

Патриотические басни Посохова

Александр Посохов



Александр Посохов

Патриотические басни Посохова

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72083818

SelfPub; 2025

Аннотация

Басня – один из самых древних и популярных литературных жанров. За иносказательным рассказом с вымышленными персонажами скрываются, как правило, нравственные и общественные проблемы. В данный сборник вошли басни, написанные преимущественно в традиционной форме, но с современной патриотической тематикой. Автор уверен, что басни вообще, освещая различные аспекты жизни, тоже могут не только выявлять и высмеивать недостатки, но и выражать любовь к своей стране, чувства гордости за её достижения и готовность служить ей.

Александр Посохов

Патриотические басни Посохова

Заяц в раю

– Там рай, а здесь бардак! –
Пробарабанил вдруг беляк. –
И убежал в Европу.
Но заячью, простите, попу
В жилище кроличье не пропихнёшь.
Вот и живи, как хошь.
А как?
Зима бесснежная, лесок сквозной,
И стал мишенью белою косой.
А шляпы у охотников чудные,
С пером на трезвых головах.
Короче, ох да ах,
Скорей домой,
Пока живой.

Да здравствуют места родные!
Сугробы по уши, леса густые,
Под каждым пнём готовая нора,

Охотнички весёлые с утра
И дуют не в рожок.

Читай Есенина, дружок.
«Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою»

* * *

Непобедимый

Тьма хищников в миру безбожном,
И жадность их границ не знает.

Окружили,
Обложили
Медведя бурого и ждут,
Когда он околеет тут,
В краю таёжном,
Замрёт
Помрёт
И прекратит рычать.
А он лишь выбирал, с кого начать.
Пришиб, как мух, одним ударом

Койота, пуму, ягуара.
А тех, кто с Сены, Одера и Темзы,
Он продырявил, словно пемзу,
Когтями крепкими, как сталь.
Затем улёгся возле ели
И говорит хохлатой свиристели:
– Не верю я,
Что можно победить меня!

Мораль:
Всесилен тот, кто поражение своё
Не допускает.

* * *

Язык и Лопата

Где трудиться не хотят
И не знают толк в работе,
Там Лопата не в почёте,
А Язык почти что свят.

В одном заштатном городишке
Почти разрушились домишки,
А грязь такая, что лишь вброд
По улицам ходил народ.

И вот

Собрался, наконец, всеобщий сход

По поводу того, что делать надо.

– Давайте же засучим рукава,

Я поработать буду только рада, –

Произнесла совковая Лопата.

Но развязавшийся Язык

Враз перебил её и в крик:

– Послушайте меня, друзья!

Необходимо!.. Следует!.. Вперёд!..

Свобода!.. Рынок!.. Инвестиции!..

Недавно побывал там я,

В провинции:

Лопату не видать, Язык орёт.

А что народ?

Всё слушает его который год.

И всё – слова, слова, слова...

* * *

Забор

На Родину вернуться можно, но

А примет ли?

—

Неслыханное дело –

В тайгу, где живности полно,
Гиены забрели.
Им, видите ли, пададь надоела.
— Ой, — завизжали громко крысы тут. —
А вдруг они и нас сожрут.
Не лучше ли в места другие убежать на время,
Пока Медведь не изведёт чужое племя.
— Мы с вами, — прошипели змеи. — А потом
Обратно вместе приползём.
Но не подумали они, подружки, вот о чём,
До этого в родимом доме сытно жавши:
Когда Медведь врагов извёл,
Он вокруг тайги забор возвёл
От всех сбежавших.

* * *

Испытание

Мораль, предупреждение, совет:
Не верить от бессилия — бравада,
В неверие по силам верить надо.

Решил вдруг Человек, что Бога нет —
Такое вот его постигло искушение.
А Бог решил, что это нарушение

Законов жизни на Земле. И стал гадать,
Какое ж испытание назначить Человеку.
«А сделаю-ка я его умом калекой
И посмотрю, как с этим можно совладать
Без божьей помощи и облегчения».
Но выжить с покалеченным умом
И в слабости духовной Человек не смог.
Однажды он в бреду спалил свой дом
И сам сгорел при этом.
Не удалось ему спастись.
А что же Бог?
А Бог ушёл по Млечному пути
К другим планетам.

* * *

Борщ

Намедни это было,
Хозяйка борщ сварила:
Говядинка, картошечка,
Капусточка, морковочка,
Томаты, зелень, чесночок,
Свеколка, перчик и лучок...
Сама поела и решила
Свинью с собакой накормить.

Поставила им целый таз,
Обеим, дескать, в самый раз.
– Мой борщ! – залаяла собака.
– Нет, мой! – захрюкала свинья.

Три дня

Шла между ними драка,
Пока не сбавили свой пыл.
А борщ тем временем простыл,
Прокис давно и забродил.

—

Коль всё равно – всем вместе жить,
В одном дворе, как говорится,
Мириться надо и делиться.

* * *

Медведь и червяк

С Медведем спорить бесполезно.

—

Любезно

Он никого не привечает.

Как молотом кузнец,

Даст лапой – и конец.

Вот было тут намердни.

Кабан поверженный пред ним лежит,

И вдруг червяк к добыче подползает.

— Давай делиться, —

Говорит. —

Уж так и быть, тебе копыта,

Ешь досыта,

А остальное мне.

— Чего! — взревел Медведь. —

Впервые слышу я такие бредни!

Сгинь с глаз моих,

Пока не раздавил!

—

Медведь не псих

И не дебил.

Здоров Топтыгин наш вполне.

Чтоб с ним судиться да рядиться,

Такую ж силу надобно иметь.

Но всё равно его не одолеть,

Прав он иль не прав,

Такой уж у Медведя нрав.

* * *

Беда

Беда в лесу — пожар!

Вся живность, мал и стар,

С огнём вступила в драку:
Кто пламя бьёт,
Кто воду льёт,
Кто землю прёт.
Кто корни рвёт.
А кто-то гонит всех вперёд,
И в бой зовёт,
И гимн поёт,
Давая с гимном... драпу.

* * *

Водка и Горилка

Нашёл Бомж две бутылки –
От Водки и Горилки.
И положил их на ночь рядом.
Одна сверлит другую взглядом
И произносит: «Я вкуснее».
В ответ другая: «Я пьянее».
Одна: «А я моложе».
Другая: «Я дороже».
Одна: «Мне каждый рад,
А ты фальсификат».
Другая: «Я всех чище,
А ты питьё для нищих».

И так они в ночной тиши –
А я... а ты... а я... а ты...
Тут Бомж им выдал от души:
«Кончай базар, давайте спать!
И зараз будем спочивать.
Вы обе дюже хороши,
Когда полны, а не пусты».

* * *

Перья

Всё. Надоело. Не могу.

Довольно. Хватит. Убегу!..

И убежал он

За кордон.

Без дела там он

Пошатался.

Как что-то где-то поболтался.

Куда-то чем-то окунулся.

И вновь на родину вернулся.

По старым улицам идёт,

Но ничего не узнаёт.

Запутался, устал, согнулся,

Раз сто без толку обернулся,

Примерно столько же запнулся,

Не отдохнул, не пообедал.

А тут ещё Ворона эта.

Следит, как будто он не свой.

И каркает над головой

С охотой явной заклевать,

А не обнять, поцеловать

Прибывшего из далека

Полуживого земляка.

Хотел Ворону он прогнать,

Да, вот беда, забыл, как звать

По-русски эту птицу злую.

Тогда он ей,

Являя злость свою,

Кричит с чужим акцентом: «Эй!

Перья, кыш отсюда!»

А та в ответ: «Привет, Иуда!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.