

Елена Ветка



Афганга
Запах сандала

Елена Ветка

Афганга. Запах сандала

«Автор»

2025

Ветка Е.

Афганга. Запах сандала / Е. Ветка — «Автор», 2025

Каждый человек принимает свою судьбу независимо от его желания. Девушка Лавия, рождённая в семье с магической кровью, но не обладающая выдающимися способностями, вела тихую, мирную жизнь. Слабая ведьма, такой она себя считала. Так и было. Ровно до тех пор, пока не пробудились стихии. До тех пор, пока в ее спокойном мирке не появился корабль под черными парусами. До тех пор, пока ей не пришлось сделать выбор. Принятие судьбы - неотъемлемая часть жизни любого человека, будь ты ведьма, пират или сирена. Какая же судьба досталась ведьме Лавии, и как она справлялась с новыми реалиями, вы узнаете на страницах книги.

© Ветка Е., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Афганга. Запах сандала

Глава

Ее продали. Как вещь. Без права на мнение. Ее, молодую девушку, отдали в пользование хитрому и расчетливому старику. Как же мерзко, когда родной отец, вот так легко отказывается от единственной дочери, не задумываясь о ее будущем. Какова цена? Всего лишь желание родителя стать приближенным к королевской семье. Но почему ценой должна быть жизнь?

Девушка уверена, что этот старикан не будет к ней относиться с теплотой. Кожей чувствует, что завтра, после подписания брачного договора, ее жизнь закончится. Нужно что-то сделать, защитить себя. Она не позволит играть своей жизнью.

Медлить нельзя. Дождавшись ночи, Рута переделалась в удобные штаны, рубашку и жилет. Спрятала свои пышные волосы, заплетенные в тугую косу, под платок, и надев сверху мужскую шляпу, которую несколькими днями ранее, скрепя сердцем, украдала у конюха, уже готова покинуть родной дом.

Взяла небольшой кошелек на веревке, в который сложила драгоценности и немного денег, окинула взглядом в последний раз свою комнату, и распахнула окно.

Радует, что окна ее комнаты удачно расположены возле растущего в нескольких метрах дерева, до которого можно добраться по карнизу. Спустившись вниз, беглянка поправила одежду и единственное украшение на шее, которое ей осталось от матери, а после, никем не замеченная, помчалась в сторону порта. Только ночью у нее получится пробраться на корабль и притаиться где-то. А когда утром судно отправится в путь, ее уже никто не найдет.

Ей точно известно, что на причале стоит корабль, который пришвартовался пополнить запасы воды и провизии. Утром он снова отправится в путь. Это не торговое судно, а значит есть шанс, что кто-то ей поможет. Тем более это иностранцы. К счастью, ее заставляли учить языки, и она легко сможет общаться с командой или пассажирами. А пока главное пробраться и спрятаться.

У нее получилось. К сожалению.

Она пробралась и спряталась, но, как только начала засыпать в своем укрытии, до нее долетели крики:

– Все по местам, поднять якорь...

Как? Куда? Ночь же еще. Стало так страшно. Команда торгового или военного судна могли изменить план и выдвинуться, когда понадобится, но не туристического. Что происходит?

Девушка выбралась из-за бочек и только сейчас рассмотрела флаг, который развевается по ветру. Отчаливший фрегат с черным флагом. Череп и кости на темном фоне указывают на то, что Рута не смогла сбежать от страшной судьбы, она ее обменяла на что-то жуткое.

Смекнув, что ей не выжить, если ее обнаружат, она рванула к борту в попытке прыгнуть в воду...не судьба. Сильная хватка за косу и одним рывком ее откинули на деревянный пол палубы. Больно ударившись спиной и бедром, она в страхе уставилась на мужчин, которые ее окружили.

С мерзкими ухмылками и скользкими взглядами, которые блуждают по ее телу, не обещая ничего хорошего, они молчат, ожидают главного.

– Капитан! Посмотри какая птичка попала на наш скромный корабль. Никак вселенная решила нас порадовать подарком и послала к нам такую прекрасную деву для развлечений. У меня слюнки текут, – мерзкий смех сорвался с уст этого мужлана, от которого воняет перегаром и чем-то еще не менее мерзким.

– Кто ты и как сюда попала? – раздался властный сухой голос, с другой стороны, от девушки.

Рута резко обернулась и все ее тело дернулось от боли, ушибленная спина дала о себе знать. На нее смотрит и ждет ответа высокий полноватый мужчина, взгляд которого пригвоздил беглянку к полу, на котором та сидит. Он смотрит властно, с предвкушением и, кажется, вожделием?

Рута молчит, ей нельзя говорить кто она, будет только хуже, если пираты решат просить за нее выкуп. В этом случае ей придется долгое время находиться в их обществе, а так, может она им надоест, и они от нее избавятся быстрее. О, как она была права в своих мыслях. К еще одному сожалению.

– Молчишь? Обыскать и в пустую каюту ее, – отдал приказ капитан.

К девушке подошли двое, рывком, не церемонясь, поставили ее на ноги. Облапали тело, задерживая руки на груди и бедрах. Нашли спрятанный кошелек, который тут же забрали и со словами: «Она пахнет богатством и чистотой» с силой пихнули ее в пустую, вонючую комнату и закрыли дверь на засов. Страх сковал все ее тело, слезы градом текли из глаз. Ее трясло от шока и страха. А когда адреналин начал отпускать, она поняла – это конец. Пираты не оставят ее в живых.

Долго ждать ей своей участи не пришлось. Через несколько часов за ней пришел здоровенный мужик, поднял как пушинку за талию и без слов унес. Как бы она ни брыкалась, вырваться у нее и шанса не было.

Остановился этот здоровяк возле такой же комнаты, в какой ее держали, вот только, когда дверь после короткого стука открылась, она поняла – это каюта капитана. Он сам стоял возле стола, облокотившись на него бедрами с перекрещенными руками на груди, и смотрел ей в глаза. Несколько секунд, и он кивком указал на кровать. Ее опять швырнули.

Все, что происходило дальше, лучше ей не вспоминать, но забыть не получится. После секундной заминки пират проговорил, скорее сам себе:

– Надеюсь, ты еще не знала мужчин...

Набросился на нее, разрывая одежду и лапая во всех местах. Девушка вырывалась и скулила. Он ее бил, чтобы была спокойней, и насиловал. Долго и с остервенением. Осквернял собой ее невинное тело и душу.

После нескольких часов таких пыток, наигравшись с жертвой, этот ублюдок позвал кого-то и ее, практически в бессознательном состоянии, вынесли на палубу и кинули на пол. После чего все пытки повторились, только уже с разными ублюдками.

На ее теле не было живого места, она уже не реагировала ни на что и почти не дышала. Глаза были закрыты.

Решив, что эта использованная девка мертва, пираты облачили ее в ее же рваную одежду. С какой-то ублюдской радостью надели на голову шляпу и на полном ходу судна, под громкий гогот, вышвырнули за борт.

Тело погрузилось в пучину воды. Морские волны забрали себе боль Руты, тело перестало болеть. Последний вдох, и легкие заполнились водой. Спокойно.

То, что когда-то было красивой девушкой с волосами цвета меди, коснулось дна. Минута, две, три... Смерть не пришла за ней. Лежа на самом дне, ярко-зеленые глаза распахнулись. Рот открылся в крике, а кулон, который не сорвали с шеи пираты, загорелся ярко зеленым, как глаза его хозяйки, цветом, озаряя темное морское царство на несколько минут.

Эту вспышку видели те, кто убивал душу и тело еще совсем молодой девушки. Те, кто остался на большом корабле под черным флагом. Те, чьи жизни она обязательно заберет. Те, кто породили чудовище. Ей было всего лишь 17 лет.

Магия кулона на шее Руты сплелась с морским проклятием, освобождая девушку от оков боли. Теперь только гнев и отмщение.

Глава 1

Прогуливаясь по полюбившимся улочкам города, в который переехала четыре года назад, Лавия с легкой улыбкой на устах, наслаждается солнцем и морозным воздухом. До открытия ее кафе еще два часа, а идти не далеко. Можно не спешить.

Ей всегда нравилась ранняя осень. Вкусно пахнет воздух, солнце играет с разноцветной листвой, а небо особенно насыщенного цвета. Наслаждение, а не пора года.

Уже 4 года она живет в этом небольшом городишке, где все жители знают друг друга. Где прекрасные пейзажи, куда не посмотри. Огромные горы с отвесными скалами гармонируют с быстрой рекой и озерами.

Небольшие разноцветные двухэтажные дома раскинуты по всему городу и между ними петляют дороги и улочки. Машин здесь мало, в большем почете велосипеды, скутеры или мотоциклы.

В этом городе, что находится в десяти тысячах километров от места, где жила Лавия с родителями, практически все жители обладают магией. У кого-то способности выражаются ярче, у кого-то совсем незначительные, как и у Лии (так жители ее называют от полного Лавия). Девушка обладает магией, но она слабая ведьма. Ведьма, не обладающая стихиями, испорченная.

Как только Лия закончила институт и решила переехать в этот городок, она поняла, что и без сверхспособностей живет преотлично. Нет, она обладает даром, просто на фоне того, что могут другие ведьмы – ее умения кажутся простыми. Одна из ее способностей – это чувствовать травы и растения, что позволяет ей создавать уникальные специи и превосходно готовить. Любое блюдо – шедевр. Поэтому, с помощью родителей, которые помогли с деньгами, она смогла открыть небольшое кафе и купить маленький домик недалеко от него. Можно сказать, что ее жизнь счастливая.

С родителями девушка общается редко и только по видеозвонкам. Как только их дочь решила, что готова стать взрослой и начать свою, отдельную от них жизнь, те, недолго думая, решили начать путешествовать. Лия за них искренне счастлива и иногда даже не знает в какой стороне мира те находятся. Она по ним скучает, но старается сильно не грустить. Все ее время занимает работа над процветанием кафе, в которое она вкладывает всю себя.

В ее заведении представлено немного видов закусок, но те вкусности, что Лия предлагает отведать под напитки, очень полюбились местному населению. К ней приезжают со всех частей городка, чтобы полакомиться. За счет этого она и живет. Заведение приносит хорошую прибыль и девушке на все хватает.

Так как и сама Лия ведьма, у нее в кафе много разных интересных вещиц, которые девушка покупает в небольшой лавке на соседней улице. Там что-то типа ломбарда и комиссионки. Многие предметы, продающиеся там, несут в себе магию, а некоторые просто интересно выглядят. Вот Лия и приходит туда иногда, выбирая что-то интересное для кафе. Из последних покупок: несколько небольших серебряных подсвечников, которые теперь украшают столы ее заведения. И медальон на серебряной цепочке, который девушка поместила под стекло в небольшую нишу к остальным украшениям.

Гости всегда с любопытством разглядывают интерьер помещения, ожидая свое угощение, а приезжие делают памятные фото. Хоть большинство жителей и обладают магией, подобного рода заведений в городе больше нет. Необычные украшения, это еще одна особенность этого места, помимо вкусных закусок и напитков.

Друзей у нее почти нет, только двое коллег из кафе, но она и не расстраивается по этому поводу, по своей натуре Лия спокойная и нелюдимая. Разумеется, иногда она чувствует одиночество, но старается одергивать себя. Лавию полностью устраивает ее здешняя жизнь.

В свои 26 лет она ближе всего общается с двумя бариста, работающими в кафе. По сути, их можно назвать ее друзьями, но не настолько, чтобы делиться с ними чем-то личным. Но

сходить с ними на праздники в день, когда заведение закрыто, или выпить после работы с одним из них, она вполне может. Они ей приятны и работают вместе с самого открытия кафе.

Эти двое сменяют друг друга по какому-то известному только им графику. Лия же приходит на работу практически каждый день, ведь именно она готовит все угощения. Коллеги только помогают немного, чтобы было быстрее и закупают продукты. Эти трое научились доверять друг другу за четыре года совместной работы, что упрощает дело.

Вот и сегодня, она пришла первая, за два часа до открытия, чтобы успеть приготовить продукцию. В течение дня она тоже готовит, это ей в радость. Но кухня перестает работать в четыре вечера и все, что остается после закрытия, работники разбирают по домам. Обычно остается очень мало чего.

Включив негромко любимую музыку, Лавия приступила к готовке. Это всегда ее успокаивает: тихая музыка, вкусные запахи, звук работающей печки. Она любит то, чем занимается. Уйдя в свои мысли, Лия не заметила, как прошло уже полтора часа:

– Привет Лия! – со входа кричит Артур, сегодня его смена. Шабутной, веселый парень, который своей энергией заряжает всех вокруг. Человек-улыбашка, посетители от него без ума. Особенно женский пол. Лия улыбнулась этому вихрю и сразу положила в тарелку для него завтрак, это уже традиция. Оба работника завтракают всегда здесь в свою смену. Да и обедают, а иногда и на ужин что-то утаскивают. – Как прошел вчера день? В городе был праздник, посетителей было мало?

– Да, почти никого не было, только постоянники и те, кто совсем рядом живет. Тетушка Элизэ просила, чтобы ты отвез ей ее заказ, хорошо?

– Конечно, она мне нравится. Тем более у нее больные ноги, даже странно. Целительница не может исцелить саму себя.

– Так с большинством. Наша магия не влияет на нас самих. Я приготовлю ей позже, чтобы все было горячее. Ее чай от простуды очень помог Мии в прошлый раз. Буквально за день поставил ее на ноги. Тетушка о нас заботится, как о собственных детях и никогда не берет оплату.

– Мы тоже ей стараемся помочь чем можем. И не только ей. Мне нравится, что в нашем городе почти все друг с другом знакомы.

– Я сейчас очень рада, что ты маг воздуха, – переводя тему проговорила Лия. – Пока еще не холодно наслаждаться нашими угощениями на веранде, надо следить за ее чистотой. Как и за чистотой перед кафе. Убери, пожалуйста, листья и другой мусор в дальний контейнер, пока улица пустынна и ты никого не сможешь зацепить своим вихрем.

– Как скажешь, босс, – отсалютовал ей парень. – Но с тебя завтрак, мне же нужно будет восстановиться.

– Как будто ты потратишь на это много энергии, – усмехнулась хозяйка кафе. – Но так уж и быть, с меня двойная порция, чтобы твой необъемный желудок насытился.

– Отлично, я мигом, – на ходу выпалил довольный парень, вскидывая руки и призывая силу ветра.

Девушка, стоя спиной к барной стойке, с замиранием сердца и восхищением наблюдает через огромные окна, как ее работник и по совместительству друг, подняв руки над головой, призывает свою стихию. Распределив небольшие воздушные потоки по веранде и по дороге возле кафе, Артур мастерски управляет небольшими смерчками, которые поднимают ввысь разноцветные листья и мелкий мусор.

Лавия не может оторвать взгляд. Ей не подвластны никакие стихии. Она бы все отдала, чтобы сейчас стоять, как ее бариста, в центре нескольких смерчей из листьев, чтобы это ее волосы так нежно и заботливо трепал ветер. Чтобы она тоже умела наслаждаться ветряными потоками, которые подчиняются ее воле. Но ей остается только смотреть, как парень плавно

жестикулирует, стоя к ней спиной, и по его просьбе ветер играет с разноцветными осенними листьями, кружит их и укладывает в контейнер.

Лия ушла в себя задумавшись и не сразу почувствовала, как ее трясут за плечи пытаясь привести в чувство. Она выныривает из дум и мечтаний и понимает, что вокруг нее летают салфетки, которые лежали на столах.

– Эй, зачем ты это делаешь? Я же просила не применять магию внутри заведения. Положи все на место, пожалуйста, – спокойным голосом отчитывает Лия.

– Лия, это не я! – после слов парня девушка обернулась, но кроме них двоих в помещении больше никого, как и за окном. Девушка дернулась и по телу пошли мурашки. Она подняла салфетки в воздух? – О чем ты думала, пока я убирал листья?

– Что все бы отдала, чтобы уметь так же взаимодействовать со стихией. Хотела почувствовать каково это, когда стихия принимает тебя и подчиняется. Что чувствуешь, когда высвобождаешь силу.

– Ты ушла в себя в мыслях и нашла ниточку силы, спящую где-то глубоко. Потянула за нее, и сила подчинилась. Постарайся настроиться на поток магии и успокоить ее, – взволновано проговорил парень, наблюдая за летающими по всему кафе салфетками.

– Как я это сделаю? Я не понимаю откуда магия высвобождается. Ты же это делаешь через ладони, а у меня такое чувство, что она идет из всего тела. Так странно, – ошарашенно проговорила Лавия, смотря на ладони. Переводит взгляд на все еще кружащиеся салфетки по кафе и пытается уловить поток магии.

– Ты сейчас чувствуешь силу всем телом? Правда? – теперь вдвойне ошарашен ее коллега. – И раньше у тебя не было всплеска магии?

– Ты же знаешь. Я ведьма, но мои способности очень ограничены. Вкусно готовить и открывать дверь без ключа, это все что я могла. До сегодняшнего дня. Артур, мне страшно. Как это прекратить, скоро придут первые посетители. А у нас бесконтрольно летают салфетки, – паника начинает крыть сознание.

– Главное не бойся. И они не бесконтрольные, смотри как они летают, – девушка приоткрыла рот. Правда, в их полете было что-то систематическое. – Ты мысленно, изображаешь осеннюю спадающую листву с деревьев. Ими руководишь именно ты. Смотри: салфетка, опустившись на пол, резко подлетает к потолку и замедляется, кружа в завораживающем танце, как и листва, гонимая ветрами, опускается снова на пол.

– Осень – мое любимое время года, – вымолвила на грани слышимости девушка. – Я не понимаю, как это прекратить. Помоги мне.

– Я сейчас дотронусь до тебя и пушу по руке тепло, не дергайся, – парень подошел ближе к подруге и взял ее за руку. – Закрой глаза почувствуй мое тепло. Сделай глубокий вдох и представь, как салфетки складываются обратно на столы. Ты их раскладываешь каждый день, просто вспомни как ты это делаешь, – ведьма выполнила все, что услышала, и через минуту до ее слуха долетела фраза: – Ты умница, открой глаза, – Все салфетки аккуратными стопками лежат на столах, будто ничего и не было. Звон колокольчика и:

– Доброе утро, вам как обычно? – здоровается парень с посетителем, тихонько сжав ладонь Лии, подходя к кофемашине. Она смогла. Успела до первого клиента. Лавия как-то пробудила в себе стихию. Ей подвластен воздух.

Глава 2

Весь день Лавия была на взводе из-за своего открытия. Ей так хотелось еще раз попробовать свои силы, но, пока не закроется кафе, это невозможно. Артур подбадривал ее и шутил, что ведьма подросла и теперь сама прибираться будет.

В наступившем вечере Лия нашла успокоение для своей нервной системы и с нетерпением ждала, когда последний посетитель покинет стены ее заведения.

– Наконец-то. Сегодня было очень многолюдно, я даже немного устала, – поделилась с коллегой девушка, помогая ему загружать посуду для мойки и стерилизации.

– Ты устала, потому что хоровод мыслей тебя весь день держал в тонусе. Я же вижу, как тебе хочется поскорее попробовать еще раз. Сейчас закроем кафе, выключим основной свет, чтобы нас невозможно было рассмотреть через окна, и попробуем. Я буду контролировать твои потоки, подключусь к твоему биополю. Как ты на это смотришь?

– Очень положительно. Во мне кровь кипит от понимания, что я сильнее, чем думала, – воодушевленно вещает Лавия, собирая остатки закусок по контейнерам.

– По тебе видно, что внутри все кипит. Столько еды у нас никогда не оставалось. Куда ее? Я столько не съем. Большую часть, может быть, но не всю, – забавляется с ситуации.

– Я уже написала Мии, она тебя ждет с ужином. Не делай такое лицо, ты идешь мимо ее дома, так что порадууй коллегу, – парень и правда живет через несколько домов от девушки, и они дружат. Создавать видимость нежелания заходить к подруге – это скорее привычка, чем реальное нежелание.

– Конечно я зайду к ней. Уже и понять нельзя. Если ее кошак сжалится надо мной, то может у нее и останусь, давно в приставку не резались.

– Не рассчитывай на судьбу, а возьми немного мяса для котика. Растопи его пушистое сердце.

– Ого, вот что магия делает с людьми. Даже мяса животинке не пожалела. Надо было давно что-нибудь в себе пробудить. Может тогда и меня лучше бы кормила. А то одни закуски. Давай ты будешь готовить для нас обеды на работе. А я буду помогать тебе осваивать силу, – воодушевился парень, когда на горизонте замаячила еда.

– Я подумаю. Посмотрим, как ты продвинешься в помощи, – прищурила глаза Лия. Она знает, что этого парня проще одеть, чем прокормить. И давать ему слово тоже не стоит. Потом не отвертеться от этого ураганчика в человеческом облики.

Под просторной рабочей одеждой скрывается жилистое, подтянутое и гибкое тело парня. Так много кушает и всегда остается в идеальной форме, учитывая, что спорт и Артур – вещи не совместимые. Точно колдун, а не маг.

– И не строй мне свои серые глазки. Ты, конечно, красавчик, но на меня это не действует, – усмехнулась Лия с Артура, который в мечтах о вкусных обедах аж ручки начал потирать.

– Это твой первый комплимент за четыре года, – восторженно и горделиво. – Давай еще что-нибудь в тебе пробудим. Может и в друзья меня запишешь, – смеется.

– Вы с Мией единственные, кого я могу назвать друзьями. С другими людьми и сблизиться нет желания. Так что, если ты за четыре года не почувствовал мою дружбу, значит я не умею дружить. Этот навык в меня не встроен. Заботит ли меня это? Нет, – ответили хором и тепло друг другу улыбнулись.

– Я понимаю, что мы для тебя кто-то больше, чем никто. И мы к тебе уже привыкли. Поверь, мы замечаем твое исключительное к нам отношение. Даже как-то раз удивились, когда ты нас защитила на празднике. Думали в драку вяжешься из-за того, что нас какие-то выпившие малолетки оскорбляли.

– Не люблю, когда трогают мое. Они перешли черту. Им тогда повезло, что я слабая ведьма, этим приезжим не поздоровилось бы, – хмыкнула с выражения лица парня. Такой довольный.

– Так если мы друзья, тогда обедам да?

– Нет. Точнее посмотрим.

– Вот же ведьма.

– Вот же маг. Ладно, гаси освещение. Все готово к завтрашнему дню, можно пробовать.

В помещении темно. Небольшое количество приглушенного света льется за спинами двоих людей, что стоят посреди помещения. Они сконцентрированы. Артур взял за руку Лавию и настроился на нее, почувствовав магию внутри. Головы опущены, дыхание ровное.

– Постарайся погрузиться в себя, в свое тело и мысли. Отключи внешний мир. Создай в голове вакуум. Не давай мыслям развиваться и отвлекать. Постарайся почувствовать магию внутри себя. Обычно ее начало берет в районе солнечного сплетения. Погрузись в свое тело и мысленно представь, как магия переливается по венам, как вместо крови течет и заполняет собой. Какого она цвета, как она движется внутри. Попробуй переместить ее в ладони, почувствуй ее тепло. Позови, услышь ее шепот, познакомься. Договорись, – Артур говорит тихим размеренным голосом, успокаивающим. Своей рукой он чувствует жар чужой ладошки. Магия отзывается.

Лавия погрузилась в состояние схожее с трансом. Она находится в сознании, но не реагирует на внешний мир. Сначала голос друга был ясным и хорошо слышался в звенящей тишине помещения. Но со временем стал тише, пока вовсе не стих. Лия не знает, друг замолчал или же у нее получилось уйти в себя. Лия чувствует магию, то, как она перетекает по венам, как шепчет ей, знакомится и прислушивается к хозяйке. Не отвечает, но позволяет слышать свой шепот.

Лия попыталась высвободить немного силы через кончики пальцев, но стихия ошетирилась, запротестовала. С бешеной силой скрылась в месте, где берет свое начало – справа от сердца. Как только поток силы скрылся в области сердца, девушка открыла глаза.

– Я чувствовала ее. Я общалась с ней, но она не позволила мне высвободить ее, – жадно глотая воздух затараторила Лия, что ей не свойственно. Обычно она высказывает мысли спокойно, почти безэмоционально.

– Я тоже ее чувствовал. В твоих венах магия бурлит. Не верится, что ты раньше не ощущала ее. Странно, что именно сейчас она пробудилась. Если найдешь способ договориться со стихией, ты будешь очень сильной. Мои маленькие смерчи просто пыль, по сравнению с тем, что подвластно тебе. По крайней мере мне так кажется. То, что я почувствовал в тебе, гораздо мощнее того, что чувствую в себе. И ты ведьма, твоя сила чистая и имеет связь с природой. Моя же врожденная, но ее необходимо подпитывать амулетами.

– Но она не позволяет с собой взаимодействовать. Показывает себя и сбегает. И ты говорил, что нужно искать в районе солнечного сплетения, я же нашла исток возле сердца, – девушка немного расстроена, ведь считает, что она не приглянулась силе.

– Правда? Я о таком не слышал. Место зарождения магии в теле может быть другое, если, скажем, маг или ведьма обладают несколькими стихиями. Но такие люди давно не встречаются. Или они хорошо скрываются, или их истребили. Ведь сильнее них никого нет. Им невозможно приказать и повлиять на них тоже не получится. На сколько я знаю из рассказов мамы, маги редко обладают несколькими стихиями. Природой так не заложено, а вот ведьмы могут. Так может в тебе спит не только сила воздуха?

– Да брось ты. Я и с одной пока не смогла подружиться. И наличие еще чего-то не почувствовала. Да, магия бурлит во мне, но место ее начала одно, что говорит только об одной стихии. Я правильно понимаю?

– В теории. Давай еще попробуем. Может нужно время, я не знаю как это у вас, ведьм, происходит. Во мне способности проснулись в семь лет, и родители помогли овладеть стихией и научиться контролировать. У вас может быть иначе. Уже иначе, раз тебе почти 27, а сила проснулась только сейчас. И еще странно то, что ничего не произошло. В смысле какого-то всплеска адреналина или сильного испуга. Все было спокойно, а ты ее почувствовала и смогла высвободить совершенно случайно, не разнесся при этом пол кафе. Значит она тебя слушается на подсознательном уровне, осталось понять как и почему.

– Нелегкая задача, – Лавия так и не отпустила руку парня. – Давай еще раз.

Сколько бы эти двое не пытались, даже выходили на улицу, чтобы быть ближе к природе, у них ничего не вышло. Сила подчинялась зову, но не высвобождалась.

– Достаточно. Я истощена. Давай закроем кафе и по домам. Попробуем в другой раз.

– Как скажешь. Ты потратила много энергии даже не используя магию. Это плохо. Не пробуй одна, можешь потерять сознание. Давай я тебя провожу, а потом пойду к Мии. Даже если ее кот будет шипеть, я все равно останусь у нее. Тоже устал.

– Не забудь ему угощение. И знаешь что? – задумавшись проговорила Лия. – Не бери сырое мясо, возьми заготовку для пирога. Думаю, ему понравится. А еще, положи в тарелочку и поставь для него на стол, а не на пол, – сама не понимая почему такие мысли пришли в ее голову, Лия передает Артуру пакеты с едой для него и Мии.

– Это странно, но я попробую. Этот рыжий демон меня не любит, может умаслю усатого, и моя обувь не будет подрана.

Друзья закрыли кафе и Артур провел домой подругу, как и обещал, хорошо, что та живет совсем рядом. Попрощался и быстрым шагом, ведь на улице вечерами уже значительно прохладнее, чем в начале сентября, поспешил ко второй подруге. Главное не забыть умаслить котика.

Лавия же, оказавшись дома, устало скинула обувь и поставив пакет с остатком еды, пошла в душ. Надежда, что потоки теплой воды смоют напряжение и усталость не увенчалась успехом. Решив, что на сегодня ее энергии больше ни на что не хватит, проверила будильник и забралась в кровать. Взбила подушку и улеглась, закрутившись в одеяло. Сон пробрался в сознание мгновенно. Ей снились очень странные сны, которые она не запомнит. Ничего, кроме кулона на черной веревке.

Глава 3

Море воды, берега не видно, волны накатывают и забивают легкие, паника накрывает. Сил больше нет. Последнее, что улавливает зрение – небольшой кулон на черной веревке. Сознание померкло.

Через две секунды Лия открывает глаза. Весь остальной сон стерся из памяти, хотя она так пытается вспомнить, но ничего. Лавия переводит взгляд к окну и резко садится в постели. Все предметы и вещи, что лежали на полу, сейчас зависли в нескольких сантиметрах от него. Лия в шоке. Опять выброс силы произошел бесконтрольно. И она не знает, как это изменить.

Откидывая одеяло, не смело опускает ноги на пол. Проходит мимо застывших в воздухе вещей, и выходит из комнаты. К ее дикому удивлению, в других помещениях дома, вещи ведут себя точно так же.

Девушка не на шутку испугалась, ведь в кафе был рядом друг, который помог все вернуть на свои места, а сейчас – никого.

Решив не вдаваться в панику, она села на пол прямо по середине гостиной и закрыла глаза. Погрузилась в свое сознание, как учил Артур и отсчитывая удары своего сердца успокоилась. Собралась и представила магию, которая удерживает вещи в одном состоянии. Представила как отзывает ее и как магия ластится к ней, проникает в ее тело, оставляя вещи на своих местах. Договаривается. Через какое-то время девушка открывает глаза. Это сработало. Как и в кафе. Все вещи на местах. Решив проверить весь дом, она убеждается в том, что все сделала правильно, по наитию, но верно. Не гордиться собой у нее причин нет.

С легкой улыбкой на устах она идет заваривать себе кофе и проводить утренние ритуалы с душем и зубной щеткой. Утро стало добрее.

В приподнятом настроении ведьма пришла в кафе и занялась приготовлением различных закусок, ожидая прихода кого-то из коллег. Она даже не знает кто из них сегодня работает на смене. Это они решают сами между собой, и Лия не вмешивается.

Через два часа дверь открылась и на пороге появились сразу двое.

– Привет, Лия, я сегодня работаю в паре, – весело прокричал Артур, указывая на девушку, идущую за ним.

– Привет, – поздоровалась Мия. Высокая полноватая девушка 23-х лет. Ее полнота ей идет. Веснушки на носу и около глаз, курносый нос и карие, почти черные глаза, делают внешность привлекательной. А кудрявые, как смоль, волосы подчеркивают ее индивидуальность. Девушка любит спортивный стиль в одежде, желательно все темное и носит кожаные браслеты на руках. А вот ее коллега и друг Артур, напротив, любит все светлое и яркое, а в одежде предпочитает или классику или кэжуал. Парень тоже брюнет, но с серыми глазами. Высокого роста и обладает красивой спортивной фигурой, хотя со спортом, как говорилось ранее, совсем не дружит. – Мне этот псих, вкратце, рассказал, как ты вчера тут фокусы показывала. Решила, что надо втроем собраться и обмозговать. Может закроемся сегодня раньше? Передавали дождь, народу будет мало.

– И вам привет. Давайте будем смотреть по гостям. Если поток будет маленьким, то закроемся в 4. Хорошо? – обдумав, частично согласилась Лия.

– Давай так. Как ночь прошла? Больше всплесков магии не было? – Мия задает вопрос из подсобки, где они переодеваются. Артур ждет своей очереди за барной стойкой.

– Были. Наверное, во сне что-то произошло, и я высвободила магию сама того не понимая. Когда проснулась, все мои вещи парили в нескольких сантиметрах от пола, – задумчиво произнесла девушка, помешивая крем для эклеров.

– Ого! Прямо все вещи? Даже крупная мебель? – восторженно спрашивает Артур, не донеся ко рту честно украденный сеедвич.

– Даже кровать, на которой я спала. Надо научиться управлять силой, и я самостоятельно смогу сделать перестановку, – усмехнулась Лия.

– Интересно. А это происходило только в твоей спальне? – Мия уступила место для переодевания Артуру. – И когда ты проснулась, как ты себя чувствовала?

– Нет, во всем доме вещи висели в воздухе. Но только те, которые стояли на полу. Посуда с полок и другие предметы, что лежали в настенных шкафчиках, остались не тронутыми. И чувствую я себя отлично. Хорошо выспалась и бодр. Уснула вчера рано, слишком много сил потратила на попытки договориться с силой.

– Офигеть. Держать какое-то время в воздухе, скажем, стул – это уже сложно. Я не говорю про шкаф и кровать. А ты удерживала своей магией все предметы в доме. Это как вообще? – друг шокировано смотрит на Лавию, выглянув из подсобки. Он прав. Это какой мощью и концентрацией нужно обладать, чтобы сделать такое? Раньше эти трое о подобном не слышали.

– Я сама испугалась. Не поняла, что происходит. Но знаете, от вещей будто фонило мной. Будто я к ним прикасаюсь.

– Как ты их опустила? Или они так и остались там висеть? Хотя, уйди ты на достаточное расстояние, они бы рухнули, – представил эту картину парень, все же переодевшись и уже готовым к работе вышел к подругам.

– Нет, я призвала свою магию назад и мебель стала на свои места.

– Что? Ты призвала магию назад? Ты? Ведьма, что еще вчера не знала о наличии стихии внутри себя, сегодня утром, мало того, что смогла как-то это все удерживать, так еще и умудрилась призвать силу назад? Можно твой автограф? – шок парня в шоке.

– Артур, ты ее пугаешь своими выкриками. Не слушай его, Лия. Ведьмы, очень сильны магически. Вы черпаете свои силы от природы. С вами говорит сама жизнь. Видимо, ты доросла до какого-то определенного уровня и твое тело подготовилось для магии. До этого момента она просто спала. А где ты чувствуешь ее начало?

– Возле сердца. Это странно, да? – Лия смотрит на подругу в надежде, что та сейчас скажет что-то успокаивающее. Мия, прокручивая кожаные браслеты на руке задумалась.

– Если честно, то я не знаю. У нас, магов, все иначе. Я изучу этот вопрос вечером, хорошо? Полажу по книгам и в интернете. Найду ответ. Единственное, что я узнала за сегодняшнюю ночь, так это то, что твоя магия против чужого присутствия.

– Это как? Нам надо свалить, чтобы ее сила отозвалась и подчинилась? – ошарашенно от Артура.

– Нет, ее просто не нужно касаться. Ты же говорил, что помогал ей и держал за руку. Так вот, не надо. Нам можно только быть рядом, никак не нарушая ее личных границ. Кстати, может именно поэтому ты настолько не тактильная. Магия не желает кого-то впускать в свое поле, – говорит уже подруге.

– Я всегда думала, что я просто не эмоциональная. Даже с родителями мне никогда не хотелось обниматься, хотя мама любит меня тискать. Я просто терплю. Люблю ее и поэтому терплю.

– Так, стоп. А с мужчинами? Тебе тоже не нравится обниматься? В смысле, а как ты тогда занимаешься сексом? Чтобы до него дойти, надо же как-то взаимодействовать с партнером, – абсолютно бестактно спрашивает Артур. Лия замерла, перестала готовить и немного покраснела от неловкости. Мия тихонько посмеивается с друга. Он впервые задает такой личный вопрос Лавии. Хотя с ней самой, он постоянно что-то подобное может спросить не стесняясь. Они принимают и любят друг друга такими, какие есть. Только Лия их не впускала глубоко в свой мир, но друзьям это и не надо. Это ее право.

– Мне не нравятся только обычные обнимашки, поглаживания и любой телесный контакт. В плане секса я получаю от этого удовольствие, как и мой партнер, – гуще краснея, решила-таки объяснить девушка.

– Блин, извини. Я не хотел тебя смущать. Прости пожалуйста, – увидев реакцию подруги, Артуру стыдно. Они не так близки, чтобы задавать такие вопросы.

– Ничего, мне неловко, конечно, но вы единственные, с кем мне хочется чем-то делиться.

– Ты не заставляй себя. Этот ребенок-переросток может и не такое спросить, только волю дай. Если не хочешь, просто не отвечай. Мы никогда не обидимся.

– Но я хочу отвечать, может не на подобные вопросы, но на то, что вас интересует. Мне хочется, – произнесла немного растерянно.

– А чего раньше не хотела? Не чувствовала, что нам можно доверять? – по-доброму спрашивает парень, подготавливая кофемашину к открытию.

– Нет, просто вы ничего сами не спрашивали, я и не рассказывала.

– Вот блин. Это мое упущение. Откуда у тебя деньги на открытие кафе и покупку того дома. Он же твой, а не в аренде? – не растерявшись пошел в наступление Артур. И девушки понимали, что он спрашивает просто из любопытства. В нем нет подлости и злости.

– Мне родители помогли. Они с самого моего рождения собирали мне деньги на что-то подобное. Плюс наследство от бабушки. И вот я здесь.

– Ого, правда ответила, – Мия уже хохочет в голос, а Лия расслабилась.

– Что тебя еще интересует?

– Так, а что...

– Стоп, – вмешалась Мия. – Надо не дать его мозговому бредогенератору разыграться, иначе не сможем открыть кафе. Давайте вечером соберемся у меня. Попробуем твои силы и просто поговорим, если энергия на разговоры еще будет, – Мия раскладывает на столы нужные приборы. Втроем гораздо быстрее идет подготовка к новому рабочему дню.

– А давайте тогда ко мне, – ошарашила предложением Лия.

– Правда? Seriously? Ты нас никогда к себе не приглашала, – у Артура день удивлений.

– Вы меня к себе тоже. Я думала, что это слишком личное для вас. Поэтому мы всегда встречались где-то на нейтральных территориях.

– Ты же знаешь, что я часто к Мии в гости хожу. Я с родителями живу, ко мне не всегда удобно. А она одна, вот мы у нее и зависаем. И мы думали, что тебе это не интересно, поэтому не звали. Вот блин. Сорян.

– Все хорошо. Вы же близки. Лучшие друзья, я и не задумывалась об этом сильно. Просто решила, что так всем лучше.

– Лучшие друзья? Да этот псих припирается ко мне, когда ему скучно, и я его выгнать не могу. Вчера вообще, пришел, наложил в тарелку еду моему коту и поставил на стол. Сказал, что он часть моей семьи и должен есть со стола, а не с пола. Прикинь? Совсем чокнулся! – парень расхохотался, за ним, не выдержав, рассмеялась Лия, чего раньше эти двое не видели. Не видели такого открытого и заливистого смеха от нее. А Мия стоит в шоке и не понимает, что смешного.

– Это она мне посоветовала так сделать, – через смех проговаривает парень, указывая пальцем на Лию. – Сказала, что твой рыжий демон так сможет меня принять и не разодрать мне задницу, – Мия не мигая смотрит на друзей, но не поддерживает веселье. О чем-то задумалась.

– Слушай, а ведь и правда. Гром вчера с тобой вел себя смирно. Поел и ушел спать. Даже не отсвечивал. А как ты поняла, что нужно так сделать? Читала что-то о котях?

– Нет, просто в конце дня эта идея на ум пришла. Не знаю почему, – уже спокойно отвечает девушка. – Но, я рада, что твой Гром ничего не разодрал Артуру.

– А я как рад. Так что я не псих, я просто хотел вчера спать. А сил воевать с рыжим демоном не было. Сработало и слава богу, – вытирает слезы от смеха парень и идет подготавливать рабочее место. До открытия полчаса.

– Тогда давайте, если не будет посетителей, закроемся раньше и пойдем ко мне. Живу я рядом и завтра можем от меня пойти на работу. Вы как? Все-таки это же вы мне помогаете с моими вновь приобретенными силами.

– А если бы не твоя проснувшаяся магия, ты бы так нас и не позвала в гости никогда? – не унимается Артур.

– Позвала, но для этого понадобилось бы еще много времени, – немного смутилась Лия.

– Артур, перестань ты. Смущаешь ее. Вот же.

– Извини. Я просто сегодня немного в шоке от происходящего. Я затыкаюсь и погружаюсь в работу. Больше смущать не будет, – подмигнул Лавии.

Все занялись своими обязанностями и подготовили кафе к открытию. Посетителей было не много. Сильный дождь и ветер, что пронизывал до костей, не позволяли людям прийти в кафе. В такую погоду никто не захочет лишний раз выходить на улицу.

Лия с коллегами подготовили заведение для завтрашнего открытия и закрыли кафе пораньше. К моменту их выхода из помещения стихия чуть стихла, и они смогли добраться до дома Лавии не промокнув. Это однозначно плюс в вечер.

Глава 4

Мир Руты

Открыв глаза, девушка осмотрелась. Черт возьми, она под водой. Машинально задержав дыхание, Рута попробовала сесть, опираясь на руки. Что происходит? Мысли путаются в ее голове. Как можно находиться под водой и не погибнуть? Она точно помнит всю боль, разрывающую тело и легкие. Помнит, как толща воды приняла ее. Помнит, как в последний раз видела тонкий луч солнца, что доходил только до середины глубины, дальше была тьма. И последнее, о чем подумала девушка – это о том, что не успела пожить счастливо. После, ее мир угас.

Но что это? Она задержала дыхание, но легкие не прожигает боль, она вообще ее не чувствует. Может так выглядит смерть? Вдох... Ничего не произошло. Девушка в сознании, ее пышные волосы разбросаны невесомостью воды со всех сторон головы, а глаза, учитывая тьму на дне моря, четко видят все, что ее окружает.

Рута осмотрела себя. Она обнажена. Тех лохмотьев, что остались от ее одежды в момент, когда ее сбросили пираты с корабля, больше нет. Она опускает глаза ниже, к ногам и... Хвост? Ног нет, на их месте огромный, темно-фиолетовый рыбий хвост. Чешуя на котором переливается, создавая видимость мерцания. Чудовищно пугающая красота. Девушка дергается. Нижняя конечность приходит в движение, несильно ударяя по дну.

Да что происходит? Может другое судно проплывало рядом, и кто-то увидел, как ее тело сбрасывали в воду? Может, кто-то ее спас, и она без сознания, а это все сон? Пожалуйста, пусть будет так! Не может же она и в самом деле стать русалкой. Только ни это!

Эти существа омерзительны внешне. Сверху напоминают человека, с рыбьим лицом, а снизу рыба. Безмолвные и, насколько Руте известно, прислуживают главным обитателям моря – тритонам и сиренам. В мире магии и магических морских существ они низшие.

Ей не дали умереть и переродили в русалку? За что? Рута в страхе ощупывает лицо, но чувствует обычные черты. Свои черты. Ее нос, рот, щеки и уши. Сирена? Она сирена? Она переродилась в самое опасное морское существо? В существо, которое боятся все мореплаватели и даже тритоны? Не может быть.

Осознание накрыло внезапно. В памяти резко пронеслась последняя ночь и утро ее жизни. Вся боль, страх, чувство неизбежности, смерть. Эти ублюдки ее убили. Убили ее душу и уничтожили тело. Надругались и скинули в море. Стихия воды такое не прощает.

В сирены перерождаются только те девы, что были чисты душой и сердцем, но умерли насильственной смертью и чье тело после смерти поглотила вода. Именно поэтому она дышит под водой. Именно поэтому ее руки ощупывают хвост, а не ноги. От осознания этого в сердце девушки зажглась злоба. Она не простит мучителям свою оборванную жизнь и то, что они с ней сделали. На ее обнаженной груди загорелся амулет, когда в ее сердце зажглось желание мести.

Зеленый цвет амулета, точно повторяющий цвет ее глаз, вспыхнул ярким огнем, отпугивая морских жителей, что проплывали рядом. Перерожденная сирена, избавившись от всех мыслей, оттолкнулась ото дна и, забыв на время себя, с жадной жадностью в глазах, ринулась к поверхности. Представив корабль, что стал ее могилой, она четко знала куда ей нужно плыть. От нее не сбежать. Путь не близкий, но Рута сейчас орудие убийства, которое, несомненно, достигнет своей цели. Ублюдки не будут жить. Больше никто не умрет от их рук.

Сирена настигла пиратский корабль, что стоит на якоре в небольшой бухте далеко от ее родного города, достаточно быстро. Магия делает свое дело. Рута еще не разобралась, как и что работает, мыслить ясно не выходит. Сейчас ее захлестнули инстинкты убийцы. Самого красивого убийцы, того, кому никто не в силах отказать.

Из-под воды, не всплывая на поверхность, она наблюдает как люди на корабле переговариваются и готовятся к отплытию. Как помощник капитана отдает приказы, проверяя готовность команды и корабля. Сирена выискивает одного единственного человека, того, кто решил ее судьбу. Ей нужен капитан. Она свяжет, переплетет его жизнь со всеми членами команды и, когда оборвет ее, покончено будет со всеми тварями, обитающими на корабле. Само судно она уведет на глубину и потопит его.

Ждать пришлось долго. Но, вот Рута скалится, увидев капитана, который безмятежно появился на палубе и прохаживается, проверяя готовность. Ему осталось недолго.

Якорь поднят, корабль пришел в движение. Никто не замечает за бортом деву, что зелеными глазами наблюдает за ними, вынырнув на поверхность. Девушка не сводит глаз от удаляющегося судна. В крови – азарт. Она подплывает ближе и, видя капитана, начинает тихо петь.

Ее голос звучит только в его голове. Песнь сирены затмевает разум и путает мысли. Подчиняет и приказывает. Получивший проклятие не способен бороться. Дьявол моря выбрал цель.

Капитан замер, всмотрелся в гладь воды, что рассекает судно и послушно слушает голос в своей голове. Песня нарастает, все больше уводя мужчину в мир иллюзий, в мир, над кото-

рым главенствует демон. Глупая улыбка тронула губы капитана. Он слышит приказ перестать дышать и выполняет его, все с той же улыбкой на устах...

Она мучила его долго, заставляя истязать свое же тело разными способами. Остальные пираты просто смотрели на этот жуткий пляс смерти и не могли двинуться. Как только капитан весь в крови упал замертво, с жутким оскалом на лице, воздух в легких закончился и у остальных. С ужасом в глазах они хватались за горло в невозможности сделать вдох, хрипели и слезы катились с их глаз. Последнее, что увидели мучители перед смертью – лик той самой девушки, чью жизнь играючи забрали. Сирена осталась довольна, она отмщена. Как только корабль, разломившись пополам, отправился ко дну, Рута будто пришла в себя.

Осмотрела свои руки и из ее глаз полились горькие слезы. Она убийца. Не касаясь никого руками, она отняла жизнь 28 людей за считанные мгновения. Просто по своему желанию. Чем она лучше этих пиратов?

– Наигралась? – незнакомый голос выдернул ее из пучины горя, она оплакивала свою душу. Рута обернулась, и увидела рядом с собой красивую незнакомку. Можно было подумать, что это просто девушка, если бы они не находились посреди открытого моря, а небольшой клочок земли, еле виднелся вдали. Перед ней без сомнения сирена. – Ты меня удивила. Редко кто после перерождения так быстро приходит в себя. Да еще творит правосудие, – сирена хмыкнула.

– Кто ты такая?

– Меня зовут Зарина. Я такая же, как и ты. Нас не очень много, хорошо это или плохо. Мне необходимо доставить тебя к королю.

– К королю?

– К морскому, разумеется. Не стоит его заставлять ждать. Он этого не любит. Вообще странно, что он тебе позволил действовать самостоятельно.

Не зная, что ее ждет дальше, Рута поплыла за сиреной, темная макушка которой, гонимая черным с серебристыми чешуйками хвостом, плыла в только ей известном направлении. Что может быть хуже того, что она умерла? Ничего. Значит и бояться бессмысленно.

Проплывая возле огромной акулы, Рута дернулась, а ее сердце зашло в быстром беге. Никогда она так близко не наблюдала этих существ. Панический страх перед мощным обитателем моря пронесся по венам. Думая, что сейчас станет закуской этой огромной, клыкастой рыбины, она замедлилась в попытке найти хоть что-то чем сможет отбиться. Хотя, чем можно отбиться от акулы? Разве что... ничем? Паника не успела завладеть разумом девушки полностью. Акула замерла, увидев сирену, через секунду дернулась и уплыла прочь на большой скорости.

Все это время, за Рутой наблюдала другая сирена. Видела панику. Понимала все то, что ощущает в этот момент Рута, но не пришла ей на помощь. Никак не успокоила, просто наблюдала. И, когда Рута выдохнула, если так можно сказать, и прижала ладони к сердцу, подплыла к ней, и заявила:

– Не стоит их бояться. Никого из морского царства не стоит бояться, кроме короля, разумеется. Мы – сильнее всех. Наши способности могут заставить умереть любое существо, нас боятся. Мы считаемся дьяволами морей. Все думают, что у сирен нет сердец и души, так как мы умираем страшной смертью, и с телом умирает душа. Но это не так. Ты это поймешь, – девушка смотрит в глаза Руте несколько секунд, а потом разворачивается и уплывает. Руте не остается ничего другого, как поплыть следом.

Весь остальной путь новоиспеченная сирена плыла в размышлениях. Слова Зарины заставили ее начать мыслить. Рута не задумывалась, что и эта девушка прошла через что-то ужасное. Ей стало ее очень жаль. Никто не заслуживает, чтобы их жизнь просто забрали. Никто не заслуживает людской злобы и боли.

Рута за всю свою жизнь ни сделала никому ничего плохого, но это не помогло ей избежать участи так рано умереть и переродиться вот в это существо. Девушка не понимает, что чувствует по этому поводу и как можно смириться с новыми реалиями. Она никогда не сможет выйти на сушу? Только море?

– Сколько ты уже существуешь в виде сирены? – негромко спросила Рута, но Зарина ее услышала.

– Перестала считать после 68 лет. Ровно столько мне понадобилось, чтобы свыкнуться и принять себя новую. Надеюсь, у тебя получится быстрее, – так же тихо проговорила она, останавливаясь и поворачиваясь к Руте лицом, заставляя тем самым и ее остановиться замерев.

Вокруг бескрайнее водное царство. Не видно поверхности, как не видно и дна. Глубина здесь нереальная. Двое девушек с рыбьими хвостами, что удерживают их на месте, и разметанными по воде волосами, смотрят друг другу в глаза. Зеленые против черных. Обе восхитительно красивые и одинаково смертоносные. Они замерли в своем диалоге.

– Как ты смогла принять? Как так жить? – Рута не надеется на ответ. Но не задать этот вопрос единственному живому существу, оказавшемуся рядом, не может.

– У каждой из нас была своя жизнь и своя смерть. Кто-то быстро смирился с новым положением, кто-то, как и я, годами искал выход из этого положения, но так и не нашел. Я умерла, еще будучи ребенком. Меня убил собственный отец. Он был моряк и в тот день взял меня с собой, ведь я так хотела увидеть его работу. Он всегда меня баловал и любил. Вот и не смог отказать. Только когда алкоголь затмил его разум, он не вспомнил кто я. Истязал меня и убил. Затем выкинул в море. Я переродилась в ту девушку, которой должна была стать в 18 лет. С тех пор не менялась. Сирены всегда выглядят так, как при жизни должны выглядеть в 18.

– Ты отомстила? Убила отца? – Рута приложила руки к быстро стучащему сердцу. Щемящая боль за чужую судьбу поразила ее молодую, казалось бы, мертвую душу.

– Не смогла. Много раз наблюдала за ним и не смогла. Каждый раз он плакал, смотря в море. Каждый раз становился старше и умер сам, утопившись в том месте, где выбросил меня. Я наблюдала как его покидает жизнь, когда его тело поглотила пучина. Он видел меня, понял кто я, улыбка коснулась его глаз, и он сделал последний вдох, – девушка говорит спокойно, будто рассказывает о ком-то чужом. Может время все-таки лечит? Может и Рута со временем простит своего родителя за то, что был на стороне обычаев и жадности, а не на стороне собственного ребенка. Может быть.

– Почему ты делишься со мной своей историей?

– Я вижу твою душу.

– Как это?

– Ты поймешь позже. Тебе нужно еще многое узнать про наш мир и про твои способности.

– Я не совсем отчетливо помню то, что сделала с теми людьми на корабле. И не понимаю, как я это сделала.

– Поймешь. Тебе все расскажет король. И решит, стоит ли разблокировать все твои способности. И да, я люблю короля.

– Что? Зачем ты мне это говоришь?

– Просто, чтобы ты знала. Мы на месте. Нам нужно опуститься на дно. Давай руку, впервые может быть немного больно. Я поделюсь с тобой силой. В царство не могут попасть неугодные. Но тебя ждут, поэтому я смогу тебя провести, – Рута кивнула и протянула Зарине свою ладонь.

Невероятная скорость. Они быстро опускались в темноту, настолько быстро, что Рута не успевала ничего замечать. Несколько секунд и ее тело пронзил разряд, будто током. Но сразу же все прошло и по венам прошло тепло. Рута подняла голову и встретилась взглядом с Зариной.

– Все в порядке? Не больно? – интересуется искренне.

– Уже нет, спасибо.

– Запомни мою доброту, – с серьезным выражением лица произнесла сирена. – Запомни.

Они оказались на дне. Рута не чувствует холода, не ощущает перепадов давления. Рядом не плавают морские обитатели. Эта глубина не подходит для них. Странное ощущение: она под водой, над ней много километров, а может и того больше воды, она не дышит, а вместо ног – рыбий хвост. И она ждет встречи с королем. У рыб есть король? Ей еще часто придется удивляться.

Перед ней пещера в огромной скале. Внутри нее ведет идеальный по форме круг. Девушка с опаской заплывает в него, следуя за Зариной. Ух ты. Внутри так светло. Песчаное дно, украшенное кораллами, разного рода морские растения, в изобилии разбросанные то тут, то там. А стены огромной пещеры, которая имеет разные проходы, пестрят различными цветами, яркими и до сегодняшнего дня, не известными Руте. Шок. Будто она попала в большой аквариум. Большой зал пещеры пуст. Даже вторая сирена куда-то уплыла.

Рута несмело проплывает помещение, разглядывая диковинные растения. Прикасается к лепестку оранжевого цветка, похожего на огромную ромашку, только листья в форме ромба. Интересно.

– Здравствуй, – Рута вздрагивает от неожиданности и резко разворачивается на звук.

Перед ней, несомненно, тритон. Огромный хвостатый мужик с длинными коричневыми завитыми волосами и такого же цвета бородой. Волосы не растрепаны за ним, как у Руты, а аккуратно лежат на могучих плечах мужчины. На голове небольшой золотой венок, в виде переплетенных морских водорослей и коралл. Глаза почти черные и смотрят пронзительно, изучающе. Руки опущены вдоль тела. Лишь огромный черный хвост с золотыми вкраплениями тихо движется, поддерживая мужчину в одном положении.

Он выглядит впечатляюще. Красивый, сильный, как кажется девушке, и опасный. Рута делает опасливое движение назад, увеличивая расстояние между ними.

– Не бойся меня, я не причиню тебе зла. По крайней мере не сейчас, – не спасает он ее положение. – Меня зовут Равут. Я твой король.

Мир Лавии

В первые у нее в гостях

– У тебя дома очень уютно. Много разных вещей, но квартира не кажется захламленной, наоборот, эти все вещи придают уют. И многое говорят о хозяйке, – делится своим впечатлением Мия, рассматривая все предметы с неподдельным интересом. – Где ты это все брала? Так много диковинных вещей. Ограбила старинный ломбард? – усмехается девушка.

– Эти вещи я приобретала на протяжении 4-х лет. Хотела некоторыми украсить кафе, но они не вписывались. Поэтому я ими украшала свой дом. Мне с ними очень уютно. А когда я их протираю – успокаиваюсь. Это все артефакты, но с маленькой толикой магии. Их нужно заряжать.

– А ты знаешь, что потухшие артефакты могут тянуть и магические, и жизненные силы у людей? – обеспокоенно спрашивает Артур, вертя в руках небольшой серебряный клинок, на ручке которого выгравированы какие-то слова, правда языка этого парень не знает.

– Знаю, эти не тянут. Я их раз в месяц немного подзаряжаю. Они не в обиде, – ярко улыбнулась Лия. Ее глаза загораются теплом, когда она говорит о чем-то, что ей по душе.

– Ты знаешь, что написано на этом клинке? И что это за язык?

– Там написано: «Действуй от сердца». Это русский язык. Этот клинок мне подарила бабушка. Семейная реликвия. Ба рассказывала, что этим клинком невозможно нанести ранение, если ты не являешься его хозяином, но в руках того, кому он принадлежит и подчиняется – смертоносен, – девушка только это проговорила, как Артур тут же полоснул себя по ладони. Подруги только успели вскрикнуть.

– Вот скажи мне, ты адекватный? А если бы это была неправда? Я бы тебя не стала зашивать, – шипит на друга Мия. Она привыкла к его импульсивности, но не до такой же степени.

– Зато теперь мы знаем, что бабушка Лии говорила правду. То есть, если меня пырнешь ты, то ранению быть? – спрашивает Артур и идет в сторону Лавии.

– Я не являюсь его хозяйкой. Пока что. Но даже если бы и являлась... Ты, правда, чокнутый? Я бы не ранила тебя, даже ради эксперимента, – со злостью на нелепость действий парня проговорила Лия.

– Прости, я не подумал. Не злись, просто люблю разного рода оружие. Давайте поедим, – переводит тему.

– Кто бы сомневался. Ты без еды – не ты, – выдохнула Мия. – Где устроимся?

– Давайте в гостиной. Там покушаем и там же попробуем призвать магию. Это самая просторная комната в доме.

Возражений не поступило, и друзья устроились за низким столиком прямо на полу, раскидав подушки. Кушали, болтали и смеялись. Лия, впервые за 4 года почувствовала, что не одинока. Впервые в этом доме столько смеха и шума, но ей комфортно с этими двумя такими разными людьми.

Спустя некоторое время, после плотного ужина и разговоров ни о чем, друзья прибрали за собой посуду и расчистили центр комнаты. Усаживаясь кругом, они договорились некоторое время помолчать, чтобы каждый смог настроиться на свои внутренние ресурсы. Вот только долгой тишины не получилось.

Ровно через минуту молчания, вся компания вздрогнула от сильного удара в окно. Артур, сидевший ближе всего к источнику звука, дернулся и в страхе отполз к подругам.

– Лия, это что сейчас было? – положив руку в область сердца, которое норовит выпрыгнуть от испуга, спросила Мия.

– Черт, наверное, это ворон. Или ворониха. Самка ворона, короче. Склоняюсь, что все-таки это девочка. Она прилетает ко мне уже более трех лет, – немного успокоившись и увидев знакомый клюв, объяснила Лия. – У нее, когда она появилась впервые, было что-то с крылом, она не летала. Хотя я не нашла никаких повреждений. Даже показывала ее по видео специалисту по воронам. Он не смог определить проблему. А спустя неделю жизни у меня, она просто взяла и улетела. Скорее всего, она обманщица. И просто хотела у меня пожить. Я уже думала, что не увижу ее больше, но она вернулась и принесла мне в клюве подарок. Потом вам покажу его. Вороны очень умны и падки на блестящее. Видимо, стащила у кого-то, – Лия спокойно все это рассказывает, подойдя к окну и впустив большую черную птицу в дом. Девушка не замечает, как ошеломлены ее друзья.

Ворон же, запрыгнул в приветливо распахнутое окно, и, пролетев небольшое расстояние до стула с высокой, деревянной спинкой – уселся точно на эту самую спинку. Громко, каркнув, будто в приветствие, расставил большие черные, красивые крылья в стороны и, сложив их обратно, – замер. Только по движению глаз можно было понять, что это не чучело птицы, а живое существо.

– Лия, мне кажется – это не очень нормальный друг, – первым пришел в себя Артур. – Может лучше прогоним его? Он огромный. И считается, что вороны несут несчастья.

– Со мной все хорошо и не случалось ничего плохого с момента ее появления. Мы не будем ее прогонять. Это она. Я так думаю. И почему ты считаешь, что это не нормальная дружба? Мы уважаем друг друга. И поддерживаем, молча, но я знаю, что она меня понимает и не желает зла, – пожала плечами, обнимая колени сидя возле друзей. Смотрит на птицу и на душе – покой. Так было всегда.

– Меня смущает только то, что эти птицы не водятся в нашей стране. Их никогда здесь не было. Климат не подходит им, а она сидит вон. Смотрит. Это странно. Что она тебе за подарок

принесла? Что-то мне подсказывает, что это не простой подарок, – Мия с опаской смотрит на нового участника их вечера.

– Сейчас принесу, – Лия поднялась и пошла в свою комнату, говоря на ходу. – Ты хочешь меня запугать? Не получится, я доверяю Афне. Она, кстати, за все время нашей дружбы, принесла мне три золотые монетки и несколько дорогостоящих украшений: несколько колечек и браслет. Я их берегу на случай трудностей. Так что она меня еще и обеспечивает. Вот, – вернувшись в комнату к друзьям, которые так и не перестали пялиться на вороницу, все так же сидя на полу, Лавия им протянула, лежащий на ее ладошке, небольшой кулон в виде пятиконечной звезды. Внутри звезды были камни разного размера и цвета. На каждом острие разные по цвету камни, но по форме и размеру, они одинаковые, а вот все остальные, заполняющие свободное пространство – разнокалиберные. Но, ни один из остальных не повторяет цвет пяти камней под остриями. Соединены они все тонкими, сделанными из темного серебра, линиями. Сам кулон не большого размера, примерно с два ноготка.

– Ого, выглядит старинным, – Мия протянула руку в желании дотронуться до украшения и рассмотреть его ближе, но дотронувшись резко отдернула ее. – Оно меня садануло током.

Стоит ли говорить, что через мгновение после ее слов, Артур тоже ткнул изделие пальцем и получил разряд сильнее?

– Ауч, меня тоже обидели, – сжав болящий указательный палец другой рукой, парень обиженно сел на задницу. – Плохая вещица.

– Или тупенький ты, – с улыбкой проговорила Лия. – Ты же знал, что будет. Все равно полез, вот и получил. Выходит, это исключительно моя вещь. Спасибо Афна. – птица дернула головой, будто и правда поняла похвалу.

– Так. Огромный черный ворон, прилетел к тебе делая вид, что ранен, тусил с тобой неделю, потом улетел и принес это. Я ничего не упустила? – в полном замешательстве спросила Мия.

– Нет, только это она, а не он.

– Она так она. А она ночевала у тебя? Оставалась на ночь? В ту неделю вы спали в одном помещении?

– Конечно. Правда она спала здесь, на этом стуле, он ей нравится, а я в своей комнате.

– А когда она у тебя жила, тебе ничего странного не снилось?

– Ты издеваешься? Даже если и снилось, разве я вспомню? Три года прошло. Мне часто снится какая-то чушь. Иногда пугающая, но утром, обычно, я сон плохо помню или же не помню вовсе, только ощущения, которые испытывала при его просмотре. Почему ты спрашиваешь? Стоп. Ты же не думаешь, что она мой фамильяр?

– Именно, так я и думаю. Скорее всего – эта птица прилетела к тебе не просто так. Она твоя защитница и твой проводник. Просто еще не было ситуации, чтобы она смогла проявить себя. И если я права, то ты скоро узнаешь об этом. – Мия коротко глянула на Афну, которая, казалось, в упор смотрела на нее саму.

– Ладно, раз мы не можем этого проверить прямо сейчас, давайте делать то, зачем собрались. Магия, забыли? Стихии и все такое, – обратил на себя внимание подруг, Артур. – Но не забудь рассказать, если она и правда твой фамильяр.

– Ты же напомнишь мне, и не раз, – усмехнулась Лия. – Ты прав, мы сильно отвлеклись.

Друзья опять расселись кругом и закрыв глаза сделали глубокий вдох. Они сидят в позе «лотоса» и их руки лежат на коленях, ладонями вверх, открывая тем самым потоки энергии. Именно через ладони, обычно, высвобождается магия, поэтому их нельзя закрывать при концентрации.

Эта тройца просидела молча около десяти минут, но так ничего и не почувствовали. Мия с Артуром чувствовали только свою магию, а Лавии же будто и не было с ними. В прошлый

раз, в кафе, Артур, держа руку Лии в своей, смог распознать чужеродную силу и отследить ее в теле подруги. Сейчас же вообще ничего. Круглый ноль по не своей энергии.

– Черт, сейчас я не чувствую и минимального волнения твоей магии, когда в тот раз, она буквально бурлила. Я уловил силу Мии, но у тебя – ничего. Не понимаю. Я даже попытался воздействовать на тебя своей магией. Если в тебе проснулась стихия воздуха, то я должен был ее услышать. Фигня какая-то, – раздосадовано от Артура.

– Я только чувствовала исходящее от тебя тепло, больше ничего. Все старалась делать как в прошлый раз, но магия не отозвалась. Будто и не было ничего, – Лия загрустила, ведь сильно надеялась на сегодняшний вечер.

– А знаешь что? – проговорила Мия, до этого задумчиво смотря на подругу. – Мы, наверное, пойдем лучше домой сейчас. А ты попробуй одна.

– Но вы же хотели остаться с ночевкой. У меня еще ни разу не ночевали друзья, – на грани слышимости договорила Лавия.

– Так мы можем и завтра остаться. Или в любой другой день. Мы же поняли, что хорошо друг к другу относимся и нам вдвоем комфортно. Так же мы обсудили, что для того, чтобы понимать кого-то, нужно этому кому-то ртом все объяснять. Так что теперь просто позови нас к себе, и мы придем. Так же, теперь, будем поступать и мы. Поэтому, этот вечер не последний. А вот то, что твоя магия не хочет отзываться и то, что прилетела твоя подруга – связано. Я так думаю. Давай проверим, – Лия кивнула. – Артур, собирайся, мы уходим.

– Я ночую у тебя, раз ты тут за всех порешала. И предупреждаю сразу, своего рыжего монстра держи от меня подальше. Я настроен на спокойный вечер с подругой, а не на разборки с пушистым дьяволом, – Артур бубнил и обувался, собираясь прощаться с хозяйкой квартиры.

– Спасибо, что пришли сегодня. Мне понравились наши посиделки. Оказывается, кушать в компании, гораздо веселее, чем одной. В следующий раз может посмотрим что-нибудь и устроим ночевку? – ковыряя кожу возле ногтя на большом пальце, спросила Лия.

– Разумеется, хоть завтра, – обняла на прощание подругу Мия. – Не скучай и постарайся еще раз попробовать. Может, твоей магии не нравятся свидетели. Так что не грусти и попытайся снова. О нас не переживай, с этим чудиком мы доберемся в целостности и сохранности до моего дома. До завтра.

– До завтра. И пожелай мне удачи в борьбе с рыжим дьяволом, – усмехнулся парень и тоже приобнял Лию на прощание.

«Рыжий дьявол» – мысль быстро пронеслась в голове у Лавии. Она в секунду посмотрела на Мию осознав вещь, точнее вспомнив сон, но об этом она расскажет подруге позже.

Попрощавшись с друзьями и оставшись в одиночестве, Лия вернулась в гостиную, и устроилась на полу, как ранее. Чего терять время. А ведь она и не в одиночестве. Взглянув на птицу, так и сидящую на спинке стула, Лия сделала глубокий вдох и медленный выдох. Отпустила мысли и закрыла глаза, погружаясь в свое сознание. С каждой минутой, она расслаблялась все больше.

Когда время перестало существовать, как и мир вокруг девушки, в ее теле начало происходить что-то немыслимое. Ее бросало то в жар, то в холод. Пульс начал зашкаливать, по коже пронесся дикий зуд, а каждая косточка в теле начала болеть. Суставы, будто выворачивало, боль адская. Агония. Любой бы потерял сознание от таких ощущений, но Лавия сидела на полу все в той же позе, с прямой спиной и закрытыми глазами. Единственное, что выдавало происходящее с ней, это пот, катившийся по вискам. Внешне она была спокойна и, будто, умиротворена. А внутренне проходила через ад.

В таком состоянии Лавия пробыла не менее получаса. Затем, странный и страшный приступ начал отпускать. А когда дыхание и пульс пришли в норму, а боль отпустила полностью, девушка почувствовала поток.

Стихия воздуха откликнулась. Лия улыбнулась ей мысленно и поприветствовала, прощая всю боль, которую пережила. Стихия ласкалась и давала обещание служить верой и правдой. Только Лия хотела принести и свою клятву, как почувствовала второй поток. Неужели вторая стихия? Девушка сосредоточилась на эмоциях и по испарине на теле поняла – это стихия огня. Ей подвластны сразу две стихии. Невероятно. Лавия уделила внимание своей новой защитнице и та, как и стихия воздуха, обещала служить верой и правдой, но не стала принимать ответную клятву девушки.

Третий поток. Стихия воды. Прошла по венам, поласкалась, покружила в теле девушки и Лия уловила преданность и этой стихии. Она всегда будет на ее стороне. Сразу три защитницы.

Четвертый и самый неожиданный поток. Сильный и мощный, пронесся по венам и замер в ожидании. Девушка, не смело, мысленно призвала стихию земли, дала клятву всем четверым стихиям, обещая никогда не использовать их во вред. Всегда прислушиваться к ним, и, по возможности, не разглашать, теперь уже, их общую тайну.

Стихия земли, первая приняла ее клятву и дала свою, будто показывая, что главная в этой четверке – она.

Кровь забурлила в венах. Боли не было, лишь чувство абсолютной наполненности. Стихии кружили вокруг девушки, высвободившись из ее тела. Переплетались и учились ладить между собой. У них одна цель – защита хозяйки. Они лизали руки Лавии, грели теплом, играли с волосами, щекотали. Дарили покой и умиротворение. Стоило танцу стихий стихнуть, а им самим войти назад в ее тело, глаза девушки распахнулись. Из всех кранов лилась вода, горели свечи, вокруг девушки летали легкие предметы, а сам дом – дрожал. Щелчок ее пальцев и все стихло. Вещи вернулись на свои места.

Девушка перевела взгляд на вороницу, та, расправив крылья, поприветствовала ее громким карканьем. А следом, в голове Лавии возник голос:

«– Приветствую тебя. Наконец-то ты пробудила свои стихии. Мне пришлось долго ждать. А ведь не отвечать тебе на все твои монологи было не легко. Видишь ли, я люблю поговорить, но не люблю перевоплощаться».

– Так ты и, правда, фамильяр. Мия была права, – Лавия еще не отошла от того, что в ней существуют сразу четыре стихии, как новое потрясение.

Конечно, она слышала о фамильярах. Многие бы отдали что угодно, чтобы иметь такого питомца. Ведь в нужный момент, это волшебное существо может защитить или умножить силы того, кому служит по доброй воле. За что ей такое счастье? Не понятно пока.

«– Ничего не желаешь спросить? Чего застыла? Кстати, мне нравится имя, которое ты мне дала. Оно созвучно с тобой».

– Афна созвучно с Лавией? Как-то вообще нет. Но мне приятно, что имя тебе понравилось, – искренне улыбнулась Лия. – Ты можешь быть только в том облики?

«– Нет, но не очень люблю второй облик».

– Почему ты не любишь перекидываться?

«– Потому что мы не люди и имеем только призрачную оболочку. А в своем естественном виде я настоящая и у меня есть крылья. Я с ними породнилась, не хочу и минуты находиться без них».

– Породнилась? Раньше их не было?

«– С предыдущим человеком, я была ящерицей. Ядовитой и смертоносной, если мне это было надо. Но птица мне нравится больше».

– А что стало с предыдущей твоей хозяйкой? – с немалым страхом спрашивает Лия.

«– Она умерла. Не бойся. Умерла в глубокой старости и прожила невероятную жизнь. Это была удивительная женщина, благодаря ей и ее мужу, многое изменилось в волшебном мире. С ее последним вздохом и я умерла как ящерица. Долгое время жила в теневом мире

выжидая того, кому захочу служить. И вот я здесь. Всего каких-то 280 лет, и я переродилась. Кстати, привет тебе от предков. От твоего рода ведьм». – закончила вещание Афна, скорее запутывая, нежели объясняя.

– Спасибо, и им тоже, – задумчиво произнесла Лия, обдумывая слова Афны. – Подожди, от каких предков привет? От тех, которых уже нет в живых? – ошарашенно.

«– Именно, говорю же. Твои ведьмы передают привет. Они стоят за тобой и приглядывают. Им нравится то, какой ты выросла. Единственное, твоей прапрапрабабушке, немного жаль, что ты одинока и не имеешь достаточно друзей. К слову, ей эти двое, что были сегодня у тебя – по душе. Это они их направили к тебе, а тебя – сюда. В этот город».

У Лавии только открылся и закрылся рот. Разве не она сама выбрала эту страну и этот город для жизни? Еще в детстве увидев фото города, его улочки, реки, озера и горы, она захотела здесь побывать, а потом и жить. С возрастом это желание только крепло. Не может быть.

– Этого не может быть. Это только мое решение.

«– Решение твое. Разумеется. Тебя только немного направили. Никто не указывал тебе нужное направление, просто немного помощи в познании себя. Всего то».

Если бы кто-то сейчас застал Лию за этим странным разговором, наверное, вызвали бы психушку. Картина маслом: девушка, сидит на полу, в позе «лотоса», ведет диалог с птицей, которая больше похожа на чучело, ведь полностью недвижима, еще и злится на это самое чучело. Странно до ужаса. Да и в слух говорит только Лия, будто сама с собой общается.

– Если так много знаешь, что аж приветы передаешь от моей прапрапрабабушки, почему раньше не сказала, что во мне спят четыре стихии? Мы с тобой уже три года знакомы, между прочим. И поговорить со мной могла и раньше. Может, мне бы не было так одиноко.

«– Не могла я тебе ничего раньше сказать. Каждая ведьма должна найти сама свой путь. И поговорить с тобой не смогла бы. Ты бы не услышала. Только приняв силу стихий ты можешь меня слышать. Не хочу тебе об этом говорить, но только ты можешь заставить меня принять вторую форму. По твоему приказу я перекинусь, но прошу этим не злоупотреблять. Помни, что мне это не нравится. Да и в обличии птицы я тебе более полезна».

– Тогда зачем тебе вообще перевоплощаться? Это даже странно.

«– В призрачном обличии человека, я – смертоносное оружие. Один твой приказ и я могу уничтожить кого угодно или что угодно. Моя волшебная мощь уходит на поддержание своего вида. На облик птицы я трачу часть своих сил, поэтому менее смертоносная, но зато могу приумножить твои силы, не вступая в битву лично. А в призрачном виде мне не нужно ничего поддерживать. Там я сама магия. Поэтому могу как убить, так и спасти. Но не могу воскресить. Хочешь увидеть мой второй облик? Ты должна знать, чтобы потом не было сюрприза». – Лия кивнула и отползла дальше от Афны. «– Прикажи мне»

– Прими свой второй облик, – твердо произнесла Лия.

В эту же секунду Афна взлетела к потолку, издавая сильный шум крыльями. Темный туман окутал ее и через несколько секунд на пол перед Лией опустилась девушка. Ее одежда была соткана из черного тумана, призрачная кожа – белая. Глаза полностью черные. За спиной развеваются черные, как вороново крыло, прямые волосы, сотканые из тумана. На губах в виде улыбки – оскал. Она не просвечивается, как думала Лавия, но и не имеет физической оболочки. Точно плотный черный туман. Очень красивый и опасный туман.

– Ну как? Нравлюсь тебе? Будешь моей подружкой? – мелодичным голосом спросила Афна.

– Ты намного симпатичнее дементора. Но в обличии ворона ты мне нравишься больше, – она не испугана, скорее удивлена, ведь раньше ничего подобного не видела в своей жизни. И, конечно же, восхищена. От Афны веет магической мощью.

– Кто такой дементор?

– Не важно, красавчик один. Ты гораздо красивее. Когда не улыбаешься и не показываешь клыки, вообще красотка, – уже во всю развлекается, ведь знает, что это существо ей не навредит, ибо сама же ее и выбрала для служения. – можно задать тебе вопрос?

– Конечно, отвечу на любой.

– Ты бессмертна? В смысле, если вдруг с птицей что-то случится, ты погибнешь?

– Нет, перерожусь такой же птицей, но потеряю часть магии и не смогу обернуться вот этим. Если умру еще раз, смогу переродиться, но буду бесполезна, что-то типа домашнего питомца, который постоянно что-то бубнит в голове хозяина. Не хотелось бы такое испытать. И второй вариант только в том случае, если меня призовет хозяин. Если нет – останусь на теневой стороне ждать следующего хозяина.

– Я могу от тебя отказаться?

– Что, уже надоела?

– Нет, конечно. Просто я впервые вижу подобное существо. Интересно же. Или ты, ты можешь меня бросить?

– Ты можешь меня прогнать в мир теней. Просто прикажи исчезнуть нашей связи и я уйду. Я же от тебя сбежать не могу, какой бы ты засранкой ни оказалась в дальнейшем. Я сама тебя выбрала. Несу ответственность, так сказать. Мне нравились твои бабушки, думаю, ты не далеко от них ушла и не будешь меня сильно бесить.

– Это радует, то, что ты от меня теперь не уйдешь. А как ты стала такой?

– Я не становилась. Меня такой создали. Первого фамильяра создал в защиту своего внука очень сильный ведьмак. Он жил несколько тысяч лет назад. Он отправился на теневую сторону, хотя раньше это никому не удавалось, там высвободил свою магию, соткал из тени существо и вдохнул в него жизнь. Свою жизнь. Из последних сил выпихнул это существо в мир, до этого взяв клятву защищать и служить его внуку. Так и появился первый фамильяр. В физической оболочке это был змей. Затем, уже гораздо позже, ведьмы и маги объединили силы и создали несколько подобных мне существ. А тот змей после смерти хозяина вернулся в теневую мир и теперь руководит всеми существами, которые отслужили. Дальше мир развивался, эволюционировал, с ним эволюционировала и магия. Вот все и дошло до того, что мы вполне себе хорошо существуем и помогаем тем, кого сами выбираем. Мы не можем служить темным магам или ведьмам. Нас создали из светлой энергии. Но, мы легко можем убить, если это понадобится для защиты хозяина.

– Вы сами по себе? Теневая сторона так и не изучена до конца.

– Мы подчиняемся ангелам смерти. Они встречают умершую душу и, если к ней привязан фамильяр, он приходит вместе с душой к ангелу. Дальше все по кругу. Ожидание другого хозяина, встреча и служение.

– А если, по каким-то причинам, тот маг или ведьма, которому вы служите, перейдет на темную сторону, мало ли, что будет с вами?

– Темная сторона для мага или ведьмы говорит о том, что ее или его душа почернела, а значит умерла. Мы погибаем с душой. Дальше все по кругу, для нас. А для того, чья душа погибла, а сердце бьется, путь еще не закончен и что станет с этим магически одаренным – не известно. Судьба, заложенная при рождении, меняется. Поэтому не известно каким станет человек при взрослении. Как на него повлияет окружение, происшествия и собственные решения. Поэтому были случаи, когда фамильяр выбирал себе человека с чистой душой, защищал, но в итоге отправлялся к ангелам смерти в одиночестве. Перерождение душ – только для простых людей. У магически одаренных, душа переродиться может крайне редко. На сколько мне известно, такое было всего три раза. И одной такой перерожденной душе я и служила до тебя.

– Ого, как интересно. А тебе сейчас удобно в этом облике со мной говорить? Или даже в стенах нашего дома ты хочешь быть птицей?

– Нашего дома?

– Конечно, если ты меня выбрала и хочешь быть рядом, то это и твой дом тоже. И вообще любой, который будет у меня.

– Ты серьезно? Ты приглашаешь меня жить у тебя?

– А в этом есть какая-то проблема? Я чего-то не знаю?

– Такое предложение несколько опрометчиво. Если ты меня сейчас пригласишь и скажешь, что принимаешь как члена своей семьи с разрешением жить рядом, я приму его. И буду прилетать, когда мне вздумается. Ни одно закрытое окно, даже заколоченное, не станет мне преградой. Я проникну в свой дом в любом случае, и у тебя не будет возможности от меня избавиться. А я люблю поговорить. Я же говорила.

– Только в этом трудность? Или есть еще что-то?

– Только в этом. Я буду защищать не только своего хозяина, но и свое жилище. Никто не сможет наложить чары на жилище фамильяра. Нас редко приглашают стать частью семьи.

– Не понимаю. Если верить твоему слову, то в этом одни плюсы. Полная защита и приятный собеседник. В чем тогда подвох?

– Фамильяр никогда не врет своему хозяину. Запомни. Никогда. Просто у нас, как и у вас, людей, разные характеры. С некоторыми сложно ужиться. И если сделать фамильяра частью семьи, то от него нельзя отделаться. Нельзя просто прогнать, ведь это его дом. У меня не сладкий характер, если честно.

– Хм, если я попрошу тебя помолчать и дать мне возможность побыть в тишине, ты помолчишь?

– Могу да, могу нет. Смотря на настроение. Может начну назло песни у тебя в голове петь. Я гадкая.

– А если прикажу тебе заткнуться?

– Твои приказы для меня закон.

– Ага, если просьбу не поймешь и будешь назойливой, я тебе придумаю что-нибудь гаденькое и прикажу это.

– Вот блин. Ладно, договоримся.

– Тогда добро пожаловать в семью.

– Спасибо, Лавия, ты второй человек, который меня позвал в семью. А ведь мне уже более двух тысяч лет. Спасибо.

– Пожалуйста. А теперь обернись вороном, – приказным тоном произнесла Лия и через несколько секунд перед ней, на той же спинке стула, сидела ворониха.

«– Кайф, за это тоже спасибо».

– Всегда пожалуйста.

«– Мне нужно тебе еще многое рассказать, но уже очень поздно. Поговорим завтра. Скажу только, что своим друзьям, да и никому вообще, не рассказывай о стихиях. Скажи, что договорилась только с воздухом. Не стоит никому знать, какой ты силой обладаешь. Пока твоя судьба тебя не найдет, не стоит».

– Моя судьба?

«– Да, но об этом позже. Ты устала. Нужно отдохнуть. Ложись спать и ничего не бойся. Теперь твой дом под моей защитой. И да, можешь подруге про ее рыжего рассказать. Она готова к этому. А то он так и будет молчать, кошка недоделанный».

– Так мне приснилась правда? Он тоже фамильяр?

«– Да, к сожалению. Не люблю котов».

– Не мудрено, ты же птица. Думаю, он от тебя тоже не в восторге. Подожди, а вы с ним общаетесь?

«– Конечно, мы поддерживаем связь со всеми, кто существует в одном городе. С теми, кто в одной стране, общаемся реже, только на теневой стороне. Или ментально через ангелов. Но это при опасности. Так что да, с этим помойным котом мы общаемся, приходится. Прене-

приятный тип, хочу тебе сказать. Мы с ним единственные в этом городе. Присматриваем друг за другом, но, честно говоря, клюнуть его в башку мне хочется больше, чем присматривать».

– Уже хочу с ним познакомиться, – смеясь и переодеваясь в пижаму говорит Лавия. – Доброй ночи, Афна.

«– Доброй ночи, Лавия».

Глава 5

Утро может быть не добрым, если вырываешься из не спокойного, а даже жуткого сна, под громкое «Кар». Лия распахнула глаза и резко села на кровати. На лбу испарина, сердце заходится в скачке. Такая жесть ей еще не снилась.

Сбрасывая следы сна и потирая глаза, девушка прислушалась к звукам в квартире: где-то точно льется вода. Опустив босые ноги на разноцветный вязанный коврик, она пошла на звук.

Точно, все краны открыты. На кухне и в ванной вода лилась большим потоком, такого напора из этих кранов Лия еще не наблюдала. Сперва, пройдя в ванную, она попыталась вернуть вентили и остановить воду, но оказалось, что они и так закрыты, а вода течет, нет – хлещет. Ступор. Непонимание и попытка сонного мозга анализировать ситуацию... черт. Как это работает? Прорвало трубу? Какую нафиг трубу, если льется из крана. Где воду перекрыть?

«– Кар».

Вот тут Лия подпрыгнула от неожиданности и «карканья» в своей голове. Только сейчас к ней пришло осознание всего того, что вчера произошло.

– Афна, блин. Почему «кар»? Нормально нельзя поговорить? И может ты знаешь, что с кранами? – девушка, в надежде, что птица прольет свет на ситуацию, пошла ее искать. Нашла быстро, все на том же стуле. – Доброе утро.

«– Кар».

– Ты издеваешься? У меня счет за воду будет неподъемным. Помочь не хочешь?

«– Кар».

– Афночка, миленькая, если можешь, ответь по-человечески, прошу. Или я тебя перестала понимать? Что за ночь произошло?

«– Не перестала, это я тебе показываю, как я вредничать умею. Это чтобы ты осознала, что вчера натворила, когда фамильяра в семью приняла», – ни на секунду не устыдилась ворониха. Черная бестия видела сны Лавии и ей они не понравились. Приревновала пернатая.

– Я все осознаю, а вот ты, по ходу, нет. Забыла, что после одного моего приказа можешь вечно милым дементором ходить? – сложила руки на груди и сделала самую невозмутимую, даже немного злую, мину Лия.

«– А обещала не применять это на мне без сильной надобности», – пробубнила в голове Лии птица, и взлетела, расставляя черные крылья. Покружила по комнате, а затем скрылась где-то в недрах кухни. Лия усмехнулась и пошла искать пернатую подругу.

«– Стихия воды вышла из-под контроля. Нужно призвать ее назад и научиться запечатывать в себе», – как-то совсем тихо и даже обиженно прозвучал голос у Лавии в голове.

– Как это сделать?

«– Так же, как ты салфетки на столики распихала в своем кафе. Принцип тот же. У тебя получится», – девушка не стала больше задавать вопросов или спорить. Выдохнула, сконцентрировалась и попыталась призвать силу назад. Получилось не сразу, но она смогла. Правда счет за воду будет внушительный.

«– Ни прошло и года. Не сильно расторопная же ты мне досталась», – язвила Афна, сидя на спинке кухонного стула.

– Вот не пойму, – насупилась девушка и облокотилась бедром о мойку, скрестив руки на груди, а ногу уперев ступней сбоку колена. – Я ночью тебя в плен сдала? Подушкой зарядила? Корма не насыпала? Что с тобой не так? Или это твое обычное состояние, а разговаривать

как нормальный чело...фамильяр – это редкость? Мне вчера несказанно повезло, и ты была в офигенном настроении? Ты меня предупреди, чтобы я знала к чему готовиться.

«– Мне не понравились твои сны. Ты меня на другого ворона променяла. НА ВОРОНА. Это же чем тебе я, девочка, не понравилась, что ты меня на мужика променяла?»

– Ты это сейчас серьезно? Мало того, что подсматриваешь мои сны, так еще мне же за них утром прилетают упреки? Я не помню и половины из того, что приснилась. Только то, что сон был жуткий.

«– Зато я помню, но видела не весь. Но то, что видела – мне не понравилось».

– Хорошо. Из-за моих снов стихия могла выйти из-под контроля?

«– Могла, и, скорее всего, так и есть. У тебя ночью был небольшой жар. Ты стонала и что-то проговаривала во сне. Именно поэтому я и решила посмотреть твои сновидения. Я увидела только концовку твоего кошмара, где по твоей комнате ходили десятки воронов, а ты их убила одним щелчком пальцев, оставив в живых лишь одного. И это была не я. Меня будто и не существовало там, в том мире».

– Афна, я вспомнила, – девушка обняла себя за плечи, будто мерзнет и смотрит не мигающим взглядом сквозь птицу. – Там была вода, много воды. Я не видела ее края, будто очутилась в бескрайнем море. Вода бурлила, а я еле держалась на плаву, иногда уходя под воду. Чувствовала, что меня что-то касается. Под водой кто-то точно был. Я не видела это существо, но это точно не рыба. Мне было так страшно, сердце ухнуло, я пыталась плыть, но не двигалась с места. А существо кружило возле меня под водой, не показываясь, но давало понять, что оно рядом. Это был кто-то жуткий. Нечто, чего я ни разу не видела в жизни. Кто-то древний и смертоносный. Я рассказываю, а у меня мурашки по коже, – поглаживая свои предплечья ладонями, поежилась Лия. – А потом хлопок, вой и я оказываюсь дома, в кровати. Меня выдергивает из сна какой-то звук, я открываю глаза, а на меня налетает стая воронов. Я пытаюсь отбиться, закрыться от них, но не могу. Их было так много. Они царапались и клевались. Клянусь, я даже чувствовала эту боль, как наяву. Когда думала, что не выдержу, услышала голос в голове. Такой тихий и спокойный, окутывающий и дарящий покой. Голос женский, но не твой. Мне сказали ухватиться за кулон и щелкнуть пальцами, представить, что все эти ненавистные птицы мертвы. Я послушалась и сделала, как говорил голос. Кулон висел на моей шее, я обратилась к нему и представила, как тушки всех этих птиц, разорванные на части, валяются по комнате. И только одна, которая не нападала на меня, останется цела. Открыв глаза все было именно так. А ворон, что остался жив – занял спинку твоего стула, который почему-то оказался в моей комнате. Вот только посмотрев на него, я испугалась еще больше. Вместо вороньей головы у него был волчий оскал. Фу блин, жуть, – закончила свой рассказ девушка, устремив взгляд на притихшую Афну. Птица молчала что-то обдумывая.

«– Скажи-ка мне вот что, где тот кулон, который я тебе принесла в благодарность? Я видела, что ты его друзьям показывала».

– В комнате. С ним что-то не так?

«– С ним все так. Даже лучше, чем я думала. Судьба тебя скоро найдет. Возьми этот кулон и надень на шею. Не снимай его даже в ванной. Никогда не снимай и носи под одеждой. Свой, что сейчас на тебе, сними и на эту же цепочку повесь тот», – как-то очень загадочно проговорила птица.

– И не подумаю, пока не объяснишь мне, что это за кулон, и какая к чертям судьба? Перестань говорить загадками и объясни все нормально.

«– Разумеется, я все объясню. Только надень сначала кулон. Или ты хочешь, чтобы все четыре стихии в следующую твою сильную эмоцию вырвались наружу?» – девушке ничего не оставалось, как послушаться и натянуть кулон. Именно натянуть, ибо она была сейчас очень зла. Лавия не любит, когда кто-то манипулирует или играет ею, а Афна сейчас именно этим и занимается. «– Отлично. Перестань на меня злиться. Мне становится больно, если хозяйка

испытывает негативные эмоции в мой адрес. Я не специально, просто информации много, ее всю сразу не расскажешь. Я не пытаюсь что-то скрыть. Я же сказала, фамилляр не может лгать или что-то утаивать от своего хозяина».

– Прости, – глубокий вдох и выдох. Лия не знала, что одной эмоцией может сделать больно. Этого она, точно, не хочет. – Теперь не больно?

«– Отпустило. Спасибо. Итак, этот кулон не одинокий. Он парный. Второй пропал много веков назад. Не уверена, что он в этом мире, никто его не смог отследить».

– Подожди, не в этом мире? То есть, есть и другой мир? – ошарашенно спросила Лия, поставив кружку с дымящимся кофе и тарелочку с несколькими бутербродами на стол.

«– Не перебивай меня, пожалуйста. Все вопросы задашь потом. Да, миров очень много. Они разные и на них разная жизнь. Где-то живут такие же люди, как и ты, только в других измерениях, где-то жизни нет. Есть миры, где обитают монстры, туда лучше не забредать. А есть, несколько миров, точных копий этого. Короче, их дохренелион. Перемещаться по мирам могут сильные маги с необходимым артефактом – камнем. Другое дело, если ты ведьма или маг, которого выбрал фамилляр, ну или обладаешь множеством стихий» – улыбнулась голосом Афна. «– Такие как ты могут перемещаться с помощью нас в любой мир. В любое время не утратив и капли сил. Ни магических, ни жизненных. Круто, правда? От меня одни плюсы. Твоя подруга, кажется Мия, перемещаться не сможет, ибо в ней живет только одна стихия, не хватит сил, даже имея фамилляра. Но она может направить его туда, куда пожелает, любой мир, любое поручение. Именно поэтому, раньше очень многие пытались фамилляров захватить. Но, когда поняли, что это работает только при добровольной службе фамилляра магически одаренному, от нас отстали, и начали искать другие пути. Так нашли артефакты. Маги земли и воды обнаружили некоторые виды камней, которые, при правильном заклинании и у правильного мага или ведьмы, работают порталами. Их тяжело раздобыть. Больше всего, их в этом мире. И это благодаря тем самым кулонам. Твой – в виде пятиконечной звезды. Второй – в виде полумесяца. У тебя, на каждом углу острия звезды – камни. И они разного цвета. Пять штук камней – олицетворяют пять стихий. А острия на полумесяце – олицетворяют жизнь и смерть. Эти кулоны создал тот же ведьмак, что и первого фамилляра. Именно с помощью этих кулонов он смог пройти в мир теней. По крайней мере – это единственное предположение возникновения этих артефактов. В данный момент они оба в спящем режиме, точнее они не притягивают друг друга, а значит и не появляются новых камней – проводников по мирам, ведь именно из-за кулонов они появлялись. Где кулоны находились семь дней – появлялся камень. Но будучи у одного владельца, эти украшения проявляли только один камень. Следующий мог появиться, только если кулоны были переданы добровольно другому носителю и в другом городе или стране. Сначала мало кто знал про кулоны и камни, и все было мирно. Но слух просочился, кто-то случайно увидел момент перехода из одного мира в другой и понял, что к чему. Ведь в открывшейся воронке – проходу, можно видеть другой мир. Видимо, тот сильно отличался от нашего. Людская жадность и желание владеть чем-то настолько грандиозным, сыграло с человечеством злую шутку. Не зная всех подробностей, тот, кто случайно увидел переход – нашел владельца украшений, когда тот вернулся в свой мир. Убил его и завладел артефактом. Но пролитая кров хозяина, пробудила скрытый зов. Убийца сам погиб в страшных муках. Понес наказание за смерть хозяина кулонов. И, как следствие, в то столетие открытые порталы в разные миры возникали хаотично. Было много воин и гонений. Страшное было время. Магическая кровь вперемешку с людской текла реками. Люди тогда узнали о существовании магии и все усложнилось. Кто-то боялся, кто-то хотел обладать. Было сложно. Фамилляры были все отозваны от хозяев и брошены на защиту теневого мира. Я рада, что меня тогда еще не существовало. Не хотелось бы проживать все это».

– А как воцарился мир? – Лия слушала почти не дыша.

«– Все изменил один единственный человек. Он появился только столетие спустя. Маг, обладающими всеми четырьмя стихиями, на тот момент, еще юноша, но с добрым сердцем и незапятнанной душой. Он, совершенно случайно или же так было нужно кулонам, нашел эти украшения лежащими на том же месте, где их отняли. Поднял их и один оставил себе, а второй – подарил своему брату. Как только кулоны были разделены – все порталы схлопнулись и миры отгородились друг от друга. Настал относительный мир. Внутри мировые войны и дележка еще длилась несколько столетий, но это были уже мелочи на фоне прошлой катастрофы. К слову, те братья больше никогда не встречались, и кулоны больше не соединялись. Хотя, про них многие знают, но считается, что эта реликвия храниться где-то за семью печатями. Но невозможно что-то лучше спрятать, чем положить на видное место. Согласна?»

– Согласна. Только не пойму, на кой черт ты мне этот кулон притащила? От него люди дошли как мухи, воины шли, миры воевали. А ты мне его принесла, еще и носить заставляешь. Его нужно куда-то спрятать, чтобы не повторилось это все, а не давать ведьме, которая только обрела стихии и даже, в случае необходимости, не сможет защититься. Черт. И додумалась же. Да почему мне то? Я что, какая-то родственница этим братьям, что владели кулонами? Так просто реликвии кому-то отдать не получится, – Лия старается не злиться, чтобы Афна не чувствовала боли, хотя это получается с трудом.

«– Кулон выбрал тебя сам. Наверное, ты права, в тебе течет кровь тех братьев. Ты правильно заметила, реликвии нельзя просто так кому-то отдать. Но ты забываешь то, что эти вещицы в состоянии сами выбрать себе носителя. Как только я выбрала тебя для служения, этот кулон проявился. Просто оказался перед самым клювом и все. Понятно, что он для тебя. Если бы это была не твоя вещь, ты не смогла бы его держать в руке. Так что на меня не злись, я тут ни при чем. Только передала».

– И как понять, на кой черт мне эта вещь? Ой, – девушка вскрикнула, ведь место на коже, к которому прикасался кулон, начало жечь. Отдернув украшение боль прошла. Какая-то секунда, но многое объясняющая. – Ага, на него тоже нельзя злиться и нужно принять. Замечательно. Правильно, зачем всяких ведьм спрашивать. Хорошо, но я не пойму, зачем вообще эти камни для переходов, если есть вы – фамильяры. По твоим же словам, вы можете своих хозяев водить по этим самым мирам без остановок и последствий. Так зачем все усложнять? Человек, обладающий фамильяром, может с собой в другой мир взять еще кого-то? Или проход только для одного?

«– Все не так просто. Отвечая на твой последний вопрос – можно взять кого угодно и сколько угодно, хоть целый город, если все возьмутся за руки и отключат сознание. Не каждый это захочет делать, ведь что его ждет в другом мире – вопрос. А пока сознание включится, и магия появится, может произойти что угодно. Не все миры добренькие, запомни это. И да, с нами, фамильярами, тоже все не просто. По мирам без последствий для хозяев могут гулять только высшие. Те, кто достиг последнего ранга. Таких не много. Еще, если физическое тело однажды погибало, то фамильяр слаб для переходов. Но и это не все. Водить он может только того мага или ведьму, которые обладают двумя или более стихиями. Поэтому рыжий котяра может ходить по мирам, но хозяйку свою провести не сможет. Мне вообще кажется, что он ее выбрал только потому, что ему надоело сидеть в теновом мире. Первую попавшуюся взял. Иначе я не понимаю. Высоко ранговые фамильяры, обычно, прислуживают сильным магам или ведьмам. Подружка твоя такой не является. Человек она, может, не плохой, но маг – слабый. Чего рыжая морда ее выбрал – не понятно. Вот тут в роль вступают камни. Они могут провести по теновому миру любое магическое существо не зависимо от того, сколько стихий в нем. Более того, могут провести в другой мир и того, кто не обладает магией, но, у кого в сопровождении есть маги или ведьмы. А это дорогого стоит».

– Узнаем, когда он проявится. Сам и расскажет ей. Это я про кота. Мне больше интересно, зачем кулон сейчас проявился. Что-то грядет? Какие-то опять проблемы? Или что? Почему сейчас и почему у меня?

«– Видимых проблем или же каких-то столкновений ангелы смерти не видят, значит их нет. Не между мирами точно. В нашем мире тоже тихо и то, что второй кулон пробудился – не улавливается. Надо ждать. Раз украшение нашло свою хозяйку, значит в твоей судьбе скоро будут изменения. Главное ничего не бойся, я с тобой. Да и ты сама по себе очень сильная ведьма. Просто больше общайся со стихиями. Будем выезжать для вашего взаимодействия подальше от свидетелей. И нет, я нас буду переносить порталом, поэтому время на дорогу тратить не придется и твое детище не пострадает, тем более у тебя два сменщика». – быстро проговорила Афна, наблюдая, как Лия уже хочет возразить, «– А для готовки найми ведьму земли. Они всегда вкусно готовят. Найдешь тогда время на познание стихий и себя заодно».

– Как у тебя все просто. Где мне эту ведьму земли искать? Так тебе все и сознались, – немного обижено прозвучало, ну а что? Лавия в тихом шоке, а тут еще на ее кафе посягают и пытаются ее оттуда вытащить. Не порядок.

«– Так и быть, направлю к тебе одну. Пообщаешься и, если понравится, наймешь ее. Тебе в любом случае необходимо научиться себя контролировать. Особенно при сильных эмоциях. Так что тебе нужен повар. Уверена, у тебя все получится. Я же с тобой, а это значит удача повернулась к тебе правильным местом».

– Сама себя не похвалишь – никто не похвалит. Ладно, надо собираться, я договорилась с ребятами сегодня встретиться. И после четырех часов могу поговорить с ведьмой земли, если ты так быстро сумеешь ее направить, – сдалась Лия, понимая, что Афна во всем права. И подстраховаться стоит, ведь что там говорила пернатая? Судьба ее скоро найдет? Вот, а что там за судьба – вообще не понятно.

«– Недооцениваешь меня. Она уже в пути. Как раз ближе к пяти вечера будет у тебя в кафе. Только переехала в этот город и ей нужна работа».

– Ого, метеор.

«– Я же не ты. Полчаса соображала, как воду унять» – беззлобно поддела Афна.

– Я, вообще-то, первый день со стихиями живу. Они только вчера проявились. Так что не надо мне тут, а то я и психануть могу, – прищурилась, давая понять, что именно она может приказать Афне.

«– Нашла мою слабость и радуешься. Нехорошо так поступать с тем, кто за тебя жизнь готов отдать».

– Не манипулируй. Не получится. Лучше лети и найди мне еще таких же монеток, которые приносила. Сделай мне состояние, – усмехнулась и пошла собираться на встречу с друзьями.

«– Тебе тех, если их продашь, до конца жизни хватит без бедствовать», – произнесла ворониха и вылетела из дома, оставляя Лавию один на один со своими мыслями.

Глава 6

Большое черное судно, под черными парусами рассекает водную гладь. На корабле всего 12 членов команды и капитан. Они бесстрашны и сильны, как физически, так и магически. Разумеется, все мужчины. У всех этих людей есть нечто одинаковое в судьбах: магически сильны, выносливы, без крова над головой и все они волколаки. Он – капитан Север – вожак и собрал себе стаю. Они беспрекословно слушают все его команды и отдадут жизнь за него в случае необходимости. 12 самых верных людей.

Несколько веков назад, такие как они прятались в тени. Сбивались в маленькие стаи и кочевали. Не могли выйти в свет, показать свою сущность. Немногим удавалось жить среди людей, контролируя и пряча своего внутреннего волка. Их боялись и истребляли, как самый опасный вид.

Так как мир магии был скрыт от людей, то и все волшебные существа тоже жили в тени. Выживать было очень сложно. Не хватало еды и сильный, часто, убивал слабого. А у этих людей, что сейчас бросают якорь посреди чужеземного моря, вовсе не было стаи. Все они одиночки, которых не щадила судьба. Все они были изгнаны из своих поселений и почти погибли от холода и голода. И теперь благодарны Северу, что спас их. Предложил пойти с ним и не дал погибнуть.

Семья Севера владеет одним камнем, который помогает переходить из мира в мир. Его нужно подпитывать, что может делать только ведьма – стихийница, обладающая не менее, чем тремя стихиями. Такие люди – редкость. И об этом не принято рассказывать. Они сильны и опасны, если находятся на черной стороне магии, поэтому все помалкивают о своих способностях. В семье Севера таким даром обладала бабушка, которая и заряжала сильные артефакты, но женщина умерла не так давно. Больше заряжать камень некому. А у капитана есть одно дело, которое необходимо выполнить чего бы это ему ни стоило. Именно поэтому он со своей командой сейчас стоит на якоре в открытом море чужого мира, с осознанием очередного провала, это не тот мир, который им был нужен.

– Север, ты же понимаешь, что это будет наша последняя попытка. Заряда камня не хватит на другой переход, учитывая, что мы переходим с кораблем и всей командой. Может, есть смысл оставить всех здесь, а мы вдвоем сможем еще несколько раз попытать удачу, – размышляет вслух правая рука капитана – Арос. Этот высокий, жилистый парень, обладающий ясным умом и легкой, веселой натурой, всегда готов поддержать своего капитана и друга.

– Нет, ты же знаешь – мы все связаны. Это было необходимо для переходов. Мы – один организм. Остался один переход, и мы отправимся все вместе. У меня есть несколько часов, чтобы придумать куда переместиться. Мы испробовали все, что только могли, использовали все подсказки. Пять чертовых лет мы ищем ее. Как же я устал. Каждый год у меня здесь горит, – бьет кулаком в область сердца и хмуро вглядывается в морскую гладь. – Я чувствовал ее боль, чувствовал ее нежелание жить, и, черт возьми, не могу ей помочь. Я должен справиться, – устало.

– Мы должны. И мы справимся. Не зря мы проделали весь этот путь, – сжал плечо друга в поддержке.

– Дьявол тебя дерит, Арос. Опять дыня? – морщится Север. – Откуда ты ее берешь?

– В порту нашел продавца мыла. За небольшую сумму он мне изготовил несколько кусочков с ароматом дыни. Вкуснотища. Ой, не морщись. Это всего лишь дыня, а не куча дерьма.

– У нас вся каюта пахнет ей. Даже мои вещи пропахли этим запахом. Что с тобой не так? Неужели не надоедает, – отвлекается от тяжких дум пират, чтобы позже погрузиться в мысли и принять решение.

– Неа, с детства обожаю этот фрукт. Понять и простить, – открыто улыбнулся парень белозубой улыбкой.

– Это точно, понять и простить, – хмыкнул Север, скреживая руки на груди и переведя взгляд с друга на море. – Отдавай приказ готовиться. Через несколько часов нас ждет сложный переход, – Арос кивнул и тут же отправился приводить в готовность команду.

7 лет назад. Мир сирены Руты

– Меня зовут Равут и я твой король.

– Приятно познакомится. Я – Рута, – девушка абсолютно не знает, как общаться с королем подводного мира.

– Я в курсе, кто ты такая. Мы тебя ждали, чтобы исполнить предназначение, – Рута напряглась, какое еще предназначение? В какую задницу она еще попала.

– Можно немного объяснений? Я тут несколько часов назад переродилась сиреной. Ничего не понимаю, но очень хочу, – может и дерзко, но такая уж эта девушка.

– Я утолю твое любопытство и спущу тебе с рук то, как ты общаешься с королем. Ты – будущая королева, – ошарашил король. – Через три дня мы создадим союз и будем править вместе, – мужчина говорит властным тоном, но Рута почувствовала волну раздражения, которую Равут пытался скрыть.

– Королева? Замуж? Да вы издеваетесь. Я от этого бежала в мире людей, теперь и здесь мне пытаются навязать брак. Черт вас всех дерь, – крикнула девушка, в ее сердце поселилась злорада. Подвеска на груди начала сиять зеленым, а сама Рута еле сдерживает гнев.

– Рута, остынь и выслушай, – до сознания донесся тихий голос Зарины, что все это время находилась в помещении, но была забыта девушкой.

– Остыть? Да что ты. Не мы ли с тобой самые опасные существа на планете?

– Ты права, но перед тобой – король. Пожалуйста, успокойся, прошу, – Зарина подплыла к Руте и взяла ее за руку. – Прошу, – совсем тихо.

– А то что? Меня и здесь убьют? Лучше так, чем замуж против воли, – зло прошипела Рута, смотря в глаза сирене.

– Ты подрываешь его авторитет, это плохо скажется на всем морском королевстве. Он стал королем, по меркам моря и его жителей – недавно. Всего 400 лет назад и заслуживает уважения, как минимум. Успокойся и приклони голову, Рута, – чуть более строго произнесла сирена.

– Черт, – помолчав несколько секунд произнесла девушка. Гнев затихал, а амулет перестал светиться. – Прошу прощения за свое поведение. Тяжелый денечек, знаете ли, – Рута отплыла от Зарины и смотря в глаза королю приклонила голову.

– Я не злосю на тебя, Рута. Понимаю, что ты чувствуешь. Как только я стал королем, ко мне пришло видение. Я видел день твоего перерождения, знал, что ты появишься сегодня. Именно тебя я ждал, чтобы жениться и сделать наследника или наследницу. Это было предрешиено за нас. Ты моя пара, – Равут говорит спокойным голосом, но в нем слышится сталь.

– Как это можно изменить? Пожалуйста, скажите, что это можно как-то изменить. Судьба же переменчива, – взмолилась Рута.

– Есть решение, но это сложно, – проговорила Зарина, немного смутившись.

– Говори! – хором произнесли Рута и Равут.

– Мне стало об этом известно недавно. Перед тем как ваша мама умерла, мой король, она пригласила меня на разговор, как старшую из сирен, – несмело начала рассказ Зарина. – Есть кое-что, что вам было неизвестно, чтобы вы не теряли уверенность в будущем, – она несмело посмотрела на своего короля. Его брови нахмурены и невооруженным взглядом заметно, как король напряжен. – Если избранной добровольно отказаться от вас в пользу другой, она снимет с себя эту ответственность или же бремя, как в нашем случае.

– Так просто? Мне нужно просто отказаться и передать это право другой? Нужно какое-то заклинание? Или может жертвоприношение? Обмен на крови? Да я все сделаю, – воодушевилась Рута и подплыв к девушке взяла ее ладошки в свои.

– Все не так просто, я прав? – нахмурился король, еле сдерживаясь от поведения девочки.

– Вы правы. Не просто. Никакого обряда не нужно, стоит только произнести слова передачи возле оазиса предков. Правильные слова записаны в книгу вашей семьи, которая хранится в скале с артефактами.

– Так поплыли! Где эта скала? Возьмем книгу и на оазис. Ну. Чего замерли?

– Ты умеешь дослуживать до конца? – недовольно посмотрела на Руту Зарина. – Главное то, что нужно это произнести с определенными артефактами в руках. А вот это уже проблема.

– Дай угадаю, артефакты пропали и уже миллионы лет их никто не может найти? Правильно, что твоя, прости, ваша мама, не рассказывала тебе, блин, вам, этого. Зря только надежду бы подарила.

– Рута, – строго проговорил Равут. – Я прощаю тебе твою речь, но только когда мы наедине, если позволишь себе подобное обращение при подданных – накажу.

– А что за наказание? Ну так, на всякий случай.

– Он заблокирует твою магию. Нет никого сильнее сирен в морях, кроме их короля.

– Упс. Приношу свои глубочайшие извинения вашей королевской персоне. Постараюсь держать себя в руках и следить за речью. При посторонних. Зарина же не посторонняя? – скосила взгляд на сирену.

– Я посторонняя, – не дав ничего ответить королю, произнесла Зарина.

– Ты старшая сирена. Пока король я – ты никогда не будешь посторонней. Моей матери ты была как дочь, – недовольно от короля.

– Спасибо, мой король, – приклонила голову Зарина и тепло разлилось по ее сердцу от его слов.

– Вот, значит я при ней могу не сдерживаться?

– Да, я даю тебе такое разрешение.

– Спасибочки. Тогда давайте думать. Что это за артефакты?

– Загвоздка не только в них. Передать свое право стать королевой, ты можешь только сирене, которая всем сердцем любит короля, – на этих словах Рута дернулась всем телом в сторону Зарины, вспомнив слова девушки, которые та ей сказала ранее. Но ее порыв растаял моментально и рот сам закрылся, не произнося ни слова. Один прожигающий взгляд Зарины оборвал все попытки Руты что-то произнести. Ей сейчас взглядом закрыли рот. – И эту сирену, – продолжила Зарина. – Должен любить в ответ сам король.

– Вот черт. Уважаемый король, есть ли в вашем королевстве дева, к которой вы испытываете сильные чувства. Извините за вопрос, но это же очень важно сейчас, – Равут становится все сердитее с каждой минутой. – Не злитесь, пожалуйста. Может вы не знаете, но я очень упертая и, если чего-то хочу, обязательно добиваюсь цели. Уверена, мы сможем найти эти артефакты. Изучим все ваши книги и что-то да найдем. Думаю, вашей матушке что-то было известно. А вот вопрос с взаимной любовью – открыт.

– На сегодня аудиенция закончена. Я еле сдерживаюсь, чтобы не отобрать твою магию и не изгнать тебя за твой язык. Зарина, покажи ей, где она может обитать. Желательно, подальше от меня.

– Она должна обитать недалеко от вас, ведь она ваша избранная судьбой. Но постараюсь, чтобы вы меньше встречались, – девушка поклонилась и, взяв за руку Руту, поплыла прочь.

– Я даже попрощаться не успела. Он так серьезно выглядел. Правда может у меня отобрать магию сирен? – отплыв в дальние помещения пещеры, интересуется у Зарины.

– Может. И изгнать может. Следи за тем, что ты говоришь и кому. Со мной – не напрягайся. Веди себя как обычно, но не с королем.

– Да поняла я. А куда он меня может изгнать?

– На сушу.

– О, так это же выход. Он меня изгонит, я стану человеком и где-то точно устроюсь.

– Ты не поняла, он заберет твою магию себе и изгонит тебя не в виде человека, а в виде сирены. На сушу. Ты проживешь максимум три мучительных часа и задохнешься.

– Оу, так я не хочу. Буду следить за языком.

– Он к тебе благосклонен, ибо тебе всего 17 лет. Для него ты ребенок, и его не прельщает идея жениться на тебе. Жаль, что его сердце никому не принадлежит, – с грустью произнесла девушка.

– Скажи честно, ты мне помогаешь в надежде, что я передам тебе право быть королевой?

– Я не хочу быть королевой, это тяжелое бремя. Но я люблю его, как и говорила. Люблю давно. Еще с тех времен, когда он не был королем. Он спас меня в то время, как я только переродилась. Всего боялась и ни с кем не разговаривала. Он вытаскивал меня из этого дли-

тельное время. У него получилось. За это время я к нему привыкла, потом рассмотрела в нем качества лидера. Он жесткий, но справедливый. А когда увидела, как он общается с матерью, поняла, что он может быть нежным. Прошло еще некоторое время, а я все наблюдала за ним, и каждый раз открывала нового Равута для себя. Влюбилась. Ничего не могу с этим поделать. Это выше меня. Остается только смириться с чувствами и скрывать их. Просто быть рядом и быть полезной.

– Если ты его так любишь, почему не прикончила меня, по-тихому. Нет меня – нет проблем. Я же мешаю тебе.

– Это был бы низкий поступок. Если честно, я даже об этом не подумала. Тебе всего 17, а ты переродилась сиреной. Не от хорошей жизни. Мне ли не знать. И... – девушка замолчала на какое-то время, обдумывала, стоит говорить или нет.

– Ну что там? Не тяни. Что и? – в нетерпении плавает рядом Рута. – Да не молчи ты. Ну Зарина, – чуть не хныча.

– Поразительно. Передо мной точно ребенок сейчас. Но, когда ты крушила тот пиратский корабль, в твоих глазах было столько огня и ненависти, будто ты прожила долгую жизнь. Ты выглядела взрослой и очень сильной. Мудрой, что ли. Интересная ты. Впервые увидев тебя, я даже подумала, что Равуту досталась невероятная избранная.

– Мне с тобой, почему-то, спокойно. Именно поэтому я – это я. Как ты и говорила, семнадцатилетняя девчонка. Мне не хочется напрягаться и пытаться быть старше, анализировать что-то. Такое чувство, что ты меня защитишь.

– Я тебе не мамочка, чтобы возиться. Но ты права, если что, я защищу. Это моя обязанность.

– А когда я перестану быть возможной королевой? Я точно перестану ею быть, ты отвернешься от меня?

– Я не вижу будущего. И не могу знать, как поведу себя. Надеюсь, ты не успеешь мне надоест, – подмигнула с улыбкой на губах, показывая милые ямочки на щеках.

– Ты очень красивая.

– Я знаю, – смеется. – Сирены все красивые.

– Я и при жизни была красавицей, – горделиво вздернула носик.

– Не спорю, но при перерождении наша внешность становится идеальной. Ты совершенное существо. Именно поэтому нет никого выше нас, по крайней мере в морях и океанах.

– А на суше? Есть кто-то сильнее сирен и наших способностей?

– Удивительно как ты быстро приняла свою новую суть, – по-доброму улыбнулась Зарина. – На суше есть маги, которые владеют двумя стихиями. Есть ведьмы, которые могут владеть сразу четырьмя. Они сильнее нас, но не в воде. В нашей стихии мы выше всех.

– Ты встречала когда-нибудь мага или ведьму обладающими несколькими стихиями?

– Нет, в нашем мире таких, скорее всего, нет. Иномиряне – есть.

– Что? Другие миры? Существуют и другие цивилизации? Я читала о таком в библиотеке отца, но думала, что это вымысел. Тому не было подтверждений.

– Других миров много. Они разные и по-разному обитаемы. К нам иногда переносится пиратский корабль. Он из другого мира, но похожего на наш. Я видела капитана, он владеет двумя стихиями и одна из них – вода. Он неприкосновенен в своей стихии. Его нельзя убить, но и он не может навредить сирене. У него с нашим королем мир. Эти пираты отнимают жизнь только у тех, кто заслужил наказание, но не получил его. Их боятся если не все, то многие мореплаватели с черной душонкой.

– Робин Гуд, только по смертям? Убивает плохишей?

– Именно, вся его команда привязана к нему. Среди моряков их вряд ли кто-то может победить. Есть в них что-то загадочное, мощное. Но эту тайну я так и не разгадала.

– Интересно. А ты с ним общалась?

– Я – нет. Присутствовала, когда капитан того корабля заключал мир с Равутом. Слушала и запоминала. Они очищают этот мир он мразей. От таких, как те, из-за которых ты здесь. Далеко не все перерождаются в сирен. В основном убитые девушки – это русалки. Жалко их.

– Я помню, «чиста душой и телом».

– Именно.

– Ты мне заговариваешь зубы? – хищно улыбнулась Рута. – еще в начале разговора ты сказала: «И...». Я жду продолжение.

– Надеялась ты не вспомнишь. Хорошо, раз уж начала говорить, продолжу. Про те артефакты. Увидев, как сегодня засиял твой кулон, я поняла, что один из двух частей нужного нам магического предмета – найден. Он у тебя на шее. Откуда это украшение?

Рута дотронулась рукой до кулона и провела пальчиками, по неприметному украшению в виде полумесяца. Немного помолчала, предаваясь воспоминаниям и вспоминая день, когда ей его подарила мама. Немного загрустила. Она больше никогда не увидит такие добрые глаза своей матери, ее теплую улыбку. Мама больше никогда ее не обнимет и не прошепчет: «Всегда будь собой, пуговка. Ты мой ангелочек. Я очень тебя люблю».

– Мне подарила его мама, когда мне исполнилось пять лет. Через год ее не стало. Она была самой доброй женщиной на земле. Очень любила нас с папой. И он был другим, при ее жизни. Уже потом, с годами, он очерствел и начал бороться за место возле короля. Я думаю, если бы мама была жива, я бы не попала в эту ситуацию, и, возможно, была бы жива, – к ней подплыла Зарина и обняла, давая поддержку и пытаясь развеять плохие мысли.

– Могу сказать только то, что твоя мама вложила в тебя всю свою любовь. И наделила магией через этот кулон. Видимо, он передается по наследству от матери к дочери. Именно поэтому ты переродилась в сирену. И не грусти. К сожалению, ты приняла свою судьбу, как и твоя мама. Так должно было случиться. Теперь, это твоя жизнь.

– Подожди, это мы еще посмотрим. Если мой кулон – это артефакт, то останется найти только второй. Остальное – дело техники. Влюбим короля в красивую тебя, и я свободна.

– Как у тебя все просто, – усмехнулась и погладила Руту по плавающим вокруг головы девушки волосам.

– Конечно легко. Осталось только разузнать больше про вторую часть. Надо искать в книгах. Тебе что-то известно?

– Матушка короля упоминала, что это должны быть два украшения. Одно – полумесяц. Второе – пятиконечная заезда. И для того, чтобы передать судьбу нареченной короля, их нужно соединить в момент произнесения слов.

– Значит, нам нужно искать любые упоминания об этом. Все, что хоть какую-то зацепку даст.

– Рута, сильно не надейся. Мама короля искала, поверь. Она любила своего единственного сына и хотела ему только счастья. Поэтому искала выход на случай, если ее сын с нареченной не подойдут друг другу. Как в воду смотрела.

– Ничего, мы перепроверим все и найдем. Может мой кулон как-то поможет. Если они часть одного целого, то могут почувствовать друг друга. Я о таком читала.

– Только на это и надеюсь.

– Тогда давай не терять время, веди меня к знаниям. Или нужно спросить разрешение у короля? – немного остудила свой пыл Рута.

– Умничка, что подумала об этом. Всегда нужно спрашивать разрешение. В твоём случае – у меня. На просмотр книг и других фолиантов, он разрешение уже дал. Поэтому лучше не попадаться ему на глаза некоторое время. Целее будешь, – подмигнула Руте и проплыла мимо девушки, сильно махнув хвостом, поднимая волну маленьких пузырьков.

– Ах так? Я тебя догоню и превращу в один большой пузырь. Ну-ка подожди. Куда поплыла? Эй, ну, где ты там, я же не знаю куда плыть, – надула губы в наигранной обиде.

– Тогда и не угрожай, – раздалось внезапно за спиной, от чего Рута дернулась и пустила поражающую волну в сторону голоса, случайно. Зарина легко отбила ее. И посмеявшись сказала лучше себя контролировать. – Поплыли, что-то ты меня заразила энтузиазмом, и я в тебя поверила.

– И не ошиблась. Все будет найдено.

Глава 7

На поиски нужного фолианта ушло несколько месяцев. Несколько долгих месяцев, в которых приходилось изворачиваться и лгать всем обитателям моря.

Союз короля Равута и Руты должен был состояться на третий день перерождения сирены, но юная девушка и здесь нашла выход.

– Зарина, смотри! – воскликнула Рута на второй день поисков. – В этой рукописи сказано, что, если сирена не принимает свою новую суть, то ей не разблокируют магию. А для того, чтобы мы с королем провели обряд единения, нужна моя магия, так? – ее глаза горели озарением и нетерпением.

– Да, завтра наш король разблокирует твою магию и пути назад не будет.

– Его не будет вперед. Для нас с Равутом, как семьи, точно, – увидев недовольный взгляд Зарины, девушка исправилась. – Для нас с королем, прости. Так вот, я не принимаю свою суть.

– Ты не понимаешь. Если ты ее не примешь, то и магии у тебя не будет.

– Но как-то же я магичила, когда топила тех ублюдков. А ведь я только переродилась.

– А ведь и правда. Сразу я думала, что это король позволил тебе, но теперь понимаю, что это не в его характере. И будь его воля, он у тебя давно бы магию отобрал. Значит...

– Значит – это во мне от природы моего нового происхождения заложено. Не зря же меня хотят окоронить. И еще я думаю, что магия исходит от кулона. Мы с ним как одно целое. Не пойму, кто кого питает – он меня или я его. Но, когда высвобождается неконтролируемая сила, как в тот раз, от испуга, прости еще раз, кулон становится теплым.

– Прощаю, ты мне не навредила. Все возможно. И если это так, то это кулон питает тебя. Даже запертая сила сирены не мешает тебе проявлять магию.

– А что это значит? Что я и с тем, что имею могу спокойно прожить до момента, пока не найдем второй кулон. Здорово я придумала? Ай да голова, – хлопнула в ладоши от своей гениальности.

– Как королю это скажем? Два дня он молчал, а потом резко понял, что ты не принимаешь свою суть? И только в день обряда объявил об этом? Он нас прикончит.

– Не прикончу, – разнеслось громогласно по пещере с артефактами. Сирены вздрогнули. – Я в первый же день объявил о ее неприятии, после твоего заявления, Зарина. Я хочу счастливый союз с той, которой смогу всецело доверять и любить всем сердцем. Я не ребенок, чтобы слепо следовать правилам. Я король. Только мне решать какова будет моя судьба, если есть варианты. Так что да, твои силы, Рута, будут заперты еще какое-то время. У нас не более трех лет, на добровольное согласие на союз. После этого срока, при невозможности иного исхода, нас скрепит сама магия. Три года, не больше.

– Добровольное. А если, мой король, я вас так допеку, что вы меня изгоните, к примеру, вы от меня избавитесь этим?

– С радостью так и поступил бы за твой язык, но не сделаю этого. Чтобы изгнать тебя, дитя, тебе нужно меня предать. Только это может послужить причиной для такого решения.

– Вы не подумайте. Я не хочу умирать снова. Не сейчас. И придавать я вас не хочу. Вы мне нравитесь, – девушка осеклась, поняв, что ляпнула. – В смысле как король. Как волевой, сильный и справедливый правитель. Я же вижу, как сильно раздражаю вас, но вы все равно еще ничего плохого мне не сделали, – потупила взгляд.

– Я выбираю что лучше предпринять. Не делай из меня святого и держи язык за зубами. А лучше держи себя дальше от меня, – грозно проговорил король и перевел взгляд на Зарину.

– Следуй за ней везде. И продолжайте искать. Я тоже стараюсь найти связь и разобраться, – девушка поклонилась в согласии, и король уплыл.

– Ну и чего он такой злой? – повесила нос Рута. – Я же всего лишь хотела сказать, что чувствую себя в безопасности рядом с вами двумя и поблагодарить. Думает он, выбирает. Хорошо, что под водой нет смертной казни через повешенье.

– Этого нет, но есть много других способов, – проговорила Зарина и не выдержав рассмеялась. У Руты такое забавное выражение лица. – Успокойся, я шучу. Король, кстати, тоже пошутил. Ничего он не планирует тебе делать плохого. Поверь. Он хороший тритон. Лучший.

– Пошутил? Это он так шутит? С таким выражением лица? Я отказываюсь понимать этого мужчи... короля.

– И не надо. Найдем выход из сложившейся ситуации и сможешь жить спокойно и делать все, что считаешь нужным, в рамках подводного закона, разумеется.

– Не, как только мы найдем способ женить короля на тебе, я начну искать способ, как можно стать человеком. У меня очень красивый хвост, здесь очень мило и все такое, но я хочу на сушу.

– Этого способа нет. Поверь.

– Не начинай. Хочешь сказать, что другие миры есть и люди по ним прыгающие, а способа из сирены превратится в человека нет? Не поверю. Магия везде. Она в каждой капельке этого моря, как в земле и в воздухе, в огне. То есть, мир и есть магия. Поэтому даже не спорь. Вот увидишь. Я найду способ. И тебя замуж выдам, и себе ноги отращу. Все, не отвлекай, у нас много работы.

И только через четыре долгих месяца девушки наткнулись на старый фолиант, в котором говорилось, что если один из амулетов пробудился, то вскоре притянет к себе и второй. В определенный день две частички одного целого сойдутся, чтобы разойтись вновь на долгие столетия, но тем самым спасти жизни своих хранителей.

Так же говорилось, что только в пробудившемся состоянии кулоны будут сиять и наполнять силой носителей. Как только выбранные хозяева примут свою судьбу и приведут кулоны друг к другу, артефакты снова угаснут и будут напоминать лишь простое украшение. И замечать его будут только достойные.

– Вот почему пираты не сняли его с моей шеи, они его не видели. Здесь еще говорится, что пробуждением служит опасность для жизни одного из носителей. Не поняла. Это кулон пробудился когда меня убили и помог переродиться?

– Не думаю, что это так. Думаю, ты приняла свою судьбу. Стала сиреной. И он тебя защищает. Когда впервые, много веков назад, хранителя или хозяина этих артефактов убили и забрали кулоны, разразилась война. Война между мирами. Люди были жестоко за это наказаны. А после, насколько известно мне из рассказов мамы короля, артефакты разделили двое юношей. И больше те не встречались. Но сами кулоны в момент обретения новых хозяев перенастроились. Они стали невидимыми для многих, скорее всего для мертвoduших. Учитывая, что пираты его не заметили на твоей шее, так и есть. И стали защитниками своих носителей, усиливая их магию. Они спят до момента, пока ничего не угрожает его хозяину, но, стоит только беде повиснуть над головой у того, кто хранит артефакт, как он тут же пробуждается и притягивает вторую половину. Я так все понимаю. Только эти украшения, изначально были созданы не защищать и не усиливать магию. Но вот зачем их создали, мне неизвестно.

– Подожди, ты хочешь сказать, что прямо сейчас кому-то из нас грозит опасность? Мне или второму носителю? – ошарашенно. – Нет, давайте не надо. Я несколько месяцев назад уже умерла. Я не хочу больше, – с паникой в глазах вскрикнула Рута.

– Не паникуй. Может это со вторым носителем беда и тот артефакт призывает твой. В конечном итоге они притянутся и не дадут носителю погибнуть. Сделают все, чтобы защитить. Так тут написано. Хранителя данного артефакта защищает сама природа.

– Так один раз не защитил же, – вскрикнула девушка и тут же вскрикнула еще раз. Кулон обжег ее. – Какого черта он обжег меня?

– В свойствах указано, что ты не должна испытывать негативные эмоции по отношению к кулону. Это портит связь. Он будет защищать, но не смог помешать принять судьбу. Ты рождена стать сиреной.

– Хорошо кулончик, я не буду на тебя злиться. Мне тебя подарила мама, а она уж точно не хотела мне зла. Но я стану опять человеком, вот увидишь. И никакая судьба мне не помешает, – тыкнула указательным пальцем в Зарину, будто та с ней спорила.

– Хорошо, становись человеком. Я только возрадуюсь.

– А когда я найду способ, пойдешь со мной на сушу?

– Нет, Рута. Мое место возле короля. Он мое сердце и мой дом. Это не изменить. Потеряв человеческую жизнь, я обрела его.

– Тогда ладно, женю вас и буду спокойна. Вот хорошо же, когда все по доброй воле, – Зарина только усмехнулась этим речам и девушки принялись вчитываться дальше.

Из всего описанного было понятно, что им ничего не остается, как только ждать. Кулон пробудился и призовет второй. Вопрос когда? На него нет ответа. Но у короля и Руты осталось уже меньше трех лет.

В подводном царстве время летело быстро, но, к сожалению, второй артефакт не давал о себе знать. Тишина. Сирены выяснили лишь то, что в их мире его нет. Прискорбно, ведь отведенные три года закончатся, а этого никак нельзя допустить.

Рута, чтобы не сходить с ума, начала часто выплывать на середину моря и вслушиваться в шепот воды. Волны тихонько рассказывали, в какой стороне находится судно, на борту которого много людей, чье существование отнимает много невинных жизней.

Девушка часто вспоминала рассказ Зарины о капитане на черном трехмачтовом судне с черными парусами. Этот пират топил корабли тех, кто должен был понести наказание за отнятые или искалеченные жизни, но не понесли его. Своеобразный Робин Гуд. Она себе представляла высокого черноволосого мужчину, с широким разворотом плеч и упрямым хмурым взглядом темных глаз. Высокого и хорошо сложенного, с гибким телом и во всем черном. Именно так ей представлялся этот пират.

Сколько бы она ни размышляла, приходила к одному и тому же выводу: он приносит пользу этому миру. Она поступила с ублюдками, забравшими ее жизнь точно также, как поступает команда этого иномирца. Вынесла приговор и привела его в исполнение. Что мешает ей проделывать все то же самое? Король. Он может наказать.

Долго обдумывая план, Рута высказала идею Зарине. Конечно, она не надеялась на поддержку и понимание, единственное чего она хотела, так это совета, как все скрывать от короля. Если Равут узнает о действиях новоявленной сирены, к тому же его невесты, ее точно изгонят.

Зарина план не то, чтобы не одобрила, пообещала прикрывать как сможет. Ведь в их мире самое большое количество перерожденных сирен. В других мирах, судя по рассказам того самого пирата, сирен либо нет, либо очень мало особей. Здесь же – перебор.

Они рассредоточены по всему морю этого мира, но, учитывая, что это смертоносные существа, такое количество может привести к трагедии. И то, что их так много, означает, что люди в этом мире ожесточились и забирают жизни у чистых душой и телом. Это страшно.

Так как этот мир выглядит, как огромное море с разбросанными участками земли на нем, подводные жители несут в себе реальную угрозу. На суше всего три государства, которыми правят короли. Сейчас между водой и сушей заключен мир. Но в последнее время обстановка все больше нагнетается. Земли начинают воевать друг с другом, и морской король зорко следит за развитием событий. Многие хотят добраться до морских глубин, и найти разного рода сокровища и артефакты, хранящиеся в бескрайних водах. Захватить их и подчинить себе тритонов и сирен, но Равут этого не допустит. Он сильнейший из королей подводного царства.

Смешение крови тритона с сильной ведьмой в его роду привело к тому, что он наделен сильной магией. Если раньше считалось, что тритон, владеющий двумя стихиями – это сильный маг, то Равут владеет сразу тремя, что делает его практически непобедимым. Возможно, уже кто-то с земли и рискнул бы пойти с войной на море, но все побаиваются его. Никто из земных не знает, на что именно способен нынешний король. Поэтому сейчас в море относительная тишина, лишь иногда мореплаватели приносят раздор во владения Равута.

Под водой тоже не тихо. Разные разборки, нападения и дележка существуют и в этом царстве. Поэтому пока король отвлечен, Рута действует.

На середине моря находится сирена, она собрана и опасна. Тех, кого она выберет – ждет смерть. Есть ли в ее сердце жалость? Нет. Сейчас в сознании безжалостного существа нет Руты, только кровожадная и ненасытная сущность, которую девушка выпускает полакомиться, предварительно научившись ее контролировать. Цель выбрана. Оружие мчится в сторону цели.

Выбранный ею корабль окружен еще несколькими сиренами. Судно большое, с огромной командой и пассажирами. Многие из них те еще мрази, но не все. Этот корабль они не потопят, Рута не позволит. Ни один невиновный не будет убит.

Увидев Руту, остальные сирены замерли, понимая кто перед ними. Не сговариваясь, ожидают мысленного приказа. И они его дождутся. Их расстраивает, что нельзя убить всех, нельзя затопить судно как им хотелось, но у них все равно сегодня будет пир. Они питаются страхом и болью. Получают необходимую подпитку и перестанут испытывать голод. Да, многие из сирен плохо себя контролируют, и вторая суть вырывается наружу в желании напитать свою кровожадность. Часто от их желаний гибнут невинные, поэтому сирен боятся и считают бездушными существами, но, как мы выяснили, такие далеко не все.

Рута мысленно предостерегает других сирен, что убивать только чернодуших и отпускает их творить свое правосудие. Ее слушаются, как избранницу короля. Да и чувствуют в ней силу, которой нет в них.

Себе Рута выбирает самых лютых ублюдков. Соединяет невинных незримой нитью, уводя их в каюты, чтобы не видели всего. А тех, кого выбрала, собирает на палубе, приказывая раздеться догола. В их головах льется песня сирены, они безвольны как марионетки, при этом – в полном сознании. Понимают происходящее, но беспомощны. Они смотрят, как другие сирены разрывают на куски приговоренных. В их сердцах ужас, но они теперь не принадлежат себе.

Сирена играет с ними, приказывая истязать себя самим. Она видит, что и как они делали со своими жертвами. Она показывает им картинками в голове тех невинных, чаще женщин и детей, ими убитых или искалеченных. Затем они сами с собой делают то же самое, не имея возможности потерять сознание от боли. Сирена наслаждается этой болью, упивается ужасом. Самых отбитых оставила на закуску, заставив на все смотреть. Это просто люди без толики магии в крови, им нечем себя защитить. Теперь им страшно, и они мысленно молят о пощаде, хотя сами не щадили никого, кто попадал им в руки. Тошнотворные видения их злодеяний пролетают перед глазами Руты и девушка рада, что ее чувства сейчас скрыты, а как только она возьмет под контроль сознание, эти воспоминания не придут к ней. Лишь то, что она делала с этими чудовищами в человеческом облики. С этим она справится. Привыкла.

Палуба залита кровью, повсюду валяются части тел и органов. Среди всего этого хаоса стоят трое мужчин, которые ушли бы в мир иной от одного зрелища, но им не позволяют. Единственное чистое место – это участок пола возле борта, на который уложила руки прекрасная дева с хищным взглядом. Она повелевает этим хаосом. Поддерживаемая столпом воды, она наблюдает за концертом. Будто дирижер. На устах улыбка-оскал. В глазах жажда забрать жизнь. Ее зеленые родные глаза сейчас полностью черные, что выдает ту сущность, которая творит.

Звучит мысленный приказ, и эти мужчины его исполняют. Танец смерти проносится по палубе, сопровождаемый криками боли. Она их мучила не долго, уже насытилась. Но они получили свое.

Море вокруг окрашено красным, сегодня пир не только у сирен, но и у кровожадных морских хищников. Акулы стаями кружат и поглощают свой дар. Им посчастливилось быть недалеко от этого места пиршества.

Другие сирены не действовали как Рута. Они топили своих жертв. Или заставляли прыгать за борт, а там разрывали их магией или когтями, вдоволь насладившись страхом. Пир закончен.

Рута призвала воду, попросила ее о помощи избавить корабль от крови и всех других следов. Только огромная волна хотела пролиться на корабль, забирая весь страх с палубы, как сирена уловила движение. Резко повернув голову, она увидела бледного юношу, который видел все происходящее и был так напуган, что еле оставался в сознании.

Рута просмотрела его душу и поняла, что он чист. Но на него не действуют их песни. Не подвластен магии сирен. Рута, которая уже вернула себе сознание, не понимает, как ему помочь. С этими воспоминаниями он не сможет жить. Остается одно, обратиться к кулону, попросить о помощи.

Пока парня выворачивало наружу, Рута искала выход. Кулон отозвался и тепло расплзлось по телу сирены, украшение засияло чистым зеленым цветом. Магия отозвалась и посмотрев на юношу, девушка проникла в его воспоминания, меняя их. Подождала, пока ему станет лучше и его кожа примет окрас живого человека. После, приказала ему пойти к остальным и прийти в себя, когда корабль сядет на мель. Юноша, который выглядел теперь спокойно и умиротворенно, развернулся и спустился к каютам, где были те, чьи души чисты. На этом все, волна смыла следы пира смерти, унося с корабля воспоминания о том, что произошло, и корабль пришел в движение. Он сядет на мель возле ближайшего порта, остальные выживут и не будут ничего помнить.

Когда корабль отплыл на достаточное расстояние гонимый волнами и попутным ветром, Рута заметила еще одно судно. Оно стоит на якоре вдалеке и еле заметно, но сирена его будто почувствовала. Не раздумывая ни секунды, она направилась в его сторону. Даже то, что другие сирены его проигнорировали, не остановило ее. Она неслась как стрела к цели.

Подплывая ближе, Рута замедлилась. Что-то было не так с этим судном. Веет силой. Магией. Чем-то неизведанным. Кулон на шее потеплел, заставляя девушку задуматься. Она остановилась под водой и нырнула под корабль. Притаилась, сканируя людей, находящихся на судне. Ничего. Вообще. Она чувствует живых, но не может пробиться в их сознание. Странно. Она уже год очищает этот мир от ублюдков. Видела разные корабли, сталкивалась и с разной магией. Несколько минут назад видела юношу, который дитя сирены и сильного мага, но не знает об этом живя на суше, именно поэтому песнь сирены на него не действует. А сейчас она столкнулась с чем-то, что не может объяснить. Но ей каждой клеточкой тела хочется узнать тех, кто на этом корабле.

Поднимаясь на поверхность, Рута замерла возле судна, прислушиваясь к звукам вокруг. Она слышит команды капитана. Властный голос, чуть с хрипотцой четко раздает указания. Топот ног и все стихло.

– И долго ты будешь прислушиваться, сирена? – Рута удивилась, но виду не подала. Подняла взор на корму, а оттуда на нее смотрел тот, кого она себе представляла. Пират из рассказа Зарины собственной персоной, и выглядит он как мужчина из фантазии Руты. Только волосы не короткие, а чуть волнисты и до плеча, а спереди пряди собраны в хвост и перетянуты кожаной лентой на затылке.

– Иномирец. Хотела с тобой познакомиться, – мужчина хмыкнул и принял суровый вид.

– Зачем ты так поступила с теми людьми? – с презрением.

– Они это заслужили, – спокойно смотря в глаза. Зеленые против почти черных.

– Никто такого не заслуживает. И что с парнишкой? Я отсюда чувствовал его панику и страх.

– С ним все в порядке, я удалила эти воспоминания. Да почему я вообще отвечаю на твои вопросы, пират? Что-то мне подсказывает, что ты тоже появился вблизи того корабля не просто так.

– Я действую иначе. Не получаю удовольствия от смерти и не пытаю.

– Не нравятся мои методы? Забавно. А мне вот не понравилось то, что они делали со своими жертвами. Хочу заметить – с невинными людьми. И я лишь приказала им сделать все то же самое с собой. Так что тебе не понравилось, пират? С ними произошло ровно то, что они заслужили, не более.

– А ты кровожадная. А раз подплыла к моему кораблю, значит еще и глупая. Сирены не имеют права подплывать к нам, это запрет короля, – мужчина только договорив дал знак другу и тот вскинув руку призывая магию, вытиснул воздух из легких Руты.

Девушка испугалась на секунду. Но взяв быстро себя в руки, призвала свою магию, и запустила мощной волной в белокурого пирата, того сшибло с ног, и он утратил концентрацию. Далее она начала раскачивать судно на волнах, заставляя его крениться, почти полностью ложась на воду боком, люди на корабле держались кто за что и грубо выругивались. Но через мгновение вода отступила и корабль выровнялся. Капитан – сильный маг воды и земли, привел свою магию в действие. Он только хотел предпринять что-то еще, как услышал властный голос короля подводного мира:

– Рута и Север. Познакомились значит. Или вы прекращаете свои действия, или я вас накажу двоих, – все стихло как по команде. Север опустил руки и смотрел королю в глаза с удивлением. Не ожидал, что в такое несущественное происшествие вмешается сам король. Рута потупила взгляд и рассматривала пустошь морской пучины под хвостом. Ей пипец.

– Равут, приветствую тебя. Как твои владения? Все хорошо?

– И я тебя приветствую, Север. В моем царстве все хорошо. Вот только не пойму кто тебе дал право нападать на мою невесту?

У капитана шок. Невеста короля? Вот эта сирена? Вот это чудовище, которое несколькими минутами ранее растерзала нескольких людей? Да ладно.

– Прошу прощения, не знал, что это твоя невеста. Думал сирена решила закусить моей командой после кровавого пира. Хотел ей доступно объяснить, что к нам подплывать нельзя.

– Кровавого пира значит, – король перевел взгляд на Руту, которая уже почти приняла свою судьбу. Поняла, что вселенная просто очень хочет ее убить, или добить, не важно. Ей удавалось все это время очищать этот мир от отребья, не обращая на себя внимание короля, а тут этот пират, черт бы его побрал.

– Никакого кровавого пира, немного справедливости, не более, – собравшись, твердо произнесла девушка. Еле заметный блеск в глазах короля не сулил ей ничего хорошего. Может Зарина поможет?

– С тобой мы разберемся позже. А ты, Север, не желаешь поделиться новостями иномира?

– К сожалению в этот раз не могу, спешу еще в один мир. И прошу прощение за то, что не разобрался кто передо мной. Больше такого не повторится. Ты же знаешь, я дорожу нашей дружбой, – за спиной капитана выстроилась вся его небольшая команда, не каждый день увидишь сирену, которая провинилась перед самым морским владыкой.

– Хорошо, спокойного перехода, – проговорил король и нырнув под воду уплыл прочь. Рута же не поплыла за ним. Не могла оторвать злых глаз от пирата.

– Невеста значит. Не повезло королю. Ты ему не подходишь. Слишком своенравная и строптивая. Ему нужна жена – партнер, а не девчонка, из-за которой будут проблемы.

– Да ему вообще не очень везет, как я посмотрю. Друзья у него тоже такие себе. Интеллектом не одаренные. Вместо того, чтобы говорить, применяют бездумно магию. Ну правильно, сила есть – ума не надо, – не осталась без ответа Рута.

– Девчонка. Откуда ты такая взялась? Тебя бы поучить манерам, – договорить он не смог. Сильный порыв ветра сбил пирата с ног и тот оказался за бортом. Все случилось за считанные секунды. Никто ничего не успел предпринять. Рута действовала молниеносно.

Оказавшись в воде, дезориентированный пират начал выплывать на поверхность, но его шею обвила рука сирены и потащила на глубину. Держала крепко с помощью магии, не позволяя выбраться. Мысленно обратилась к Северу:

«– Не надо недооценивать такую девчонку как я. Пожалеешь. Готов принять свою смерть?»

«– Отпусти меня, сирена. Тогда останешься в живых».

Кислород в легких заканчивался, но пират не сдавался и пытался наступать своей магией. Он силен. Руте сложно справляться, но и она не слабачка. Несколько секунд и сирена понимает, что пират скоро задохнется. Не желая ему смерти, она припадает к его губам и вдыхает в его легкие кислород. Не отпуская мужчину из объятий, она стремительно поднимается с ним наверх. Они на поверхности, вдох.

– Запомни, я тебя не боюсь, пират. И не стоит себя переоценивать. Тебя смогла победить сирена. Помни это, – Рута отпустила откашливающегося мужчину и отплыла от него. Взмах руки и пирата подняла ввысь волна, выбрасывая на палубу. – Помни мою доброту, пират. Сегодня ты жив, потому что являешься другом моего короля.

– Как тебя зовут, – придя в себя интересуется Север, подходя к борту. – Назови свое имя.

– Рута. Меня зовут Рута.

– Рута, – ее имя теплом разлилось по венам пирата. Укрыло спокойствием и обещало безопасность и покой. Это новое чувство, ранее Север такого не испытывал. Эта сирена что-то сделала с ним. – Ты сейчас на меня воздействуешь какой-то магией?

– Нет, в этом нет необходимости. Ты учтив и не нападаешь.

Команда корабля не издавала ни звука, наблюдая за происходящим. Но не было ни одного человека среди них, кто бы сейчас не охреневал от происходящего. Их капитан, суровый и жесткий человек, после нападения сирены, просто говорит с ней, а не пытается убить. Диво. Его правая рука и друг Арос тоже в тихом шоке. Но он чувствует, что в друге что-то изменилось. Он единственный видит, как пошла волнами его аура и изменила цвет. Его природный черный дымчатый цвет стал мерцать серебром. Интересно.

– Когда ты стала сиреной?

– Чуть больше года назад. Как ты путешествуешь по мирам?

– С помощью камня. Он открывает проход. Сколько тебе лет?

– Скоро 19. Где ты взял такой камень и есть ли они еще?

– Этот камень у нас как реликвия семьи. Всегда передавался по наследству. Камни есть, но их не много осталось. Им требуется подзарядка, но заряжать их могут только сильные ведьмы. Не все могут таких найти. Ты выйдешь замуж за короля?

– Нет. В других мирах есть сирены?

– Сирены есть не во всех мирах. Но много где. Он сказал, что ты его невеста, не понимаю.

– С этим все сложно. Мы ищем выход из ситуации. Тебе не надо знать. Скажи, слышал ли ты когда-то, что сирена смогла стать человеком?

– Процесс обратимости может провести только высшее магическое существо. Такое было в истории человечества разных миров только несколько раз, насколько мне известно. Ты хочешь стать человеком?

– Да и стану. Найду способ, как только разберусь здесь. Мне пора. Прощай пират. Больше не увидимся, – сирена нырнула, хлопнув по воде красивым хвостом на прощание.

Север какое-то время стоял в задумчивости. Прогонял эту встречу заново в памяти, запоминая детали. Запечатал все, что касалось сирены, навеки зафиксировал. Развернулся к своей команде тем самым человеком, которого они привыкли видеть и отдал приказ:

– Все по местам. Поднять якорь. Мы перемещаемся.

Чем дальше Рута отплывала от корабля, тем сильнее ныло ее сердце. Она не понимала, что с ней происходит. Как и не понимала, что только что приняла еще одну деталь своей судьбы. Красная нить истинности связала пирата и сирену прочной связью. Их безымянные пальцы обняло незримое кольцо принадлежности.

Глава 8

Как ни странно, но король никак не отреагировал на выходку своей нареченной. Даже больше, от Зарины Рута узнала, что Равут не против того, что девушка очищает их мир от мразей. Те сеют столько боли, что король и сам готов их рвать на части за каждую перерожденную сирену или русалку. С тритонами дело обстоит так же.

Его подопечные существа – хищные, беспринципные. Не все, но большинство. Жестокость течет по их венам и, чаще всего, затмевает разум. Их внутренние чудовища руководят душами, так им проще переживать свои новые реалии, к счастью, не все такие.

Рута и Зарина тому доказательства. Если Зарина долго и упорно, через боль и неприятие, через злобу и тоску принимала себя, то Рута свыклась достаточно легко и быстро. Скорее всего, на это повлиял ее своенравный характер, возраст и наличие рядом примера в виде Зарины.

Эта малышка пусть и строптивая, с колким языком, но удивительно добрым сердцем, несмотря на все то, через что она прошла, осталась верна самой себе. Даже то, как она вершит свое правосудие: не губит невинных и никогда не притрагивается к тем, кто заслужил смерть. Она не действует как другие сирены, разрывающие своих жертв когтями и клыками. Она дает им лишь то, что они заслуживают. Отнимает одну жизнь за отнятые несколько. А после, когда возвращает контроль над своим существом, тихонько страдает. Иногда с улыбкой на устах, когда не одна, но с тягучей болью в сердце. Какими бы мразями убитые ею ни были – они люди. От этого больно. Единственное, что держит ее на плаву, так это память, которая подкидывает картинки ее собственной смерти. Ее, невинную девушку, не желающую никому зла, не пожалели и растерзали. Она отомщена.

Рута полтора года плавала по морю, кошмаря мореплавателей, пиратов и пассажиров кораблей. Ее боялись. Молва об опасной сирене разнеслась по всему миру. Капитаны боялись отплывать, неся ответственность за груз и пассажиров, люди же боялись передвигаться по морю. Все боялись за свою жизнь. Жаль, но море – единственный способ перемещения между странами в этом мире.

Люди не понимали, как безжалостные хищники выбирают жертв, ведь зачастую, корабли не топили, как было раньше, в живых оставалось много человек. Это было странно и ново для людей и всех магически одаренных на земле. Все наблюдали за происходящим.

Маги и ведьмы редко перемещались на другие участки земли, все боялись попасть в море и потерять свои способности, свой дар. Всем известно, что тритоны могут с легкостью высосать магию из человека, не убивая при этом. Но какая жизнь может быть после утраты силы? Правильно, это не жизнь, когда выдрали часть тебя. Именно поэтому маги и ведьмы не решались плавать, оставаясь на своих местах проживания. Они и так живут хорошо, их не так много, так что магическими услугами все пользуются с удовольствием, благодаря чему магически одаренные живут припеваючи. Почти все, но есть и исключения.

Этот, с виду дряхлый старикан не обладает магией, но владеет разными сильными артефактами, которыми хотят владеть многие, в этот раз плывет на корабле за очередным выгодным приобретением в соседнее государство. В момент, когда поднялся невероятный ветер, он остался на палубе. Сильные потоки ветра, безжалостно ударяли по кораблю, и по людям, которым не удалось спрятаться, желая скинуть их в морскую пучину. Старик вцепился в балки

мачты мертвой хваткой в надежде, что они и его руки выдержат, и его не унесет в открытое море ураганом.

Странным было то, что ветер был сумасшедшим, а вот море – штильным. Такого же просто не может быть. На палубе осталось немного человек и все они, будто не чувствовали и не видели всего вокруг. Именно тогда он услышал ее песню, ее зов. Сирена звучала в его голове, но будто на периферии. Ненавязчиво. Не приказывая. Он наблюдал, как изменилось поведение людей. Они стояли раскачиваясь, и из их глаз лились слезы, их душили рыдания, но они не проронили ни слова. Старик понял, что этим людям пришел конец, когда за бортом корабля, поддерживаемая самим морем, показалась сирена. Она наблюдала за происходящим своими чернющими глазами, с оскалом вместо улыбки, тихонько, будто успокаивая саму себя, перебирала длинные пряди медных волос, что прикрывали обнаженную грудь. Она выглядела очень юной, но в то же время смертоносной. Тот танец смерти, что пришлось узреть старику, он не забудет никогда. Слышать про злобное хищное существо и видеть, как оно творит свои злодеяния – разные вещи. Столько ужаса он не видел за всю свою жизнь. Кровь, гри-масы боли, ужас, паника, смерть. Именно так выглядел пляс смерти. Все в глухой тишине. Из звуков только завывание ветра, уносящего человеческие души, и тихий шум моря, забирающий в свою пучину их тела.

Слыша в голове ее зов, он понимал, что тоже должен был испытать на себе гнев сирены. Только благодаря сильному артефакту, который блокирует чужую магию и не позволяет воздействовать на своего носителя, он еще жив.

Не дыша, не шевелясь, мужчина ждал конца, боясь хоть чем-то себя выдать. Как только огромная волна, что смыла все последствия «пира» с палубы ушла, чуть не смыв его с собой, он сделал вдох. Последнее, что зафиксировала его память перед отключкой – ему знакомо это лицо. Он знал девушку до ее перерождения. Она должна была стать его молодой женой. Он доберется до нее и до ее кулона, что интересовал его больше самой девушки. Он уверен, тот точно у нее.

Мир Лавии

– Ты видела, что происходит? – как только Лия зашла в кафе, на нее налетела Мия.

У хозяйки заведения сегодня редкий выходной, но она пообещала друзьям встретиться. Почему бы не помочь им с работой, учитывая короткий рабочий день. В городе празднования посвященные покровительнице их города и многие заведения закрываются раньше. Ее кафе находится далековато от места основных мероприятий, поэтому держать его открытым нет смысла.

После закрытия друзья планируют отправится праздновать, а заодно и поговорить. Лия уверена, что любопытный Артур полночи ворочался от нетерпения. Впервые увидеть фамильяра, который, к тому же, служит твоей подруге – выше его любопытных сил. Еще и стихи Лии... Она точно скажет только про одну, как и советовала Афна. А вот про воронику придется рассказать.

Еще же собеседование с возможным новым поваром. Хотя, если уж ее прислала Афна, то в собеседовании особо и нужды нет, птица явно бы не прислала кого-то отрицательного. Но формальность нужно соблюсти.

– Что случилось? Еще утро, а у тебя уже такие яркие эмоции, – Лавия не успела договорить, только устроила свои вещи на небольшой столик в подсобке, как ее подруга, буквально накинулась на нее с новостями. Касаясь плеча подруги, тем самым забирая ее внимание себе, Мия начала свой эмоциональный рассказ:

– Я сегодня ездила к ведьме, которая заряжает мне артефакты, а дорога к ней лежит через озеро. Ты же знаешь, что озеро «Пяти» у нас самое глубокое, – Лия кивнула, слушая внимательно. – Так вот, его реальную глубину не могут определить, как Марианская впадина, честное слово. Самое загадочное озеро в мире. Идеально круглое, с нереально лазурной водой,

окруженное полукругом из скал и всегда теплое, сегодня оно стало еще более загадочным. Представляешь, сегодня утром, посреди него появился огромный черный корабль с черными парусами. Корабль просто появился из ниоткуда, он стоит на месте, палуба пуста, а паруса подняты. Не замечено ни одного члена команды, а это, сто процентов, должны быть пираты.

– Почему ты думаешь, что это пираты? – только и успела вставить Лавия.

– Под черными парусами ходят только пиратские судна. Правда флага никакого нет. Непонятно какой стране принадлежит данный корабль. Ну не суть. Я читала, что есть другие миры, знаю, что некоторые маги и ведьмы могут путешествовать по ним, только нигде не нашла как они это делают, но, чтобы целый корабль перенести – это новость.

– Ты знала про другие миры? Я вчера от Афны впервые об этом услышала.

– Афна – это ворониха? Ты с ней разговаривала? Прямо понимала ее? – Мия шокирована даже больше, чем кораблем.

– Да, но хочу обо всем вам обоим рассказать, чтобы не повторяться. Ты была права, это не просто птичка.

– А твой кулон, который она тебе принесла – не просто кулон?

– Ага, что-то нашла про него?

– Я полночи не спала, увлеклась изучением. Много занятного узнала. Нашла картинку, на которой твой кулон... не один, у него есть брат. И они сильные артефакты.

– Так, давайждемся Артура, он из нас все равно информацию выгащит.

– Давай, только пока мы одни, спрошу кое-что. Если не захочешь – не отвечай. В тебе пробудилась не одна стихия, да? Почему спрашиваю, этот кулон может держать в руке или носить его, только сильный маг или ведьма. Они должны обладать несколькими стихиями, – девушка, не мигая смотрит в глаза подруге, ища в них ответ. Несколько секунд стояла тишина в кафе, подруги молчали и только Лия, кивнув самой себе, тихо произнесла:

– И об этом ты больше никому не скажешь. Даже Артуру. Для всех во мне пробудилась стихия воздуха. Хорошо?

– Конечно, не стоит распространяться. Таких как ты боятся, а значит могут захотеть избавиться от угрозы.

– За вас я боюсь больше. Вы двое единственные, кроме родителей, через кого можно на меня повлиять. Не хочу, чтобы с вами что-то случилось. Поэтому – это должно остаться, между нами.

– Я все понимаю и не выдам этого секрета. У меня нет желания встречать в неприятности, или чтобы в них встряли вы с Артуром.

– Так, мы отошли от темы, что там с этим кораблем?

– Да он и сейчас стоит посреди озера. Ты же знаешь, в это озеро никто не сунется по доброй воле, но власти пытаются разобраться в этом вторжении. Такого еще не происходило. У нас в городе есть порт, но корабль появился в озере. От него веет магией и, лично я уверена, что на нем полог невидимости. Непонятно, с чем прибыли те, кто на его борту. Высшие маги города уже поставили защиту, они не смогут сойти на берег не показав себя.

– Странно все это. Если честно, я никогда не видела кораблей вживую. За четыре года я так и не добралась до порта. Интересно посмотреть на этот корабль. Но ты рассказываешь, а у меня мурашки по телу. Это не очень хороший признак, – на двери звякнул колокольчик, оповещающая о пришедшем. Девушки подумали, что это клиент, а оказалось, Артур пришел раньше обычного. Как чувствовал, что его ждут.

– О, Лия, почему так рано? Сегодня у тебя же выходной. Могла вовсе не приходиться, мы с Мией справимся сами. Привет, кстати, – говорит на ходу направляясь к подсобке, где они переодеваются, заметил, что его подруги напряжены.

– Привет, можешь не переодеваться. Кафе открыто уже как три часа, за это время было только два посетителя, и то только за кофе забежали. Я одна справлюсь, если что, – предупредила Мия.

– Хорошо, просто побуду здесь, раз пришел. Судя по вашему напряжению, про корабль вы уже в курсе. С него никто так и не сошел, хотя защитный барьер на озере, поставленный нашими высшими, всколыхнулся. Причем существенно. Но никого так и не заметили. Отследить кого-то или что-то так и не смогли.

– Это пугает, если честно. Будем следить за новостями. И да, Артур, раз мы в сборе и посетителей нет, давайте поговорим. Я уже сказала Мии, что я слышу свою птицу. Афна – мой фамилляр. Мы с ней вчера и сегодня утром о многом говорили. И на фоне ее рассказов, сегодняшний корабль из ниоткуда, меня пугает еще сильнее. И да, во мне пробудилась стихия воздуха. Мы отлично взаимодействуем теперь. Она отзывается на любое мое действие. Мия была права, ей не нравилось внимание. Теперь все в порядке. Мы сумели договориться. И еще новость: к нам сегодня придет ведьма земли. Я беру повара, – двое друзей устали на хозяйку кафе в полном шоке. Что бы Лавия отдала добровольно свое любимое дело другой ведьме? Нет, этого не может быть.

– Подожди, то есть ты теперь не будешь здесь работать? Вместо тебя будет эта ведьма? Но ты же знаешь, что гости приходят именно за твоей едой. Что если мы поменяем вкус блюд, будут ли у нас такие же полные залы?

– Уверена, что ведьма земли, которую ко мне направила Афна, – друзья переглянулись в изумлении. – Не может готовить плохо. Вкус блюд изменится, но не станет хуже. Напротив, думаю, мы сможем приумножить посетителей, если кое-что изменим.

– Ты уверена в этом решении? Нам же и втроем отлично работалось. Зачем нам еще кто-то. Точно, это же еще едой с ней делиться. Ну Лия, давай может обсудим, – не сдается парень.

– Артур, а если я тебе скажу, что введу завтраки и обеды для персонала. Что ты скажешь? – Лия улыбается, ведь знает, как влиять на настроение своего работника.

– Знаешь, а это не плохая идея. И ты будешь менее загружена. Бумажную работу ведь никто не отменял, вот и выкроишь для себя время. А эта ведьма может придумать что-то новое в меню. Мы давно ничего не меняли, а перемены могут быть к лучшему, так? – подруги одновременно захохотали от слов этого, всегда любящего покушать, мага воздуха.

– Ты абсолютно прав в своих размышлениях. Лии необходимо себя разгрузить. Но Лия, а как с оплатами, прибыли хватает на все? Мы никогда это не обсуждали, поэтому спрошу сейчас. Как у тебя с доходами, если что, ты же знаешь, что можешь на меня положиться?

– И на меня, – добавил Артур.

– Все хорошо. Прибыль хорошая. Мне хватит денег на зарплату еще одному работнику. Будет легче, и все будут в плюсе. По этому поводу не переживайте. И спасибо, что готовы мне помочь, для меня это очень важно, – Лавия протянула руки своим друзьям и они сжали ее ладошки. В этот момент пришел посетитель и Мия пошла обслуживать гостя.

– Лия, со вчерашнего вечера меня не отпускает вопрос, – нахмурил брови парень.

– Я тебя слушаю, что тебя беспокоит?

– Я думал, что это только в кафе так пахнет, ну типа особенный запах заведения, хотя я не понимаю, где ты берешь благовония с этим ароматом. Но у тебя дома пахнет точно так же. Что это за запах?

– Тебе не нравится?

– Нет, не так. Просто я не могу понять, что это за аромат и почему он повсюду, где есть ты? Мне кажется, им даже на улице пахнет, когда ты рядом.

– Это запах сандала. Он меня преследует примерно с семи лет. Я его чувствую повсюду. Хотя в стране, где я жила с родителями раньше, это дерево не растет. И я не понимаю, как вообще распознала, что это именно сандал. Просто однажды проснулась и начала искать про

него информацию. А когда получилось найти, где заказать – была счастлива. С тех пор у меня на периферии всегда этот запах. Он помогает мне успокоиться, принять нужное решение, будто оберегает меня. Я заказываю благовонии с ним из другой страны, они дорого стоят, но я не могу без этого существовать. Когда переехала сюда, первое время жила без него, пыталась заказать сюда доставку, но не получалось. И мне не нравилось то время, я была рассеянная и подвергалась депрессиям. Мне было психологически плохо. Но как только мне удалось найти поставщика благовоний с оригинальным любимым запахом, мое самочувствие сразу нормализовалось. Теперь в двух самых важных местах для меня, этот аромат присутствует. И я делаю аромамасло. Наношу его на запястья, если знаю, что мне предстоит долгое отсутствие. Он мне кажется восхитительным. Будто так пахнет мой дом. Аромат спокойствия и защищенности. Да, он сам по себе очень тяжелый, и многим людям кажется ужасным, поэтому я немного разбавляю его при использовании в кафе или при нанесении на тело, но дома, он у меня есть в чистом виде.

– Ого, не думал, что это так важно для тебя. Надо и у Мии дома поставить ароматическую палочку и поджигать ее, когда будем вместе собираться.

– Зачем, – смеется над серьезностью друга. – Я же говорю, при мне всегда есть аромамасло. Все хорошо. Еще и у Мии не спросил. В этом весь ты.

– Она бы согласилась, это же касается здоровья ее друга. Уверен, она не будет против.

– Артур, остановись. Мне приятна твоя забота, но мне, правда, это не надо. Правда. Хватает этих двух мест, – слабо сжала плечо Артура в благодарность о такой, своеобразной заботе.

– Как хочешь. Я хотел помочь. Так значит та птица – это твой фамилльяр. Я знаю, что у них существуют две формы. Одна защитная и преумножающая способности хозяина, а вторая мощная и может нести смерть, если что-то угрожает их человеку. Ты видела вторую форму? Она показала тебе? – перевел тему и теперь с истинным интересом ждет ответ. К ним подошла уже и Мия, посетитель удалился, они опять одни в кафе.

– Да, Афна мне показала свою вторую форму. И нет, я не буду об этом рассказывать.

«– Правильно делаешь, слишком любопытный мальчишка, хоть и безобидный, добрый».
– прозвучало в голове у Лии. Девушка обернулась в поиске вороники. Заметила ее под потолком на висячем продолговатом плафоне.

«– Афна, тебе там не горячо сидеть? И как давно ты здесь?» – так же мысленно спросила Лия. Ее друзья проследили за взглядом подруги и в удивлении ахнули. Никто из них не заметил, как птица залетела в кафе.

«– Прилетела вместе с мальчишкой».

– Стоп, ты сейчас с ней мысленно общаешься? Охренеть, – высказался Артур в изумлении.

«– Он, правда думал, что с моего клюва могут вылетать слова? Он у вас наивный или глупый?»

«– Перестань, откуда ему знать, как именно фамилльяры общаются со своими хозяевами? Он никогда не встречал вас в жизни». – заступилась за друга.

– Конечно они общаются мысленно, сказок пересмотрел о болтающих животных? Да и не пожелал бы фамилльяр быть услышанным теми, кто ему чужой, – пояснила Мия Артуру.

«– О, а эта умница, она мне сразу понравилась. Кстати, ведьма придет через час. У нее раньше получается. Значит сможешь уйти и ты пораньше, перенесу нас в безлюдное место, и ты нас укроешь пологом невидимости. Будешь тренироваться призывать стихии. Сначала по одной, а потом и все вместе. Тебе необходимо в кратчайшие сроки научиться с ними взаимодействовать. Не нравится мне этот корабль. И пират мне не нравится».

– Ты видела пирата с того корабля? – вслух спросила Лия и ее друзья, услышав вопрос от, до этого молчавшей Лии, перевели взгляд на Афну, надеясь услышать ответ.

«– Они у тебя забавные».

Кар.

– Что она ответила? – вздрогнул от громкого звука птицы Артур.

– Ничего, сказала, что вы у меня забавные, – не раздумывая ответила Лавия.

Кар.

– Вредничает.

– Так прикажи ей говорить. Она же твой фамильяр, – не унимался парень.

Кар.

«– Я его сейчас клюну».

«– Перестань, если есть информация, поделись, пожалуйста».

«– Вот не зря я тебя выбрала. Так и быть. Прикажи».

– Покажи свой второй облик, – строго произнесла Лавия. Афна мгновенно перекинулась в то самое страшное существо.

– Твою же! – воскликнул Артур и отошел на шаг. – Точно дементор. Охренеть, – это его любимое слово сегодня.

– Меня опять обзывают чем-то, но не объясняют, что это такое, – спокойно проговорила Афна, смотря на парня своими черными глазницами.

– Э, вот. Ну похожа же, – Артур развернул экран телефона в сторону Афны, показывая той изображение на нем. Фамильяр зашипел.

– Это чудовище какое-то. А я красотка. Не смей меня с этим сравнивать, смертный мальчишка, – немного подалась вперед, чем еще сильнее испугала парня. Девушки же стояли, наблюдая за всем этим с легкими улыбками на устах. Мия была тоже шокирована вторым обликом фамильяра, но быстро пришла в себя. А после того, как Лия взяла ее за руку, и вовсе успокоилась, понимая – ей не навредят. – Пират сошел с корабля. Он с этого мира, как и вся его команда. С далекой страны, но мир наш. Часто путешествует по другим мирам и зачем-то прибыл сюда. От него веет магией. Причем магия неоднозначная. Я с такими раньше не контактировала. Что-то с ним не так, как и со всеми членами его команды. Магически он силен. В нем живут две стихии и одна из них – вода. Именно вода доставила его к берегу. Просто обернула его коконом и перекинула на берег даже не намочив. Он очень силен и физически. Глаза цепкие, всматривался в людей будто читая их. Осматривался и что-то искал. Угрозы от него я не почувствовала, только желание что-то или кого-то найти, и немного беспокойства. Даже странно. Весь такой из себя крутой, во всем кожаном, статный, а внутри за что-то сильно переживает. Мысли скрыты. Обвешан артефактами. Сильными. Его не увидят, пока он этого не захочет сам. Все остальные остались на корабле. За старшего там сейчас какой-то парнишка белобрысый, сразу подумала, что это девчонка. Волосы белые, будто седые, длинные, немного выются и часть их перевязана лентой на макушке. Точно девчонка. Но как повернулся и я увидела его лицо... девчонкой там и не пахнет. Взгляд не менее цепкий и жесткий чем у того, который сошел на берег. От него тоже веет силой, как магической, так и физической. Два лидера, но кто из них капитан – не поняла. Они очень схожи по энергетике. В их сердцах нет мягкости. Но они и не преступники, хотя их руки в крови. Интересные субъекты, – Афна говорит и размышляет одновременно, не замечая, что трое друзей совсем притихли, облокотившись на барную стойку, будто силы их покинули. В их город прибыл корабль с магически одаренными моряками, обладающими сразу несколькими стихиями, они что-то ищут и их невозможно увидеть. Красота, да и только. И это в день празднования, когда жители будут максимально ослаблены и беззащитны.

– Афна, что нам делать? Может, пойти к властям с этой информацией. Уверена, у них есть артефакты, способные снять любой барьер невидимости, – Лавия спрашивает и расхаживает по помещению. Она почему-то напугана. Иррациональный страх.

– Лия, посмотри на меня, – попросила Афна. Девушка выполнила просьбу. – Ты защищена. Никто не сможет тебе навредить. Им – тоже, – кивнула в сторону друзей, так и стоящих

возле барной стойки. – И как ты властям объяснишь, что тебе известно про пирата? Как ты его увидела. Не стоит подставляться. Прикажи. – девушка на секунду зависла, а потом произнесла:

– Стань птицей, – секунда, и на той же лампе сидит ворониха.

«– Прибыла ведьма. Не стоит ей знать, что у тебя есть фамильяр».

И, спустя минуту, в кафе открылась дверь. Зашла невысокая девушка. Взгляд немного растерянный. Поздоровалась и глазами прошлась по друзьям, пытаюсь понять кто из них хозяйка.

– Добрый день, я Лавия. Вы по поводу работы?

Хозяйка кафе увела нового будущего работника в кабинет. Предстоит пообщаться и ввести девушку в курс дела. А после протестировать ее в умении готовить. Артур будет главным критиком. А пока две ведьмы уединились в кабинете, двое оставшихся какое-то время пялились друг на друга, пытаюсь переварить информацию. Новый повар, фамильяр, пираты и все в один день. Сложно.

– Какого хрена происходит? – риторический вопрос от Артура. – Что ищет пират и почему у нас в городе? И как нас защитит дементор?

Кар.

– Прости, я просто в шоке. Как нас сможет защитить многоуважаемая Афна?

– Ты думаешь нас будет защищать она?

– Так, стоп, – мысленный процесс запущен. Какое-то время парень стоял, молча смотря на Мию. Потом перевел взгляд на ворониху. – У Лавии пробудилась только стихия воздуха. Только воздуха?

Кар.

– Я не у тебя спрашиваю. Чаще всего фамильяры выбирают себе магически сильных. Что-то мне подсказывает, что вот она, – указывает на птицу. – Точно себе слабака не выбрала бы.

Кар.

– Вот и я об этом. Лавия рассказала только об одной стихии. Возможно потому, что чем меньше народу знает о могуществе ведьмы, тем безопаснее и для нее, и для нас, – продолжил свои рассуждения Артур.

Кар.

– Не буду больше рассуждать. Приму все как есть. Воздух так воздух, – смирился.

– Вот и отлично. И уж точно не мне такие вопросы задавать надо. Но если бы Лия хотела, она рассказала бы, – Мия согласна с мыслями вслух своего друга.

– Это да. Теперь я понимаю зачем нам повар. Взаимодействовать со стихиями нужно учиться. Даже если она всего одна. На это нужно время. Она все делает правильно. Главное, чтобы нам устроили дегустацию блюд от нового повара. Я голодный.

Кар.

Птица сорвалась, расправив крылья, и вылетела в дверь, которая открылась перед фамильяром.

– Преинтереснейшая персона эта Афна. Зато сильный защитник для Лии, – проговорил парень, помогая подруге прибираться в кафе. Больше посетителей так и не стало. Пора закрывать заведение.

Друзья перевернули табличку на двери, которая теперь гласит: «Приходите насладиться магически вкусными блюдами завтра. Добрых сновидений». Навели порядки и ждали ведьм. Ждали не долго, девушки появились в зале в скором времени. Лавия представила нового сотрудника и попросила ее приготовить три быстрых блюда. Стоит говорить, как был рад Артур? Не стоит.

Еда, приготовленная новым поваром, оказалась божественно вкусной, что незамедлительно сообщил парень, набив щеки. Все остались довольны. Нового человека приняли в команду. В команду, но не в семью.

Глава 9

Трое друзей, закрыв заведение и попрощавшись с новым членом команды, отправились в центр города, чтобы насладиться празднованием. Только Лавии было не до веселья. Ее сны и рассказ Афны не давали девушке расслабиться. Она кожей чувствовала, что этот корабль и команда на его борту еще проявят себя.

Друзья шли по узким улочкам такого любимого города и наблюдали за веселым настроением других жителей. В этот день, день почтения и празднований в честь защитницы, все магазины, кафе, рестораны и лавки закрылись раньше. Работают только два предприятия-гиганта, за счет которых кормится весь город.

Друзья достигли главного места проведения праздника. Уже стемнело и в городе зажглись множество гирлянд. Красиво и волшебно, прямо как в рождество. Именно эти два праздника принято отмечать на широкую ногу.

Везде стоят столики, за ними люди, каждый с чем-то вкусным, принесенным из дома. Улыбки и смех. Громкие разговоры и веселая музыка. Такая атмосфера не может оставить никого равнодушным. Вот и Лавия немного расслабилась и окунулась во всеобщее веселье. Друзья устроились за столиком, недалеко от сцены, на которой выступает какая-то местная группа. Расставили закуски, принесенные с собой, и каждый взял свой любимый алкоголь. Друзья веселились и переговаривались на отвлеченные темы. По достоинству оценили талант выступающих ребят, Артур даже вытянул Мию потанцевать.

Лия, наблюдая за друзьями, ушла в себя. Ей нравилось, что она сейчас находится здесь с этими людьми. Впервые за много лет ей уютно в толпе. Улыбка не сходит с ее уст, а страхи и тревога ушли на второй план.

Мия с Артуром дурачатся. Танцуют танго под совсем не подходящую музыку и ярко улыбаются, хохочут и веселятся на всю. За этим приятно наблюдать.

Вдруг по телу Лии прошел озноб. Ее бросило в жар, а потом в холод. Руки затряслись. Ей стало плохо. Кто-то пробрался в ее кафе, кто-то нарушил ее защиту. Девушка вскочила, глянула в сторону веселящихся друзей, и унеслась прочь, чтобы ее не заметили. Не надо им идти за ней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.