

The book cover features a vibrant illustration of a sailboat with white sails on a blue sea. The sky is filled with white clouds and several seagulls in flight. On the left, a tall, craggy rock formation rises from the water. The entire scene is framed by a decorative border with teal and purple tones and stylized arches at the corners.

Г.Ш. Черников

Поэзия и проза

Кушевская
2017

Геннадий Петрович Черников

Поэзия и проза

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72201661

SelfPub; 2025

Аннотация

Что такое хорошо и что такое плохо, детишкам настихоплётничал Владимир Маяковский. Только он не разъяснил – хорошо или плохо быть скромным. Лозунг советской эпохи гласил – «Скромность украшает человека». Я воспитывался в стране Советов, значит этот тезис являлся частью воспитания и меня.

Однако, последнее время я стал склоняться к мысли, что скромность – это путь в небытие.

И я понял, что скромность это имя прилагательное. Она прилагается к тем, кому кроме скромности и предложить-то миру нечего!

А если есть что продемонстрировать, отбросим пресловутую скромность и заявим о своих достоинствах и талантах на весь этот, не только безумный, но и ищущий таланты мир!

Полную версию этой книги с иллюстрациями можно прочесть на моём сайте [http//](http://)

Геннадий Черников

Поэзия и проза

ОТ АВТОРА

(Вместо предисловия)

(Кубань – 2017)

СКРОМНОСТЬ – ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Что такое хорошо и что такое плохо, детишкам настихоплётничал Владимир Маяковский. Только он не разъяснил – хорошо или плохо быть скромным. Лозунг советской эпохи гласил – «Скромность украшает человека». Я воспитывался в стране Совеов, значит этот

тезис являлся частью воспитания и меня.

Однако, последнее время я стал склоняться к мысли, что скромность – это путь в небытие. Ну, кто бы узнал гений Пушкина, если бы он, эдак, скромненько писал и прятал под матрац свои произведения! "Ай, да Пушкин, ай, да скромник!" – нашёптывал бы он, восхищаясь своей скромностью, вместо знаменитого восклицания: "Ай да Пушкин! Ай да сукин сын!".

"Милочка, кричите на каждом углу, что вы самая красивая и самая талантливая" – поучала жизни Фаина Раневская молодую восходящую звезду нашего экрана Людмилу Гурченко. И добавляла: "Через 10 лет, кто говорил эти слова – забудут, а вот то, что вы самая талантливая и красивая – бу-

дут помнить!"

В каждом человеке спит гений. Минимум талант. Вот один такой гений переплюнул самого верблюда, отправив плевок, аж, за 25 метров! И свечу загасил плевком! И об этом трубят все телеканалы и СМИ! Ведь это американские гениальные таланты!

А журналы для мужчин? В «Плейбое» и других подобных изданиях столько красивых женских тел, что мужские глаза не лезут, а просто прыгают из орбит! Причём, в этих журналах демонстрируют себя не какие-то женщины "лёгонького" поведения, а на весь мир именитые, добропорядочные и достойные дамы!

И я понял, что скромность это имя прилагательное. Она прилагается к тем, кому кроме скромности и предложить-то миру нечего!

А если есть что продемонстрировать, отбросим пресловутую скромность и заявим о своих достоинствах и талантах на весь этот, не только безумный, но и ищущий таланты мир!

Осознав это, и убедив себя народной мудростью, что под лежащий камень вода не течёт, решил и я вытащить из-под матраца свои произведения, которые скромненько писал для себя и друзей. Правда, некоторые из них были опубликованы в периодических изданиях, даже центральных, а песни звучали на телевидении.

Да, прошли советские времена, когда талантливый человек мог оставаться и скромным, и быть, если не именитым,

то узнаваемым.

Сегодняшнее время иное. Без денег, как без воды – «и не туды, и не сюды»! Хочешь заявить о своих талантах? Плати бабки! Озвучим, даже если ты и бесталанный!

Зачем я это пишу?

Во-первых, дать этой заметкой пинка под зад себе ленивому, чтобы она прозвучала, как обещание себе начать действовать, дабы озвучить все свои мысли, втиснутые в прозу, стихи, песни.

А, во-вторых, отдать свой голос в пользу **НЕСКРОМНОЙ** активной жизненной позиции.

Вот такие “крамольные” мысли навеяли мне продолжительные новогодние праздники и спасибо им, что появилась возможность не только удовлетворить свои застольные желания, но и поразмышлять не токмо о бренном... Благодарю.



Любовь, разлука, радость встреч

Молчаливое признание

(Феодосия – 1987)



Вы так юны и так прекрасны,
Что рифма или слог любой,

Попыткой будут лишь напрасной,
Чтоб осветить Ваш лик собой.

Когда Ваш взгляд случайной тенью
Скользнет по мне, затмив весь свет,
В душе рождается смятенье,
Хоть мне давно не двадцать лет.

Томимый нежным откровеньем,
Надежды призрачность ловлю,
Взгляд встретить Ваш,
хоть на мгновенье,
И выдохнуть – "Я Вас люблю".

Три слова эти – птица в клетке,
Они – расплавленная сталь,
Последний лист осенней ветки,
Восторженной души печаль.

Сотворены они не мною,
Не музы трепетным пером,
Очарованьем и луною,
Игры их вечной волшебством.

Струит вуаль ночной прохлады
В ветвистом парке легкий бриз,

Мне слышатся в нём серенады,
И вальс, и танго, и каприз.

И чудится, как привидение,
Не смея взор слегка поднять,
Молю Вас подарить мгновение,
Но это лишь мечты опять.

Всё дальше Вас тропа уводит,
Всё тише Ваш хрустальный смех,
И грустной мыслью сердце сводит,
Что я, как все...
Вы – не для всех.



Благодарю любви прикосновенье
(Феодосия – ночь 26-27 августа 1987)



Благодарю любви прикосновенье,
Когда красноречивей пылких фраз
И хрупких пальцев встречное движенье,
И чистый свет спокойных светлых глаз.

Бальзамом пролилось оно на раны,
Глотком воды спасло в палящий зной,
Я долго ждал его, поэтому не стану
Притворно лицемерить пред собой.

Я очарован! И страшусь признаться,
Какую страсть пленил рассудок мой,
Он нежно в танце талии касаться
Приказывает рыцарской рукой.

Но не заглушит шум морской прибой
Любовное биение в груди,
Ты послана мне, видимо, Судьбою,
Поэтому прошу – не уходи!

Не дай угаснуть огоньку надежды,
Что вспыхнул ясно от простого «ДА!»,
Я буду таким преданным и нежным,
Каким до сих пор не был никогда.

Гармония сердец, любовь и верность
Украсят счастьем жизненный наш путь,
Я буду помнить встречи этой прелесть
И заклиная – тоже не забудь.



Любить такую женщину
(Кубань – октябрь 2001)



Такую женщину любить
Совсем не каждому дано,
Такую женщину любить
Должно быть Богом суждено.
Такую женщину любить -
Вдыхать чарующий нектар,
Такую женщину любить -

Природы дар, бесценный дар.
А вторит плоть её взаимно,
Порочно ли, или невинно,
И расстилаются туманы
Из грёз пьянящего обмана.

На дни, усталые от буден,
И утихает острый бубен,
И солнца луч под сенью вящей
Не кажется таким палящим.

Такую женщину любить -
Иметь алмазное руно,
Такую женщину любить
Должно быть Богом суждено.

Она – твоя жена, рабыня,
Эмблема, талисман, гордыня,
Надёжный посох для дороги,
Мечта всей жизни на пороге.

Умеет всё – вязать, варить,
Печалить, радовать и злить,
Любить, и плакать, и смеяться,
Сесть на шпагат, с него подняться.

С тобой она – цветок на воле,
Ни дать, ни взять – богиня! Более!
И держит мир незримой силой,
Лишь называй почаще МИЛОЙ.

Не много нужно от тебя -
Чтоб уходил её любя,
Чтоб приходил её любя,
Так мало нужно от тебя.

И там, за брэнную чертой,

Под ежедневных дел пятой,
Она, как будто, невзначай
Ад превращает в земной рай...

Такую женщину любить,
Когда других полным-полно!?!.

.....
Такую женщину любить
Должно быть Богом суждено.



Весна и Женщина

(Кущёвская – март 2006)



Который раз, приветствуя весну,
Всецело отдаюсь тому блаженству,
Что подтверждает истину одну –
Для женщин нет предела совершенству!

Ещё вчера совсем не знал её,
Или совсем не обращал внимания,
И вдруг экспромты только для неё!
И весь горю в порыве ожидания!

Быть может это звонкая капель
Сердца мужчин от спячки пробуждает,
И вместо слов лишь соловьину трель
Из уст суровых по весне рождает?

Весна и женщина – синонимы всегда,
Весна и женщина – родные сёстры страсти,
Не избежать нигде и никогда
Призывной сладострастной их напасти.

Попал и я...

Весна нашла меня,
Голубкою в душе заворковала,
И часа не проходит или дня,
Чтоб страсть в моей душе не бушевала!

И хочется любовный пить настой,
И бесконечно назначать свидание,
И свято верить, я – киногерой,
А не простой мужик, каким был ранее!

И целовать колени милых дам,
Сердца, чаруя лаской беззаветной,
И так страдать, как в мюзикле «Нотр-Дам»
Страдал герой любовью безответной!

Ах, женщины! Весенний первоцвет
Из рук мужских и любящих примите,
Вы жизни нашей лучезарный свет,
А чтоб светить, любите нас!
Любите!

Пусть праздник ваш всего одна среда,
И задержать весну не в нашей власти,
Но пусть для вас весна цветёт всегда,
Воспламеняя вечный цветок страсти!



Заветные слова Весны

(Экспромт для всех прелестных созданий
в день 8-е Марта и не только)
08.03.2005г.



Знают взрослые и дети,
Что из всех весенних слов,
Всех прекраснее на свете
Слово нежное – "Любовь".

Лучезарным её светом

Вся земля озарена,
Осенью, зимой и летом
Где Любовь, там и Весна.

И, конечно, не случайно,
Что истоками весны
Женщины, необычайно,
Как и нежностью, полны.

Ведь не зря в начале марта,
С зарождением весны,
Мэны все полны азарта,
Будто падают с Луны.

Только солнце брызнет в глазки,
И мимоза зацветёт,
Все мужчины, словно в сказке,
Отправляются в полёт!

В неизведанные дали,
В поиски чего-то вновь,
Что не ведали, не знали,
От чего вскипает кровь!

К подвигам! Победам новым!
Не остудит пыла бриз,

И для женщин всех готовы
Исполнять любой каприз.

Ах, весна, 8-е Марта,
Для мужчин вы, как сто грамм,
Даже бомж, с низкого старта,
Зовёт женщин всех «Мадам».

А тем более джентльмены,
На 8-е Марта все –
Только мачо, только мэны,
И на первой полосе!

Среди них и я смиренно
В правом уголке стою,
За Любовь ночью и днём
Скромно голос подаю.

И без фарса, и без лени
Я за Женщин всех стеной!
И готов стеречь колени
Пред Любовью и Весной!

Так прими, богов творенье,
Как волшебный нежный сон,
Мой экспромт-стихотворенье

И мой рыцарский поклон.



Люблю тебя

(Форос – 02.07.1989)



Люблю тебя той зрелой страстью,
Когда в раскованном пылу
Взлетаю над житейской властью,
Подобно птичьему крылу.

Хмельные гроздья винограда,
Сверх тонкой талии лозы,
Для рук и губ моих услада
В огне любовничьей грозы.

Желанье взгляда, губ влечение
Полны бесстыдной наготой,
И на пол падают сомненья –
Ты вся моя, а я весь твой.

Мир разлетается от взрыва,
И ничего вокруг нас нет,

Становятся свечи оплывом
Счисленья дат, времён и лет.

И ад, соединившись с раем,
Нас повергает в никуда...
Как долго ты моя – не знаю,
Но я с тобой, Любовь, всегда.



O my love
(Тарко-Сале – сентябрь 1987)



O my love, прекрасная Диана!
Шепчут мои губы непрестанно,
В такт им сердце вторит неустанно,
Жизнь моя! Цветочек первозданный!
О, судьба, любимая Диана!

Без тебя дворцы теснее клетки,
Дни разлуки жгут сильнее плети,
Даже солнце в ясный день не светит
Без тебя, что всех милей на свете!

О, богов создание земное,
Изнемог я ждать тебя душою,
Потерял надежду звать женою,
Жить и любоваться лишь тобою
Потерял надежду я, не скрою.

I love you! Лети ко мне быстрее,
Я в любой мороз тебя согрею,
Отвести беды грозу сумею,
Буду преданней и всех вернее,
Только прилетай, любовь, скорее!

Но разлука кажется уж вечной
В этой нашей жизни быстротечной,
И теряется твой образ в пути млечном,
Только чудисься мне в каждой встречной...
Неужели боль разлуки будет вечной?!



Наша любовь

(Крайний Север – 15.11.1987)



Твоя любовь – упрямый свет

Сквозь щель полуоткрытых окон,
Моя любовь – воровка лет,
Седой, но непослушный локон.

Твоя любовь – мечта и грусть
Под сенью утреннего сада,
Моя любовь – дорожный куст,
Тень, не дающая прохлады.

Твоя любовь – костёр в реке,
Горящий вне известных правил,
Моя любовь – бокал в руке,
Что вовремя я не поставил.

Твоя любовь – эстрады блеск
И крики: "Браво!" меломана,
Моя любовь – вечерний лес,
Лишенный раннего тумана.

Твоя любовь – шербет, лукум,
Припорошённые чуть перцем,
Моя любовь – могучий ум,
Пасующий пред женским сердцем.



Интернет-НЕЗНАКОМКА

(Очаровало фото в Интернете, но...)



Обычный день струит обычный свет,
Всё, как всегда, и кабинет, как келья,
Компьютер, "клава",
мышка, интернет,
И на MailRu знакомство от безделья.

Листая судьбы трепетных страниц,
Где каждая строка надеждой дышит,
Пред каждым фото можно падать ниц,
И к Господу взывать, авось, услышит.

Глаза и лица, позы и тела,
Любви, надежды, веры озаренье,
И, вдруг – ОНА! Спокойна и светла,
Из юношеских снов моих виденье!

Это не фото, это солнца блик
На серебристой капельке осенней,
Он озарил застывший жизни миг,
И подарил мне Рембрандта творенье.

Словно богиня – взгляд чуть свысока,
И всё в ней, явно, лишено мирского...
И царственно протянута рука
Для поцелуя нежного мужского...

Ласкаю взглядом её руки я,
Пред красотой голову склоняя,
И милый образ тайной бытия
Витает рядом, разум мой пленяя.

Не всё, пусть, властно моему перу,
Я не Крамской,
не Блок
и не Сальери,
Но видя Незнакомку на MailRu,
Порыв их ощутил я в полной мере.



Командировочная поэзия
(Командировка за будущим – 1990)



Не столь желанная свобода
Мне вновь отпущена с небес,

Опять хлебаю мимоходом
Быт одиночек и повес.

Угрюмый лик разлучной яви
Дремал недолго вдалеке,
Тепло твое хранить заставил
В зажатой накрепко руке.

Мираж дорог в оконной дали
Сплетает тягостный узор,
В сопровождении печали
Бредёт по ним усталый взор.

Не замечающий ненастье,
Гонимый будущей судьбой,
Мечтаю о банальном счастье -
Быть, просто, рядышком с тобой.

Изнемогаю от желанья,
Рисуя облик твой ночной,
И пыл любовного терзанья
Горю отдать тебе одной.

Чтобы без слов ажурной вязи
Из губ принять бесценный дар,
Весь без остатка и весь сразу,

Твоей любви безумный жар.

И, распалённый, засыпаю...

Мне снится первозданный лес...

Будильник... Звон... Опять хлебаю

Быт одиночек и повес.



Никто, кроме тебя

(Тарко-Сале – Форос – 22.06.1989)



В разлуке с тобой мне не нужен никто,

В разлуке с тобой мне не нужно ничто,

В разлуке с тобой нужен мне лишь покой,

Чтоб в мыслях, как в жизни, быть только с тобой.

Полярный день бьётся сквозь шторную тень,

Лучом оттолкнётся от комнатных стен,

Пустынной квартире не даст он тепла,

С собой далеко ты его увезла.

Секунда, секунда, секунда прошла,

Минута тяжёлой ладьёй проплыла,

С годами труднее считать дни разлук,
О, дай мне скорее тепло милых рук!

О, дай не забыть в этом диком краю
Дарить каждый день тебе –
You! I love you!

И видеть сияние преданных глаз,
Но как далеко от меня ты сейчас.

Узорами грусти завешу окно,
На плечи накинута дорожка сукно,
Поеду, пойду, полечу, поплыву,
Нить нашей разлуки собою порву.

Чтоб вновь видеть рядом блеск радостных глаз,
Чтоб чувствовать снова безумие ласк,
Чтоб всюду, всегда, лишь тебе, вновь и вновь
Дарить без остатка мужскую любовь.



Папина доченька

(Крайний Север – 1991.)



Ты моё солнышко, ты моя зорюшка,
Нежный росточек средь снежного полюшка,
Трепетный зайчик из детского, чистого,
Неугомонного счастья лучистого.

В твоих глазях сама жизнь купается,
Смехом, как песней, душа очищается,
Ручек тростиночек прикосновение
Дарит небесный покой и забвение.

Вот ты бежишь, как смешной пингвинёночек,
В мир наш, ворвавшись из звёздных пелёночек,
Не упади, моя белая козонька,
Щёчек твоих не коснутся пусть слёзоньки.

Пусть в лихолетье и стужу ненастную
Взор сохранит синеву неба ясную,
Пусть не заглушат тебе птичье пение
Грозы весенние, грозы осенние.

Мой парус жизни тобою лишь полнится,
Всё о чём думаю, пусть же исполнится,
Ведь не прошу я у Бога участия,
Только земного для доченьки счастья.

Ты моя радость и ты моё горюшко,

С крыла жар-птицы чудесное пёрышко,
Цветик душистый, лесная лужаечка,
Сверхлюбознательный милый незнаечка.



Талисман

(Крайний Север – 1985)



Помни этот стих, когда усталость
Вдруг заполнит душу, как смола,
Помни этот стих, когда лишь малость
Будет отделять тебя от зла.

Пусть он будет вечным талисманом,
Чтоб хранить нашу любовь всегда,
Даже, когда сладостным дурманом,
Опьянит другой, пусть и тогда

Встанет стих стеною между вами,
Как дамоклов, пусть, повиснет меч,
Чтоб моими нежными руками
От затмения солнце уберечь.

Помни этот стих, как заклинанье,
Как чистейший символ наших грёз,
Пусть он будет звоном поминальным
Ран душевных, выплаканных слёз.

Верностью в тебя он пусть вольётся
И хранит её до конца дней,
Бумерангом пусть же обернётся,
Если ты изменишь мне и ей.

Пусть огнём он будет чувств прекрасных,
Чтоб любви нашей продлить зарю...
Я надеюсь, что он не напрасный
И поэтому, как талисман, дарю.

Если же не веришь в его святость,
Или мне не сможешь верной быть,
Ты верни его, прошу такую малость,
Он поможет мне тебя забыть.



Ночная муза

(Северодонецк – зима 1980)



Пока что есть одна причина
Мне к музе обращаться вновь –
Иль ляжет на сердце кручина,
Или тоска остудит кровь.

Ночной объятый грусти тенью,
Как восемь месяцев назад,
Рифмую строчки по велению
Ума и сердца. Как набат

Звучат слова – огонь и силу
В разлуке обретёт любовь,
Нежней желанней будет милой
И взгляд, и чувств горячих новь.

Ручонкой детской календарных
Листков давно ведётся счёт,
Настольной лампы свет янтарный
Который вечер нам цветёт.

Мне и сынишке, что без мамы
Взрослее и смирнее стал,
Магнитофон, что был мой «самый»,
От одиночества устал.

А тут ещё старуха-память,
Забот лишь бремя с плеч падёт,
Мне душу начинает маять,
Вспоминаньем сердце рвёт.

Натешившись же, приоткроет
Видений нежных уголок,
И снова тучей чёрной кроет,
Погасит света уголёк...

Бессонной ночи лик усталый,
Смятений пропасть отойдёт,
Улыбкой милой, зарёй алой
Рассвет, ликующий поёт.

Исчезнет ночь, устав глумиться
Над сонным телом, в синеву...
Люблю и верю – будешь сниться
Мне дни и ночи наяву.



О, грусти час
(Крайний Север – 1989)



О, грусти час!
Сквозь даль версты,
В аду бессонной маеты,
К ресницам прикрепив холсты,
Чей образ мне рисуешь ты?

Быть может юности мечты
Штрихом волшебным даришь ты?
А может хрупкие мосты
В мир чудных грёз возводишь ты?

Постой, не надо суеты,
Я помню сам её черты,
Они прекрасны и чисты...
Сними, сними с ресниц холсты.

И я струны гитарной сталь
Одену в тихую печаль,
Чтобы, подняв ночи вуаль,
Пронзить безрадостную даль.

Чтоб в одиночества тиши,
Был слышен крик моей души -
Пиши, любимая, пиши!

Спеши, любовь, ко мне! Спеши...

Застыл крик эхом на ветру,
Упал крик снегом поутру,
Вновь день наступит, ночь пройдет,
А сердце всё зовёт, зовёт...



Прости

(Боткинская больница – 5 января 1990)



Вновь разлука с тобой,
Да такая – хоть вой,
Хоть вздыби, как коня,
Криком шар весь земной,
Нигде эхом сочувствие не прозвучит,
Только шёпот врагов
Градом зла простучит.

Мне разлучную горечь
Хлепать не впервой,
И не раз проходить
Дикой ревности строй,
Но нельзя найти силы,

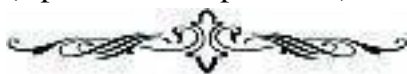
Где их сейчас нет,
Чтобы выбить
Нацеленный в грудь пистолет.

Упаду вниз лицом я
В больничную грязь,
От бессилия и от любви матерясь,
Эта пуля не дура,
Нашла, молодец!
Просвистев мне неожиданный и глупый конец.

На колени сверх сил
Пред женой поднимусь,
За твой будущий путь
Безысходно страшусь,
Не сумел я беду
От тебя отвести,
Поцелуем последним мне это прости...



Возвращаю талисман
(Крайний Север – 1987)



Возвращаю взятый талисман,

И угасшую любовь к одной тебе,
Всё, что было, словно сон, обман,
Но горело звёздочкой в судьбе.

Видно, я не смог переступить
Грань условности, что разделяла нас...
Остаётся помнить и любить,
Твои руки, взгляд девичьих глаз.

Не ищу я оправдания, нет!
Виноват в одном – люблю...
Прости...
Ты останешься во мне, как лунный свет,
А сейчас – прощай и отпусти...
Возвращаю взятый талисман...



Твой день рождения
(Тюмень – 1986)



Наступил твой день рожденья,
Мне напомнили о нём
Птицы своим звонким пеньем,

Солнца луч, что с нетерпением
Постучал в окно лучом.

Мне приятным долгом было
В этот день дарить тебе
Сердца жар, что не остыло
К самой верной, нежной, милой,
Такой нужной мне в судьбе.

Но сегодня цепью грузной
На душе лежит тоска,
Не могу сложить искусно
Поздравленье, даже устно,
Чтоб чуть-чуть, хоть, приласкать.

Кто, какой измерит мерой
Бурю чувств и горя след
К той, которая мне первой,
Путь любовью своей верной,
Освещала столько лет.

Всё уплыло Пур-рекою,
Чему жизнь я посвятил,
А от мыслей нет покоя -
Где, когда и что такое
Главное я упустил.

Недосуг, быть может, было
Словом нежным слух ласкать?
Ты же сразу всё забыла,
Птицу счастья отпустила,
Где теперь её искать?

Как люблю тебя – не скрою,
Но не стало больше сил
Знать, что ты была чужою,
Быть обласканным рукою
Той, которой не простил.

Но свой долг исполню всё же –
Пусть всю жизнь в твоей судьбе
Будет тот, кто всех дороже,
Верной быть ему поможет
Пусть его Любовь к тебе.



У ног твоих
(Кубань – 1996)



Отбросив завтрашние беды,

И рой вчерашних острых слов,
Торжественно, как меч Победы,
К ногам твоим кладу Любовь.

Не потому, что случай выпал,
Не потому, что надо так,
Не потому, что снег засыпал
Блестевший, некогда, пятак.

Пришла усталость, а с ней проза
Заполонила бытие,
И дорогою стала роза,
И жить мы стали без неё.

И поцелуй нам стал привычным,
И понял я – пришла пора
Нам вспомнить всё, что необычно,
С сегодняшнего же утра!

Поэтому, отбросив беды,
Забыв про рой обидных слов,
Торжественно, как меч Победы,
У ног твоих моя Любовь.



Над мостом без перил

(Тарко-Сале -17.09.1987)



Я устал быть весёлым и смелым,
Грезить призрачным счастьем нет сил,
Среди серых быть, всё-таки, белым,
И бежать по мосту без перил.

Земных напастей глыба свалилась,
На мечтаний наивных хрусталь,
Блеснув радужной тенью, разбилась
Светлой веры дамасская сталь.

Пережгло дикой боли светило
Смысла жизни упругую нить,
Хоть могла, не дала ты мне силу
Над земной суетой воспарить.

Что ж, шагай гордо, весело, смело
По осколкам разбитой души,
Говорить о любви – одно дело...
В общем, больше ты мне не пиши.

Пусть утихнет борьбы канонада,

Пусть не дует мне ветер в лицо,
Сожалений мне тоже не надо,
Я был, есть и остался бойцом.

Посижу, отдохну душой, телом,
Наберусь вновь я жизненных сил,
Среди серых взмахну крылом белым
И промчусь над мостом без перил.



Устал...



Устал вчера, устал сегодня,
Устану завтра, но всегда
Тащить себя, как в преисподнюю,
Я должен в эти холода.

Быть может где-то всё и лучше,
Проблем житейских вовсе нет,
И гуще лес, и скалы круче,
И не мешает встречный свет.

Возможно, там одни улады,

Задаром всё и навсегда,
Корить, завидовать не надо,
Не жизнь, а рай! Вот это да!

Принять такое – верх мечтаний!
Но слышу маленький вопрос –
Устал от трудности страданий?
Без боя покидаешь пост?!

Ты ж видел жизнь,
ты был упрямый,
Настойчиво шагал вперёд,
Влезал на скалы, падал в ямы,
Познал бессилие и взлёт.

Асфальт ты ненавидел с детства
С его понятной простотой,
Целительней не ведал средства,
Чем ветра свист и вечный бой!

И даже там, где всем казалось,
Что счастье легко давалось,
Не много было божьей воли,
Был тяжкий труд с избытком боли.

И вот устал? Какого чёрта

Ты в драку эту лез тогда,
Ты был всегда таким упёртым,
Когда ты хлипким стал?
Когда?!

От этих мыслей стало тошно
И душно на душе моей,
«Нет, нет, всё это я нарочно!
Только вперёд! К мечте своей!»

И вышвырнул ту блажь метлою
И засияло солнце вновь...
И улыбнулся – Я С ТОБОЮ
Осилю ВСЁ, моя ЛЮБОВЬ!



Подожду столетия...
(Не поздравил с днюхой никто)



И всё же, праздника хочу,
Хоть раз в десятилетие!
Но лучше тихо промолчу,
В душе немного поворчу,
И буду ждать столетия!

А там устрою пир горой,
За праздники, что минули,
И позавидуют, друг мой,
Враги и те, кто нас с тобой
В тяжёлый час покинули!



Простая мечта



Жена моя! Желание признаться,
Который раз, в большой к тебе любви,
Поэзии пером листа касаться
Приятный дарит повод. Se la vie!

Любовью этой жив я каждодневно,
Несорванным ростком она цветёт,
Наперекор ветрам злым непременно
Стремится выжить! И растёт, растёт!

Всё ближе к солнцу, свету, лучезарью,
Подальше от кошмарной суеты,
От боли поля, пахнущего гарью,

От жизненной паршивой суеты.

Не понимая и, не принимая
Жизнь россиян, похожую на смерть,
Весь пыл любви сегодня прилагаю,
Чтобы беда не смела и посметь,

Смешать и нас в тоскливой серой массе,
Сорвать цветок любовных наших грёз...
Мечтаю, да, мечтаю о террасе,
Усыпанной, сплошь, лепестками роз!

Июльский вечер тихо обнимает
Остывший чуть от зноя летний сад,
Беседки сумрак в полутьме, скрывает
Поэзию, как много лет назад.

Двоим здесь суждено уединиться,
Вчера ли, завтра или в этот миг...
Хочу с тобой там тихо раствориться,
Чтоб подарить с любовью этот стих.



Поздравим друг друга
С Новым годом или жили-были

(Кущёвская – декабрь, 1999)



Жили-были мы и вот -
Снова новый
Новый год!!!

В этот день на всей планете
Мы становимся, как дети!
Свято веря в чудеса,
Через горы и леса,
Простирая взор надежды,
Ловим счастья миг, как прежде!

Мы с надеждою гадаем,
И в надежде замираем,
Чтоб надеждой заглянуть,
Каков наш грядущий путь?!

Сквозь суетность бытия
Мы, дыханье, затая,
Позабыв взрослое бремя,
В детство падаем на время.

Как прекрасны эти дни!

Приоткроют нам они,
Как и много лет назад,
Тот волшебный зимний сад,

Где причудливые звери
Прячутся за снежной дверью!
Где сам дедушка Мороз
Нам везёт подарков воз!

Сердцу милые игрушки,
Пряники, шары, хлопушки,
И волшебней нету средства,
Чем воспоминанья детства!

Потому я без прикрас
Пожелаю для всех Вас -
Несясь в жизненной карете,
Будьте, чуточку, как дети.

Озоруйте, улыбайтесь,
Хохочите, восторгайтесь,
Фантазируйте и спорьте,
Задирайтесь, даже вздорьте!

И в житейской круговерти
Неизменно верьте!

Верьте –
Мир волшебный с чудесами
Мы способны делать сами!

Ну, а я зимой и летом
Остаюсь Вашим поэтом,
А при мне, как всегда, шутка!

.....
ГеныЧ, Дина и Дашутка!



Наши поздравления
(Кущёвская – декабрь 2005)



Когда украсит белый снег
Нашу Кущёвскую обитель,
И дед Мороз поздравит всех,
И захмелеет земной житель,

Семейно сядем у окна,
Зажжём рождественские свечи,
И, осушив бокал вина,
Прольём торжественные речи.

Сперва поздравим мы родню,
Что напрочь нас совсем забыла,
А мы их помним раз на дню,
А то и два, как поп кадило...
Здоровья пожелаем им,
Чтобы валить преграды на бок,
Чтоб Новый год сказал: «Сим-сим!»
И отвалил всем кучу бабок.

(Хоть с бабками они про нас,
Совсем, пожалуй, что забудут...)
Но пусть у них всё будет класс!
И счастливы они пусть будут!

Остановив речистый раж,
Жена второй бокал наполнит,
Он за друзей! Надежд, Наташ!
Вы, не родня, но сердце помнит...

Зима ли, лето, снег ли грязь,
Сплошь торжества, иль серость буден,
Друг был и будет, словно князь,
С ним путь любой совсем не труден!

Выпьем бокал без лишних фраз,

Душа и сердце всё сказали,
Отправив вновь, в который раз,
Друзьям – привет друзей сквозь дали!

Снежинок белый хоровод,
Причудливо украсят ночку,
Мы всех поздравили и вот,
Пора, пожалуй, ставить точку.



Над станицей дождь
(Кущёвская – декабрь, 2006)



Над станицей дождь привычно
Моем зимний небосвод,
Но мы знаем – всё отлично!
Значит скоро Новый год!

Значит взрослые и дети
Поравняются в годах,
И доверчивей на свете
Станут все! Наступит "Ах!"

Предрождественское чудо
С новогодней суетой!
Будет сказка, СКАЗКА будет!
Будет пир! Ещё какой!

Будут ёлки и игрушки,
И подарки, как без них!
И петарды, словно пушки
Разнесут волшебный миг!

И поскачет зимний праздник
По кубанской, по земле,
Словно тройка, словно мячик,
Удержись, только, в седле!

Пожеланья, словно зонтик,
Добротой укроют нас,
Незаметен станет дождик,
И погода станет класс!

В карусели новогодней
Всех участников ждёт приз,
А кто вылез с преисподней,
Ждёт от Гоголя сюрприз.

Потому открыты будем,

Веселы, щедры, добры,
Понесём всё это людям
В новогодние миры!

И кубанская природа
Смилуется, тот же час,
Станет зимнею погода,
Снеги вспомнят и про нас.

Ну, а мы, полны задора,
В новый год войдём гурьбой,
Может снег ещё не скоро,
Зато праздник тут! С тобой!

Пожелаем всем здоровья,
Счастья, Мира и Добра,
И волшебного застолья!
С праздником! Гип-гип, УРА!!!



С Новым годом, СТРАНА!



Так и ранее бывало,

Иней лёг, как покрывало,
Приукрасил и пригорки,
И ложбинки, и дома,
И хоть снега ещё мало,
Служба метео сказала -
На российские просторы
Пришла зимушка-зима!

Это пришло время сказки!
Ждут нас карнавалы, маски,
И приятные сюрпризы
Пусть порадуют народ!
Фейерверков цветных краски,
И зимы пушистой ласки,
Это наш любимый праздник -
Развесёлый Новый год!

Он совсем ещё в начале,
Пожелаем, чтоб печали
Все остались в году прошлом,
А вот радость и любовь,
Чтобы вновь нас повстречали,
В страну счастья умчали,
Солнце ясно чтоб светило
Всем, всем, всем нам
Вновь и вновь!

Пожелаем нашим близким
Избежать любые риски,
А вот добрых дел и славы,
Чтоб никак не избежать,
Чтоб всё гладко, как у киски,
Пьющей молочко из миски,
Чтобы так себе сказали:
«Ну, чего ещё желать?!»

И чтоб радостно, спокойно,
Благородно и достойно,
Шли по жизни вместе с теми,
Кому мы всего нужней,
Пусть закончатся все войны,
Этого, ведь, все достойны,
И пусть в сердце живёт сказка,
Ну, а мы, чтоб жили с ней!



Привет друзей

(К новогоднему столу)



Через расстоянье лет
Шлём сердечный Вам привет!

Где-то вьюга и мороз,
Где-то эхо дальних гроз,
Отзвук бурь и потрясений,
Сонм признаний, споров, мнений.
Мироздание кольца
Без начала и конца...

Но сквозь суету сует
К Вам спешит друзей привет,
Чтобы теплотой сердец
Растопить чары колец.

Новогодняя, чтоб, вежа
Заискрилась солнцем смеха,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.