятия стал уникальный сувенир – финифтяный кулон, созданный по собственному эскизу.

## **Школа швейного мастерства «ИРИС»**

На мастер-классах девочки смогли погрузиться в мир моды, освоив основные принципы конструирования и шитья. Под руководством квалифицированных преподавателей они изучили теоретические аспекты шитья и материаловедения, а затем своими руками сшили футболки, юбки и мягкие игрушки.

## **Мастер-класс по направлению «визажист-стилист»**

В процессе обучения девочки узнали о строении лица, его формах, пропорциях и типах глаз, о том, как визажисту работать с разными типами кожи. Основы колористики и работа с цветовым кругом стали важными компонентами занятия, позволившими участницам овладеть секретами подбора и сочетания цветов в макияже.

## **Выставочный центр «Дом вологодского масла»**

Музей расположен в старинном купеческом особняке с красивым резным декором: пять залов, каждый из которых посвящён уникальному этапу развития маслоделия. Здесь можно увидеть маслобойки, подойники и лопаточки, насладиться ароматом вологодских трав, исходящим из аромаколлапов. В «Доме масла» ребята смогли попробовать взбить масло с помощью маслобойки, что позволило им не только узнать о традициях, но и погрузиться в увлекательный процесс. Нам рассказали об учебных заведениях и специальностях, связанных с молочной продукцией. Это расширило понимание профессий в этой области.

## **Музей гончарного ремесла**

В Музее гончарного ремесла дети погрузились в увлекательный мир керамики: услышали занимательный рассказ о гончарном искусстве и разновидностях глины, после чего под руководством опытного мастера смогли собственноручно изготовить посуду на гончарном круге.

## **Музей кожевенного ремесла**

В музее нам рассказали о развитии кожевенного ремесла и в Угличе, и в России. Мы увидели макеты станков и приспособлений для выделки кожи, впечатляющую коллекцию старинных изделий из натуральной кожи, включая обувь, одежду, книги и утварь. Дети смогли прикоснуться к различным видам кожи – от шкур крокодила и рептилий до рыбьей шкуры и кожи лапок индюка. В завершение экскурсии они изготовили поделки из кожи собственными руками.

## **Музей необычных велосипедов «Самокатъ»**

Экспозиция музея представляет собой удивительное собрание исторических и необычных велосипедов, которые иллюстрируют путь развития нашего двухколёсного друга – от простейших «костотрясов» до высококлассных гоночных моделей XXI века. Дети не только прослушали познавательную лекцию по правилам дорожного движения, но и получили возможность прокатиться почти на каждом велосипеде, а также поучаствовать в интересных конкурсах.

## **Музей эмальерного искусства**

Музей «Эмалис» – настоящий культурный бриллиант на карте России. Это единственный музей в стране, полностью посвященный искусству горячей эмали, и один из пятнадцати лучших частных музеев по версии Ассоциации туроператоров России. Во время экскурсии мы с детьми словно перенеслись сквозь века: познакомились с древней техникой создания эмалевых украшений, увидели работы прославленных мастеров из России, стран СНГ и дальнего зарубежья. Нам рассказали, как это изящное искусство оказалось почти забытым на протяжении целого столетия и почему именно Ярославль стал хранителем крупнейшей в стране коллекции эмальерного искусства.

После познавательной части началась практическая: мастер-класс превратил нас из слушателей в настоящих художников. Каждый ребёнок создал собственное изделие, которое прошло обжиг в муфельной печи при температуре 800 градусов. А в завершение экскурсии прозвучал по-настоящему удивительный факт: изделия из горячей эмали способны сохраняться до 3500 лет. А значит, созданные детскими руками поделки могут не только пережить века, но и стать настоящими семейными реликвиями, передающимися из поколения в поколение.

## **Ботанический сад в Вологде**

Во время поездки в Вологду мы с детьми посетили удивительное место – ботанический сад «Botanika». Это настоящий оазис посреди города, где собрано более 300 видов редких и экзотических растений со всего мира, в общей сложности свыше 800 экземпляров, включая представителей флоры, занесённых в Красную книгу. Но уникальность этого сада не заключается лишь в его богатой коллекции растений.

«Botanika» – это не только ботанический сад, но и настоящий уголок живой природы: здесь обитают экзотические животные, которых редко встретишь даже в зоопарках. Некоторые из них с радостью шли на контакт: дети смогли покормить их с рук и погладить, получив массу ярких, незабываемых впечатлений.

Особый эффект на всех произвёл Бабочкин домик – тропический уголок, где в окружении зелени порхают десятки крупных ярких бабочек. Их причудливые узоры и удивительная хрупкость завораживали как детей, так и взрослых.

Завершением нашей экскурсии стал увлекательный мастер-класс по пересадке традесканции. Каждый ребёнок не только познакомился с основами ухода за цветами, но и пересадил цветок, который потом забрал с собой на память.

## **Развлекательные центры**

Помимо увлекательных мастер-классов, мы с детьми регулярно отправляемся в развлекательные центры, такие как «Замания», «Космостар» и «Остров мечты», где каждый миг наполнен радостью и весельем.

## **Занимаешься ли ты ещё какими-либо формами помощи детскому дому, кроме организации мастер-классов?**

Я стараюсь учитывать потребности детского дома и приобретать то, что им действительно необходимо. За годы моих визитов мне удалось подарить детям надувной бассейн, велосипеды и установить площадку для воркаута на территории учреждения, приобрести бензокосу для ухода за территорией. Ежегодно я участвую в подготовке детей к 1 сентября, вручая им портфели, наполненные школьными принадлежностями. Время от времени радую их новыми вещами, книгами и развивающими играми. Обеспечил детский дом швейными машинками и оверлоком, чтобы девочки могли сохранить навыки, приобретённые на курсах швейного мастерства. Директор детского дома поддержала эту инициативу и пригласила швею, которая раз в неделю проводит занятия.

## **Твои проекты стоят денег. Кто тебе помогает?**

Изначально я делал всё сам, но со временем мне стали помогать. Среди тех, кто поддерживает меня, нет олигархов и депутатов. Это обычные люди: автослесарь, сотрудница страховой компании, строитель, учитель английского языка, администратор библейского института, пожарный, видеограф, медсестра, визажист-стилист, работник банка, повар, сборщик мебели и ветеринар. Стоит отметить, что не все помогают финансово, но каждый – с искренним сердцем и в меру имеющихся возможностей. Отдельную благодарность хочу выразить коллективу фонда «Забота близко» за помощь в сборе рождественских подарков. Благодаря этим людям праздник становится теплее и светлее для многих!

## **Предоставляешь ли ты какую-либо отчётность людям, помогающим в осуществлении твоих проектов?**

Безусловно, если кто-то оказывает финансовую поддержку моему проекту, я всегда предоставляю фотоматериалы с мероприятий и при необходимости готов предьявить чеки. В случае передачи вещей отправляю фотоподтверждение, чтобы было видно, что помощь дошла до адресата.

## **Сталкивался ли ты с какими-либо трудностями во время создания своих проектов?**

С трудностями я сталкивался не раз: там, где есть люди, неизбежно возникают различные сложности. Бывало, что запланированные мероприятия отменялись из-за карантинных мер, случалось, что дети не могли посетить мастер-класс по причине поломки микроавтобуса. Был неприятный случай, когда я решил подарить детскому дому спортивную площадку, но столкнулся с проблемой: человек, взявший на себя обязательства по доставке и установке, провалил все сроки и долгое время не отвечал на мои звонки. Когда мне наконец удалось до него дозвониться, он обиделся на мои замечания и в итоге отказался выполнять свою работу. В результате пришлось в срочном порядке искать транспортную компанию для вывоза площадки с его склада и находить новых специалистов для установки, а это принесло дополнительные траты.

Одной из самых запоминающихся историй, безусловно, станет та, что связана с моим первым крупным проектом – покупкой велосипедов. Мне кажется, что события, происходящие в первый раз, остаются в памяти ярче всего.

Поскольку велоспорт занимает значительное место в моей жизни, я стремился привить эту любовь и своим близким. Поэтому принял решение на протяжении года откладывать деньги с целью собрать сто тысяч рублей на покупку велосипедов для детского дома. Спустя некоторое время мой близкий друг рассказал о моем проекте своим знакомым, и они изъявили желание оказать финансовую поддержку, поинтересовавшись, какая сумма остаётся недостающей. Я ответил, что уже накопил половину необходимой суммы и что мне нужно ещё около пятидесяти тысяч. Спустя пару дней мой друг сообщил, что его знакомые готовы пожертвовать недостающую сумму и интересуются, когда именно она понадобится. Мы решили, что покупка велосипедов будет осуществлена в середине мая, когда погода будет тёплой, чтобы дети могли сразу же начать кататься. Деньги будут нужны ближе к этому сроку. К слову, сама беседа состоялась почти сразу после Нового года.

Полный уверенности в том, что всё идет по намеченному плану, я немного расслабился и прекратил откладывать деньги на покупку велосипедов. Вместо этого сосредоточился на вложении средств в ежемесячные поездки в детский дом. Но время летело, наступил апрель, и с ним пришла необходимость обсудить с руководством детского дома детали транспортировки велосипедов. Директор учреждения сообщил, что может предоставить микроавтобус. Транспортировка велосипедов была назначена на середину мая.

После этого я обратился к своему другу, подчеркнув, что время, которое мы запланировали, не за горами, и попросил его напомнить своим знакомым об их обещании. Он заверил меня, что в кратчайшие сроки всё выяснит. Проходили дни, а вестей не было. С наступлением мая я вновь связался с ним. Он сообщил, что его знакомые по-прежнему готовы поддержать мой проект и пообещал написать им ещё раз, после чего пропал сам. Я осознал, что оказался в непростой ситуации: до запланированной даты оставалась всего неделя, а у меня была лишь половина необходимой суммы. Я мог добавить к ней только пять тысяч, но этого явно не хватало. В условиях нарастающего давления мне срочно требовалось найти выход из сложившейся ситуации. Меня осенило: почему бы не обратиться за помощью к родным?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.