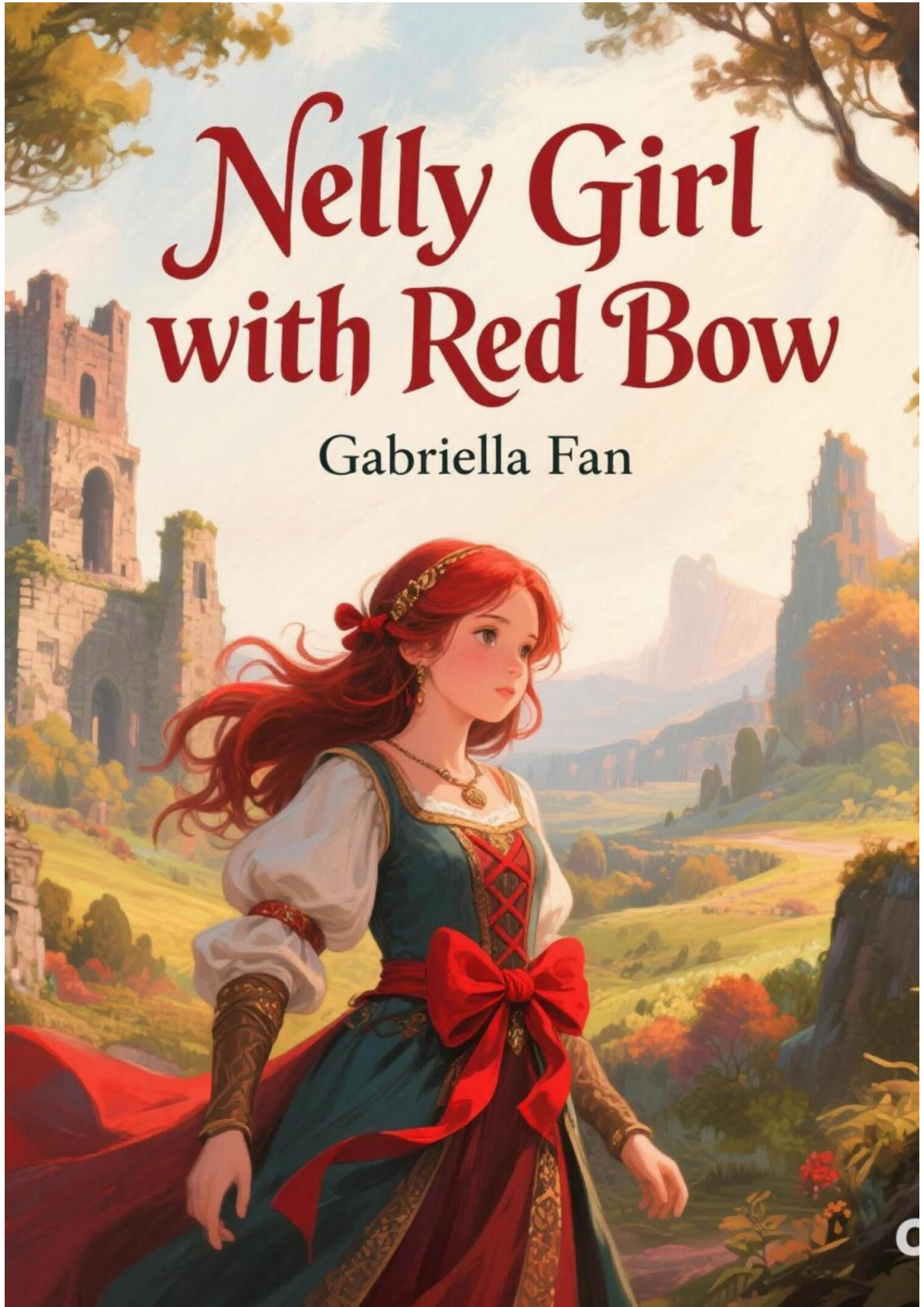


Nelly Girl with Red Bow

Gabriella Fan



Gabriella Fan

**Нелли, девочка с
красным бантиком**

«Автор»

2025

Fan G.

Нелли, девочка с красным бантиком / G. Fan — «Автор», 2025

Шестнадцатилетняя Нелли, дочь оборотня и кумихо, открывает в себе магию, скрытую в тайнах её семьи: древней книге заклинаний и магическом кулоне. Перед ней встаёт выбор – стать кумихо или оборотнем. В поисках контроля над силой Нелли отправляется к бабушке-волшебнице, встречая на пути волшебных существ и загадочного юношу Анри. Вместе со своими сёстрами-близняшками, обретшими своих магических питомцев, Нелли исследует сказочные королевства, гармонизирует свою магическую сущность и находит любовь в мире, где реальность тесно переплетена с волшебством.

© Fan G., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Волшебная волчица	6
Глава 2. Тайны ее предков	7
Глава 3. Зачарованный лес	8
Глава 4. Тайная комната	9
Глава 5. Секрет кулона ее матери.	10
Глава 6. Тайна книги с чердака.	11
Глава 7. Пробуждение дара	12
Глава 8. Зов предков.	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Gabriella Fan

Нелли, девочка с красным бантиком

Пролог

В тихой деревне, на окраине леса, жила девушка по имени Нелли. Она любила красный цвет и всегда носила бархатную накидку, пышную красную юбку и шелковую белую блузку. Туфли у нее были серые, с бантиком. Нелли была красивой девушкой: длинные черные волосы, карие глаза, белоснежная кожа и алые губы. Ей было всего шестнадцать лет. Она обожала лошадей и ездила на своем вороном коне по кличке Пегас. Прогулки по лесу приносили ей особое удовольствие. Кроме того, Нелли увлекалась изучением трав. В их семье хранилась магическая книга, которая была настоящей реликвией. В ней содержались тайны, очень интересовавшие девушку. Отец растил Нелли и ее сестер сам, так как их мать умерла, когда двойняшки появились на свет.

Глава 1. Волшебная волчица

Утро было свежим, прохладным и солнечным. Воздух наполняли ароматы полевых цветов. Нелли отправилась на прогулку верхом со своими сестрами. Эмма, любившая фиолетовый цвет, надела платье этого оттенка с цветочной вышивкой. На ней была лиловая накидка, косы с лентами и бархатные босоножки. Эмили предпочитала розовый. На ней было нежно-розовое платье с розами, легкая накидка и бархатные туфли. Ее волосы были собраны в косу с лентами. Нелли выбрала алое платье с золотой вышивкой, алую накидку и бархатные туфли. Ее длинные волосы украшали цветы. Нелли часто брала сестер на прогулки. В руках у нее была корзина с угощениями для пикника. Девочки резвились вокруг, собирая цветы. Эмма, любопытная по натуре, решила исследовать лес. Он славился волшебством и необычными растениями. В чаще жила хранительница – белая волчица с разноцветными глазами. Эмма наблюдала за волчицей, которая лежала на камне. Нелли, заметив пропажу сестры, отправилась ее искать. Найдя Эмму, она увидела волчицу. Волчица не испугалась людей и обнюхала их. Нелли погладила волчицу за ушком. Волчица указала путь к дому с помощью волшебных болотных светлячков. Посадив сестер на коня, Нелли вернулась домой.

Глава 2. Тайны ее предков

Она сидела у окна, за которым шел дождь. Нелли, теребя косу, размышляла о тайне чердака. Накинув шаль, она поднялась туда. Там царила атмосфера прошлого: старая мебель, семейные реликвии. Среди них выделялся фолиант с гравировкой на переплете. Ее родители были необычными людьми. Об этом она узнала из книги. Отец был лихим мореплавателем с уникальными способностями: он мог превращаться в любое животное, его глаза меняли цвет. Он был оборотнем, умевшим оживлять растения и лечить раны. Мать принадлежала к клану кумихо. С возрастом их волосы белели, вырастал лисий хвост, глаза меняли цвет. Кумихо создавали иллюзии и обладали магией огня. Волосы белели только при превращении. Когда родители поженились, их союз создал мощный клан – союз оборотней и кумихо. Нелли не могла поверить, что ей передались их способности. От отца она получит белеющие волосы и огненные глаза, а от матери – умение превращаться в волка.

Двойняшки унаследуют превращение в лисиц: белые волосы и фиолетовые глаза. Для сдерживания превращений понадобятся амулеты. Девушка была потрясена. Теперь она понимала, почему отец создает удивительные вещи для продажи. Спустившись в свою комнату, она легла на большую деревянную кровать с подушками, белыми простынями и одеялом. Комната была простой, но уютной. Рядом находилась комната двойняшек, а самая дальняя принадлежала отцу. Нелли взяла кулон из маминой шкатулки. Он был золотым с гравировкой на тонкой цепочке. Кулон помогал маме сдерживать превращение в кумихо: в него можно было положить шкатулку с ценными вещами.

Глава 3. Зачарованный лес

Густой туман окутал лес. Прохладный воздух был напоен тишиной. Вдруг раздался хруст ветки. Это была Джая – хранительница леса. Она могла превращаться в девушку с длинными белыми волосами и фиалковыми глазами. Джая носила длинное белое платье с корсетом. Она шла грациозно, высоко подняв голову, и внимательно смотрела вокруг. Зачарованный лес был полон тайн. Здесь жили эльфы и феи. Если пройти по тропинке, можно было дойти до огромного синего озера, где обитали русалки и водяные нимфы. На деревьях сидели лесные нимфы. Выйдя из леса, можно было увидеть лавандовое поле и маленький домик, где жила Джая. За холмами находилась хижина семи гномов. Они добывали лучшие самоцветы, и их украшения ценились во всём королевстве. Дальше начинался лес Красной Шапочки, известной своими лучшими оружием и волками. Затем шли владения Золушки, где можно было найти красивые платья и хорошую обувь. Владения Белль славились своими цветами и книгами. Здесь можно было найти всё, что угодно. Владения Белоснежки были известны своими пирожками и яблоками. А владения Спящей Красавицы предлагали лучшие прялки и резные изделия. Всё это был зачарованный лес – волшебное королевство, где обитали персонажи разных сказок.

Глава 4. Тайная комната

В поместье отца была комната, куда не разрешалось входить. Нелли с сестрами решили нарушить запрет и заглянуть туда. Эмили незаметно стащила ключ, и они открыли дверь. В комнате хранились вещи их мамы: платья, портреты, шкатулки и украшения. Но самое важное – там была шкатулка с записями заклинаний. Эти записи рассказывали, как бороться с кумихо и оборотнями, если кто-то из семьи превратится в них. Нелли и ее сестры могли превращаться и в кумихо, и в оборотня. В шкатулке также находились амулеты, помогающие поддерживать эти превращения. Девочки примеряли наряды и украшения мамы. Среди вещей были записи по уходу за волшебным питомцем. У их матери была белая сова, которую она получила в волшебной академии. Нелли нашла книгу с заклинаниями для лечения ран и другими полезными заклинаниями. Она взяла книгу и ключ, который был кулоном. Сестры разошлись по своим комнатам, а Нелли тихо вышла из комнаты. Она зашла в комнату отца и увидела, что он крепко спит. Нелли положила ключ ему под подушку. Вернувшись к себе, она начала изучать книгу. В ней было много полезной информации: как бороться с демонами, открывать порталы, готовить зелья и даже искать потерянные предметы. Нелли решила оборудовать комнату матери для изучения магии и зельеварения.

Глава 5. Секрет кулона ее матери.

Сидя на кровати, Нелли разглядывала мамин кулон. А кулон непростой был, открывал ту шкатулку, которая была в комнате, где хранились мамины вещи. И Нелли сходила, взяла эту шкатулку, на кулоне был камень, если на него нажать, то он превратится в ключ. А в шкатулке той хранился мамин дневник, кулон был волшебный, он служил как талисман, с помощью него можно было понимать язык животных и общаться с волшебными существами, феями и эльфами. В своём дневнике её мама рассказывала о том, что, став кумихо, она практиковалась в магии, и поэтому родители отправили её в волшебную академию, чтобы она научилась справляться с превращениями. Она училась в классе магов и дополнительно осваивала ремесло знахаря. Она отнесла шкатулку и книгу на чердак и положила рядом с шкатулкой мамин дневник. Ещё на чердаке была книга таинств. В ней хранились секреты их семьи, старинные семейные рецепты.

Глава 6. Тайна книги с чердака.

Нелли открыла старинную книгу, хранящуюся на чердаке. Она передавалась в их семье по женской линии. Книга содержала знания о русалках, феях, нимфах и драконах. Нелли искала информацию об обращении в кумихо и оборотня. Она нашла, что для сдерживания превращения в кумихо нужен амулет. Его следовало всегда носить с собой. Амулет помогал оставаться в человеческом облике, чтобы использовать магию. Так Нелли могла сохранять способности и кумихо, и оборотня. Когда она превратилась в оборотня, обострилось обоняние, улучшились гибкость и скорость. Она могла создавать иллюзии, разговаривать с животными и управлять силами природы. Глаза становились красными. Превращение в кумихо делало глаза оранжевыми. Менялась и внешность: вырастали длинные когти, уши и волосы. В облике кумихо волосы становились белыми, появлялся пушистый лисий хвост. Окрас хвоста мог быть жемчужным или янтарным.

Глава 7. Пробуждение дара

В ту ночь ей не спалось. Снились странные сны. Так и должно быть перед обращением: сны с лесом, всё происходит во сне. Проснувшись, она увидит на теле знак кумихо и оборотня. Обращение в оборотня случится в определенную фазу луны, как и превращение в кумихо. Но происходить это будет в разные периоды. Амулеты появятся сами, разного цвета, и способности будут зависеть от цвета. Нелли проснулась рано утром из-за странного ощущения. На руке появился знак в виде волка. Подойдя к зеркалу, она увидела на спине знак кумихо. Она была дома с сёстрами, отец уехал на ярмарку. Нелли побежала на чердак, чтобы найти книгу и узнать, что делать после обращения. В книге говорилось, что нужно концентрировать энергию, заниматься тренировками, практиковать магию и тренировать силу воли.

Глава 8. Зов предков.

Теперь Нелли предстояло отправиться в горы, к бабушке Эль. Это была пожилая женщина с заплетенными косами, в белой блузке с золотой вышивкой и длинной коричневой юбке. Она носила арбалет, но могла стать опасной в любой момент. Бабушка была строгой и любила дисциплину.

К ней вела дорога, освещённая зовом предков. Духи земли и воды укажут путь к дому в горах. Нелли была особенной: она могла общаться с духами, превращаться в оборотня и кумихо. Бабушка жила в уединении с семьёй матери, которая тоже была в горах. Они черпали силы в природе и стремились к гармонии с ней. Семья отца Нелли жила в глубоких лесах у скал. По пути к бабушке девушка должна была посетить их, чтобы научиться общаться с животными и лесом, а также контролировать свои инстинкты. Почему ее родители жили вдали от людей? Люди часто охотились на них, и, чтобы сохранить род, они выбрали уединение в горах и лесах. Путь Нелли пролегал через лавандовое поле, хижину семи гномов, владения Белоснежки и Золушки, лес Красной Шапочки. Она прошла владения Белль и Спящей красавицы, а затем добралась до леса Хранительницы. Там она нашла небольшой деревянный домик с загонem для коня. Внутри было чисто – Хранительница редко бывала здесь, но старалась поддерживать порядок. Она знала, что её дом часто посещают гости, и охраняла лес. Нелли осталась там на ночлег.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.