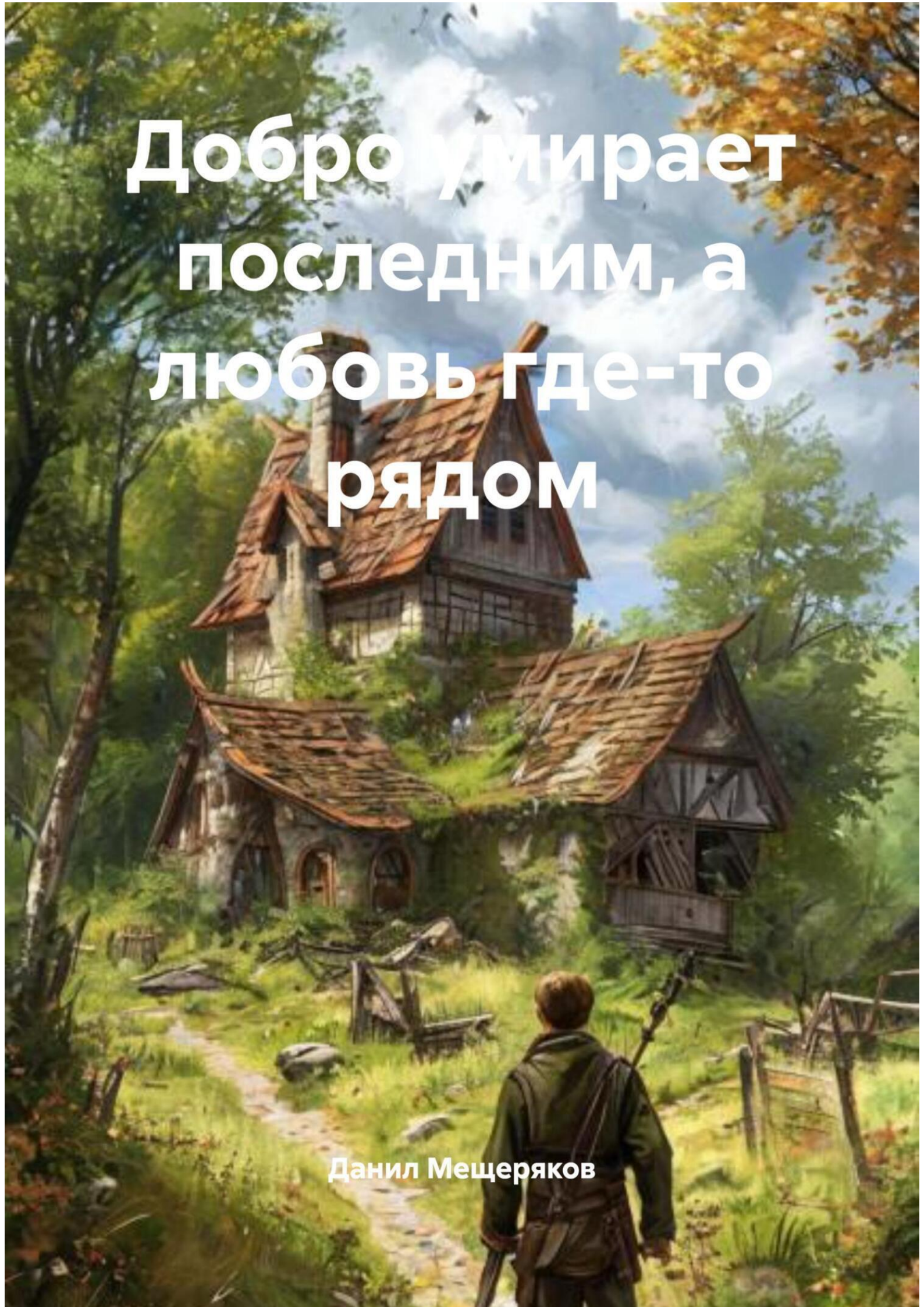




Добро умирает последним, а любовь где-то рядом

Данил Мещеряков

Данил Мещеряков

**Добро умирает последним,
а любовь где-то рядом**

«Автор»

2025

Мещеряков Д.

Добро умирает последним, а любовь где-то рядом /
Д. Мещеряков — «Автор», 2025

В деревне Белый Камень, когда-то давно жили ведьмы и колдуны, но это было 1000 лет назад, а сейчас в наше время там уже таких нет. Мирон парень возрасте 16 лет, среднего роста и худощавого телосложения, зелеными глазами и с короткой стрижкой русыми волосами, уже оканчивал школу, учился он неплохо и пел в школьном хоре. Рядом проходил молодой человек лет восемнадцати по имени Лео. Он был сын местного ювелира. Лео был выше всех парней в деревни примерно на голову, с короткими волосами и всё время носил на голове чёрную шляпу, глаза у него были карие небольшие, он выглядел старше своих лет.

Данил Мещеряков

Добро умирает последним, а любовь где-то рядом

В деревне Белый Камень, когда-то давно жили ведьмы и колдуны, но это было 1000 лет назад, а сейчас в наше время там уже таких нет...

Мирон парень возрасте 16 лет, среднего роста и худощавого телосложения, зелеными глазами и с короткой стрижкой русыми волосами, уже оканчивал школу, учился он неплохо и пел в школьном хоре. Он хотел стать музыкантом.

Прошлым летом Мирон веселился с друзьями и познакомился с одной очень прекрасной девушкой, её звали Флора. Флоре было 17 лет. Флора было чуть меньше Мирона ростом, у неё были карие глаза, длинные очень пышного и ярко-тёмного цвета. Они начали хорошо общаться, и все было очень замечательно. Они сидели в парке на скамейки и беседовали:

Мирон положил руку на плечо Флоры и спросил её:

– А кем ты хочешь стать в жизни?

Она была удивлена таким вопросом, ведь её никто никогда не спрашивал, о таком. Её ладони немного дрожали от такого вопроса.

Флора: я даже не знаю, что мне выбрать, есть несколько вариантов.

Мирон: выбери то, что тебе больше по душе и точно не пожалеешь об этом.

Сказал Мирон это с улыбкой и Флора немного засмушалась от этого. Она чувствовала от него лишь приятные и теплые чувства, возможно она влюбилась в него. Но её беспокоил тоже один вопрос, она сжала ладони в кулак и спросила его тоже с улыбкой.

Флора: а кем ты хочешь стать?

Мирон уже знал, что она спросит его об этом, ведь это было очень очевидно.

Мирон: я хочу стать известным музыкантом и объездить весь мир и дарить людям свою музыку, чтобы она проникала в их сердца.

Рядом проходил молодой человек лет восемнадцати по имени Лео. Он был сын местного ювелира. Лео был выше всех парней в деревни примерно на голову, с короткими волосами и всё время носил на голове чёрную шляпу, глаза у него были карие небольшие, он выглядел старше своих лет. С ним никто не дружил и он мало, с кем общался, Лео был отделен от людей. И он подошел к Мирону и Флоре, встал напротив них и немного наклонился вперед и даже осканился.

Лео: вы говорите о мечтах, и это так смешно, ведь они никогда не исполнятся, в мире много различных бед и страданий, каждый день умирает надежда на что-то светлое, вы сами это узнаете через время. Вы просто жалкие мечтатели.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.