

A close-up, high-angle portrait of a man with a full, grey beard and mustache, wearing black-rimmed glasses. He is looking slightly to the right of the camera. The background is a soft, out-of-focus gradient of yellow and orange. The text is overlaid on a dark, semi-transparent rectangular background in the upper left quadrant.

# Моя первая. Сборник стихов

Антон Батов

АНТОН БАТОВ

**Моя первая. Сборник стихов**

«Автор»

2025

**Батов А. В.**

Моя первая. Сборник стихов / А. В. Батов — «Автор», 2025

Первый и пробный сборник стихов. Стихи почти все "взрослые", написанные после 2020 года. Только одно стихотворение попало сюда из 2010.

© Батов А. В., 2025

© Автор, 2025

## Содержание

Гимн толерантного человека	5
Я вижу взгляды даже изнутри	6
Да что же не так с этой бабой?	7
Шекспир по-женски	8
Я дымом остывшим уйду из щелей	9
Папе. Пять. Нет	10
Цветаевой...	11
Ахмадулиной...	12
Утки	13
Жить без сравнений	14
Тотальная неуязвимость	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# Антон Батов

## Моя первая. Сборник стихов

### Гимн толерантного человека

Мне наплевать на радость и на горе,  
Мне все равно, что будет впереди,  
Мне наплевать на солнце и на море  
И все равно, что сердце есть в груди.  
Мне наплевать на красоту и слабость,  
Мне все равно, что думает толпа,  
Их отличают друг от друга бред и старость,  
А мысли всех – что мутная вода.  
Мне наплевать на всех политиканов,  
Их лозунги годятся для зверей.  
Мне все равно до извержений всех вулканов,  
Я им не буду ставить алтарей.  
Я в мудрости веков не вижу панацеи,  
Она годится только для тостов,  
И в подставлении кому-то своей шеи  
Я не увижу «праведный» остов.  
Мне наплевать на геев и убогих,  
Какое дело мне, кто как зачем и где?  
Мне наплевать на всех четвероногих,  
Их я встречаю только лишь в еде...  
Грехи и мерзости у нас теперь публичны,  
И хоть всю жизнь в борьбе ты против положи,  
Твои потомки будут лишь циничней  
Вертеть в мозгах заветов муляжи.  
Мне наплевать, в каком я мире вырос,  
И наплевать, куда я попаду.  
Мне все равно, кто этого не вынес,  
И все равно, кто греется в аду.  
Такой урод живет внутри  
И часто просится наружу.  
И это часть меня – как ни крути.  
Надеюсь... я ее обезоружу...

## **Я вижу взгляды даже изнутри**

На берегах чужих вселенных  
Легко порхают бабочки зари,

Идей, как сталь, проникновенных  
Не счесть, и возле каждой алтари.

Нет в мире аксиом нетленных?  
Возьми и свой закат удочери!

Не тянешь мыслей тяжеленных?  
Зато пройдут обиды волдыри.

В войне полов не надо пленных,  
Ну сотни две, ну, может, три.

Так много в жизни переменных,  
Не записать их все в календари.

Ах, сколько сейчас недоуменных  
Я вижу взглядов даже изнутри.

Не будет сказок вожделенных,  
Все беды тают на счет три.

## Да что же не так с этой бабой?

Да что же не так с этой бабой?  
Красива, умна и спокойна.  
И лишь притворяется слабой.  
Брось на Марсе – пробьется спокойно.

Я бы сгреб ее своей лапой.  
Подумаешь, сложена стройно.  
Да куда тебе – косолапый!  
Не чета тебе чахнут достойно.

И, кажись, не зеленый, не слабый,  
А теперь не уснуть мне спокойно.  
Вся разумность и взрослость крылатой  
Бледной тенью накрылась покойной.

Не совался бы, рожа с заплатой.  
Знал бы место свое. Слишком знойно.  
Сердце минимум будет оплатой  
Рядом с ней. И душа не трехслойна...

Но не сладить с нутром хамоватым,  
Не страшат неначатые войны.  
Дышит ровно и чуть хрипловато.  
Баба стоит того. Сверхдостойна.

## Шекспир по-женски

Его глаза на звезды не похожи,  
Нельзя лицо с приматом не сравнить.  
Не гладка рук и ног открытых кожа,  
И вены – будто проволоки нить.  
С античным богом, Зевсом иль Гермесом,  
Нельзя сравнить лица его овал,  
А тело пахнет так, как пахнет тело,  
Он это бы в нюансах описал.  
Ты не найдешь в нем совершенных линий,  
Особенного света на челе.  
Не знаю я, как шествовали боги,  
Но милый мой ступает по земле.  
И все же он им уступает вряд ли,  
Он мой, и мне достаточно вполне.

## **Я дымом остывшим уйду из щелей**

Твоя я последняя в этой пачке,  
Затягивайся глубже и не жалей.  
Чтоб удалить, не трогай кусачки,  
Я дымом остывшим уйду из щелей.

Я не был хорошим ответом в задачке,  
И не поставишь заплату на клей.  
В этой безумной, бессмысленной скачке  
Задача одна – не стать горсткой углей.

## Папе. Пять. Нет

Чертовски злюсь я на тебя!  
Какого хрена ты ушел?  
Взял и взвалил все на меня!  
Быть «мелким» было хорошо!

Пять лет без помощи твоей.  
Пять лет, а стерся, как за сто...  
Не знал, что быть главой семей —  
Нелегонькое ремесло.

Кому похвастать новой тачкой?  
Мать ведь не смыслит ничего.  
С кем помолчать о старой даче?  
Хотя... Сгорела ведь давно.

Кто моему оболтусу пропишет  
Заветы дедов из совка?  
Пусть либерасты злобно дышат,  
Но ведь и я с того сука.

Мне нужен и совет, и помощь.  
Я без тебя глупее стал.  
Но ты-то точно мне все вспомнишь...  
Давай впрягайся! Я устал!

## Цветаевой...

Твое имя – лучик в траве,  
Твое имя – капля росы на щеке,  
Пара движений губ.  
Твое имя – всего шесть букв.  
Взгляд, брошенный на бегу,  
Блестящее конфетти на снегу,  
Запрос, брошенный в Сеть,  
С пингом длинным – ответь!  
В легком шелесте клавиш  
Имя твоё навсегда оставишь,  
И назовет его мне в висок  
Разлуки случайной шок.  
Имя твоё – разве нельзя?  
Имя твоё – вот же ты вся,  
В тихий омут распахнутых век  
Имя твоё – нескончаемый бег.  
Ледяной полупьяный питерский вздох...  
Имя твоё – граница эпох.

## Ахмадулиной...

Снег в лицо, жизнь влачилась,  
И в крови только ром.  
Ты со мной приключилась,  
Будто вирус с компом.

Всю жизнь было другое...  
Как забыть? Я хочу!  
Якорей вокруг море,  
От бессилья рычу.

Мне бы в бурю поверить,  
Как тому кораблю.  
Я так рад, что я встретил,  
Потому что люблю.

## Утки

Я обычно не тратил время  
На обдумывание всех идей,  
Чаще просто нырял с разбегу,  
Не выстаивая очередей.  
Но сегодня взглянул на уток,  
Не найдя среди них лебедей,  
Я не вспомнил и пары шуток  
Про загруженных в думы людей.  
Мне давно не хватает суток  
Для выращивания орхидей,  
И я вижу, как мало минуток  
Мне осталось среди людей.

## Жить без сравнений

Вчера я очень хотел умереть,  
Сегодня считаю, что было не зря,  
Ведь долго и нудно в расцвете стареть —  
Хороший пинок и урок для меня.

Вся эта гонка за право жиреть,  
Все это бегство за местом царя —  
Все это давно бы могло устареть,  
Как радость от мухи внутри янтаря.

Но жажда сильна побольше иметь  
На капельку, чуточку, хоть втихаря,  
А значит, не будет причины добреть,  
Не будет причины любить, не хитря.

Жить без сравнений и не одуреть  
От мысли, что хуже того упыря,  
Богаче, красивей, умнее на треть,  
Как минимум, даже в отчет не смотря.

Я в детстве мечтал, будто Данко, гореть,  
Дарить людям радость и свет, как заря,  
Но что-то похоже, финал досмотреть  
Останусь один, негативом пестря.

## **Тотальная неуязвимость**

Никому ничего не доказывать,  
Оставаясь при собственном мнении.  
Обойдутся банальными фразами,  
У меня слишком мало терпения.

Ни за что никого не пускать к себе  
Ни в друзья, ни в гараж, ни в сознание!  
Даже тех, кто растаял в мольбе,  
И особенно, кто узнал заклинание!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.