

The book cover features a repeating pattern of teal diamonds on a white background. A teal rectangular box with a thin orange border is positioned on the right side, containing the author's name and the title.

МИХАИЛ ЖУРАВЛЕВ

**РАССКАЗЫ  
ФАНТАСТИКА.  
ТОМ I**

Михаил Журавлев

**Рассказы Фантастика. Том I**

«Издательские решения»

## **Журавлев М.**

Рассказы Фантастика. Том I / М. Журавлев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-673582-8

Космический корабль «Орион», словно исполинский сверкающий кристалл, медленно вращался вокруг планеты Земля, направляясь к месту назначения — далекой колонии на планете Гелиос IV. Капитан корабля Виктор Штерн стоял перед панорамным иллюминатором мостика, задумчиво наблюдая за мерцающими звездами, окружающими Землю. Его взгляд выражал смесь восхищения и беспокойства, ведь впереди лежала неизвестность, полная загадок и опасностей.

ISBN 978-5-00-673582-8

© Журавлев М.  
© Издательские решения

## Содержание

Рассказы Фантастика. Том I	6
Возвращение Теней	9
Экспериментальная Реальность	10
Глубокий сон	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Рассказы Фантастика. Том I**

**Михаил Журавлев**

© Михаил Журавлев, 2025

ISBN 978-5-0067-3582-8 (т. 1)

ISBN 978-5-0067-3584-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Рассказы Фантастика. Том I

### «Орион»

Космический корабль «Орион», словно исполинский сверкающий кристалл, медленно вращался вокруг планеты Земля, направляясь к месту назначения – далекой колонии на планете Гелиос IV. Капитан корабля Виктор Штерн стоял перед панорамным иллюминатором мостика, задумчиво наблюдая за мерцающими звездами, окружающими Землю. Его взгляд выражал смесь восхищения и беспокойства, ведь впереди лежала неизвестность, полная загадок и опасностей.

Виктор перевел взгляд на своего первого помощника Лизу Романову, сидящую рядом с ним. Она была молода, красива и талантлива, идеально сочетая силу характера и аналитический ум. Именно ей поручили разработку стратегии колонизации новой планеты, и теперь вся команда зависела от ее решений.

– Как думаешь, капитан, мы справимся? – спросила Лиза, слегка улыбаясь уголком губ.

Виктор ответил уверенным кивком головы:

– Мы профессионалы, Лиза. Наша подготовка позволит преодолеть любые трудности.

Раздался тихий сигнал тревоги, привлечший внимание команды. Инженер Алексей Крылов быстро подошел к консоли управления и проверил данные приборов.

– Незначительная техническая неполадка, – доложил он капитану. – Ничего критичного, скоро исправим.

Команда экипажа работала слаженно и уверенно, каждый знал свою роль и выполнял её безупречно. Это было результатом долгих месяцев тренировок и подготовки. Однако предстоящая миссия представляла собой совершенно новый уровень сложности. Колония на Гелиосе IV должна стать первым постоянным поселением человечества вне Солнечной системы, и успех миссии мог изменить будущее всего человечества.

Шли дни, и расстояние между кораблем и Землей увеличивалось. Команда занималась ежедневными обязанностями, поддерживая порядок на борту и готовясь к высадке. Все понимали важность своей роли, и атмосфера на корабле оставалась спокойной и сосредоточенной.

Однажды вечером, когда экипаж отдыхал после напряженного рабочего дня, Виктор пригласил всех на мостик, чтобы обсудить детали будущей высадки. Собравшиеся внимательно слушали капитана, задавали вопросы и делились своими мыслями. Атмосфера обсуждения была дружелюбной и конструктивной, что способствовало укреплению командного духа.

Но внезапно датчики корабля зафиксировали аномальное явление в космосе неподалеку от маршрута следования. Огромная туманность, невидимая ранее, появилась буквально ниоткуда, угрожающе растянувшись на десятки световых лет. Никто из членов экипажа не смог объяснить природу явления, и это вызвало беспокойство среди команды.

Виктор принял решение отправить разведывательную группу во главе с Лизой Романовой исследовать туманность. Группа отправилась на шаттле, оснащенном новейшими приборами сканирования и анализа. Когда они приблизились к краю туманности, приборы начали фиксировать странные энергетические всплески, исходящие изнутри.

Исследуя пространство внутри туманности, группа обнаружила нечто невероятное – огромный космический объект, покрытый символами и изображениями, неизвестными человечеству. Этот объект выглядел искусственным, и его происхождение оставалось тайной. Анализируя найденные символы, ученые предположили, что этот артефакт принадлежит древней цивилизации, существовавшей миллионы лет назад.

Вернувшись на борт «Ориона», Лиза сообщила капитану о находке. Вся команда собралась на мостике, чтобы услышать подробности. Открытие древнего космического объекта

стало поворотным моментом в истории человечества, открывающим новые горизонты исследований и понимания Вселенной.

Однако вместе с восторгом открытия пришла и тревога. Что скрывается за этими древними символами? Какие тайны хранит эта таинственная цивилизация? И самое главное – как повлияют эти знания на судьбу человечества?

Корабль продолжил свое путешествие к Гелиосу IV, оставляя позади загадочную туманность и её секреты. Но никто не сомневался, что впереди ждут ещё большие испытания и открытия, способные навсегда изменить ход человеческой истории.

### **Странные сигналы с поверхности Гелиоса IV**

Прошло три месяца с момента обнаружения таинственного космического объекта. Корабль «Орион» наконец достиг орбиты Гелиоса IV. Планета оказалась зелёной и голубой жемчужиной, покрытой густыми лесами и глубокими океанами. Командир Виктор Штерн приказал начать процедуру посадки. Экипаж нервничал, ожидая первых шагов на новую землю. Казалось бы, всё идет гладко, пока не начались сбои навигационных систем. По мере приближения к поверхности планета начала посылать странные электромагнитные импульсы, искажающие связь и оборудование. Команда поняла, что они столкнулись с чем-то необъяснимым.

Капитан Штерн собрал совещание, чтобы решить проблему. Лиза Романова предложила гипотезу, согласно которой древние технологии, найденные в туманности, могли каким-то образом активироваться здесь, вызывая помехи. Для проверки теории решили направить небольшой отряд исследователей на поверхность. Пилот Алексей Крылов вызвался добровольцем возглавить экспедицию. Вместе с ним отправились инженер Максим Соколов и биолог Ольга Смирнова.

Экспедиция приземлилась в районе предполагаемого сигнала. Они обнаружили гигантские монолиты, испускавшие пульсирующие волны энергии. Исследователи установили измерительные устройства и взяли образцы грунта. Вскоре пришло понимание: монументы обладали собственной разумной формой жизни! Их энергия была подобна языку общения, и именно этот язык мешал работе оборудования.

Вернувшись на борт, исследователи представили свои выводы команде. Учёные были поражены открытием. Монолиты оказались живыми существами, чьи тела состояли из плотной энергетической матрицы. Теперь предстояла новая задача – наладить контакт с ними. Необходимо было создать устройство-переводчик, которое позволило бы расшифровать их сигналы.

Инженеры приступили к разработке специального интерфейса связи. Через неделю устройство было готово. Испытания показали, что оно способно преобразовывать энергию монументов в понятный людям язык. Первая попытка контакта прошла успешно. Энергия планетарной жизни заговорила голосом мудрого наставника, рассказывая о своём происхождении и предназначении.

Монументы сообщили, что являются частью глобальной сети, охватывающей всю галактику. Они существовали миллиарды лет, служа маяками и источниками знаний для развитых цивилизаций. Люди стали первыми, кто нашёл путь к одному из этих живых объектов и попытался установить контакт. Удивительно, но цель монумента заключалась в помощи развивающимся видам, предлагая им защиту и поддержку.

Угроза столкновения исчезла. После установления доверия земляне получили доступ к огромным хранилищам знаний и опыта. Эти сокровища включали информацию о биологии, физике, математике и даже искусстве различных цивилизаций. Человечество получило шанс обогатить себя знаниями, позволяющими значительно ускорить развитие науки и техники.

**Под руководством Виктора Штерна началась работа над освоением полученных данных. Было решено построить научную станцию возле одного из монументов.**

**ментов, чтобы изучить их глубже. Обнаруженные технологии позволили улучшить корабли, медицинские устройства и коммуникационные системы. Благодаря этому люди смогли достичь уровня развития, который раньше казался невозможным.**

Но вместе с новыми возможностями пришли и проблемы. Разделение ресурсов, споры учёных и политиков, необходимость адаптации общества к новым реалиям создавали напряжение. Некоторые учёные выступали против чрезмерного вмешательства в жизнь монументов, утверждая, что человечество должно развиваться самостоятельно. Другие же считали, что уникальные возможности требуют немедленного внедрения.

Эта ситуация привела к расколу среди колонистов. Одни хотели продолжить исследования и сотрудничество с живой энергией, другие настаивали на возвращении домой, считая, что вторжение в чуждую систему нарушает законы природы. Таким образом, история первой успешной межзвёздной экспедиции превратилась в борьбу идей и мировоззрений, определяющих дальнейшую судьбу человечества.

## Возвращение Теней

Колонисты обосновались на Гелиосе IV и активно осваивали полученные от монументов знания. Научные достижения ускорялись, медицина совершала революционные прорывы, технология транспорта стала почти мгновенной. Новый мир бурлил жизнью и инновациями, но спокойствие длилось недолго. Однажды ночью исследовательская станция получила тревожный сигнал из глубин космоса – координаты давно заброшенной туманности вновь активизировались.

Экипаж «Ориона» немедленно отправил разведочный зонд обратно к туманности. Там выяснилось нечто ужасающее: остатки огромного флота неизвестной расы стремительно двигались в сторону Гелиоса IV. Ксенобиологи определили, что эта раса известна как «Хранители Света», чья культура некогда процветала в галактике, но впоследствии угасла. Их цели остались неясными, однако вероятность конфликта росла с каждым днём.

Прибытие Хранителей заставило команду задуматься о собственных действиях. Неужели взаимодействие с живыми монументами пробудило старых врагов человечества? Возможно, информация, которую предоставляли монументы, содержала скрытую угрозу. Или же они сами создали условия для возвращения агрессивной цивилизации?

Собрав совет экспертов, капитан Штерн объявил чрезвычайное положение. Решение следовало принять срочно: эвакуация населения или сопротивление. Доктор Лиза Романова высказала мнение, что только дальнейшее изучение наследия монументов даст ключ к разгадке намерений пришельцев. Но многие члены экипажа опасались повторения катастрофы, подобной той, что погубила цивилизацию Хранителей.

Нервозность усиливалась. Дипломаты пытались связаться с флотом Хранителей, отправляя сигналы мира и дружбы. Ответ последовал незамедлительно, но оказался вовсе не таким доброжелательным, как ожидалось. Хранители обвинили землян в осквернении священных мест и потребовали немедленной сдачи всей территории Гелиоса IV. Иначе обещали уничтожить население.

Этот ультиматум вызвал панику среди жителей колонии. Совет решил провести экстренное голосование. Большинство проголосовало за эвакуацию, полагая, что конфликт неизбежен и рисковать жизнями бессмысленно. Тем временем небольшая группа радикалов сформировала подпольное движение сопротивления, стремясь защитить наследие монументов любой ценой.

Пока большинство подготовилось к эвакуации, радикалы предприняли отчаянный шаг. Используя секретные разработки, созданные благодаря знаниям монументов, они захватили контроль над несколькими боевыми дронами и напали на наземные базы Хранителей. Хотя атака была незначительной, она вызвала возмущение Хранителей, приведшее к полномасштабному наступлению.

«Орион» едва успел взлететь с оставшимися членами экипажа и эвакуированными жителями, спасаясь бегством. Пока колонна кораблей покидала орбиту, флот Хранителей уничтожил основные поселения на Гелиосе IV. Радикалы погибли героически, пытаясь задержать захватчиков. Те, кому повезло спастись, осознавали, что надежда осталась лишь на помощь извне.

Оставив за спиной разрушенную колонию, командир Штерн понял, что следующая остановка станет решающей. Куда отправиться дальше? За пределы известного пространства? Обратно на Землю, зная, что враги следуют по пятам? Выбор оставался открытым, но одно было ясно: возвращение домой означало катастрофу для Земли, тогда как продолжение пути могло привести к новому дому или гибели.

## Экспериментальная Реальность

Спустя месяцы после трагедии на Гелиосе IV команда Ориона снова вышла на безопасный участок космоса, вдали от преследования Хранителей. Капитан Штерн созвал общее собрание экипажа, чтобы определить следующий шаг. Многие предложили вернуться на Землю, предупредив человечество о нависшей угрозе. Но доктор Лиза Романова выдвинула дерзкое предложение: воспользоваться технологическими знаниями, полученными от монументов, чтобы попытаться проникнуть в параллельное измерение.

Она объяснила, что исследование, проведенное ими совместно с инженером Алексеем Крыловым, показало наличие портала, связывающего разные реальности. Если удастся пройти сквозь портал, возможно, они смогут избежать Хранителей и обрести убежище в другой вселенной. Такое предприятие казалось фантастическим, но альтернативы практически отсутствовали.

Начались активные приготовления. Полностью перестроив двигатели и навигационную систему, инженеры завершили создание экспериментального модуля перехода. Перед началом эксперимента все знали риски: никто не верил, что такое вообще возможно. Но уверенность доктора Романовой вдохновляла остальных.

Наступил долгожданный день старта. «Орион» вошел в зону нестабильности, возникшую вокруг портала. Яркая вспышка света озарила коридор измерения, и корабль нырнул внутрь, пропав из виду обычных наблюдателей. Несколько секунд спустя команда очутилась в пространстве, наполненном необычными красками и формами, резко отличающимися от привычного космоса.

Они поняли, что попали в параллельную вселенную, где физические законы сильно отличаются от наших. Здесь гравитация вела себя иначе, звезды горели разноцветными оттенками, а пространство искривлялось непредсказуемым образом. Экипаж начал изучать окружающую среду, проводя замеры и собирая пробы.

Вскоре открылась удивительная картина: новая вселенная изобиловала обитаемыми планетами и высокоразвитыми цивилизациями. Контакты с местными видами дали возможность обменяться технологиями и информацией. Оказалось, что некоторые местные народы сталкивались с аналогичными проблемами, возникающими вследствие взаимодействия с такими же живыми памятниками, как и у землян.

Знания, полученные от местных народов, пролили свет на происходящее. Оказалось, что Хранители изначально не были агрессорами. Их цивилизация погибла из-за неправильной эксплуатации мощи монументов, ставших инструментом разрушения. Изучение технологий привело к неконтролируемым последствиям, запустившим цепь реакций, разрушивших родную планету Хранителей.

Теперь Хранители путешествуют по Галактике, преследуя тех, кто злоупотребляет наследием древних рас. Цель их действий заключается в предотвращении нового апокалипсиса. Именно поэтому они стремились стереть следы присутствия человека на Гелиосе IV. Теперь землянам пришлось пересмотреть своё отношение к полученной информации и возможностям, подаренным монументом.

Решение оказалось непростым. Вернуться домой и предупредить человечество о возможной опасности значило поставить под удар всю Землю. Остаться в новом мире означало оставить старое общество в неведении и потенциально подвергнуть его риску уничтожения. Единственный выход виделся в создании объединённой группы ученых и дипломатов, готовых передать ценные знания безопасным способом.

## **Глубокий сон**

Глубокий сон прервался резким звуком сирены. Во тьме корабля вспыхнули аварийные огни, заливая помещение тусклым красным светом. Всё произошло мгновенно: кресло командира Виктор Штерн выбросило из сна, руки автоматически схватились за ремни безопасности, пальцы нажали на панели быстрого реагирования.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.