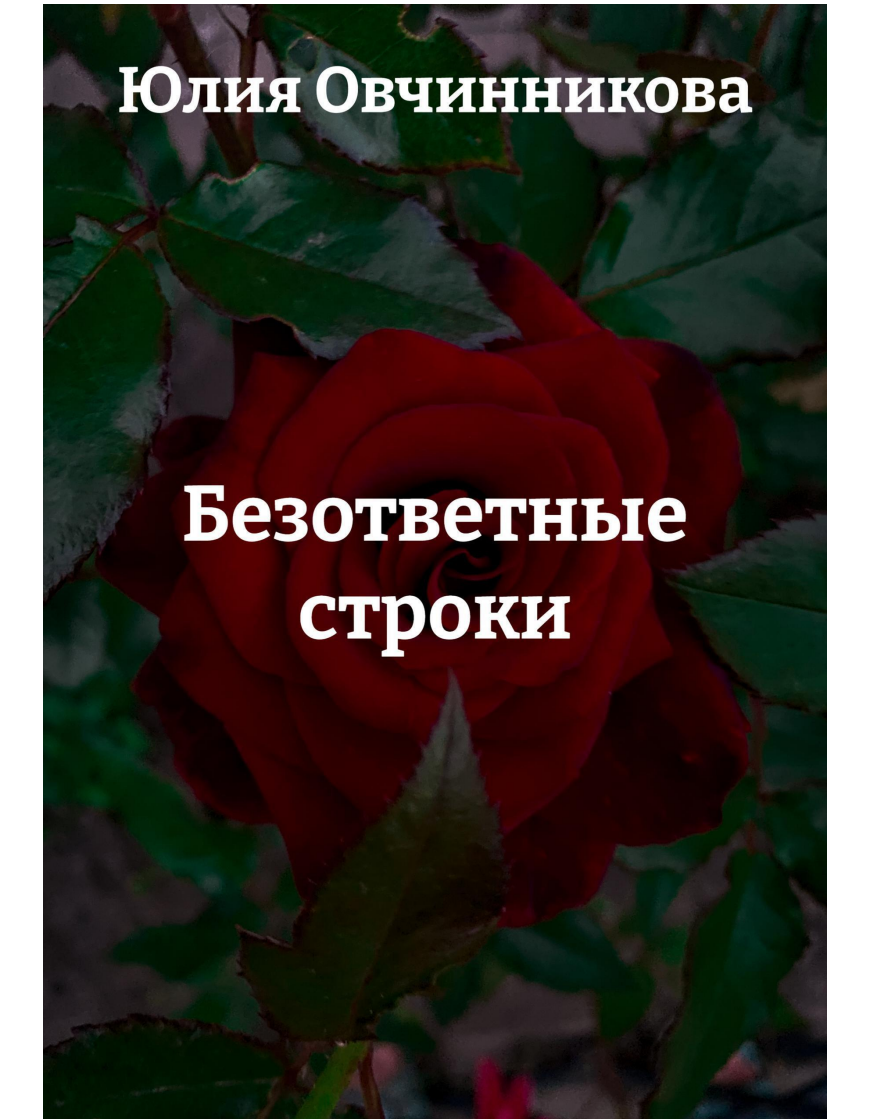


A close-up photograph of a dark red rose in full bloom. The petals are tightly packed and have a deep, velvety red color. The rose is surrounded by several green leaves with serrated edges. The background is slightly blurred, showing more greenery and a hint of a garden setting.

Юлия Овчинникова

**Безответные
строки**

Юлия Овчинникова

Безответные строки

<https://litres.ru/72132775>

SelfPub; 2026

Аннотация

Данный текст представляет собой сборник стихотворений, которые исследуют сложные и многогранные эмоции, связанные с любовью, утратой и самоосознанием. Стихи описывают разные аспекты любви — от сладких мгновений влюблённости до горьких переживаний разлуки. Отмечается восхищение друг другом, а также его неизбежные сложности. Многие произведения посвящены чувству утраты, когда любовь уходит, и автор сталкивается с одиночеством, которое её поджидает. Чувства пустоты и стремление к восстановлению эмоционального состояния становятся важными моментами. В некоторых стихах автор осознаёт, что без теплоты и поддержки близких людей жизнь становится пленительной и холодной. Часто в текстах природа служит фоном для выражения чувств, создавая атмосферу и подчеркивая личные переживания. Каждое стихотворение содержит образы и метафоры, которые делают чувства более осязаемыми. Текст подчеркивает важность любви и эмоциональной близости в жизни, а также исследует, как эти чувства формируют личность.

Юлия Овчинникова

Безответные строки

Ю.К. Овчинникова

Безответные строки

Сборник

2025г

Оглавление

Сведения об авторе

Аннотация

И мне так нравятся глаза твои голубые

Появление его внезапным было

Я любила тебя до слез

Закрытая книга

Огонек

Чтоб не запал в душу

Тебя нет

Кричать

Тяжело внутри

Ты милый

Звёзды слышат

Не могу забыть к тебе любовь

**Я эмоционально пуста
Август и Вечер
Вечер зимы
Любить розы
Когда-то ты был моим
Я поняла, что люблю
Не любовь
Ты одурманен этой красотой
Я его люблю**

Сведения об авторе

Меня зовут Юлия, и моя литературная история в появилась школе – в том волшебном времени, когда мир казался полным возможностей и чудес. Сначала написание стихов и коротких рассказов было для меня всего лишь увлекательным развлечением, способом провести время и вызвать улыбку у друзей. Я не могла и предположить, что это детское хобби перерастет в нечто гораздо более значимое и важное.

С течением лет я осознала, что слова имеют удивительную силу. Они стали не просто игрой, а настоящим инструментом, с помощью которого я могу выразить свои глубокие чувства к родине, величественной природе и, конечно, к любви, которая наполняет мою жизнь смыслом. Каждая строчка, которую я пишу – это откровение, каждая рифма – это ис-

креннее переживание, которое я стремлюсь донести до тех, кто готов меня услышать.

Мне выпала честь видеть свои работы, напечатанными трижды в журнале «Переменка» Белгородской области. Это событие стало важным этапом на моем творческом пути, вдохновив меня на новые свершения и углубление в мир поэзии и прозы.

Теперь, когда я продолжаю развивать свое творчество, я ищу свою аудиторию – тех, кто разделяет мои чувства и понимает, как важно быть услышанным в этом мире. Я надеюсь, что мои слова найдут отклик в сердцах читателей и станут неотъемлемой частью их жизни, так же, как и моя жизнь неразрывно связана с поэзией. Я верю, что каждый стих, каждая история могут создать мост между душами, и я надеюсь, что смогу построить такой мост с вами.

Аннотация

Данный текст представляет собой сборник стихотворений, которые исследуют сложные и многогранные эмоции, связанные с любовью, утратой и самосознанием. Стихи описывают разные аспекты любви – от сладких мгновений влюблённости до горьких переживаний разлуки. Отмечается восхищение друг другом, а также его неизбежные сложности. Многие произведения посвящены чувству утраты, когда лю-

бовь уходит, и автор сталкивается с одиночеством, которое её поджидает. Чувства пустоты и стремление к восстановлению эмоционального состояния становятся важными моментами. В некоторых стихах автор осознаёт, что без теплоты и поддержки близких людей жизнь становится пленительной и холодной. Часто в текстах природа служит фоном для выражения чувств, создавая атмосферу и подчеркивая личные переживания. Каждое стихотворение содержит образы и метафоры, которые делают чувства более осязаемыми. Текст подчеркивает важность любви и эмоциональной близости в жизни, а также исследует, как эти чувства формируют личность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.