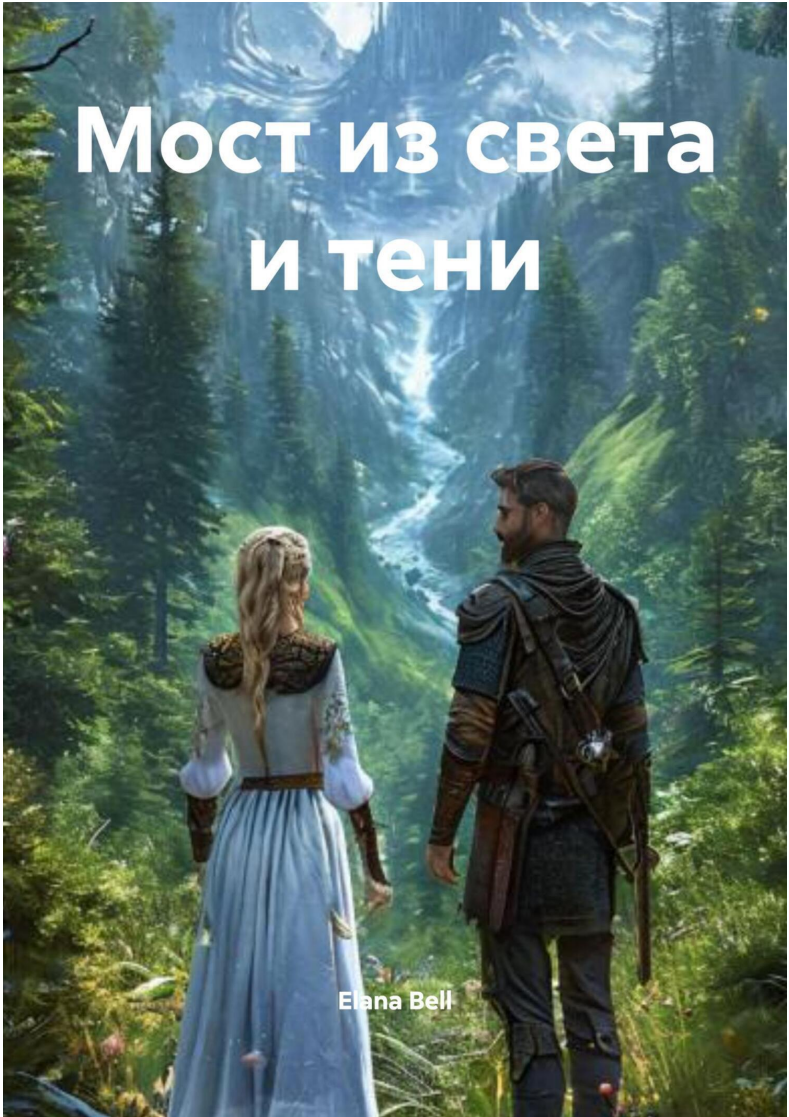

Мост из света
и тени
Elana Bell

Elana Bell

Мост из света и тени

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72106387
SelfPub; 2025

Аннотация

Два мира – Светолесье и Теневая Долина – веками жили в страхе и вражде. В одном правит добродетель и порядок, в другом – сила и выживание. Но всё меняется, когда Ребекка, ученица светлого целителя, случайно попадает на запретную границу и встречает Джоша – воина из мира тьмы.

Их встреча становится искрой, что зажигает пламя перемен. Сквозь предательство, страх, боль и магические испытания они проходят путь, где любовь оказывается сильнее ненависти, а мечта об объединении – реальнее, чем казалось. Вместе они доказывают, что истинная сила – в единстве, а границы между добром и злом проходят не по землям, а по сердцам.

«Мост из света и тени» – это история о любви, способной изменить судьбы, о выборе, который делает нас людьми, и о надежде, которая никогда не гаснет.

Elana Bell
Мост из света и тени

Глава 1: Миры по разные стороны

В мире Добра, где деревья пели по утрам, а реки переливались светом, жила девушка по имени Ребекка. Её волосы были цвета утреннего солнца, а голос – как звон колокольчиков. Ребекка работала целительницей, помогая жителям её деревни – Светолесья.

Светолесье просыпалось медленно, как будто само утро не хотело разрушать его покой. Ветра здесь были мягкими и благоухающими, птицы пели не от инстинкта, а от радости. Лепестки цветов раскрывались, ловя первые лучи солнца, и всё вокруг казалось живым, будто само Добро пронизывало землю.

Ребекка шла по тропинке, ведущей к лечебному источнику. За спиной – сумка с травами и кристаллами. Девушке было семнадцать, и хотя её считали одной из лучших целительниц в округе, внутри она чувствовала себя всё ещё ребёнком – любопытной, жаждущей понять, что находится за пределами привычного.

– Добро утро, Ребекка, – раздался голос старика Ринна, торговца свечами. – Опять к источнику?

– Да, малыш Телино простудился. Ему нужен сироп из лунного корня, – улыбнулась она.

Старик одобрительно кивнул. Но стоило ему уйти, как Ребекка остановилась. Там, где тропинка круто поворачивала к озеру, за древними деревьями, начинался туман. Серый, чужой – он не был частью их мира.

Она знала, что дальше простирается Призрачная граница. Мир Зла. И всё же… в ней жил вопрос. Что, если всё не так, как учили с детства?

На другом конце великой пропасти, в мире Зла, царила вечная ночь. Там жил Джош – молодой воин, обученный искусству теней. Его глаза были цвета обсидиана, а душа, как считали другие, давно принадлежала тьме. Но Джош был другим. Он задавал вопросы, которые не задавали остальные. Он искал свет – хоть и не знал, что именно ищет.

Мир Зла был иным. Здесь не было солнечных утр, но была красота – опасная, завораживающая. Скалы, словно застывшие волны, поднимались над землями, освещённые странным светом багровых кристаллов. И там, в одном из тренировочных залов Крепости Теней, стоял Джош.

– Ещё раз! – крикнул наставник. – И не щади, он враг!

Джош замахнулся, но остановился на полпути. Его меч застыл в воздухе. Противник – ученик по имени Мелар – лишь усмехнулся:

– Опять сомневаешься, герой?

После тренировки Джош пошёл в одиночку к границе. Его

друзья избегали это место – не потому, что боялись, а потому что там было необъяснимо. Пространство становилось зыбким, как вода. Маги Зла говорили: "Это и есть слабость света, его иллюзии". Но Джош видел больше. Иногда он замечал силуэты. Иногда – глаза.

И вот сегодня он увидел её.

Девушка с золотыми волосами, стоящая за деревом. Он не шевелился. Она тоже.

– Кто ты? – выдохнул он. Но слова растворились в тишине.

На следующий день он вернулся. И на следующий. И снова увидел её.

В Светолесье Ребекка тоже приходила к границе. Ощущение было странным – как будто кто-то наблюдает, но не враждебно. Однажды она шепнула:

– Я не боюсь тебя.

И тогда, впервые, туман расступился. Сквозь него она увидела тёмные глаза. Они были внимательные. Человеческие. В них не было зла. Только одиночество.

– Ты из мира Тени, да? – спросила она почти шёпотом. Он кивнул.

С тех пор их встречи стали регулярными. Говорили сначала жестами, потом – записками, оставляя их у древнего дерева. Миры учили их бояться, но каждый день за этой границей рушил по кирпичику ту стену, что воздвигли веками.

Их дружба началась с любопытства.

Но любовь – с понимания.

Глава 2: Первая трещина

Между мирами Добра и Зла существовал древний барьер – Призрачная граница, созданная магами обеих сторон в забытые времена войны. Но однажды в барьере появилась трещина. Именно через неё Джош и увидел Ребекку. А она – его.

Сначала – страх. Затем – любопытство. Потом – беседы, украдкой, в рассветные часы, когда граница была наиболее слаба. Они узнавали друг друга, смеялись, спорили. Сердца, воспитанные в ненависти к противоположному миру, начали дрожать от чего-то нового.

Прошло несколько недель. Ребекка и Джош встречались почти каждый день, выбирая моменты, когда барьер был наиболее слаб – ранним утром или перед закатом, когда небо окрашивалось в розовое и серое, словно символ их двух миров.

Их разговоры становились всё глубже.

– Почему вы нас боитесь? – спросил Джош, сидя на камне у самого края Туманной черты. Его голос был тихим, но в нём звучала боль.

Ребекка посмотрела на свои ладони, будто в них могла найти ответ.

– Потому что нас учили, что вы – зло. Что вы разрушаете, предаёте, убиваете.

Он кивнул. Не спорил.

– А нас учили, что вы слабы. Лживы. Что доброта – это маска страха.

Молчание. Легкий ветер колыхал волосы Ребекки.

– Но ты не похожа на лжеца, – добавил он.

– А ты не похож на убийцу, – сказала она. – Странно, правда?

В ту ночь, когда Ребекка вернулась домой, мать встретила её встревоженным взглядом.

– Ты снова поздно. Где ты была?

– У источника, – солгала она.

– Не ходи туда так часто. Там… что-то происходит. Старшие маги тревожатся. Граница изменилась.

Ребекка замерла. Значит, и другие чувствовали это.

В мире Зла тоже началась тревога. Совет Теней, ведомый Верховной Морриганой, чувствовал искажение. Магическая ткань, веками укрепляемая чарами, начала терять устойчивость.

– Кто-то или что-то нарушает баланс, – сказал маг Эйгос, сверкая глазами под капюшоном. – Я чувствую живое влияние. Не только магическое, но эмоциональное.

– Это невозможно, – отрезала Морригана. – Эмоции не влияют на барьеры.

– Влияют, если это чувства… настоящие, – прошептал

кто-то из младших магов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.