

Раздели меня на части

Яна Январская

Яна Январская

Раздели меня на части

«Автор»

2025

Январская Я.

Раздели меня на части / Я. Январская — «Автор», 2025

У каждого из нас есть выбор — быть или не быть, сделать или не сделать, купить или не купить. Со временем мы стараемся делать любой выбор более взвешенно и обдуманно, пытаюсь уберечь себя от вероятных промахов или наоборот. Мы все — разные, сложные и интересные — такими и должны быть.

© Январская Я., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава 1	5
I	5
II	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Яна Январская

Раздели меня на части

Глава 1

I

Сидел мужчина в ресторане. Имя его было – Константин. День выдался у него очень тяжелый – на работе вечно отвлекали, то тут нужен был он, то там. Дергали со всех сторон так, что на самые важные, намеченные им самим на день рабочие дела, снова остались без должного внимания. Такие дни, складывающиеся в недели, особенно после праздников, казались ему настоящим тягачом, тащащим, берущем на себя нагрузку за десятки поездов – благодаря таким загруженным дням на самом деле работала основная деятельность организации, где он занимал отнюдь не последнее место. Руководящая должность всегда имела свои нюансы и такие, несколько противоречивые, моменты, которые делали должность начальника достаточно утомительной и трудозатратной, в любом случае морально и эмоционально – если подчиненный делал задачу за день или неделю, то он сразу же эту задачу закончил и переходит к следующей. У начальника, во всяком случае в нашей ситуации, были более сложносоставленные задачи – ему нужно было закрывать маленькие задачи ежедневно, и большие задачи – со временем, которого всегда не хватало. И хотелось бы ему контролировать каждую мелочь, да сил столько нет и времени, отсюда берет он в подмогу подчиненных, которые часто допускают какие-то недочеты, отсюда ему постоянно приходится отвлекаться на мелочи, когда есть задачи куда важнее.

На другой чаше весов держатся другие люди – большие и имеющие влияние – заказчики. Они, конечно, имеют право и возмущаться, и требовать, но они не разбираются в том деле, в котором работает наш мужчина, отсюда они платят деньги профессионалам. Так и получается – не объяснить им всех деталей работы, ибо не разбирается заказчик, но надо же донести ему, что каждое дело имеет свои сложности, индивидуальность – всё это требует времени и затрат, порой не схожие с тем, чего он ожидает.

И сидит руководитель, словно между двух огней, регулируя отношения на обеих чашах, и несёт это ежедневно. И устал мужчина, оттого пришел в пятницу вечером в ресторан, и решил он послушать себя и расслабиться настолько, насколько сегодня это будет возможно.

II

Заказал Константин бокал вина, и стал пить его не спеша, растягивая. Сидел он и смотрел на людей вокруг, вглядываясь в лица, их выражения, оценивал мимику и жестикуляцию, и видел в людях он разное.

За одним столиком сидела не очень молодая пара – обоим плюс-минус около сорока лет. Слегка седой мужчина в костюме что-то активно рассказывал своей собеседнице, а та внимательно смотрела в его глаза, играючи болтая под столом ногой. В красном платье длины ниже колен и выше щиколотки, что сегодня называлось «миди», с открытой спиной, выдающимся декольте до середины живота и подвязанной на шее лямке, женщина выгодно подчеркивала прекрасную фигуру и шею, которая отлично читалась из-за короткой стрижки подкрученных белых локонов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.