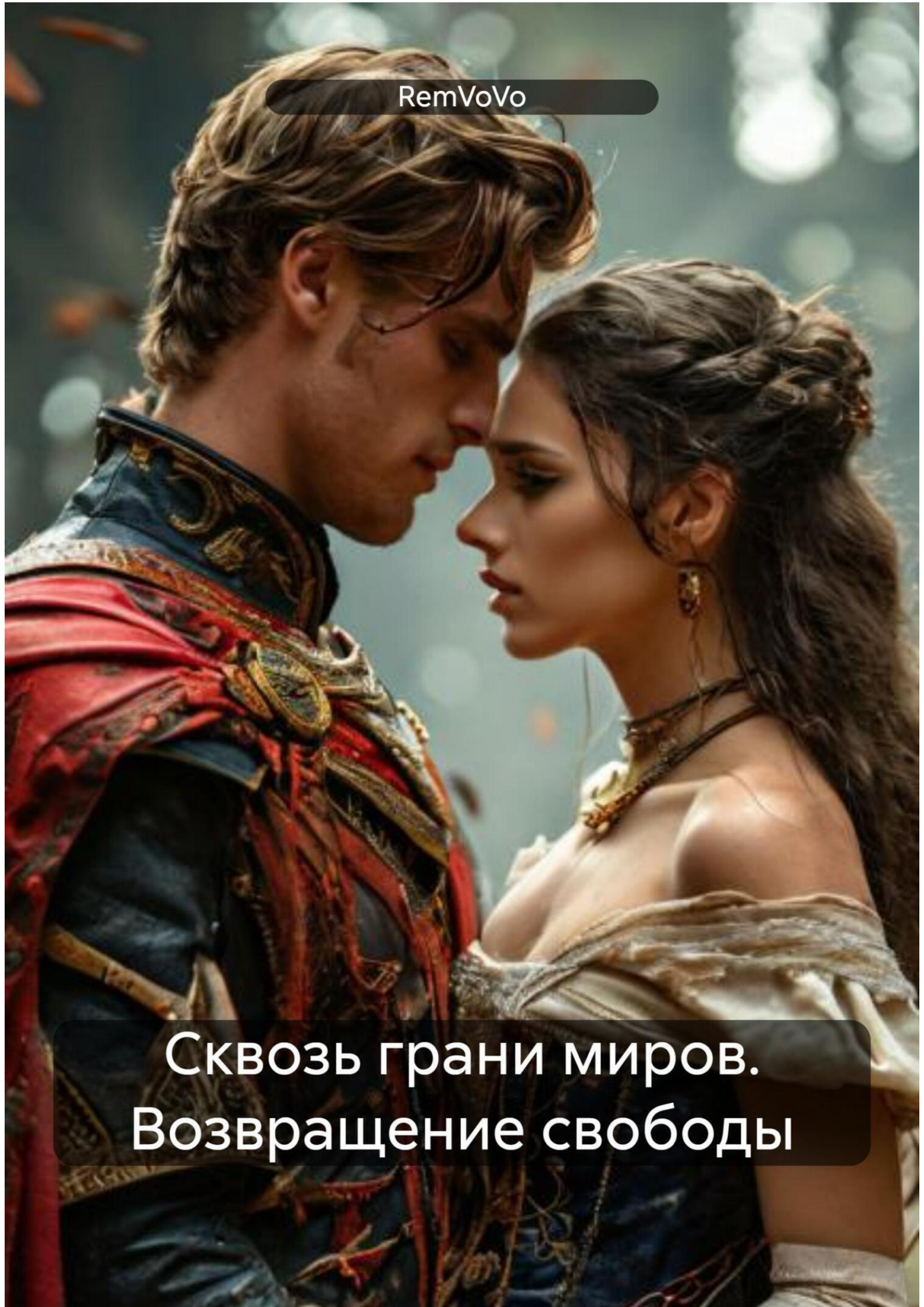


A romantic close-up of a man and a woman in historical costumes. The man, on the left, has wavy brown hair and is wearing a dark blue and red military-style uniform with gold embroidery. The woman, on the right, has long dark hair styled in a braid and is wearing a light-colored, off-the-shoulder dress with a gold necklace. They are facing each other, nearly touching noses, in a soft, bokeh-lit background.

RemVoVo

Сквозь грани миров.
Возвращение свободы

RemVoVo

**Сквозь грани миров.
Возвращение свободы**

«Автор»

2025

RemVoVo

Сквозь грани миров. Возвращение свободы / RemVoVo —
«Автор», 2025

Попав из современного мира в чуждый и загадочный мир магии, девушка становится рабыней молодого принца, находящегося под контролем жестокого регента. Но вместо покорности, она находит в себе силы противостоять обстоятельствам, пробудить любовь и доверие в сердце принца и повести народ к освобождению. Влюбленность превращается в глубокое чувство, которое помогает ей преодолеть испытания и найти свою свободу. Однако их путь только начинается — впереди борьба с древними угрозами, испытания и поиск смысла в мире, где магия переплетается с любовью и судьбой.

© RemVoVo, 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава 1. Вход в новый мир	5
Глава 2. Принц-крепкий орешек	7
Глава 3. От рабства к дружбе	9
Глава 4. Тайны нового дома	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

RemVoVo

Сквозь грани миров. Возвращение свободы

Глава 1. Вход в новый мир

Алёна проснулась от резкого толчка, словно кто-то грубо потянул её за руку. Она открыла глаза и увидела совсем не тот мир, к которому привыкла. Дом, кровать, привычные стены исчезли, уступив место густым зарослям деревьев, высоким горам и незнакомым звукам вокруг. Алёна инстинктивно попыталась вернуться назад, но поняла, что осталась одна посреди чужого леса.

Она поднялась на ноги, осторожно оглядываясь по сторонам. Тишину нарушал лишь шорох листьев и редкие крики невидимых животных. Удивление сменилось тревогой, ведь реальность происходящего была совершенно непонятна. Алёна не знала ни куда идти, ни даже как сюда попала.

Прошло немало времени, пока она наконец нашла тропинку, ведущую вверх, сквозь густой лес. Поднявшись на небольшой холм, девушка замерла от удивления. Неподдалёку стоял величественный замок, возвышаясь над зелёными садами и сверкающими фонтанами. Казалось, сама природа здесь была подчинена строгому порядку и гармонии.

Но радость открытия быстро сменилась страхом, когда девушка заметила стражников, патрулирующих территорию. Длинные мантии, оружие и суровые лица говорили сами за себя. Алёна решила держаться подальше от замка, пытаясь выбрать безопасный путь. Однако её попытка скрыться оказалась неудачной.

Едва она успела спрятаться за деревьями, как почувствовала резкую боль в плече. Чья-то сильная рука схватила её за плечо, резко развернув к источнику угрозы. Перед ней оказался высокий мужчина в роскошной тёмной мантии, лицо которого выражало смесь раздражения и любопытства.

– Ты откуда такая появилась? – произнёс он низким голосом, внимательно изучая девушку.

Алёна молча смотрела на него, не зная, что сказать. Мужчина нахмурился и жестом подзывал одного из стражников.

– Приведи её ко двору, пусть разберёмся, кто эта гостья, – бросил он, разворачиваясь и уходя прочь.

Стражник молча потащил Алёну обратно к замку. Её охватило чувство беспомощности и страха. Что бы она ни делала, выбора у неё не было. Осталось лишь следовать за вооружённым человеком, надеясь, что дальше ситуация станет понятнее.

Однако внутри замка её ожидала ещё большая неприятность. В огромном зале собралась целая группа высокопоставленных господ, среди которых выделялся один молодой человек. Его внешность поразила Алёну: светлые волосы, ясные голубые глаза и робкая улыбка. Казалось, этот юноша выглядел растерянным и неуверенным, несмотря на благородную манеру поведения.

Один из мужчин громко объявил:

– Здесь неизвестная женщина, возможно, шпионка или беглянка. Решайте, господа!

Молодой человек нерешительно выступил вперёд:

– Я возьму её к себе... пусть послужит какое-то время, посмотрим, что она собой представляет.

Его голос звучал мягко и спокойно, хотя видно было, что он сильно нервничает. Остальные знатные гости обменялись взглядами, явно недовольные таким решением, но возражать не стали.

И вот так, совершенно неожиданно, Алёна оказалась рабыней у молодого принца. Она наблюдала, как другие слуги смотрят на неё с жалостью и сочувствием, понимая, что её положение непростое. Но одно стало ясно сразу: принц был ещё неопытен и не знал, как обращаться с такой ситуацией.

Так началась новая жизнь Алёны, полная магии, опасностей и неожиданных поворотов судьбы. Впереди её ждали не только трудности, но и нечто большее – настоящие чувства и любовь, способные изменить её навсегда.

Глава 2. Принц-крепкий орешек

Утро началось с тихого стука в дверь комнаты, которую Алёне отвели после вчерашних событий. Прислуга предупредила её, что хозяин, молодой принц, уже требует присутствия своей новой служанки. Сердце Алёны забилося быстрее. Ещё накануне вечером ей дали короткую инструкцию о том, что теперь она должна служить этому молодому человеку, но саму ситуацию осмыслить пока не удавалось.

Она встала с неудобной постели, оделась в простое платье из грубого льна, которое выглядело гораздо скромнее её прежнего гардероба, и вышла наружу. Зал замка встретил её тишиной и приглушёнными звуками шагов слуг. Гуляя по коридору, Алёна мысленно готовилась к встрече с будущим хозяином.

Дверь в комнату принца оказалась открытой, и девушка нерешительно заглянула внутрь. Внутри царили уют и порядок, хотя местами заметно проступала мальчишеская небрежность. Сам же принц сидел за столом, углубившись в изучение какой-то старинной книги, явно озабоченно хмурясь. Когда он поднял голову и увидел Алёну, щеки его слегка порозовели, и выражение лица изменилось с задумчивого на слегка растерянное.

– Ты... ну, здравствуй! – сказал он тихо, отводя взгляд и теребя край стола.

Алёна улыбнулась, стараясь успокоить парня, хотя сама чувствовала лёгкое волнение. За что бы ей ни пришлось тут отвечать, ясно было одно – этот парень вовсе не походил на злого властелина или жестокого господина. Скорее, напротив, он казался довольно мягким и добрым, правда, невероятно стеснительным.

Принц неловко кашлянул и продолжил:

– Я, э-э... надеюсь, ты сможешь помогать мне по дому и, ну, знаешь... иногда быть рядом, поддерживать?

Улыбка снова скользнула по губам Алёны. Судя по всему, парень явно не имел опыта общения с девушками, особенно теми, кого официально называл своими рабынями. Как будто впервые оказавшись ответственным за судьбу другого человека, он чувствовал дискомфорт и старался быть вежливым и справедливым одновременно.

Они начали общаться неспешно, делая первый осторожный шаг навстречу друг другу. Алёна объясняла юноше простые вещи: как лучше вести хозяйство, что важно учитывать в быту, как распределять обязанности. Принц слушал её с большим вниманием, явно ценя совет.

Несмотря на кажущуюся мягкость и детскую непосредственность, он проявлял несомненный ум и интерес к происходящему. Например, однажды он предложил девушке пойти осмотреть кладовую, уверяя, что там давно никто ничего не проверял. Алёна не смогла отказать парню, чья речь была столь искренней и радостной. Так они отправились исследовать старый склад, полный забытых вещей и припасов.

Алёна помогла молодому господину избавиться от старой ненужной утвари, привела порядок в запасах продуктов и устроила небольшую выставку тех редких предметов, которые нашли в глубине склада. Молодой князь смотрел на работу девушки с восхищением и уважением, не скрывая радости.

Во время уборки он внезапно спросил:

– Скажи, а ты откуда пришла? Вот честно говоря, мы раньше не видели никого похожего на тебя.

Алёна заколебалась, но решила говорить правду, ибо доверие здесь было единственным ключом к взаимопониманию.

– Я пришла из другого мира, понимаешь? Это произошло случайно...

Князь выслушал её рассказ с широко раскрытыми глазами, недоверчиво моргая и перебирая слова в голове. Наконец, вздохнув, он произнес:

– Ну, ладно... допустим, я поверю. Только... расскажи подробнее потом, хорошо? Как такое вообще возможно?!

Остаток дня прошёл незаметно, погружённый в весёлую суету и дружелюбные разговоры. Алёна поняла, что этот человек вовсе не был холодным и равнодушным. Напротив, его внутренний мир оказался весьма тёплым и открытым, просто проявлялся он с некоторой задержкой и осторожностью.

Однако вечер принёс кое-что необычное. Принц пригласил девушку посидеть с ним в саду, наслаждаясь закатом и приятной прохладой вечера. Было очевидно, что парень хотел поговорить о чём-то важном, но стеснялся задать прямой вопрос.

Наконец, преодолевая неловкость, он тихо произнёс:

– Знаешь, когда отец умер, мне было всего четырнадцать лет. Я не успел научиться управлять страной и людьми. А теперь... теперь все ждут от меня решений, важных шагов. Но я не знаю, как быть хорошим князем... или человеком.

Голос его дрогнул, выдавая скрытую тревогу и неуверенность. Алёна посмотрела на него внимательно, испытывая искреннее сочувствие.

– Всё получится, – уверенно сказала она, касаясь руки принца. – Главное – верить в себя и действовать искренне. Мы вместе справимся, верно?

Эти простые слова придали князю уверенности. Он благодарно посмотрел на девушку, почувствовав родственную душу, способную поддержать в самые сложные моменты.

С каждым днём их отношения становились теплее и доверительнее. Вскоре Алёна начала замечать, что её новый хозяин изменился. Его уверенность росла, он становился менее замкнутым и боязливым. Видя такие перемены, девушка чувствовала гордость и удовлетворение, хотя прекрасно понимала, что впереди их ждало ещё многое – и не только хорошее.

Глава 3. От рабства к дружбе

Жизнь в новом доме быстро вошла в размеренное русло. Каждое утро начиналось одинаково: легкая утренняя зарядка, завтрак, приготовленный специально для хозяина и вновь бывшей девушки, после чего наступал черед повседневных обязанностей. Алёна постепенно освоилась в роли рабыни, но её положение было скорее формальным, нежели физическим ограничением. Принц, продолжавший демонстрировать доброжелательность и отзывчивость, обращался с девушкой скорее как с подругой, нежели с обычной служанкой.

Тем не менее, их взаимоотношения оставались напряженными. Дело в том, что далеко не все обитатели замка смотрели на их дружбу благосклонно. Среди знати существовал слух о том, что девушка из иного мира обладает особыми силами и возможностями, которые могли стать полезными короне. Эти слухи распространяли некоторые влиятельные придворные, открыто демонстрируя недовольство поведением принца.

Особенно ярко недовольство выражал дядя молодого князя, занимавший пост регента после смерти отца принца. Этот пожилой человек обладал невероятной силой и влиянием, заставляя окружающих трепетать перед его авторитетом. Уже давно ходили шепоты о том, что именно он стал причиной ранней гибели короля, чтобы закрепить власть в своих руках. Теперь же регент начал активно вмешиваться в дела племянника, настойчиво намекая, что избранница князя недостойна доверия.

Однажды утром, когда принц проводил очередной обход замка, его дядя вызвал девушку к себе лично. Алёну провели в тронный зал, где правитель восседал на высоком троне, окутанный мраком и тенями, словно древний идол. Взгляд его глаз был тяжелым и подозрительным, когда он обратил внимание на незваную гостью.

– Ты говоришь, что пришла из другого мира? – прохрипел он глухим голосом, скрестив руки на груди. – Расскажи мне подробно, почему именно мой племянник приютил тебя?

Алёна не испугалась, хоть ситуация и выглядела угрожающей. Спокойно и уверенно, с достоинством ответила:

– Ваше Величество, я пришла сюда случайно. Мой мир отличается от вашего, но я не имею никаких злодейских намерений. Мне хочется лишь жить спокойно и приносить пользу вашему дому.

Регент усмехнулся, но промолчал. Затем резко поднялся и подошёл ближе, почти вплотную приблизившись к девушке. Его голос прозвучал низко и угрожающе:

– Оставайся возле моего племянника. Пусть он думает, что контролирует ситуацию. Но помни: я буду следить за тобой. Если ты сделаешь хоть малейшую ошибку, пожалеешь об этом.

Сказав это, он отвернулся, давая понять, что разговор окончен. Алёна вернулась к своему господину с тревожными мыслями. Понимая, что теперь её положение становится всё сложнее, она поклялась себе сохранять спокойствие и рассудительность, чтобы защитить не только себя, но и молодого князя.

Вечером, сидя в покоях принца, девушка поделилась с ним впечатлениями встречи с дядей. Князь заметно расстроился, услышав о намерении регента контролировать их отношения.

– Кажется, я сам создал проблему, пригласив тебя в нашу семью, – грустно произнёс он, сжимая кулаки. – Я хочу защищать тебя, но боюсь сделать что-то неправильно.

Алёна взяла его за руку и нежно сжала пальцы.

– Ничего страшного, дорогой. Я готова помочь тебе справиться с любыми трудностями. Важно помнить, что наша дружба сильнее всяких предрассудков и интриг.

Её поддержка оказалась той самой поддержкой, которой так не хватало молодому принцу. Постепенно он начал чувствовать себя увереннее, принимая решения самостоятельно и решая

проблемы княжества более твёрдо. Алёна видела, как его характер крепнет с каждым днём, а в глазах появляется та самая внутренняя сила, которой он всегда боялся лишиться.

Время шло, и их дружба продолжала укрепляться. Однажды, прогуливаясь по ухоженному саду замка, они натолкнулись на старого садовника, ухаживающего за розовыми кустами. Садовник, заметив их, остановил работу и заговорил взволнованным голосом:

– Ваша светлость, – обратился он к принцу, почтительно склоняясь. – Говорят, ваша рабыня обладает великими магическими силами. Правда ли это?

Князь покраснел, глядя на собеседника смущённо и неуверенно. Алёна, видя его замешательство, поспешила объяснить:

– Нет, уважаемый садовник, никакой особой магии у меня нет. Просто обычные знания и умения, которыми я владею.

Старик недоверчиво покачал головой, но не стал настаивать на своём мнении. Однако ситуация показала, насколько легко сплетни распространяются среди простых жителей, даже если сам князь и его близкие старались держать подобные разговоры в секрете.

Через некоторое время опасения девушки подтвердились. Интриги регента начали проявляться активнее. Один из придворных попытался вызвать подозрения принца, сообщив ему, что якобы видел Алёну разговаривающей с демонами в ночи. Получив известие, молодой князь пришёл в ярость и немедленно потребовал объяснений.

Девушка не растерялась, сумев убедить его в собственной невиновности. Объяснив ситуацию простыми словами и приведя доказательства, она убедила князя, что никакие мистические существа ей не знакомы, а таинственная встреча произошла лишь потому, что она вышла ночью погулять, устав от дневных хлопот.

Разговор закончился примирением, но Алёна поняла, что теперь ей придётся быть предельно осторожной, чтобы не давать поводов для обвинений. Её статус оставался уязвимым, и любое неверное движение могло привести к непредсказуемым последствиям.

Тем не менее, несмотря на все сложности, их дружба становилась крепче. Принц всё чаще прислушивался к мнению девушки, советовался с ней по важным вопросам и откровенно делился своими страхами и переживаниями. Постепенно они оба осознавали, что между ними возникла особая связь, которая не укладывалась в рамки простой службы и обязательств.

Глава 4. Тайны нового дома

Прошло несколько недель с момента появления Алёны в замке, и она уже достаточно освоилась, чувствуя себя практически частью семьи принца. Дружба между ними крепла с каждым днем, а молодые сердца начали испытывать нечто большее, чем просто привязанность. Но несмотря на общую гармонию, Алёна постоянно чувствовала, что где-то поблизости скрываются тайны, которые никто не спешил раскрывать.

Иногда, гуляя по обширному дворцу, она замечала, как слуги переговариваются шепотом, бросая настороженные взгляды в её сторону. Особенно странно вел себя старый библиотечник, который явно прятал от посторонних глаз какую-то важную книгу. Несколько раз Алёна пыталась выяснить подробности, но старик всякий раз находил предлог уйти, уклоняясь от прямого разговора.

Однажды вечером, после завершения обычных домашних дел, Алёна предложила принцу прогуляться по заброшенным коридорам замка, намереваясь исследовать помещения, в которые редко заходили обитатели дворца. Парень охотно согласился, поскольку тоже испытывал тягу к приключениям и исследованию неизведанного.

С факелом в руке они медленно продвигались вдоль узких проходов, освещая тусклым светом старинные картины и портреты давно ушедших предков. Внезапно Алёна заметила едва заметную трещину в стене одного из помещений. Позабыв о возможной опасности, она приложила ухо к щели и отчетливо услышала голоса.

– Нельзя позволять ей бродить свободно, – услышал она чей-то низкий голос. – Иначе рано или поздно она узнает правду.

Другая фигура решительно возразила:

– Невозможно удерживать её вечно. Время играет против нас, да и князь скоро начнет задаваться вопросами.

Голос принадлежал кому-то из высших чиновников королевского двора, вероятно, тем, кто составлял внутренний круг власти и влияния. Страх и напряжение слышались в каждом слове.

Алёна не успела придумать, как поступить дальше, как неподалёку раздался шум. Видимо, охранники заметили, что пара затерялась в лабиринте старых комнат. Быстро отступив обратно, она столкнулась взглядом с обеспокоенным взглядом принца.

– Кто это были? – прошептал он, чуть дрожащим голосом. – Что они хотели скрыть?

Алёна глубоко вдохнула, понимая, что молчание только усугубит ситуацию.

– Они говорили о чем-то важном, возможно, о каком-то секрете, который не хотят раскрыть. Может, стоит продолжить расследование?

Князь кивнул, понимая, что происходящее выходит за пределы обычного любопытства. Возможно, именно сейчас пришло время узнать всю правду о судьбе их дома и королевства.

Ночью, воспользовавшись моментом, когда большинство обитателей замка погрузилось в сон, Алёна и принц вернулись в заброшенные коридоры. Вооружившись фонарем и несколькими предметами, которые могли пригодиться в экстренной ситуации, они исследовали каждый уголок подземелья.

Вскоре они обнаружили старую лестницу, ведущую вниз, к тайному выходу. Потайная комната, расположенная в подвале, привлекла их внимание сразу. Сломанная мебель, пыль и паутина свидетельствовали о том, что помещение долго оставалось закрытым.

Открыв тяжелую деревянную дверь, друзья оказались в комнате, заполненной старыми свитками, книгами и редкими артефактами. Одной из первых вещей, попавшихся на глаза, оказалась огромная карта, изображающая земли королевства и прилегающих территорий. Алёна

обратила внимание на отдельные участки карты, отмеченные загадочными символами и рисунками.

Затем они нашли стопку древних записей, исписанных мелким почерком. Одна из страниц содержала рисунок древнего амулета, украшенного кристаллами и выполненного в виде звезды. Рядом стояла надпись, предупреждавшая о могуществе предмета и опасностях, связанных с его использованием.

– Похоже, здесь действительно кроется какая-то важная тайна, – прошептала Алёна, перелистывая страницы. – Интересно, что за амулет этот? Я чувствую, что нам придется столкнуться с ним раньше, чем хотелось бы.

Князь почувствовал беспокойство, взглянув на записи. Он понимал, что его семья хранит страшную тайну, о которой не принято говорить вслух. Все годы правления дяди-тирана проходили под давлением того самого секрета, и он никак не мог оставить эту информацию вне поля зрения.

Вернувшись в свои покои, Алёна и князь обсудили найденные сведения. Они решили, что лучший способ узнать правду – отправиться туда, где хранились древние реликвии и предметы прошлого, оставленные королями многих поколений.

Их следующей целью стал древний храм, расположенный неподалеку от замка. Согласно легендам, именно там находилась сокровищница королевской семьи, содержащая бесценные артефакты и знания, способные пролить свет на многие загадки.

На следующее утро, прикинув заранее план действий, Алёна и принц покинули замок под покровом раннего утра. По дороге они встретили старика-сторожа храма, который сначала отказывался пускать их внутрь, утверждая, что территория запретна и охраняется мощными чарами.

Но после короткого разговора, в ходе которого Алёна продемонстрировала свои небольшие познания древней магии, сторож смягчился и разрешил им войти, предупредив, что их путешествие будет нелегким.

Оказавшись внутри храма, они столкнулись с первыми препятствиями: ловушки, загадочные символы и сложная система дверей, блокирующих доступ к сокровищнице. Но с каждой пройденной задачей они становились ближе к разгадке тайны, связанной с прошлым их семей и судьбой королевства.

По мере продвижения вперед, Алёна и князь поняли, что найденные ими записи – лишь малая часть общей головоломки. Чем глубже они проникали вглубь храмов, тем больше вопросов возникало. Тем не менее, они были готовы противостоять любой опасности, чтобы узнать истину и вернуть справедливость в свое королевство.

Эта экспедиция стала началом следующего этапа их совместного пути, полного приключений, опасностей и испытаний, которым им предстояло столкнуться вместе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.