

18+

А. А. ЗЛЫГОСТЕВА
(СИНЕЛЬНИКОВА)

Этот край возвращается в сны

СБОРНИК СТИХОВ



А. А. Злыгостева (Синельникова)
**Этот край возвращается
в сны. Сборник стихов**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72068806
ISBN 9785449643032*

Аннотация

«Ты только всем с утра желай добра! Проснувшись утром, думай о хорошем, и мир не станет непосильной ношей, прольется ярким светом серебра! Ты только всем с утра желай добра...»

Содержание

О себе	6
Этот край возвращается в сны	8
Ярославский вокзал	10
«Живёт деревенька: гувейник да сад...»	11
Сплетни	12
«Я сама уже, словно осень...»	14
«Не приучить его, не пожалеть...»	15
«Смиренно пред иконою святой...»	16
«Сжигаю переправы за собой...»	17
«Здесь за окнами бор...»	18
«Ищу ту чёрную петлю...»	19
Память	20
«Что молчишь, струна? Или дождь смутил?...»	22
«На стыках лет, отстукивая время...»	23
«Ты помолчи, мой пленник нелюбимый...»	25
«Пусть стёрлось имя – нету жизни дважды...»	27
«Скользнут по окнам солнечные зайчики...»	28
«Клубились поляны тумановым цветом...»	30
Тост	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

**Этот край
возвращается в сны
Сборник стихов**

**А. А. Злыгостева
(Синельникова)**

© А. А. Злыгостева (Синельникова), 2025

ISBN 978-5-4496-4303-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Злыгостева (Синельникова) Антонина Алексеевна

О себе

Родилась 21 декабря 1965 года. Детство мое прошло в деревне Ослинка. Юность застала меня в поселке Газопровод Бабынинского района Калужской области. Именно юность и дала старт моим творческим начинаниям – это и первая любовь, и первые переживания, разочарования и, как следствие, первые стихи. Училась я в Газопроводской школе, после окончания которой, пошла учиться на экономиста в Детчинский сельскохозяйственный техникум. Там моя творческая деятельность продолжилась, под влиянием новых событий. Здесь в стихи вылилось: и ностальгия по дому, и прекрасные студенческие годы, опять же, новые чувства и переживания... Далее мой путь лежал по распределению в деревню Воронино, где и был заложен первый кирпич фундамента моей дальнейшей семейной жизни. Именно в Воронино я познакомилась со своим будущим мужем, с которым в дальнейшем мне предстояло пройти путь, пожив: в деревне Поляна Перемышльского района – работала там директором Хохловского ДК, далее предстояло вернуться на малую Родину – Газопровод, после жизнь забросила на 7 лет в деревню Залесье Костромской области и снова вернула на Калужские земли – в Перемышльский район, село Корекозево. На малой Родине у нас родился первый ребенок – сын Алексей, в Поляне – дочь Елена, а в Костромской области наша

младшая дочь Тоня. Все эти годы продолжали появляться все новые и новые стихи – это и ностальгия по родине, и сокровенное личное, и дети, и напоминание себе в лихие 90-е, что надо быть сильной, и местные просторы, и всякое разное, что так просилось из души наружу и нашло выход в стихах. На данный момент я продолжаю писать, по мере душевных запросов. Главный мой вдохновитель теперь – это внук Костя – сын моей средней дочери Елены, замечательный и любимый всеми нами малыш.)))

Этот край возвращается в сны

«Этот край возвращается в сны» —

Часто многие так говорят...

...«Там в зеленых косынках листья

На пригорке берёзы стоят...»

Правы тысячу раз старики —

Это памятью душу зажгло.

«...В перламутровых водах Оки

Отражается наше село.

Ивы шепчут о чем-то с водой

(Всё такие ж. А сколько им лет?),

Петухами разбужен покой.

Улыбается рыжий рассвет.»

Снятся рощи и снятся стада

На ладонях просторных лугов.

Кто с любовью приходит сюда,

Тем земля свою дарит любовь.

Вдалеке от комфортных квартир,

Хаты сонные солнышка ждут.

Окна смотрят по-доброму в мир.

Значит здесь, как и прежде живут.

*Монастырь над рекою воскрес.
Спелый колос лелеет земля.
На тебе не поставили крест,
Дорогая деревня моя.*

*И вот тут скажут вам старики:
«Если памятью душу зажгло,
Отложите дела, земляки,
Приезжайте в родное село!»*

Ярославский вокзал

*Ярославский вокзал – место встречи случайное
На асфальте сыром расплывается след.
Осень, ты не желая вспугнула нечаянно
На мгновение память, как сон давних лет.*

*Тесен мир, оттого довелось повстречаться.
«Как живешь?» – вопрошают безмолвно глаза,
Небо сыплет холодным дождем безучастно...
Что ответить тебе, и о чем рассказать?*

*Все летаешь? Все ищешь, где лучшие, как раньше?
До сих пор вольный ветер, что ж, с Богом, лети!
Я же лгать не умею, и в глазах нету фальши.
Все обиды прошли. Ясный свет впереди.*

*Не кляню, не жалею и рыдать не умею.
Так же верю в любовь, что сжигает сердца.
И судьбу, ту судьбу, что сегодня имею,
Я горящей свечей пронесу до конца.*

*Ярославский вокзал – исключение из правила.
Безразличен, прости, глаз твоих серый дым.
Это осень последнюю точку поставила,
Расписавшись на память пером золотым.*

«Живёт деревенька: гудейник да сад...»

*Живёт деревенька: гудейник да сад.
Всё ясно, спокойно, понятно.
Пусть где-то за лесом составы спешат:
То мчатся в Москву, то обратно.*

*А здесь, не спеша, проплывают мечты
Со свечки растаявшим воском.
И нас отделяет от той суеты
Железной дороги полоска.*

*Устанешь от этих дорог, у окна
Присядешь... и лучшей песней
Опять для тебя зазвонит тишина
В деревне с названием «Залесье».*

Сплетни

Вы слыхали? Не слыхали?

Поразительный пример:

У соседки от еврея,

Говорят, родился негр,

Говорят, что он – с рогами

Право, девки, не шучу...!

– Анна Марковна, Бог с Вами —

– Ой, ну все, молчу, молчу.

– Ах, вы, кумушки – соседки!

Что о вас-то мне сказать?

Не печенье, не конфетку,

Дать бы лясы почесать.

– Вы слыхали? Не слыхали?

Случай-то произошёл:

НЛО вчера спустился

К председателю на стол!...

То про Валю, то про Зою

Держат свой с утра совет...

Ящер вымер в Кайнозое,

Ящер вымер, сплетни – нет!

*Ой, товарки дорогие.
Про других брехню грубя,
Замолчите на минутку,
Оглянитесь на себя.*

*Ведь у вас ребята тоже
Все на конюха похожи!..*

«Я сама уже, словно осень...»

*Я сама уже, словно осень,
Жар утих, впереди мороз
Забелела, как иней, проседь
Из копны золотых волос.*

*Что посеяла, то собрала:
Трое деток растут уже
И, как – будто вернулась с бала
С тихой музыкою в душе.*

*Научилась терпеть и верить,
Приходилось терять и ждать,
Научилась я в душу двери
Перед подлостью закрывать.*

*Незаметно подкрался вечер,
И в душе приглушил огонь,
И не верится: я – да к печке
Прижимаю свою ладонь.,*

*Но пока что рассветам рада,
Тихой музыке бытия.
Вот поэтому, как награду,
Каждый день принимаю я.*

«Не приучить его, не пожалеть...»

*Не приучить его, не пожалеть.
Бродячий пёс поверит Вам едва ли,
Когда он помнит со щенячьих лет:
Его, хвостом вилявшего, в ответ,
Не думая, безжалостно пинали.*

*От драк собачьих, от облав ли... но
Исчезла доброта и та наивность.
И осторожность, что прошла, давно
В глаза собачьи спрятала на дно
Ту искру веры, что тогда светилась.*

*Не пожалеть его, не подозревать
Не подойдёт он (так, на всякий случай,
И чтоб не разувериться опять)...
А мне ему так хочется сказать:
«Пойдём со мной, тебе же будет лучше!»*

«Смиренно пред иконою святой...»

*Смиренно пред иконою святой
Прошу у Бога одного терпенья!
Еще – на все, что светит добротой,
Пусть снизойдет Твое благословенье.*

*Когда в неразберихе трудно жить,
Когда страною управляет хаос,
Дай, Бог, свечой горящей сохранить
Ту доброту, что в нас пока осталась.*

*Реальность – к нам измученным лицом.
Нельзя спокойно треп с экрана слушать.
Но, не дай, Бог, чтоб грубое словцо,
Сорвавшись, вдрызг разбило б чью-то душу.*

*Не тлеть – гореть! Не ползать, но парить.
А в волчьей стае – не завывать по-волчьи.
В наш трудный век, чтобы добрее быть,
Терпенье всем бы пригодилось очень!*

«Сжигаю переправы за собой...»

*Сжигаю переправы за собой.
Назад не отступить (с ума сойти).
Надежда – капитан уставший мой,
Спасибо, что не дашь на дно уйти.*

*В минуты, когда некому прикрыть,
А безысходность пригвоздит к стене,
Надежда заставляет снова жить:
«Встань в полный рост!» – приказывает мне.*

*Она давно умаялась со мной,
Но всякий раз, когда беда придет,
Надежда – капитан уставший мой,
Меня сквозь бури за руку ведет.*

«Здесь за окнами бор...»

*Здесь за окнами бор
С ветром спорит сердито.
Стынет в окнах узор,
На ночь дверь не закрыта.*

*К огоньку поспеши,
Чтобы чаю напитокся.
Только в этой глуши
Доводилось забыться.*

*Слушать пенье ветров
Я люблю вечерами.
А мелодии снов
Ходят здесь рядом с нами.*

*Улетучилась грусть,
И опять спозаранку
Понемногу учусь
Строить лунные замки.*

«Ищу ту чёрную петлю...»

*Ищу ту чёрную петлю
Просчеты все соразмеряю.
Я понимаю, что люблю
(Я всё ещё тебя люблю),
Но, с каждым днём тебя теряю.*

*Хочу всё объяснить тебе,
Кричу надрывно и... напрасно.
Где этот перелом в судьбе?
Где поворот крутой в тебе?
Ведь начиналось всё прекрасно.*

*И, думаю, к чему борьба?
Мне до тебя не достучаться.
И есть ли смысл держать тебя?
(Хотя бы даже и любя).
И как расстаться?..*

Память

*Давно гремели здесь бои седые,
Но прошлое всё строже и ясней,
Не забывают сосны вековые
Событий тех давно минувших дней.*

*И столько лет, поверьте, как ни странно,
Окопы гильзы ржавые хранят.
И всё вздыхают наши ветераны
О том, что раны вновь к дождю болят.*

*Фотоальбом раскрыт. Нестройно спели
Про то, как пройден был нелёгкий путь,
Про молодость, прошедшую в шинели,
Которую не хочется вернуть.*

*Живой и мёртвый, далеко и близко
Никто землёю нашей не забыт.
Застыла юность ваша в обелисках,
И память павших сохранил гранит.*

*Нам не забыть ни рот, ни батальонов
Таких, как на Ильинских рубежах.
Держались до последнего патрона,
Не отступив до смерти ни на шаг.*

*И снова слышим голос их: «Смотрите,
Делами и стремлением своим,
Живые, мир для солнца сохраните,
Живые, вечно берегите мир!»*

«Что молчишь, струна? Или дождь смутил?..»

*Что молчишь, струна? Или дождь смутил?
Помнишь, мы молчать не умели вовсе?
Снова ночь темна. Снова час пробил.
В позолоту сад нарядила осень.*

*Лист резной летит на ладонь мою.
Снова ветер блюз в проводах играет.
Пусть струна молчит. Я одна спою,
То о чём сентябрь мне напоминает.*

*Осень – перезвон лунных серенад.
То молчит душа, то вдруг ввысь сорвётся
Только ветер вон гонит листопад
Блеск листвы, увы, не заметит солнца.*

«На стыках лет, отстукивая время...»

*На стыках лет, отстукивая время,
Вперёд летит планета – поезд скорый,
Идут за поколением поколения,
Ведут о жизни деловые споры.*

*Двадцатый век взметнулся, вновь отстроясь.
Хлеб отправляет БАМу целина.
У времени огромнейшая скорость,
А жизнь у поколения одна.*

*Она одна, но значит очень много.
Стоп-краном жизнь нам не остановить.
Ты со страной идёшь одной дорогой
И нужно очень многое решить.*

*А чтоб планета солнцу улыбалась
(Как надо нам и много и немного) —
Чтоб на земле одно добро осталось,
Чтоб красный свет злу заслонил дорогу...*

*Земля! Она не дорога кому?
Земля! Она нам всем родная мать.
Нет, и не будет милости тому,
Кто смеет руку на неё поднять.*

*Земля звездой холодной будет плыть-
Шесть тысяч лет живого здесь не жди,
Если сейчас начнут над миром лить
Нейтронно-ядовитые дожди.*

*Ты к нам дошла через громаду лет,
И мы тебя обязаны спасти.
Ведь не такой от предков дан завет,
Чтобы в одно мгновенье всё снести.*

*Нам нужен мир, и миру нужен мир!
Лети же голубь мира над землёй
И кучке бизнесменов-воротил
Глаза на эту истину открой.*

*Во что вы превратили обичий дом?
Он начинён взрывчаткой. Как спасти?
Мы думать не на миг не устаём
О том, как катастрофу отвести.*

*Нам нужно солнце, а не степь в дыму.
И, если мне придётся выбирать,
За мир я первой руку подниму,
За мир смогу и жизнь свою отдать!*

«Ты помолчи, мой пленник нелюбимый...»

*Ты помолчи, мой пленник нелюбимый.
Превратностями полон каждый миг.
Однажды номер дома и квартиры
Забуду я, как множество других.*

*Встречались мне тихони и шалавы.
Кто нрава моего сейчас сильнее?
Другие лица и другие «Явы»
Несутся снова в круговерти дней.*

*Мне заповедь твоя ясна, знакома
Он прост и постоянен твой ответ:
Ты – ветер. А у ветра нету дома.
И ветру легче, если долга нет.*

*Твои слова не осужу я строго.
Они не взмоют, канут в синеву.
Так легче, если, позабыв тревоги,
Никто ничто не должен никому.*

*Прости, моя беда (но не ошибка).
Потом скажи: «Ну, всё, я побегу».
Растает на губах моих улыбка:*

Как ты, в дорогах быть, я не смогу.

«Пусть стёрлось имя – нету жизни дважды...»

*Пусть стёрлось имя – нету жизни дважды.
Оставила отметину зима,
Но было бы честней, когда б однажды
Из памяти я всё б стереть смогла.*

*Чужое имя, как далёкий ветер,
Оно давно не властно надо мной.
Но, согласись, на этом грешном свете
И ты мне, так же, как и он – чужой.*

*На чистом фоне вывели мы дату.
И, не дай Бог, чтоб в круговерти дней,
Под датой, счастье давшей мне когда-то
Не стала б цифра, та, что всех черней.*

«Скользнут по окнам солнечные зайчики...»

*Скользнут по окнам солнечные зайчики,
И отчего то станет не до сна.
Врасплох застанет девочек и мальчиков
Последняя студенчества весна.*

*Она, капелью дробы выбивая,
С собою вновь в дорогу позовёт,
А ветерок, причёски поправляя,
Несмелых снова подтолкнёт вперёд.*

*В такие дни особенно раздольно.
Весной напоен воздух до небес.
Эй, скептик, улыбнись, ворчать довольно.
Будь веселей! Смотри – проснулся лес!*

*Прозрачной дымкой листьев увенчалась
Берёзовой аллеи белизна.
Да только почему, как миг, промчалась
Последняя студенчества весна?*

*Теперь ошибок в «курсовых» не править.
Нас дальше увела надежды нить.
Но, где бессильно время, может память*

О юности хоть что-то сохранит.

Гляжу на тех, кто принял эстафету

И отмечаю те 15 лет.

Из юности – черёмуховым цветом

Студенчества весна несёт привет.

«Клубились поляны тумановым цветом...»

*Клубились поляны тумановым цветом.
Июль из туманов, подаренный летом.
Туманом дорога стелилась до речки,
Туман – за калиткой, туман – на крылечке,*

*Туман – у колодца, туманные дали...
От этих туманов мы ближе не стали.
Туман расстился по мокрой траве.
В природе туманно но не в голове.*

*Как тех, на реке, отдыхающих уток,
Туман не сумел убаюкать рассудок.
Помог мне туман стать и гордой и смелой.
Я в этом тумане в то утро прозрела,*

*И ясно вдруг стало: с тобою мы были
У бездны. Не зная, по краю ходили...
Мир красок стал прежним с лучом золотым.
Тумановый сон мой развеялся в дым.*

*И я возвращать ничего не хочу
«Спасибо за помощь!» – туману шепчу.
Была наша дружба лишь нитью непрочной,*

И всё... а над полем туман (как нарочно)...

Тост

*Вновь прошу, чтоб гитару мне дали,
Извините мне выпад мой вы.
Я спою про Калужские дали*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.