18+



Морозова И.А.

Детективные приключения Сигизмунда Шрейдера.

Ирина Морозова

Детективные приключения Сигизмунда Шрейдера

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72091372
ISBN 9785006731554

Аннотация

Однажды мне пришла в голову идея, написать детектив. Я спросила себя: почему детектив обязан быть жестоким марафоном через коварство и трупы? А что, если попробовать иначе? Почему бы не позволить немного иронии, не потеряв при этом остроты загадки. Так родились он – суровый инспектор Шрейдер, закованный в броню серьёзности, и она – Фрося Пулькина, его возлюбленная. Получилось ли сместить акценты, сохранив суть жанра, – решать вам, дорогие читатели.

Содержание

Часть первая 5
Глава 1. Чрезвычайное происшествие 5
Глава 2. Сигизмунд Фридрихович Шрейдер 9
Глава 3. В больнице 15
Глава 4. Сыщик приходит в себя 21
Глава 5. Исчезновение 26
Глава 6. «Эзотерический причал» 33
Конец ознакомительного фрагмента. 37

Детективные приключения Сигизмунда Шрейдера

Ирина Морозова

© Ирина Морозова, 2025

ISBN 978-5-0067-3155-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая

Глава 1. Чрезвычайное происшествие

В небольшом провинциальном сибирском городке Берёзкино происходят невероятные события, которые своей загадочностью шокируют всех соседей, живущих в одном дворе. В четверг с третьего этажа тринадцатой квартиры внезапно выпадает пожилой рыжий кот Тимур, любимец всех соседей и своей одинокой хозяйки Ефросиньи Карловны Пулькиной.

К счастью, это падение оказалось не столь трагичным. Он всего лишь больно ударился, упав на землю. Быстро придя в себя, Тимур возмущённо взвыл и испуганно бросился к родному подъезду, дверь которого почему-то оказалась открытой.

Соседи, мирно беседовавшие о погоде, наблюдали с нескрываемым интересом и удивлением за экзотичным полётом рыжего Тимура. Одна из особо сострадательных старушек охнула и стала звать хозяйку:

– Ефросинья Карловна, ваш котик из окна выскочил! Хорошо, что жив остался… – старушка посмотрела на окно, из которого только что вылетел кот, но окно оказалось наглухо закрытым.

– Вот так чудеса, как же он вылетел из закрытого окна?! –

произнесла удивлённо старушка. – Да ведь и хозяйки-то дома нет, я вспомнила, что она собиралась сегодня в гости к своей подруге, – продолжила, всё больше удивляясь, соседка.

Когда Ефросинья Пулькина явилась вечером из гостей домой, никак не могла понять, почему возле входной двери сидел с глубоко несчастным видом её любимый кот Тимур. На следующий день заботливые, неравнодушные соседи сообщили Пулькиной о странном полёте кота, однако она была так глубоко погружена в текущие дела, что быстро забыла об этом происшествии, причислив его к разряду необъяснимых явлений природы. Во дворе это «необъяснимое явление природы» обсуждали целую неделю, но постепенно все страсти улеглись, эта удивительная история забылась, и жизнь пошла своим чередом.

Вернёмся к нашей главной героине Фроне Пулькиной, как звали её многие соседи. Ефросинья – женщина средних лет, приятной наружности, не была лишена романтичности и мечтательности, имела пышные формы и отличалась спокойным нравом, любовью ко всему живому, не исключая представителей противоположного пола.

Поскольку она была порядочна и чистоплотна, то, как и все женщины такого склада, производила генеральные уборки по субботам. В эту субботу Ефросинья Пулькина наметила большую стирку, нужно было постирать шторы и вымыть окна.

Взобравшись с мокрой тряпкой на подоконник раскрытого окна, она непроизвольно глянула вниз, во двор. От удивления вздрогнув всем телом, она взволнованно воскликнула:

– О, нет! Нет! Только не это! Этого не может быть!!!

Внизу, на взгляд простого обывателя, ничего удивительного не было. Там, в растерянности и задумчивости стоял худосочный мужчина в поношенных кроссовках, спортивных штанах и клетчатой рубахе, выглядывающей из-под старого серого пиджака. Весь наряд незнакомца удачно дополняла восточная тюбетейка, которая красовалась на его голове и подчёркивала некоторую экстравагантность незнакомца.

Мужчина имел очень серьёзное и сосредоточенное выражение лица. Он переминался с ноги на ногу и по очереди доставал то из правого, то из левого кармана пригоршню мелких монет. Пересчитав мелочь, он складывал её в карман обратно. Незнакомец с досадой и разочарованием повторял эти действия уже третий раз, по-видимому, его что-то не устраивало.

Но на этот раз он не успел докончить процедуру пересчёта своих капиталов из правого кармана. Внезапно вокруг всё потемнело, и на мужчину упало что-то тяжёлое сверху. Бедняга рухнул, как срубленный дуб, и от страха и боли потерял сознание. Мелочь со звоном разлетелась по асфальту.

Некоторое время стояла гробовая тишина, но вот **то**, что упало сверху, громко застонало и зашевелилось. Ефросинья Пулькина медленно сползла с бесчувственного тела мужчи-

ны и от переизбытка чувств впала в бессознательное состояние. Сердобольные соседи вызвали скорую помощь, и травмированную Пулькину, и придавленного ею бесчувственного мужчину отправили в близлежащую больницу.

Глава 2. Сигизмунд Фридрихович Шрейдер

Оставим на время эти интригующие драматические события и вернёмся к незнакомцу, который так неожиданно получил многочисленные ушибы, переломы и черепно-мозговую травму.

Сигизмунд Фридрихович Шрейдер – так звали человека, который оказался на улице Зональной неслучайно: он знал, что за углом дома находится пивной ларёк, возле которого должна была произойти важная для него деловая встреча.

Будучи выпускником детского дома, Шрейдер прошёл серьёзную жизненную школу и, вероятно, поэтому имел крайне суровый норов. Дальнейшая жизнь детдомовца сложилась крайне удачно. Он вырос крепким, волевым, умным мужчиной, закончил блестяще университет и в последнее время был на службе в частном детективном агентстве «Витязь», где успешно проводил расследования самых необычных и запутанных дел. Их накопилось в его послужном списке немало.

Особо интересным и поучительным было дело студента из Уганды. Однажды, в канун Нового года, в частное сыскное агентство «Витязь» пришла молодая заплаканная девушка:

– Могу ли я к вам обратиться с очень личной просьбой? – произнесла вошедшая и расплакалась.

– Не нужно так расстраиваться… мы обязательно поможем вам с вашими проблемами. Как вас зовут? – Шрейдер налил девушке стакан воды. Немного успокоившись, гостья продолжала:

– Меня зовут Наталья. Три месяца назад я вступила в брачные отношения с иностранцем, приехавшим из Уганды. В настоящее время он проходит обучение в нашем университете на экономическом факультете. По окончании вуза я собиралась переехать с моим супругом в США… Мы так любим друг друга, просто жить не можем один без другого… – девушка опять всплакнула.

– Но что же привело вас к нам и почему вы так расстроены? – спросил уставший от надоевших душевных излияний сыщик.

– Я подозреваю, что мой муж мне изменяет с другой женщиной! – воскликнула и неутешно разрыдалась молодая посетительница.

– Вот, значит, какие дела, – неуверенно произнёс Шрейдер, что-то обдумывая. – Ну что же, это мы вполне можем выяснить и поможем вам определиться, а то вы, может быть, и переживаете зря. А почему вы решили, что ваш супруг вам неверен?

– Дело в том, что он постоянно ночует в общежитии, а домой приходит только два раза в неделю на ночь. И мне кажется, что он всё время меняется…

– Что значит меняется? – удивился Сигизмунд.

– Ну, то чуть больше ростом, то вроде худее, то толще и так далее, ну вы понимаете.

Откровенно говоря, Шрейдер ничего не понял, но решил разобраться с этим вопросом, взял координаты и отпустил девицу домой. При расследовании этого дела выяснилось следующее: в общежитии для иностранных студентов, где проживал супруг Наташи, существовал негласный теневой бизнес, который и организовал её любимый супруг. В основу так называемой «аренды», в которую сдавал свою новоиспечённую супругу чёрным собратьям любимый муж, зарабатывая себе немалые деньги, было положено то, что русским людям трудно отличать чернокожих иностранцев, они кажутся все на одно лицо. После того как выяснились все подробности этого нашумевшего дела, африканец мигом подал на развод и укатил в свою страну. И таких странных и «весёлых» дел было немало.

Несмотря на необычные, яркие, порой драматичные события, происходящие на работе, дома Сигизмунд вёл скромную жизнь одинокого человека. Поговаривали, что некогда он был сильно влюблён, но его постигла роковая неудача в личных отношениях, почему-то они не застроились. И теперь наш герой был одинок и не хотел ничего слышать о женщинах. Подробность данной истории никому была неизвестна. Зная суровый характер Сигизмунда, никто его ни о чём спрашивать не решался.

Единственным ярким пятном теперешнего бытия являлся верный друг нашего героя Перчик – маленький злющий терьер, наводивший ужас на всех соседей своей непредсказуемой агрессией и внезапными нападками с визгливым лаем. Перчик обожал своего хозяина и «охранял» его очень серьёзно. Такое поведение маленького друга забавляло хозяина, и что-то наподобие улыбки иногда появлялось на хмуром лице Сигизмунда. Лёжа на диване и просматривая телевизионные новости, Шрейдер услышал, как Перчик скрёб лапами по двери и своим скулением намекал забывчивому и невнимательному хозяину, что пора бы и «до ветру» прогуляться.

– Перец, сколько можно с тобой гулять! Надо меньше трескать, тогда меня и беспокоить не будешь! – ворчал недовольный хозяин, надевая кроссовки.

Выскочив из подъезда как ужаленный, пёс стал кружиться в поисках удобного места, затем шустро запрыгнул в близлежащий кустарник. Сигизмунд успел покурить и подумать над решением очередной криминальной проблемы, а хвостатого проказника всё ещё не было.

– Перец, ёхарный балет! Ты что там, заснул? – возмутился долгим отсутствием своего друга Шрейдер.

Оставив неизгладимые следы в близлежащих кустах, Перчик облегчённо выскочил к обожаемому хозяину и бросился ему в объятия.

– Ну что, Перец, пойдём в магазин, а то жратуха совсем скончалась, – произнёс примирительно Шрейдер.

Пёс с радостью завилял хвостом, он знал это волшебное слово – «жратуха». Хозяин часто его употреблял перед тем, как начать любимую процедуру Перца – кормление.

Итак, друзья воодушевлённо отправились в продуктовый магазин «Вензель». Выбрав нужный перечень продуктов, куда непременно входили ливерная колбаса, собачий корм и маленькая бутылочка коньяка, они подошли, чтобы произвести расчёт, к кассе. В это время в торговом зале послышался какой-то шум, а затем истошный визг:

– Помогите! Ловите вора! Мой кошелёк! – кричала пожилая женщина в вязаном коричневом платье. Она уронила раскрытую продуктовую сумку и пыталась собрать с пола выпавшие из неё продукты…

Профессиональное чутьё не подвело закалённого в борьбе с преступностью Сигизмунда. Он мгновенно оценил ситуацию. Узрев скачкообразные движения по направлению к выходу неряшливо одетого худосочного парня лет двадцати, он громко крикнул:

– Перец, фас!

Его верный пёс сорвался с места и, мгновенно догнав вора, впился в его лодыжку острыми зубами. Парень от неожиданности заблажил во всё горло и на миг остановился, пытаясь отцепить злющего терьера.

– Ой… ё! Прочь! Мерзкая псина! Пошёл прочь, гад! Как больно впился, отвяжись!

В это время подоспел Сигизмунд, он сбил с ног и задержал

преступника. Ему на помощь бежал охранник магазина.

– Ну что, опять это ты? Теперь точно срок за ограбление получишь! Месяц тому назад, когда ты ограбил деда-пенсионера, тебе удалось сбежать, но вот сегодня нет! Ишь ты, специалист по старикам да старухам! – возмущался охранник, скручивая вырывающегося парня.

– Кошелёк верни… – без особых эмоций Сигизмунд залез в карман вора, достал кошелёк и отдал его обрадованной женщине. Магазин ликовал, все хлопали в ладоши.

На следующий день в городских новостях подробно описали геройский поступок смелого сыщика Шрейдера и его славного пса Перчика.

Глава 3. В больнице

– Ефросинья Карловна, вы меня слышите? – звучал слегка раздражённо и устало голос дежурного терапевта, повторявшего эту фразу уже четвёртый раз.

– Да, кто это? Кто вы? Что вам нужно? Где я нахожусь? – с испугом и удивлением повторяла Ефросинья Пулькина.

– Вы в больнице, вас сюда три дня назад доставила скорая помощь, вы были вместе с мужчиной.

– С каким мужчиной? – с нескрываемым интересом оживилась потерпевшая.

– Ну вот и славно, значит, приходите в себя, если про мужчин заговорили, – улыбнулся врач. – Вы что-нибудь помните?

Фрося удивлённо уставилась на врача и отрицательно покачала головой.

– Вы выпали из окна и придавили своим телом мужчину, который с многочисленными ушибами и черепно-мозговой травмой лежит у нас в пятой палате.

– Да что вы такое говорите?! Как это упала из окна, да ещё кого-то придавила? Что это за ерунда! Быть этого не может! – гневно воскликнула Пулькина.

Врач ехидно улыбнулся и устало произнёс, выходя из палаты:

– И тем не менее это так, уважаемая Ефросинья Карловна.

Выздоравливайте, я ещё к вам зайду.

Ефросинья, проводив взглядом выходившего из палаты врача, вопросительно глянула на молодую девицу, соседку по палате, которая лежала с переломом ноги и должна была скоро выписываться.

– Что смотрите, говорят, что из-за вас этот мужичок сильно пострадал. Неужели так ничего и не вспомнили, как на него сверху свалились? – не унималась дотошная девица. В её голосе слышалась плохо скрываемая ирония. Пулькина молча смотрела в потолок и силилась вспомнить этот, как ей казалось, «позорный» случай: «Как это могло произойти?! Неужели это правда? Может, я была пьяная? И главное, что я ничегошеньки не помню! Должно быть, я во время падения сильно стукнулась головой…»

Мучилась в потугах Ефросинья, но события, которые привели её на больничную койку, никак не вырисовывались, а вместо этого перед ней как живые поплыли картины её далёкого детства.

Она вспомнила свою мать, которая была женщиной яркой и любвеобильной, вследствие чего выходила пять раз замуж и имела троих детей от разных мужей. Малышка Фрося появилась во втором браке с усатым красавцем – офицером пожарной части №2 Карлом Александровичем Пулькиным. Любовь была смертельной, но брак длился недолго.

Когда маленькой Фросе исполнилось полтора годика, Карлуша, как ласково его именовала супруга, внезапно исчез,

не вернувшись из очередной рабочей командировки. Все поиски пропавшего мужа оказались тщетными, и любимая жена Евдокия Адамовна осталась одна с маленьким ребёнком.

По-видимому, на безуспешность поисков пропавшего супруга повлияло то обстоятельство, что официального статуса жены Екатерина Адамовна не имела, а была просто «боевой подругой», как любил её называть Карлуша.

Евдокия Адамовна спустя некоторое время, с удивлением обнаружив пропажу определённой суммы денег, припрятанных на чёрный день, и новых вещей, поняла, что её просто ловко и подло обманули.

Казалось бы, в душе глубоко несчастной женщины мир должен был рушиться и наступить тоска и безразличие ко всем субъектам мужского пола из-за подлого предательства, но этого не произошло. Евдокия Адамовна, напротив, проявила недюжинный характер, неожиданную инициативу и находчивость и была ещё трижды замужем, правда, опять без официального статуса супруги.

Благодаря бурной и насыщенной личной жизни у Евдокии появились ещё двое детей от разных мужей: девочка Светлана и мальчик Харитоша. Со временем дети выросли и разъехались по всему свету. Сама Евдокия давно ушла в мир иной, оставив в наследство своей любимой дочери Фросе небольшую старую хрущёвку, в которой та и проживала в настоящее время.

Ефросинья вспоминала, что почти не общалась со свои-

ми родственниками, все жили своей жизнью в разных городах нашей необъятной страны. Единственное письмо она получила два года тому назад от брата Харитона, имеющего неблагозвучную фамилию Упырёв, доставшуюся от четвёртого по счёту мужа Евдокии. Тот жаловался на сына Игоря, который совсем отбился от рук. Что это значило, брат не расшифровывал, поэтому Фрося посчитала, что её племянник просто хулиганистый. На этом переписка оборвалась. Интереса для её возобновления никто не проявил.

Воспоминания потекли дальше и дальше, унося за собой в глубокие лабиринты травмированной памяти Ефросиньи Пулькиной. Она вдруг вспомнила, что совсем недавно, полгода назад, к ней заявился племянник Игорёк Упырёв в гости, чем очень её удивил.

Вечером кто-то громко постучал в двери, хотя в коридоре был звонок. Ефросинья замешкалась, стук повторился уже настойчивее. Женщина удивилась: она никого не ждала. Распахнув двери, она узрела на пороге молодого человека лет двадцати, аккуратно одетого, явно немного навеселе, с чемоданом в руках.

– Здрасьте, тётя Фрося, а я к вам погостить, не прогоните племянника Игорька Упырёва?

Из-под кепки выглядывали зелёные лукавые глаза и рыжие завитушки, лицо расплылось в улыбке.

– Заходи, дорогой! – обрадовалась тётка и стала собирать на стол. Оставшись переночевать, племянничек прого-

стил целую неделю, поражая Ефросинью своей наглостью и бесцеремонностью. Надо сказать, что впечатление он о себе оставил прескверное. Наконец, под предлогом ремонта квартиры Ефросинья выставила вон своего назойливого гостя и больше его старалась не приглашать. Однако он с тех пор иногда являлся под разными предлогами, но все разговоры традиционно заканчивались просьбой занять денег, после чего Игорёк демонстративно удалялся.

Фрося вспомнила последний приход племянника, после которого остался крайне неприятный осадок. Как-то вечером он неожиданно ввалился в квартиру, нагло, без приглашения прошёл на кухню и уселся за стол, как у себя дома. Далее последовал весьма странный разговор:

– Ну что, тётушка, хорошо тебе живётся? – зло блеснув зелёными глазами, произнёс незваный гость.

– А к чему это ты затеял такой разговор? – растерянно пробормотала тётка.

– А к тому, что пришла пора рассказать тайну твою, что хранишь за семью замками! – нахально ухмыльнулся гость.

– Какая тайна? Что ты несёшь?

– А что у трезвого на уме, то у пьяного на языке, слыхала про такое? – грубо спросил гость и развязно засмеялся.

– Ты пьян, я и разговаривать с тобой не стану, убирайся и больше не смей сюда приходить! – вспылила хозяйка.

– Я-то уйду, а ты над моими словами крепко подумай, ведь не зря я сюда в такую даль пёрся! – зло буркнул племянник

и вышел, шатаясь, из кухни.

Фрося поспешно закрыла дверь за незваным гостем и почувствовала какую-то тревогу.

«Странно всё это. Да он просто пьян, вот и мелет всякую чушь», – думала, убирая со стола женщина.

Глава 4. Сыщик приходит в себя

Сигизмунд Шрейдер тихо, как мышка, лежал в палате. Открыв глаза, он приходил в себя после недавних столь неожиданных трагических событий.

– Что за чертовщина! Перец, ко мне! Где ты, паскудник?.. А где это я?

Шрейдер удивлённо и испуганно оглядывал своё неизвестное место пребывания. Рядом с ним в этой комнате находились ещё три кровати, они были аккуратно заправлены. Изо всех сил стараясь вспомнить, что с ним произошло и почему он находится один в этой чужой странной комнате, Сигизмунд максимально напрягся, но ему никак не удавалось сосредоточиться.

От напряжения заныла голова. Пошевелившись, он обнаружил боль во многих местах своего травмированного тела. Обилие перевязочного материала мешало и сковывало свободное движение ног, рук и головы. Сигизмунд предпринял очередную попытку подняться с постели, и в это время в палату вошла медсестра. Она испуганно охнула и стала звать доктора:

– Кирилл Сергеевич, идите скорее! Он пришёл в себя и хочет встать с постели!

Поспешно впорхнувший в палату молодой доктор был небольшого роста и напоминал шустрого носатого воробыш-

ка. Надо отметить, что и фамилия-то у него была птичья – Дроздов.

– Здравствуйте, как вы себя чувствуете? – прозвучал бодро голос Дроздова.

– Спасибо, неплохо, – неуверенно произнёс пострадавший.

– Прекрасненько… Меня зовут Кирилл Сергеевич Дроздов, а как зовут вас? К сожалению, нам ничего о вас неизвестно, – вежливо поинтересовался доктор.

– Сигизмунд Фридрихович Шрейдер, – приглушённо, но по-военному чётко ответил больной.

– Так, уже очень хорошо, что вы вспомнили своё имя! А где вы работаете, уважаемый Сигизмунд Фридрихович?

– Частное детективное агентство «Витязь» … А теперь, доктор, моя очередь задать вам пару вопросов. Вопрос номер один: что со мной случилось? И вопрос номер два: как я здесь очутился? – недовольно произнёс Сигизмунд.

– Так, значит, этого вы не помните?

– Нет, не помню! – раздражённо, теряя терпение, воскликнул больной.

– Вас привезли на скорой три дня тому назад. На вас из окна выпала женщина, причинив вам телесные переломы, ушибы и черепно-мозговую травму.

Шрейдер ошарашенно смотрел на доктора.

– Вот так история! Подождите, я всё вспомнил! Это было на улице Зональная, 84. На меня внезапно свалилась ка-

кая-то глыба, и я потерял сознание.

Воцарилось недолгое молчание, затем Сигизмунд взволнованно спросил:

– А кто эта женщина? Почему она выпала из окна? Где она сейчас?

– Нам известно только её имя, которое она могла вспомнить, – Ефросинья. Чувствует она себя неплохо, но при падении она, должно быть, ударилась головой, поэтому у неё проблемы с памятью. В настоящее время она находится в палате №2, напротив вашей. Можете пообщаться, когда вам станет лучше, но сейчас вам вставать ещё рано.

Доктор ухмыльнулся, дал инструкции медсестре и выпорхнул из палаты.

– Ефросинья… Что-то знакомое, да нет же, не может быть! Это было так давно, лет десять назад! Ту тоже звали Фрося… – Шрейдер вдруг вспомнил всё.

Эти сладостные воспоминания наполнили его до краёв каким-то трепетом и унесли в те счастливые далёкие времена, о которых он почти забыл…. Юный Сигизмунд – студент юридического факультета университета, гордость курса, блестящий криминалист, подающий большие надежды, умён и талантлив, но с ужасным характером. Он всегда спорил с преподавателями, задирался с сокурсниками, часто дело доходило до драк, и, конечно, слыл «женопрезирателем». Отметим, однако, что Шрейдер не испытывал глубокой ненависти к противоположному полу, но относился к де-

вицам с высокомерием и презрением.

Как известно, жизнь иногда нам подстраивает всякого рода неожиданные пакости… И тогда всё в наших представлениях и нашем поведении переворачивается с ног на голову и летит кувырком, заставляя нас совершать самые безумные поступки.

Шрейдер встретил её случайно на лестнице универа, когда спешил утром на лекции, и влюбился с первого взгляда на всю оставшуюся жизнь. Это была хрупкая кареглазая румяная девушка с рыжими кудряшками и притягательной робкой улыбкой. Казалось, что она не идёт, а парит, и её голубое лёгкое платье порхает, как крылышки мотылька на лугу. Такой он её запомнил навсегда…

Позже, когда они познакомились, его не смутило, что избранницу звали смешным, старомодным именем Фрося, а над фамилией Пулькина глумились все студенты университета, которые её знали. Романтические отношения Сигизмунда и Ефросиньи длились целый год, и казалось, что счастье будет вечным, но что-то произошло, а что именно, Сигизмунд так и не узнал. Ефросинья Пулькина неожиданно исчезла.

Опечаленный Шрейдер долгое время не мог прийти в себя. Он подумал, что девушка его бросила по неизвестной ему причине. С тех пор наш герой жил одинокой жизнью с тяжёлой сердечной травмой. Характер его стал ещё более несносным: он был груб с коллегами и беспощаден с преступника-

ми.

Для него не существовало авторитетов, а что касается женщин, он стал к ним относиться с ещё большим презрением, чем раньше. Он их просто не замечал. Его единственным верным другом был такой же зловредный и одинокий, как его хозяин, пёс Перец.

Глава 5. Исчезновение

Из коридора доносился звонкий голос медсестры:

– Ваша подруга находится во второй палате, проходите, пожалуйста, по коридору направо.

Пулькина, не ожидавшая, что к ней могут прийти, находилась в сонном состоянии в постели. Внезапно дверь открылась, и в палату вбежала взволнованная молодая женщина. Это была близкая подруга Пулькиной Глафира Кудряшкина – весёлая, энергичная брюнетка с яркими чертами лица и громким голосом.

Поскольку женщин связывала многолетняя искренняя дружба, Глафире были известны некоторые интересные подробности личной жизни Пулькиной. А именно: лет десять тому назад Ефросинья до беспамятства была влюблена в студента с юрфака. Их встречи продолжались около года, они были очень счастливы… Но что-то страшное случилось в жизни Ефросиньи, о чём она никому не рассказывала.

Неожиданно для всех она забрала документы из института и, простившись с матерью, укатила в неизвестном направлении. Через пять лет беглянка вынуждена была вернуться обратно в Берёзкино в связи с безвременной кончиной её матери. И с тех пор Фрося проживала в квартире, которую ей оставила в наследство Евдокия Адамовна, и работала экономистом в бухгалтерии местной шоколадной фабрики.

– Господи, что с тобой произошло? Как такое могло случиться? Я просто в шоке! Пришла к тебе, а соседи рассказали, что ты в больнице, я скорей сюда, – затараторила Глафира, не давая вставить ни одного слова подруге. Когда, наконец, она выдохлась, Фрося улыбнулась и произнесла:

– Я и сама не знаю, как так вышло. Говорят, что я выпала из окна и придавила чуть не насмерть какого-то мужика.

– Как ты могла выпасть из окна, ты что, пьяная была?! Да ещё точно на мужика попала! Недаром фамилия у тебя Пулькина. Ну, Фрося, ты даёшь! – подруги весело рассмеялись.

– Я тебе принесла соки и фрукты, а здесь котлетки домашние, выздоравливай скорее, – ворковала Глафира, выкладывая на стол целый пакет с продуктами.

– Ну куда ты столько? Этим можно всю больницу накормить! – воскликнула взволнованно Фрося.

– Ну так что же, если тебе много, угости свою соседку. Кстати, где она?

– Ушла на процедуры, скоро придёт.

– Вот и устройте себе праздничный обед, да и на ужин, наверное, всего хватит, – шутила Глафира, прощаясь с Фросей.

Пулькина осталась в палате одна. Она задумалась… Внезапно её осенило: она, вспомнив, на кого выпала из окна, пришла в неописуемый ужас.

– Господи, ну только не это! – повторяла она свою излюб-

ленную фразу. – Ну почему это происходит именно со мной? Ведь всё равно теперь ничего не изменишь!

Воспоминания потекли бурной рекой. Эта ужасная ошибка, из-за которой погибло всё самое радостное и счастливое в жизни Пулькиной. Воскресный солнечный день, Фрося на городском рынке… Пройдя многочисленные базарные ряды, она поспешила к прилавкам, где были фрукты, и увидела сочный зелёный виноград и жёлтые спелые дыни. Подойдя поближе, она подняла глаза на продавщицу, её лицо показалось знакомым.

Неряшливо одетая, с ярким макияжем, ещё не старая женщина дымила сигаретой и между делом зазывала покупателей:

– Ну чё, подходи, народ, не стесняйся! Давай быстренько сюда, а то все груши да дыни раскупят!

Ефросинья вздрогнула, часто задышала. Она узнала эту женщину. Это было очень давно… Фрося была счастлива и любила Сигизмунда… Тогда в общежитие, где проживала студентка второго курса экономического факультета Пулькина, явилась молодая особа экстравагантного вида и вызывающе в приказном тоне произнесла:

– Мне нужна Пистолеткина, или Гранаткина? Где она?

Девушки, которые находились в комнате, недоумённо переглянулись и направили свои взоры на затихшую в неприятном предчувствии Фросю.

– Вы, наверное, ошиблись? И хотели сказать Пулькина? –

взволнованно произнесла Фрося, слегка краснея.

– Я, в общем-то, не вижу особой разницы, что Пулькина, что Гранаткина, что Пистолеткина – одинаково дурацкие фамилии, но, кажется, да, действительно, Пулькина. Это вы? – бесцеремонно ткнув пальцем в сторону Фроси, угрожающе прохрипела незнакомка.

Пулькина кивнула головой в знак согласия.

– Давай-ка выйдем на минутку, разговор есть! – она нагло схватила Фросю под руки и буквально вытащила её в коридор.

– Вы что это делаете? – слабо возмутилась Пулькина, пытаясь освободиться. На что незнакомка обрушила на неё свой суровый гнев, и, как град камней, посыпались на голову несчастной Фроси такие речи:

– Козочку невинную из себя строишь? Я тебе твои рыжие кудряшки быстро причешу, лахудра чёртова!

– Что я вам сделала?! Вы кто? И что вам от меня нужно?! – с удивлением и страхом Пулькина пятилась к двери комнаты.

– А ты, потаскушка институтская, не знаешь?! Как спать с моим законным супругом – тут как тут, а ответ держать – нас нету! Ты знаешь, что у нас двое детей, а он мне писал, что весь в учёбе, а сам, кобель проклятый, чем занимается! Но ничего у вас не выйдет! Он мой и только мой! Поняла? А если стоять будешь у меня на пути, убью суку!

Пулькина была глубоко изумлена всем услышанным

и чуть дыша прошептала:

– Кто ваш муж?

– А ты что, забыла, с кем шашни крутишь? Вот дела! Сигизмунд Шрейдер мой законный супруг, поняла меня? Вспомнила, о ком речь?

Потрясённая до глубины души, Фрося, оттолкнув подошедшую к ней вплотную соперницу, выбежала из общежития и под улюлюканье незнакомки скрылась из виду….

Очнувшись от неприятных воспоминаний, она подумала: «Вот это номер! Кого я встретила на базаре! Я её едва узнала, ведь прошло столько лет! Это же жена Сигизмунда!»

И вдруг её осенило: «Жена Сигизмунда – базарная торговка? Да не может этого быть! Он такой умный, ироничный. Да разве бы он позволил своей жене так вульгарно одеваться, курить, быть такой развязной? А если ничего у него с этой женщиной никогда и не было, а это всё жестокий обман?! – сердце Ефросиньи заколотилось, как заячий хвост. От волнения она даже вспотела. – Ведь я даже не поговорила с ним тогда, а просто сбежала! Но зачем кому-то меня так жестоко обманывать? Что же всё-таки произошло?»

До неё начало медленно доходить, что, возможно, по собственной наивности и глупости она никогда уже не будет с тем, кого любила больше всех на свете. И простит ли он её, и захочет ли понять, если это действительно подлый обман? Как она расскажет Сигизмунду о своём глупом бегстве,

о том, что поверила чужому, незнакомому человеку и, возможно, сама разрушила своё счастье?

И вот судьба нечаянно вновь свела на узкой дорожке два любящих сердца. От переизбытка нахлынувших чувств, в отчаянии, не зная, что делать, Фрося Пулькина решается на крайние меры…

Но вернёмся к мужчине, что пробудил давно забытые чувства Пулькиной. Сигизмунд сгорал от нетерпения, он страстно желал поскорее узнать, кто же на самом деле находится в палате №2. Бедняга в который раз пытался подняться с постели, на сей раз с помощью костылей, так как правая нога находилась всё ещё в гипсе. Попытка удалась. Он довольно крякнул и устремился что есть сил и мочи навстречу своей судьбе. Подковыляв к палате №2, Сигизмунд пригладил непокорный седоватый вихорок, вздохнул, глупо улыбнулся и постучался в дверь.

– Входите, не заперто! – послышался незнакомый резкий голос.

Сигизмунд перевалился через порог и застыл как изваяние, озираясь вокруг. Фроси нигде не было.

– А где ваша соседка по палате? – чувствуя неладное и раздражаясь, хрипло пробасил Шрейдер.

– Так она вот только полчаса тому назад собралась и ушла. Куда так спешила – непонятно. Её должны были выписать только через три дня, – недоумённо поясняла женщина.

– Чёрт возьми! Опять невезуха! – в сердцах зарычал Сигизмунд. Он размахнулся своим костылём и в бешенстве несколько раз ударил по пустой кровати Пулькиной, раздался треск. Женщина в испуге заверещала:

– Помогите!!! Сумасшедший! Он всё крушит!

В палату вбежал взволнованный доктор Дроздов и стал пытаться успокоить разбушевавшегося не на шутку Сигизмунда.

– Вы что, с ума сошли? Вы нам весь инвентарь переломаете! Что такое? Чем вам кровать провинилась? Что произошло?

– Ничего особенного, просто эта рыжая бестия опять от меня ушла! – прохрипел измученно Сигизмунд и, покачиваясь, заковылял к себе в палату.

Глава 6. «Эзотерический причал»

Агентство «Эзотерический причал» пользовалось в городе дурной славой, но особо мнительные и впечатлительные горожане втайне всё же иногда прибегали к его услугам. Вот и Глафира решила, что большого греха не будет, если она туда обратится, а облегчение, может быть, наступит. В свои дела она решила никого не посвящать. И в субботу тайно, никому ничего не сказав, она отправилась в агентство.

В «Эзотерическом причале» Глафиру встретил мужчина средних лет, приятной, но немного необычной наружности. Странным ей показалось хитрое, настороженное выражение лица и плутоватые глаза, которые бегали нервно по сторонам. Портрет незнакомца завершала кудрявая, чёрная грива волос., чем -то напоминающая парик. Прошло немного времени и в процессе общения первое впечатление постепенно стёрлось.

Сидор Петрович Пяткин, как представился экстрасенс, был эмоционален и увлекателен в беседе с вновь прибывшей клиенткой. Он внимательно выслушал женщину, когда она поделилась своим необычным сновидением:

– Вокруг непроходимая чаща густого леса. Темнеет, – начала свой рассказ, заметно волнуясь, Глафира. – Я плетусь по едва заметной тропке, что ведёт к полуразрушенной избушке. Подхожу, чуть живая от страха, ближе и ближе, и ви-

жу, что в окне горит свеча и длинные тени медленно движутся внутри этого страшного разрушенного строения… – тут она остановилась и попросила стакан холодной воды.

– Вы не волнуйтесь, продолжайте, пожалуйста… – ласково проворковал Сидор, подавая воду.

– Заглядываю в окно, но там никого нет! – продолжала, чуть успокоившись, посетительница. – Я в панике хочу закричать, но не могу…. И в это время неожиданно из окна вылетает чёрная громадная птица и, прошумев крыльями, скрывается в ночном лесу… Я проснулась в ужасе, вскочила с кровати среди ночи и долго не могла успокоиться. Что это за чушь мне приснилась? Наверное, это дурной сон… Но к чему это?

Внезапно лицо экстрасенса помрачнело, он задумчиво опустился в кресло. Такая скорая перемена настроения смутила Глафиру.

– Я что-то не то сказала? Почему вы так неожиданно замолчали? – сдерживая волнение, спросила женщина.

Далее последовала довольно долгая пауза, после чего Сидор нахмурился, встал с кресла и произнёс такую речь:

– Я думаю, что ваш сон говорит о том, что в ближайшее время в вашем окружении может появиться очень опасный человек, который принесёт вам большую беду.

– Что же мне делать, Сидор Петрович, подскажите, пожалуйста! – испугалась Глафира.

Но Сидор Петрович не спешил с ответом. Он задумчиво

прошёл к окну, как бы решая для себя очень важную задачу, затем тихим вкрадчивым голосом произнёс:

– Выход всегда можно найти… Если очень захотеть и постараться.

– Я согласна на всё, говорите, что я должна сделать, как мне уберечь себя от большой беды?! – в исступлении воскликнула Глафира.

Сидор Пяткин многозначительно поднял вверх руку с указательным пальцем, как будто что-то вспомнил:

– Хорошо, я отдам вам его… Но, к сожалению, не бесплатно… Иначе он не сработает… Это будет стоить недёшево.

– Я на всё согласна. Любые деньги! Моё здоровье, жизнь и спокойствие дороже всяких денег!

Сидор на минуту вышел в другую комнату и вернулся, неся какую-то небольшую красную коробочку. Подойдя поближе, он торжественно, не спеша открыл её, и Глафира увидела внутри серебряный амулет странной изогнутой формы. Он напоминал какой-то китайский иероглиф.

– Что это? – удивлённо и растерянно произнесла женщина.

– Этот амулет поможет вам, он защитит вас от страданий и больших бед.

– Замечательно!.. «А сколько он стоит?» – робко спросила Глафира.

– Ну, стоимость его… немаленькая, но мы вам сделаем скидочку и рассрочку, – живо произнёс Сидор Петрович,

обнаружив удивительную быстроту и проворность в решении финансовых вопросов. – Это арабский талисман, он должен оплачиваться золотом или бриллиантами, но мы можем взять и рублями. От этого его сила не уменьшится. Пока мы его зарядили на три месяца. Такой заряд стоит триста тысяч. Можно в рассрочку.

Глафира, не ожидавшая столь больших затрат, от изумления попятилась к двери.

– Ну куда же вы? Что же вы так испугались? Не хотите – не берите, но тогда… – Сидор многозначительно вздохнул и нахмурился. У Глафиры в глазах всё потемнело и ноги затряслись от страха.

«А ну как и вправду случится непоправимая беда?» – думала несчастная женщина.

– Нет, почему же, я согласна, но только у меня сейчас нет таких денег… с собой…

– Мы понимаем, что наши клиенты не миллионеры, поэтому предоставляем услугу займа. Банковский работник, выдающий кредиты, сидит в соседней комнате. Вы можете пройти туда и оформить кредит под небольшой процент. Так всем будет удобно и хорошо: и вам, и нам, – вежливо улыбаясь, нежным голосом воровал Сидор Петрович.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.