

СВЕТЛАНА РЯБОВА

СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ



Светлана Рябова

Сказки для взрослых

«Автор»

2025

Рябова С.

Сказки для взрослых / С. Рябова — «Автор», 2025

Всё есть — семья, дети, работа, а счастья нет... Никак не получается с личной жизнью... Надоели конфликты и непонимание в семье... Думаю о разводе... Устал от одиночества... Лучше, конечно, со всем этим идти к психологу. А можно начать с книги «Сказки для взрослых» Светланы Рябовой — психолога с 25 летним стажем. Ведь сказки, собранные в ней, и являются, по сути, долгосрочной психотерапией, в которой каждый найдёт ответы на свои вопросы и начнёт свой путь к себе настоящему. Дополнительным бонусом является то, что эту психотерапию можно проходить всей семьёй, вместе с детьми от трёх лет.

© Рябова С., 2025

© Автор, 2025

Содержание

От автора	6
Сказка про тёмного дракона	7
Как царица дары принимала	11
Сказка про русалочку на новый лад	14
Сказка про ЛАДный корабль	20
Сказка про человека и его волшебный дар	22
Про зайцев и шакалов	25
Река и Океан	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Светлана Рябова
Сказки для взрослых
• СКАЗКИ •
ДЛЯ
 ВЗРОСЛЫХ

*С благодарностью родителям и мужу,
посвящаю детям и внукам.*

От автора

Первая книга «Сказки для взрослых», которая была издана небольшим тиражом в 2020 году, родилась благодаря моим клиентам и читателям моих рабочих страниц в социальных сетях. Это они писали, что хотели бы читать сказки, которые я публикую своим детям и дарить их близким и друзьям.

Да я и сама часто, в процессе работы, рекомендую клиентам прочитать ту или иную сказку, а то и их все. Потому что по сути это – долгосрочная психотерапия с которой каждый может начать свой путь к себе настоящему. Сказки деликатно «перепрограммируют» мозг и помогают увидеть в нём "вирусные программы". И очень удобно, что эту психотерапию можно проходить всей семьёй, вместе с детками от трёх лет.

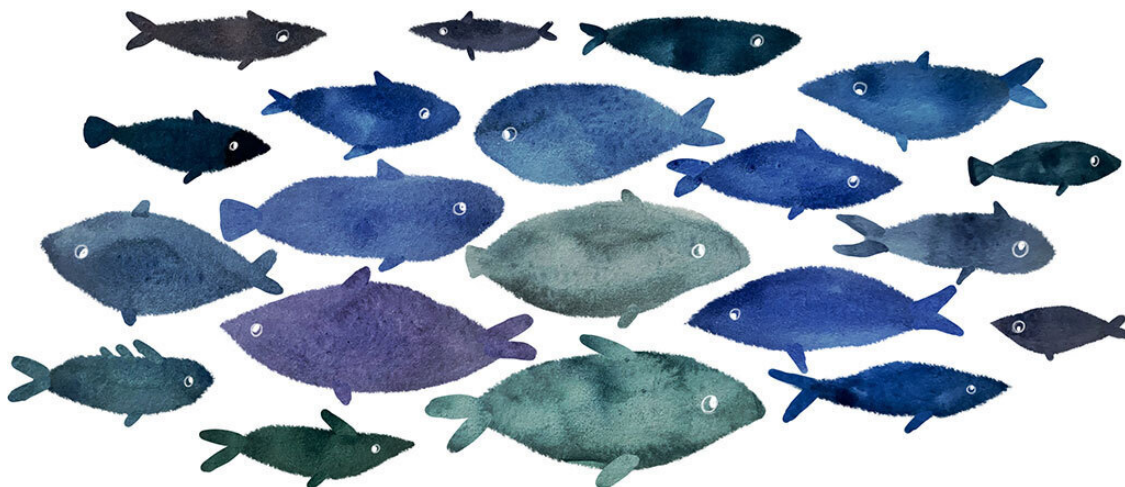
Изданные книги давно разлетелись по городам и странам. За это время были написаны новые сказки. И в этой книге, я собрала для тебя, дорогой читатель, вместе старые и новые сказки и интересные комментарии к ним. И очень надеюсь, что ты, как и первые читатели этих сказок, найдёшь в них ответы на какие-то свои вопросы и новые возможности сделать свою жизнь и мир лучше.

Р. S. Мои сказки – это мои фантазии и выдумки. Все совпадения случайны.

Читатель, который захочет принять участие в обсуждениях прочитанного или написать свои комментарии может сделать это в любой соц. сети по #психологРябоваСветлана

С уважением и любовью,

Светлана Рябова



Сказка про тёмного дракона

В одном славном сказочном городе жили счастливые, светлые люди. Они радовались жизни, любили и берегли красивую природу своей родины. Каждый житель города занимался тем, что ему нравилось, и поэтому делал это хорошо. Ведь хорошо можно делать лишь то, что делаешь с душой. Поэтому труд каждого ценился, и все друг друга уважали. Спокойно и гармонично текла жизнь, и для каждого жителя город был любимым домом.

И вот однажды неподалёку поселился тёмный дракон. Увидел он, как богат город, как много в нём счастливых светлых людей и захотел его завоевать. Но так, чтобы жители ничего не заметили. И стал дракон напускать на город колдовские туманы морока, которые незаметно для людей порождали в их сердцах вечный страх.

Туманы расстилались над городом, проникали в каждый дом и тихо нащёптывали мирным жителям то, что их пугало и порождало в душах сомнения и ощущение опасности. Они шептали про то, что в соседних городах злые люди давно хотят прийти к ним с войной, потому что ненавидят жителей славного города. И некоторые напуганные горожане, поверив драконьему мороку, стали бросать свои любимые дела, для того, чтобы начать изготавливать оружие. А другие спешно учились ратному делу.

Ещё драконий морок пускал слухи. О том, что из-за дальних гор в город пришла страшная болезнь, которая лечится только специальными таблетками. И одни люди начали изготавливать эти таблетки. А другие стали их пить, чтобы не заразиться.

Днями и ночами туманы морока распространяли новости. Одна другой страшнее. О том, что в городе появились преступники. И даже маньяки. Что участились кражи. Что постоянно пропадают люди. И дети! И жители города стали бояться и сторониться друг друга. Дети перестали гулять на улице. В каждом доме обычную дверь заменили на железную, и повесили надёжный замок. И, наконец, придумали полицию, чтобы она всех защищала.

Всё реже улыбались жители города. Всё тусклее светились их души. Обида и злость всё чаще появлялись в их сердцах. Они жили не так, как им хотелось, а так, как было надо, чтобы выживать в этом опасном, непредсказуемом мире. И тёмный дракон понимал, что город уже практически его. Потому что теперь жители, в своём страхе, будут послушно делать то, что он им велит.

Но случилось так, что в одной семье родилась странная девочка, на которую драконьи туманы не действовали. Она росла и не понимала, почему люди вокруг неё не светятся и не радуются этой прекрасной жизни? А когда девочка подросла, жители города стали замечать её яркий свет.

– Почему ты радуешься? – удивлённо спрашивали они, – Ты разве не знаешь, что соседние города собираются с нами воевать?

В ответ девочка смеялась и говорила: «Так ведь там живут такие же люди, как мы. Которые, как и мы, не хотят войны! Но, подсмотрев, как мы вооружаемся, они действительно могут поверить, что это мы хотим захватить их город. Но я-то знаю, что это не надо ни им, ни нам. Это надо тем, кто рассказывает нам сказки про злых соседей».

– Но ведь нам всем угрожают болезни и эпидемии! Разве ты не боишься?

– Нет, конечно! – снова смеялась она, – Ведь серьёзные болезни появляются только там, где есть страх и тревога. А чего нам бояться в нашем чудесном городе? К тому же, от всяких

недомоганий в нашем лесу есть настоящие, проверенные веками, лекарства, которые всегда исцеляли нас быстро и безопасно! Разве вы забыли?

– Но в городе опасно! Среди нас прячутся преступники!

– Я их не видела, – улыбается девочка, – Я вижу вас, мои соседи, и знаю, что с вами мне ничего не грозит. И полиция, которую вы придумали – тоже мои соседи. Где преступники?

Она смеялась и весело шла дальше. И от её улыбок и света страха в душах собеседников лопались, как мыльные пузыри. И люди, удивленно озираясь, вспоминали, что когда-то они тоже светились. Вспоминали, что раньше они любили столярничать, растить сады, строить красивые дома. Они снова видели, как красив их город и прекрасна природа вокруг! А вспомнив, люди возвращались к своим любимым делам. К тому, что делало их город ещё прекрасней, а их самих снова счастливыми!

И когда исчезли все страхи, и души людей опять засветились ярким светом, лопнул и тёмный дракон, как гигантский мыльный пузырь. И тысячи мелких, переливающихся на солнце пузырьков, отразились в небе над городом в виде красивой радуги. «Ура!» – кричали жители города, любуясь ею. Они знали, что радуга – к счастью!

А девочка выросла и стала учить детей славного города. Она учила их тому, что жизнь прекрасна. Но чтобы она была такой, светлые люди не должны кормить тёмных драконов своими страхами.



Комментарии:

«Вся жизнь – как сказка. Читаю книгу по второму кругу. Не потому что я ку-ку)) – просто читая второй раз, понимаешь, что всё именно так. Понимаешь то, что не раскрылось при первом прочтении. Будет и третий и четвертый раз. Каждая сказка может помочь разобраться в том, в чём раньше не получалось. Сегодня будем читать с сыном – детям тоже очень интересно! Так что, если попалась вам эта книга, хватайте её, бегите в укромное местечко и читайте, читайте...»

– Надеюсь, сказки понравятся сыну и помогут ему в будущей взрослой жизни.

«Благодарю! Вот это всем сказкам – сказка!»

– Я тоже её очень люблю)

«Мы обязательно одолеем дракона и эта сказка превратится в быль»

«Очень сильно напоминает ситуацию в одной стране...»

– На той сказочной, маленькой планете все страны в одинаковом положении.

«Прекрасная сказка-быль! Благодарю, Светлана! В каждом из нас живёт такая чистая, светлая и счастливая девочка. Только надо широко открыть сердце, и глаза увидят истину, свет и добро в нас самих»

– Да, в каждом сказочном жителе есть свет – душа, которая помнит и знает истину. Просто их приучили слушать не себя, а тех, кто ими через ложь манипулирует.

«Благодарю! Максимальный репост! Пусть в каждое сердечко войдет суть этой сказки!»

– Пусть! Тогда ни в одной сказке не получится у драконов ничего, что они против сказочных жителей замышляют.

«Светлана, благодарю Вас, прекрасная сказка! «Кормлю» иногда вашими сказками некоторых знакомых – исцеляют...»

Как царица дары принимала

В некотором царстве, в некотором государстве жил был царь. И была у него дочь – писаная красавица. Пришла пора замуж её выдавать. И задумал царь, как водится, турнир для женихов устроить.

Вот собрались все претенденты, и объявляет им царь:

– Завёлся в нашем лесу дракон и жить народу моему мешает. Кто смелее, умнее и сильнее всех окажется да победить его сумеет, тот и станет моим зятем!

Некоторые женихи сразу по домам разъехались – была нужда так жениться! Иные задумались. И лишь один добрый молодец спросил у царя направление, где лес тот с драконом, да сразу и поехал. «Ладный муж будет у дочки» – порадовался в душе царь.

Вот три дня минуло, и вернулся молодец ко дворцу:

– Принимай, царица свадебный подарок – голову убитого дракона!

Царь рад-радешенек – и леса от нечисти спасли, и мужа достойного любимой дочке нашли! И царице жених с первого взгляда полюбился. Три дня ждала она его, все думы передумала. Очень уж боялась показаться жениху неумёхой избалованной да ни на что не годной. Он-то вон какой добрый молодец – и сильный, и красивый, и смелый! А ну как подумает, что она кукла красивая, но бесполезная?

И отвечает царица богатырю:

– Тот дракон, что тобой побеждён, много зла в лесах наших натворил. Да только то малыш ещё был. А родителей его, больших драконов, я ещё в прошлом году убила. Ступай за мною, я тебе их головы покажу.

Повела она молодца во дворец, а там и впрямь на стене две головы драконьи. Огромные! Много больше, чем та, что жених принёс. Удивился он, обратился к царице:

– Дай пожму я руку твою, славный воин! Большая честь для меня с тобой познакомиться и другом отныне тебе быть!».

Обрадовалась царица – знать, произвела впечатление, понравилась жениху! А молодец, тем временем, к царю обращается:

– А где же, царь-батюшка, дочь твоя – невеста моя, право на которую я подвигом доказал?

– Так она это и есть! – смеётся царь, на дочь показывая.

Удивился добрый молодец:

– Зачем же такому доблестному воину другой воин? Разве что победами да трофеями мериться? Не обессудь, царь-батюшка, но мне жена нужна: та, которой мои подвиги действительно необходимы. А не боевой товарищ, который со мной тягаться будет.

С этими словами взял добрый молодец голову своего дракона да пошёл дальше жену себе искать. Обиделась царица: «Подумаешь, какие нежные женихи пошли!» – даже заплакала. А царь гладит её, да приговаривает, вздыхая:

– Эх, рано матушка твоя померла. Не научила тебя тому, что негоже деве с мужчиной соревноваться... Ты прими его подвиг-подарок с радостью да с благодарностью! Покажи, как ценишь его для тебя старания. И мужчина захочет ещё тебя одаривать! И подвиги ради тебя совершать. А уж потом, между делом, когда сам спросил бы, что за головы такие на стене, сказала бы, мол, некому было страну спасать, пришлось мне их и убить. И твой мужчина понял бы, как ты его уважаешь, что не упрекнула. И как ценишь то, что он для тебя делает. И каких подвигов и подарков достойна...



Комментарии:

«Это просто чудо! Видно, что от всего сердца и текст и картинки художницы. Жаль, нет в бумаге – хотела бы подарить дочке и подругам»

«И моя мама такая же. Ну а я с неё пример брала, пока не поняла, что делаю»

«Бабушка моя дом сама построила, который муж спалил, с пятью детьми на руках. Мама с отцом всю жизнь «доспехами» мерилась и побеждала. И я, до

30-ти с хвостиком драконов мочила. Иногда и теперь. Но уже не таких больших ☺»

«Ах, как хорошо быть такой сильной царевной на работе – коллеги тебя как друга и боевого товарища ценят. А дома быть нежной принцессой, для которой подвиги мужа – в кайф! Жаль, что учиться правильно разделять это я начала не так давно. Но я не намерена останавливаться!)) Спасибо вам, Светлана, сказка хороша, как всегда!»

– Тот случай, когда лучше поздно, чем никогда, правда же? Только представьте, что принцессе так и не довелось бы пожить принцессой и женщиной... Вот это, действительно, было бы очень печально.

«Модель сильной женщины формировалась в нашем обществе веками, войнами, перестройками, революциями, алкоголизмом, безотцовщиной. В итоге у «сильных» женщин их яйца уже в днк»

– К сожалению, это так. Плюс к историческим факторам, сегодняшняя планомерная работа по уничтожению института семьи и стиранию границ между полами. При этом выбор у каждого остаётся – всегда всё можно начать менять в своей зоне ответственности.

«Живу с такой «царевной», и это мука».

Сказка про русалочку на новый лад

Давным-давно в дальнем море жил морской царь со своею царицей и дочками русалочками. Жили они дружно и счастливо. Царь всем морским царством правил, царица занималась хозяйством и воспитанием младших дочерей. А старшие дочери ей помогали. Когда же оставалось свободное время, старшие царевны очень любили подниматься на поверхность и любоваться красотой верхнего мира. Они нежились под лучами солнышка на своем маленьком островке, скрытом от глаз людей. Слушали рассказы птиц, которые везде бывали и многое видали. И наблюдали за проплывающими вдали кораблями.

Однажды один из таких кораблей вдруг повернул к их маленькому острову. Русалочки спрятались за прибрежной осокой и стали ждать – им было очень любопытно, ведь они ещё ни разу не видели людей. И знали о них лишь из рассказов родителей да птиц-подружек.

Корабль подошёл к островку. И несколько человек в маленькой лодочке подплыли к берегу. Один из них скомандовал: «Все ищем воду!» И люди разбежались по острову.

– Наверное, это капитан, – сказала старшая русалочка.

– Он очень красивый и совсем ненамного старше нас, – третья сестрёнка во все глаза разглядывала молодого капитана.

Он же, не подозревая о том, что за ним подглядывают, решил не терять времени даром, пока команда ищет воду и набрать вкусных плодов. Молодой капитан очень ловко взбирался под самые макушки высоких деревьев, туда, где плоды были уже спелыми. И уже насобирал целую кучу, когда увидел большую змею, которая приготовилась съесть птенца, пищавшего в траве под одним из деревьев. Видимо, птенец выпал из гнезда. Капитан выхватил свой нож и кинулся на змею. Та, увидев неожиданного противника, взвилась и оказалась такой огромной, что русалочки замерли в страхе за человека. Но смелого капитана размеры змеи не напугали. Он прыгнул на неё, и пока она извивалась, пытаясь захватить противника в свои кольца и задавить, отсек ей голову. Потом подошёл к птенцу: «Ну, и как тебя угораздило вывалиться?» Поднял малыша с травы, и полез вместе с ним на дерево.

Когда птенец был уже в гнезде, а молодой капитан счищал с костюма грязь и кровь змеи, к берегу вышли матросы с флягами, полными воды.

– Это самая вкусная вода, которую я когда-либо пробовал! Пожалуй, стоит заходить за ней на этот остров всегда, проходя этим курсом! – сказал капитан, напившись свежей родниковой воды.

Потом все дружно погрузили в лодку воду и плоды, и та помчалась к кораблю. А потом и корабль ушел в море.

– Он не только молодой и красивый. Он ещё смелый и добрый, – грустно вздохнула третья русалочка.

– Нам пора возвращаться, – сказала старшая сестра, – мы задержались и родители, наверное, уже волнуются.

Русалочки вернулись домой, но с тех пор третья сестра каждый день приплывала на остров и ждала молодого капитана.

Его корабль заходил на остров за водой ещё несколько раз. И русалочка тайно любовалась своим капитаном. Но однажды случилась буря, корабль налетел на прибрежный камень,

капитан от удара упал с капитанского мостика в воду, ударился головой и, потеряв сознание, начал тонуть. Русалочка кинулась в бушующие волны и нашла своего капитана. Но, вытащив его на берег, увидела, что он не дышит.

Долго и горько плакала русалочка, обняв любимого. Как вдруг он глубоко вздохнул и открыл глаза.

– Кто ты, чудесное видение? Или я утонул, и ты мне мерещишься? – удивлённо спросил человек. И, замерев на секунду, не веря своим глазам, русалочка заплакала ещё сильнее – теперь уже от счастья.

– Да почему же ты всё плачешь и плачешь, прекрасная незнакомка? – капитан, ничего не понимая, вытирал её слезы, – Кто ты и что случилось?

– Ты упал в воду и не дышал. И я испугалась, что потеряла тебя навсегда, – продолжая всхлипывать, наконец, ответила русалочка.

– Ну, раз я, твоими стараниями, остался жив, поведай мне кто же ты и откуда взялась на этом безлюдном острове.

И русалочка рассказала о том, что это море – её дом, о родителях и сёстрах. Промолчала лишь о том, что давно знает капитана и влюблена в него.

Тем временем утихла буря и матросы, отчаявшись найти капитана, начали чинить корабль. Какова же была их радость, когда, спустившись на берег, они нашли его живым и невредимым.

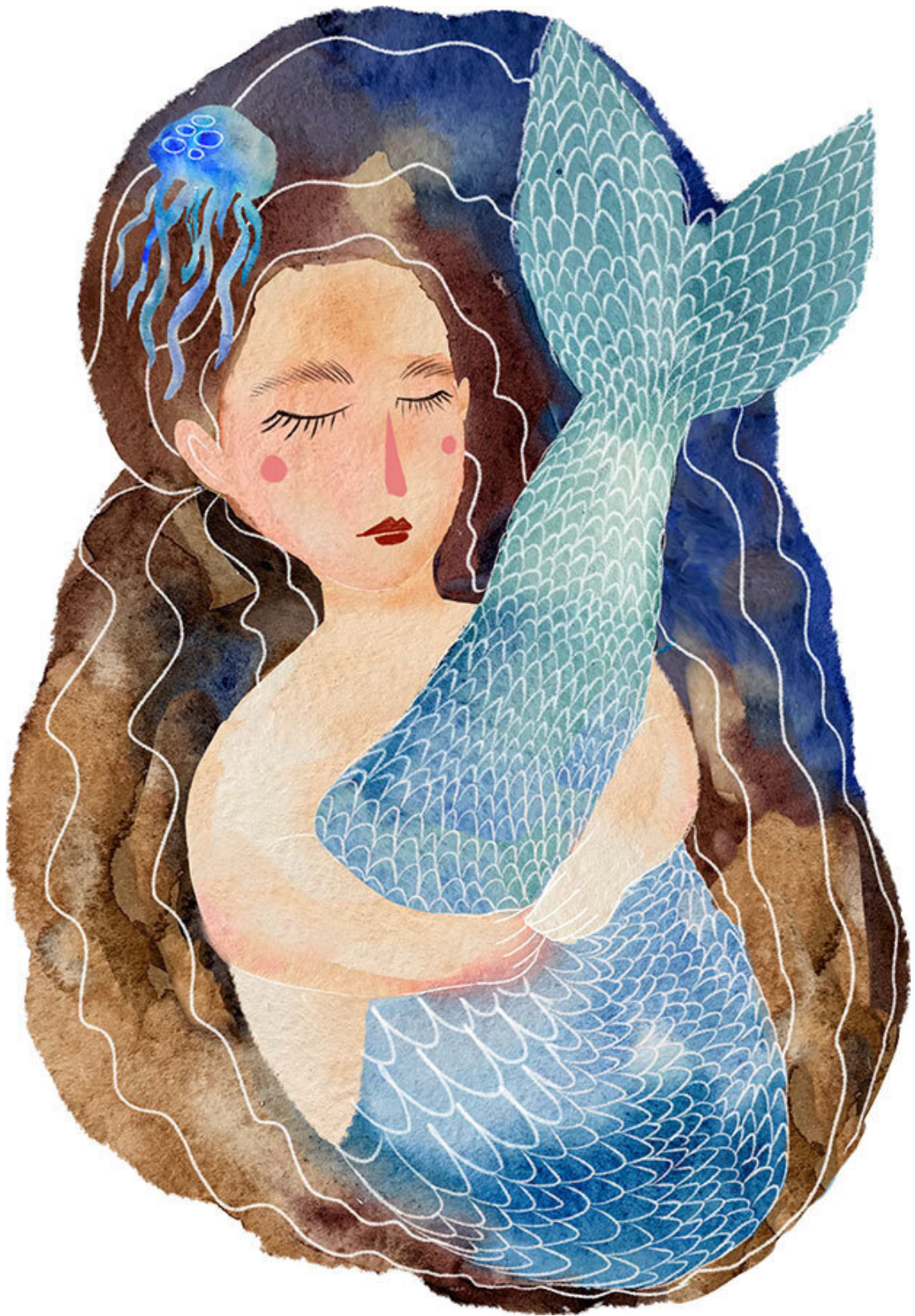
– Мы заходили сюда за водой, но теперь, с твоего разрешения, я хотел бы приходить к тебе, чтобы благодарить за спасение и видеться с тобой, – прощаясь, сказал капитан. И они с русалочкой договорились о дне, когда встретятся снова.

С нетерпением ждала она, когда вернётся её капитан. И когда это случилось, они долго болтали, сидя на берегу, рассказывая о себе, о своей жизни и о своих мирах.

Так они начали встречаться, и чем больше узнавали друг о друге, тем больше друг другу нравились. И теперь уже оба с нетерпением ждали будущих встреч.

Только русалочка день ото дня становилась грустнее и печальнее. Это заметили родители и спросили, что случилось. И она, заплавав, рассказала, что влюбилась в человека. А грустит, потому что им никогда не быть вместе, ведь её дом в море, а он живёт наверху.

Родители выслушали, и отец, обняв любимую дочку, сказал: «Девочка моя, если это твой суженный, он найдет возможность быть с тобой. А если не найдет, значит это не он. Просто доверься судьбе»



И вот однажды её капитан сошёл с корабля с красивым букетом невиданных цветов и, обняв русалочку, признался ей в любви. Увидев же её слёзы, огорчённо вздохнул: «Ты не любишь меня, и тебе неловко сказать мне об этом?»

— Я очень люблю тебя! Но мы не можем быть вместе! Ведь я русалка, а ты человек, смахивая слезинки, печально произнесла русалочка.

– Но почему?

– Потому что мой дом – море. Там мои родители и семья. Я не могу жить на суше. А ты не можешь жить в воде.

– Ты просто скажи, согласна ли выйти за меня замуж, а я что-нибудь придумаю!

– Согласна, – ещё печальнее вздохнула русалочка. – Но этому всё равно не бывать.

– А это мы ещё посмотрим. Я уйду, но вернусь за тобой. Жди меня.

На всех парусах летел его корабль к заброшенной бухте, где жила старая ведьма. Молодой капитан рассказал ей о своей русалочке и о том, что хочет на ней жениться.

– Помоги, бабушка, научи, как сделать так, чтобы мы могли быть вместе.

– Ох, молодость... – проворчала ведьма. – Можно твоему горю помочь. Но за то, потребую я от тебя плату!

– Я согласен на всё! – обрадовался капитан. – Говори!

– А ты не радуйся прежде времени, – ещё больше заворчала старушка, – подвиг тебе придётся совершить. Да не простой! В дальней деревне дракон поселился, да людям жить мешает. То животину их ворует, то поля с урожаем огнем уничтожает. Совсем от него деревенским житья не стало! Победишь дракона, поможешь людям, тогда и я тебе помогу.

– Я убью дракона, бабушка! – сказал капитан. И, сев на коня помчался в ту деревню.

День он был в пути. И день бился с драконом. И победил его. Счастливые жители деревни собрались благодарить спасителя, но тот уже торопился к ведьме.

– Знаю, знаю, добрый молодец, – встретила она его, – справился ты с супостатом, выполнил моё условие. Теперь мой черёд. Вот тебе волшебное яблочко. Как съест его твоя русалочка, так сразу превратится в человека. Только знай, обратно русалкой она уже не сможет стать никогда!

– Благодарствую, бабушка! – поклонился молодой человек и поспешил на корабль.

Вернувшись к русалочке, капитан рассказал ей про волшебное яблоко и спросил: «Готова ли ты, любимая, навсегда стать человеком, чтобы быть со мной?»

– Да! – ответила русалочка. – Но я буду очень скучать по морю, по родителям и сёстрам.

– Не будешь, – ласково ответил он, – как только соскучишься, мы будем приплывать на этот остров и встречаться здесь с твоей семьёй.

Русалочка позвала родителей, и молодой капитан попросил у морского царя руки его дочери. Родители благословили их. И тогда русалочка съела волшебное яблоко. Её хвост тут же превратился в две стройные ножки. И сестрицы от радости захлопали в ладоши. А морской царь устроил на острове красивую свадьбу.

Когда праздник закончился, молодых проводили на корабль. И капитан увёз русалочку в свой город. Где они и жили долго и счастливо.



Комментарии:

«Это же не Русалочка! Зачем переписывать всем известные сказки?»

– Это Русалочка на новый лад. Она родилась, когда пришла пора читать сказки своим детям, и стало понятно, что те смыслы и программы, что заложены во многих сказках, я не хочу им передавать. Тогда переписала некоторые известные сказки, вложив в них своё. А уж потом оказалось, что эти новые версии понравились и моим читателям с клиентами.

«В таких «детских» сказках столько взрослых смыслов! Очень нравится! Пишите ещё!»

«Светлана, очень красивая сказка! Хочется продолжения о том, как Русалочка адаптировалась в новом для неё мире, как принял её этот мир, чему пришлось научиться и чему вообще стоит учиться»

– Рада, что сказка вам откликнулась! Продолжение и ответы на ваши вопросы есть в других моих сказках и в книге «Прежде чем уйти» (она тоже есть на ЛитРес). Ведь русалочка стала обычной женщиной, и учиться ей пришлось тому же, чему необходимо учиться всем земным женщинам – быть счастливой Женщиной, женой и матерью.

«Светлана, вы просто волшебница! Как же легко с помощью ваших сказок вы многое объясняете и доносите. И каждый раз помогаете оглянуться на себя и на своё окружение и вовремя остановиться, если, вдруг, снова начинаешь сворачивать не туда))»

– Благодарю! Меня так радует, когда то, что я делаю, идёт кому-то во благо! И совсем волшебное чувство – единение с вами, мои друзья, подписчики, читатели и клиенты, когда в сказке, которую я написала для деток, вы видите и улавливаете все те послы, которые предназначены для их родителей.

«Светлана, ваша сказка иллюстрирует лучшие качества мужчины – ответственность, решительность, верность. И женские – умение доверять и принимать. Помню своё впечатление от оригинальной сказки «Русалочка» Андерсена... Как же мне было непонятно её поведение – сплошь жертвы для любимого принца, который вообще ничего не сделал ради неё, а наоборот быстренько переключился на другую. А она и голос потеряла, и шаги её были с вечной болью. Диснеевская версия сказки заканчивается счастливо, но и там тоже – её жертвы, а принц подвигов не совершает. В детстве эту сказку очень любила, и только некоторое время назад осознала вредную для женщин программу, заложенную в ней. Ваша сказка полезнее!»

– Да, для того чтобы понять причину проблем женщины, иногда достаточно узнать, какая сказка была любимой у неё в детстве. Вы так чувственно воспринимали сказку Андерсена, что, возможно, стоит посмотреть, не повторялся ли её сюжет в вашей жизни.

– Повторялся. И не раз. Так что продолжаем работать, Светлана Геннадьевна...

Сказка про ЛАДный корабль

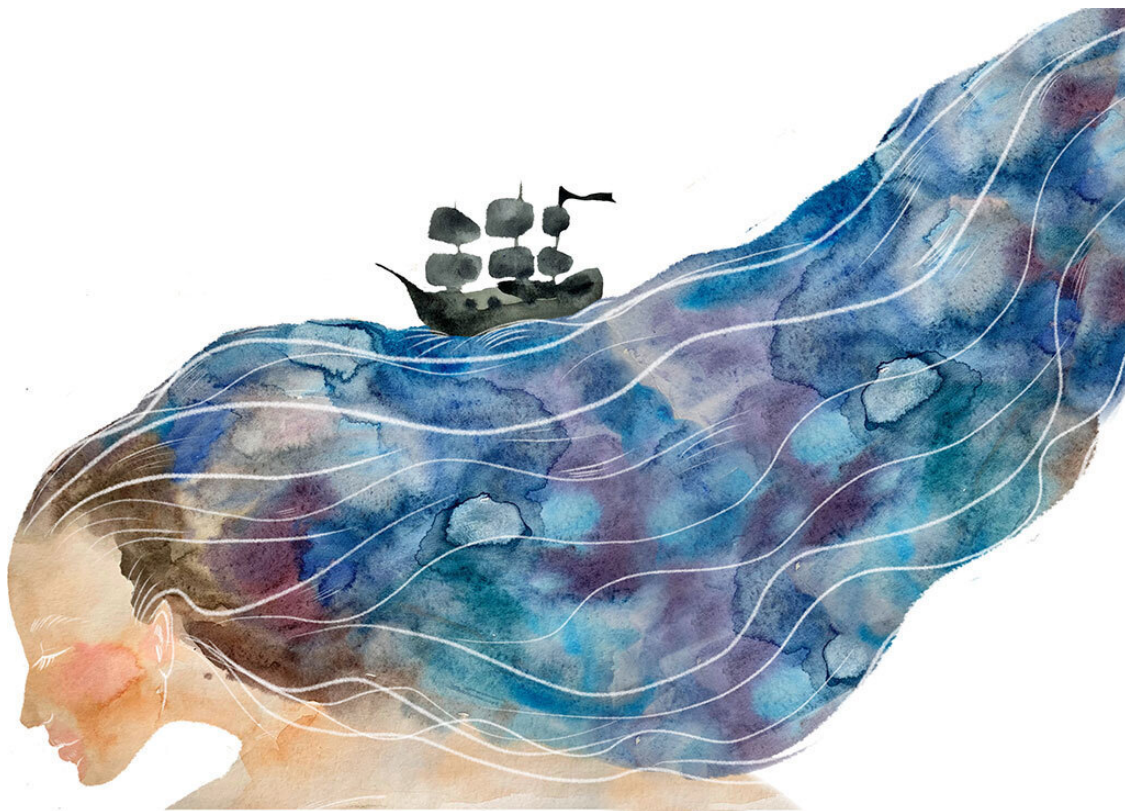
Жила-была река. И те, кто её знал, называли её Время. Много несли её потоки. О разном она могла бы поведать. Однажды рассказала она мне об одном корабле, который назывался «Лад», потому что был надёжным и ЛАДным. На его уютной палубе, на мягком ковре обычно нежилась молодая красивая женщина. Она наслаждалась великолепными пейзажами, проплывающими мимо. Чудесные птицы щебетали ей свои песни-истории. Ласковое солнышко согревало, а прохладный ветерок обдувал, когда становилось жарко.

Так женщина целый день наполнялась волшебными энергиями. И наполнившись, использовала их для того, чтобы сотворить какую-нибудь красоту. То пространство своего корабля украшает да уютней делает, то готовит что-нибудь вкусное, птичек-подружек опять же угостить надо, да мало ли ещё дел у любой хозяйки в любимом доме.

Вечером, когда энергии у женщины оставалось ещё много, она дарила её капитану своего корабля. Надо сказать, капитан очень любил эти волшебные, женские энергии любви, радости и благодарности. Но сам собирать их и управляться с ними не умел. Потому и были они для него так ценны.

Утром капитан снова вставал к штурвалу и уверенно вёл корабль туда, где пейзажи красивее и птицы сказочнее, где ветерок ещё нежнее, а солнышко ещё ласковей. Для его любимой женщины...

Вздыхнув, река сказала, что обратила внимание именно на этот корабль потому, что чаще всего на других кораблях, коих много знали её потоки, о такой гармонии и не слышали. Там женщины регулярно вскакивали со своих уютных ковров и рвались к штурвалу. А некоторые делали это так часто, что их капитаны смирились с тем, что теперь их место на палубе, потому что поверили, что их женщины управляют штурвалом лучше. Но все эти корабли очень быстро тонули, вздохнув ещё раз, закончила свой рассказ река.



Комментарии:

«Эти сказки дать бы прочесть всем молодым парам! Особенно молодым жёнам, недавно вышедшим замуж, чтобы почерпнули они мудрость и опыт семейной жизни и не тащили бы всё на себе, превращая своих мужей в проминателей диванов»

– Хорошая идея! Я бы не возражала – очень хочу, чтобы наши семьи были крепкими, потому что только из них может сложиться сильный, непобедимый народ.

Сказка про человека и его волшебный дар

В одном маленьком городе жил Человек. Он считал себя правильным и хорошим, и хотя имел, конечно, недостатки, старательно пытался от них избавляться.

Однажды он получил в подарок чудесный дар – стал уметь, по своему желанию, незаметно изменять плохое в характерах других людей на хорошее.

Первым, на ком он опробовал свой дар, стал его сосед, который почти каждый вечер, приходя с работы, напивался и дебоширил. А Человек любил вечером после трудового дня посидеть перед телевизором с большой чашкой чая, отдыхая и ни о чем не думая, и громкий сосед обычно очень мешал. Поэтому, получив свой чудесный дар, Человек, недолго думая, поменял дурную привычку соседа на свою – хорошую. И теперь по вечерам в доме стало тихо и спокойно.

После соседа обнаружилось, что работы – непочатый край. И Человек полюбил это своё новое, важное дело. Искренне веря, что творит добро, он посвящал ему всё свободное время. Продавщица в булочной давно смущала Человека своей грубостью. Пришлось «научить» её разговаривать с покупателями почтительно, как умел это делать Человек (а он всегда разговаривал с собеседником почтительно, будь то дворник или начальник).

С его начальником, кстати, тоже пришлось поработать: его подвижность и быстроту (черты не соответствующие, по мнению Человека, должности начальника) поменяли на спокойную обстоятельность – то за что Человек уважал себя больше всего. После начальника Человек занялся остальными сотрудниками своей организации, потом сотрудниками соседней организации, а потом и остальными жителями своего маленького городка.

Так он и жил в своём городе, который нравился ему всё больше, благодаря его же стараниям – день проводя на службе, а вечер посвящая улучшению мира. Прошёл год, за ним ещё один, и ещё. Город, несомненно, по мнению Человека, становился всё лучше и лучше. Все понимали друг друга с полуслова. Никто никого не раздражал дурными привычками, а те недостатки, которые всё-таки были, все великодушно прощали, потому, что у всех они были одинаковыми. И однажды, человек вдруг обнаружил, что ему стало очень скучно жить в этом хорошем городе. И подумав, он решил уехать в соседний город, где жил его двоюродный брат, который часто писал ему, что окружающие его достали...



Комментарии:

«Я бы хотела изменить мою дочь»

– Это можно – пока дети живут с родителями, они отражают их проблемы и ошибки. А вырастая, начинают проигрывать родительские сценарии уже в своей, взрослой жизни. Зная это, становится понятно, с кого начинать изменения.

«Думала-думала кого бы изменить, да так и не придумала) – мне проще исключить из своей жизни.

– Проще. Да только дистанцирование, по сути – та же война. А любая война весьма энергозатратна.

«Я бы никого не стала менять. Мне кажется, все такие уникальные. Может, я тоже кому-то не нравлюсь и даже не догадываюсь об этом»

– Когда понимаешь, что все мы не боги, и затем и пришли сюда, чтобы учиться, жить становится значительно проще.

– К счастью, я это поняла в 40, а не в 60)) Спасибо вам за ваши посты – всегда есть о чём подумать!

Про зайцев и шакалов

Далёко от нас было – не видать, лишь от птичек залётных можно было услышать, жили-поживали в одном сказочном лесу зайцы. По одному были они обычными зайцами – пугливыми и осторожными, как всякому зайцу и подобает. Зато вместе – дружными, сильными да смелыми. Да и как иначе, ведь за каждым зайцем – зайчиха любимая, да зайчата, да дом, своими руками построенный в родном лесу. Поэтому когда чужой в лес захаживал, зайцы вместе собирались и такой отпор давали, что желающих больше долго не находилось. И жил заячий народ ладно и богато – любили и берегли они свой лес, а он за это давал им всё, что для жизни нужно.

И вот проведали про их лес шакалы. Сунулись было нахрапом, да зайцы им наподдавали и прогнали. А тем неймётся – такое богатство да не в их карманах. И придумали к колдуну обратиться, чтобы тот помог им лес захватить. За плату, конечно. Колдун в этих делах мастак был – жил-то он уже долго, и всегда тёмными делами себе на пропитание зарабатывал. В общем, имелся опыт. Вот и тут покумекал день-другой, да и придумал. Выдал шакалам свежесваренное зелье и научил, что делать нужно. «А как оно работает, – говорит, – сами скоро увидите».

Те и стали делать, как колдун велел – начали тайно подливать зелье в колодцы зайцев. А зелье то непростое было – действовало только на зайчих. Знал коварный колдун, что женщины легче чужому влиянию поддаются. Какая ни попьёт из отравленного колодца, та и превращается в зайца. Снаружи-то всё так же – вовсе ничего не заметно, а вот женского в такой зайчихе совсем не остаётся.

И вот то в одной семье, то в другой стали появляться эти "зайцы в юбках". Начали они лезть во все мужские дела, зайцев поучать, контролировать, да спорить с ними. А уж коли разозлится такая «зайчиха», ежели всё не так, как ей надо, так всем раздаст на орехи! Или решит, что толку ни от кого нет, и сама за всё сразу хватается. Ну и устаёт конечно, пуще прежнего злится и всех при этом ненавидит. А после ещё обязательно выскажет мужу, какой он никчёмный. Ну и пошли в семьях разлады. Зайцы-то сначала говорить пытались, потом спорить, а потом и вовсе рукой махнули – сама всё знаешь, сама и делай.

С тех пор так и повелось: зайчихи – и за зайца, и по дому, и с детьми, и на работе, а зайцы слоняются без дела, а то и вовсе дома на диване перед телевизорами бока пролёживают. Жёны, знамо дело, их ругают, они от жён к друзьям – таким же затюканным зайцам, сбегают...

Сколько-то времени прошло, и всё в лесу изменилось. Зайцы из сильных и дружных превратились в послушных и безвольных. А их зайчихи – в озлобленных и уставших. Шакалы, проведав что среди зайцев творится, стали в лес их заглядывать. То с одной стороны нападут, то с другой зайцев потреплют. А как поняли, что отпор им давать теперь некому, начали уже открыто лес грабить, да зайцев истреблять.

И те немногие зайцы, чьи зайчихи не пили из отравленных колодцев, собрались, решать, как же спасти народ лесной и лес родной. А задача сложная – непонятно ведь даже от чего спасать. Или от кого?.. И пошли тогда они с поклоном к мудрой ведьме, что жила на окраине леса.

Выслушала их мать ведающая, да сказала: «Если все зайчихи, потерявшие свою женскую суть, не обретут её снова, не будет будущего у вашего народа. Истребят вас по одному шакалы, чтобы никто не мешал им лес грабить. А избежать этого можно только одним способом – нужно остановить воздействие морока чужаков на зайчих. Для этого вы, зайцы, должны закрыть все отравленные колодцы. Как перестанут зайчихи морочную воду пить, так потихоньку и суть их женская к ним возвращаться начнёт. И вот ещё что, расскажите тем зайцами, чьи жены под морок попали, что негоже им сдаваться – жены их не ведают, что творят, а вот что с ними

да с их зайчатами будет, это их – зайцев, ответственность! А ваши жёны примером своим пусть возвращают замороченным подругам да соседкам их женскую суть. Посмотрят те, вечно уставшие да несчастные, какие ваши радостные, да как у вас в семьях всё ладно, да и начнут вспоминать, что тоже так могут».

Вернулись зайцы в лес, да всё, как ведьма им посоветовала, начали делать. Нелегко было на первых порах. Заколотят один отравленный колодец, а шакалы потихоньку в другом воду испоганят. Но тут и мужья омороченных зайчих подключились – вспомнили, что они хозяева и в семьях, и в лесу, перестали плясать под песни жён, да стали смотреть, какую воду и где те пьют. Зайчихи замороченные без отравленной воды уж и не могли – и истерики устраивали, и о правах своих кричали, даже уходить из дома пробовали, да куда уйдёшь, коли все в лесу заодно. Но твёрдо стояли на своём зайцы и не допускали своих зайчих к поганой воде.

И стал отступать морок. То к одной, то к другой зайчихе суть женская возвращалась. Тех, кого сильно оморочило, отправляли к ведьме. Чего уж она там с ними делала, не ведомо, но возвращались от неё не зайцы в юбках, а прежние зайчихи. И в семьях заячьих всё снова по ладу пошло – жёны свои женские дела хлопочут, мужья мужские задачи решают, как и прежде – вместе: то избу кому новую срубить, то поле под капусту очистить. И когда в дальнем конце леса вновь шакалы объявились, собрались, как в старые времена, все зайцы да дружно отпор им дали!

А сами с тех пор помнили и детей учили, что враг, который извне приходит, не так страшен, как тот, что в семье заводится. И строго-настрого следили, чтобы зайчата их воспитывались не только умными и перспективными, а перво-наперво будущими жёнами и мамами, да мужьями и отцами.



Комментарии:

«Благодарю, Светлана! Очень поучительная сказка! Где те мудрые зайцы? Где их найти?»

– Их не надо искать. Ими надо становиться – зайцами и зайчихами. И меня очень радует, что год от года всё больше тех, кто это понимает и начинает учиться тому, что такое быть Женщиной, Мужчиной, каковы их роли в семье и зоны ответственности, обусловленные их природной разницей. Особенно много среди них молодёжи – тех, кто насмотревшись на родителей, поняли, что так не хотят, и начинают искать, а как же правильно?

«Вам пора открывать реабилитационные центры») Ведь лучшее средство, чтобы женщина поняла, что так лучше и не страшно – счастливые глаза подруги, знакомой, которая доверилась своему мужу».

– Именно этим я и занимаюсь уже четверть века – помогаю женщинам и мужчинам строить крепкие, гармоничные отношения. Глядя на их счастливые семьи, друзья и знакомые задумываются: «А что, так можно?» И у них тоже появляется шанс. Так что, по сути, все мои книги и рабочие странички в соц. сетях и являются реабилитационными центрами ☺

«В моём окружении среди друзей ходят лишь легенды, типа "а вот у меня есть друг, так его женщина приняла и поддерживает во всём его интересы, и живут они душа в душу..." Таких женщин мы называем "мудрая женщина". А сами охоем – вот бы моя поняла...»

– В этом и проблема многих семей – каждый ждёт, когда изменится другой. А так не работает. Хочешь изменений – меняйся сам... И ещё каждому семейному мужчине выдаю секретную информацию – все проблемы, сложности и задачи, возникающие в твоей семье – твоя ответственность. Ибо если ты мужчина и муж – ты и генерал в своей армии, ты за всё и отвечаешь. Не умеешь – учись.

Река и Океан

Жила была Река. Она была молодой и поэтому была уверена, что уже всё знает и во всём разбирается. И решила она в своей категоричности, что отныне будет нести в потоке только хорошее – то, что станет украшать её и мир. Так и текла, неся в своих водах красивые листья и старательно избавляясь от всякого мусора.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.