

Шепот Сердца: Строфы Любви и Луны

Роксана Фокс

18+

Роксана Фокс

Шепот Сердца:

Строфы Любви и Луны

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72124297

SelfPub; 2025

Аннотация

Этот сборник – не просто стихи. Это алхимический сосуд, где любовь проходит пять лунных фаз: от трепета Новолуния через экстаз Полнолуния и боль Убывающей Луны – к мистическому преображению в Затмении.

Здесь страсть становится молитвой, разлука – золотом строф, а Луна – не просто светило, а соучастник, судья и проводник к свету внутри нас.

Для тех, кто верит: даже самая горькая боль может стать звёздной пылью поэзии.

Роксана Фокс

Шепот Сердца:

Строфы Любви и Луны

СОДЕРЖАНИЕ

От Автора

Предисловие: Пять Фаз Любви под Луной

ЧАСТЬ I: НОВОЛУНИЕ – ЗАРОЖДЕНИЕ**

1. Безмолвный Диалог (в трамвае №7)
2. Предметы Говорят
3. Зеркало в Прихожей
4. Ночная Библиотека
5. Танцующие Тени

ЧАСТЬ II: РАСТУЩАЯ ЛУНА – ОЖИВАНИЕ

1. Лунный Серебряный Путь
2. Белая Роза на Подоконнике
3. Страницы, Которые Мы Читали
4. Ночной Разговор о Звёздах
5. Серенада под Окном (Которой Не Было)

ЧАСТЬ III: ПОЛНОЛУНИЕ – ПЫЛАНИЕ

1. Гранатовая Ночь
2. Танец на Крыше Мира
3. Море в Комнате
4. Надпись на Стеклах
5. Колокол Плоти

ЧАСТЬ IV: УБЫВАЮЩАЯ ЛУНА – ТОМЛЕНИЕ

1. Письмо, Которое Не Отправлено
2. Твой Шарф на Стуле
3. Ноты на Пьянино
4. Встреча в Саду Инея
5. Пепел От Свечи

ЧАСТЬ V: ЛУННОЕ ЗАТМЕНИЕ – ПРЕОБРАЖЕНИЕ

1. Кровавая Луна (Пролог)
2. Письмо к Вселенной
3. Сад После Затмения
4. Звёздная Пыль
5. Эпилог: Книга Лунных Строф

Послесловие: Алхимия Сердца и Света

ОТ АВТОРА

Эти стихи родились не из наблюдений – из проживания. Из ночей, когда луна была не просто светилом, а соучастни-

цей, исповедницей, а иногда и палачом. Из дней, когда любовь казалась единственной вселенной, а ее уход – концом света.

Я писала их кровью, смешанной с лунной пылью. Каждая строфа – слепок мгновения: трепета первой встречи, экстаза слияния, ледяной пустоты разлуки и, наконец, тихого чуда – когда боль переплавилась в свет, а утрата обернулась вечностью в слове.

Этот сборник – мой дневник алхимика души. Где свинец страданий превращался в золото поэзии под безучастным, но необходимым взглядом Луны. Я не искала совершенных форм – только искренности. Не боялась тьмы – ведь знала: за каждым затмением следует рассвет.

Благодарю вас, читатель, что берете в руки эту книгу. Пусть её лунные строфы коснутся струн вашего сердца. Возможно, вы узнаете в них отголосок собственного пути сквозь любовь и боль – к себе.

С верой в свет, что живет даже в самой глубокой тьме,
Роксана Фокс

21.06.2025

ПРЕДИСЛОВИЕ: ПЯТЬ ФАЗ ЛЮБВИ ПОД ЛУНОЙ

Любовь – не прямая линия. Это – лунный цикл. Она рождается в тайне Новолуния, растет в сладкой муке ожидания Растущей Луны, взрывается ослепительным пожаром Полнолуния, угасает в горькой ностальгии Убывающей Луны и... переживает смерть, чтобы возродиться в ином свете в мистическом Затмении. Не буквально – но сущностно.

Этот сборник – путешествие по пяти лунным ландшафтам души. Здесь вы не найдете простых историй «счастливо вместе». Здесь – **правда страсти, обжигающей, как пламя; правда боли, острой, как серп ущербной луны; и, наконец, правда преображения, когда пепел чувств становится звёздной пылью вечности.

Луна здесь – не декорация. Она – главная героиня и символ. Она – зеркало, отражающее все этапы любовной драмы: от первого трепетного взгляда до последней строки, написанной золотыми чернилами прощения и принятия. Она – свидетельница, соучастница, судья и, в итоге, – проводник к свету, скрытому в самой глубине тьмы.

Эти стихи – не просто слова. Это – заклинания, начертанные лунным светом на воде, кровью на стекле, золотом на страницах Книги Бытия души. Они о том, что **любовь никогда не умирает бесследно**. Она меняет форму, как Луна.

Она уходит в тень, чтобы явить нам себя в новом качестве: как сила творчества, как всеобъемлющая любовь к миру, как бессмертный свет памяти.

Читайте их медленно. Прислушивайтесь к шепоту сердца между строк. Позвольте лунному свету этого цикла осветить ваши собственные тайные комнаты радости и печали. И помните: даже в самой кровавой тьме Затмения – свет лишь временно сокрыт. Он ждет своего часа, чтобы воссиять вновь – уже неугасимо.

ЧАСТЬ I: НОВОЛУНИЕ – ЗАРОЖДЕНИЕ

1. Безмолвный Диалог (в трамвае №7)

Твой взгляд упал случайно – невесомый.

Я книгу закрываю. Смысл уплыл.

Меж нами – шум колес, толпа знакомых,

Но сердце вдруг: «Он – тот, кого ты ждал?»

Не знаем имен. Не слышали голосов.

Лишь тени ресниц на щеке бледной.

Мир сузился до острия веков,

Где Встреча ткет узор свой бесследный.

Ты вышел. Дверь захлопнулась упруго.

В стекле – мое отражение, пустота...

И капля дождя, как слезинка друга,
Поползла по мокрому полотну. Безмолвно.
Лишь сердце шепчет: «Это – Начало.
Ты встретишь его... под той же луной».

2. Предметы Говорят

Твоя перчатка на скамейке парка –
Белеет, как лилия в ночи.
Я поднимаю... Шелк. И чудно, жарко
В ладони. Сердце бьется: «Схорони!»

Ты где-то рядом. Ищешь? Или бросил?
Намеренно оставил мне знак?
Мир стал иным – тревожным и серьезным.
Перчатка – ключ от тайных врат.

Я жду неделю. Утром и в метель.
Скамейка пуста. Только ветер воет.
Но перстень твой?... Нет, это – капель
Застывшая. И сердце вновь: «Найдешь его!»
Предметы лгут? Иль шепчут нам пророчно
О нитях, что Судьба уже прядёт?

3. Зеркало в Прихожей

В прихожей зеркало – холодный глаз.
В нем отражались ты и я, не зная.

Ты снял пальто. Я поправляла глаз
Теней. И вдруг – пространство застылая.

Наш взгляд скользнул по стеклу случайно –
Две молнии в одной точке сошлись!
Не длилось миг. Но стало необычайно
Тепло в груди. И свет в душе зажёглись.

Мы разошлись. Не слово. Не привет.
Но в зеркале, где пыль лежит узором,
Остался след – невидимый сюжет,
Где мы – герои. Где любовь – с которой
Ещё незнакомы. Только зеркало знает:
Две тени слились... и не распадались.

4. Ночная Библиотека

В читальном зале – тишина густая.
Лишь шелест страниц да скрип пера.
Ты за соседним столом. Не замечая,
Что я слежу за строчками с утра.

Твоя рука легла на книгу старую.
Моя – дрожит, листая новый том.
Меж нами – воздух. Пустота. И я тороплю
Вздохнуть глубже... Но ловлю лишь сон.

Ты встал. Ушёл. Оставив на странице
Перо чернильное – как чёрный клюв.
Я подошла... И сердце: «Прикоснись-ка!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.