



Ася Аманита

Рождённая в печали

Ася Аманита

Рождённая в печали

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72202585

SelfPub; 2025

Аннотация

Первый альманах Аси Аманиты, где собраны произведения, которые были известны ранее в других социальных сетях, а также те работы, что скрывались в заметках телефона.

Содержание

Привет!	7
Близкий	8
Несколько очерков	11
Вечность	12
Льдина	14
Звонок	16
Реалии	19
Творчество	21
Прощание	23
То, что я писала, когда	25
Море	27
Мрак	29
Любовь	31
Весна	33
Бродячий цирк	35
Скиталец	37
Книжная лавка	39
Экзамены	41
Особняк	43
Сомнение	45
Когда-то	47
Лето	49
Поймут	51

Ася Аманита

Рождённая в печали



Привет, мой дорогой читатель,
Меня зовут так просто – Ася.
Я – начинающий писатель,
И говорю, что мир прекрасен.

Стихи люблю писать о разном,
Но в силу своего здоровья...
Да, я больна, но радуг краской
Закрашу душу, как обои.

Мой мир во многом необычен,
Он полон страхов и тревог,
Но быть в сети – такой обычай,
Куда бегу я со всех ног.

Я так прошу: создайте отклик,
Что мне поможет осознать,
Что я – не просто слышу оклик
Своей души; что может дать...

Мне хоть какие-то надежды.
Что я пишу стихи не зря,
Что я веду себя прилежно;
Есть вклад какой-то от меня.

Привет!

Меня зовут Ася Аманита. Я – начинающий писатель, который впервые работает на этой платформе. Заранее благодарю за прочтение и прошу оставить отзыв или критику (в мягкой форме) – это очень мне поможет двигаться дальше. Фотографии в книге сделаны мной и моей семьёй во время путешествий.

Приятного прочтения!



У всех есть кто-то очень близкий,

Но, посмотрев вокруг себя
Вдруг поняла, что кто-то "близкий" ...
Такого не найду уж я.

Мне больно, грустно, одиноко.
И я брожу среди друзей:
Все радостны, в любви замолкли...
Мне больно видеть тех людей.

И начинают разрываться
Душевных нот сильнее стан.
Аккорды к чёрту – разрушаться,
Быть близким с кем-то лишь обман.

И непонятно, кто же лжёт тут?
Те, кто близки, или же я?
Но люди, вставшие во круге
Едино скажут – лгу здесь я.



Несколько очерков

Что же такое свобода?
Задаюсь вопросами я.
Один день средь ненастной погоды;
Лучик солнца, журчанье ручья.

Луч майского солнца в апреле
Дарит мне грёз широкий простор.
На душе уже нет ни метели,
Исчезает и всякий раздор.



Дни длятся вечность,

Кажется мне.

Часы – бесконечны

В моей голове.

Я – лишь печальный

И грустный такой,

И так неслучайна

Встреча с тобой.



Мне так тревожно
Быть в этом мире...

Быть осторожной
В море на льдине.

Хочу рассказать всё,
Но очень уж страшно,
Вот и молчу я,
И в жизни неважно.



Я жду звонка. Не зная воли
Ты вспоминаешься мне вновь.

Твои глаза; в них столько боли...
Мне хочется отдать любовь.

Я жду звонка. Ты интересен
Как человек, душа и личность.
Хоть думаешь, что бесполезен,
Я верю в твою безграничность.

Я жду звонка. Я помню слёзы,
Которые лились ручьём.
Я воплощу все твои грёзы,
И мы останемся вдвоём.

Я жду звонка. И хоть отвергли,
Я буду рядом навсегда.
Браслеты, счастья и победы...
Знай, я не брошу никогда.

Я жду звонка. Стираю слёзы
В надежде, что ты позвонишь,
А за окном гремели грозы.
Возможно, ты сейчас уж спишь.

Я жду звонка. Ты обещал мне,
Что наберёшь мой телефон.
Я постоянно, долгожданно

Жду поскорей знакомый звон.

Я жду звонка. Ты не напишешь,
Ведь сколько бы я не глупа,
Ты просто затаишься, стихнешь,
И я остыну навсегда.

Я ждал звонка. И не дождался.
Возможно, счастлив без меня,
Но знай, когда-то дожидался
Я долго твоего звонка.



Я убегаю от реалий,
И, как бы грустно не звучало,

Придётся бросить жизнь мечтаний,
Пока мне горестно не стало.

Порой я забываю вещи
Такого рода: "Как любить?
Что наяву? Что сон мой вещий?
И что же стоит мне забыть?".



Я вроде расту, о многом жалея,
И чувствую то, словно я увядаю,

И моё сердце, жалобно тлея
Теряет все чувства, я пропадаю.

Связать хоть две строчки, сесть за рiано
Порисовать и цветочки сплести,
– ничего не могу, и это так странно
Дух творчества мой утихает в ночи.



И мне не передать словами,
Я не найду и пары строк,

Но счастлив я зажить мечтами
В которых я не одинок.

И если повторю однажды,
Что я люблю тебя безумно,
Скажу тебе всё это дважды,
Хоть выглядит и безрассудно.

То, что я писала,



на мне были розовые очки

Я иногда роняю слёзы не подушку,
Ведь понимаю, что люблю тебя,
Наш диалог как нежности на ушко,
А в жизни мы обычные друзья.

И с каждым днём я чувствую всё больше,
Что мир без наших диалогов сер и глуп,
И многое отдам, прошу же, Боже,
Лишь бы вживую видеть твоё счастье, друг.



Жизнь человека непростая,
Мы часто плачем и грустим,

Как будто бы вода морская:
Бушуем, прячем и молчим.

Мутнеет взгляд на грани пыла,
Когда всё мирно – согреваем,
И по ночам морозно было,
А по утрам – тепло желаем.



Среди деревьев и тумана
Найдёшь ты сад, что мрак сгущает.

Он рос от лжи, и от обмана,
Его "ужасным" называют.

Пугают чёрные беседки,
Шипы от алых роз сверкают,
И рядом замок, что соседки
Лишь видя – сразу убегают.

В саду кот чёрный проживает,
И изумруды его глаз
Читают душу, мысль знают.
На этом оборву рассказ.



Меня бесит, что похоть считают
Проявлением чувств и любви,

Эти люди не ладят с моралью,
Даже сколько ты ни повтори.

Ведь любовь помогает живому,
Её свет выручает и греет,
Не найдётся замены такому,
Что тепло подарить так сумеет.



Манящий запах, куст сирени,

Ромашки, пух, тепло и солнце...
Всё сам увидишь! Поскорее!
Всю красоту узри в оконце!

И календарь меняет лист,
Ведь завтра – первое июня,
Природа яркая – артист,
Что развлекает нас, и любит.

Бродячий



Бродячий цирк по миру ездит,

Кричит, глаголит, голос рвёт,
О том, что люд им интересен,
О том, что ложь весь мир возьмёт.

Печально, клоунада – правда...
И красный нос не носит дурь,
Подобно демонам из ада,
Ложь – грех, причина страшных бурь.

И чем смешнее этот клоун,
Тем больше он всем врёт, и врёт,
Про чувства, дружбу – список полон,
И лгать во век не устаёт.



Я блуждаю, скитаюсь по миру,
Ничего для себя не найдя,

Я оставила цепи в квартире,
Дверь закрыла, надолго уйдя.

Почему наслаждаюсь рассветом.
Если сил не хватает идти?
Почему же вот-вот будет лето,
А экзамены лишь впереди?

Книжная



Книжная лавка пропитана пылью,

Запах бумаги старинной я слышу,
Полки наполнены сказками, былью
Что никогда и никто не напишет.

Ветер уносит последние строчки,
И, торопясь, сквозняком вылетая,
Ставит кому-то последние точки,
Судьбы лишив фантастического рая.



Наконец настало лето,
Впереди ждёт поступленье.

Если думать лишь об этом,
Станет хуже настроенье.

Скоро жизнь начнётся снова,
Мир студенчества, труда,
Будет всё вокруг нас вновь,
Без такого никуда.

Лучший отдых – только летом,
По сравнению с зимой,
Так что быстрым, скорым бегом,
Развлекайся, спи и пой.



Мрачный особняк в лесу,
Скрытый елями и хвоей,

Чтит в истории слезу,
Напугав кровавой бойней.

Тайну мест никто не знает,
Может, магия темна,
Каждый ближний понимает:
Путь туда – и ты мертва.



С каждым днём мне всё страшнее,
Хоть экзамены я сдам, —

Всё равно не стать умнее,
В голове лишь балаган.

Страшен мир, и люди тоже,
Как спокойною мне быть,
Если я боюсь прохожих?
Если не могу забыть?

Я за прошлое цепляюсь,
Это мне сейчас во вред,
Все растут, я – не меняюсь,
Сил на это просто нет.

Когда-



Когда-то всех я позабуду,

И отвяжусь от прошлых лет,
Писать поэмы часто буду,
И откажусь от тонн конфет.

Когда-то станет всё иначе,
Я кошку милую возьму,
Спокойно будем жить на даче,
В красивом, сказочном лесу.



Приятен вечер в конце мая,
Когда вот-вот наступит лето,

И, допивая чашку чая,
Пору ты принимаешь эту.

И ветер тёплый согревает,
С подругой обсуждаешь мир.
И мармелад на солнце тает,
Пикник заменит целый пир.

Я так люблю пору у лета,
Сейчас, мне правда, тяжело:
ЕГЭ пугает концом света,
Концом скорейшего всего.



Люди поймут, когда будет уж поздно.
Когда депрессивный, слезливый их друг

Скажет про смерть что-то очень серьёзно,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.