

18+

Муза Розенфельд  
*Минуточку, я записываю.*  
*Сборник, полный рассказа*



**Муза Розенфельд**  
**Минуточку, я записываю.**  
**Сборник, полный рассказа**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=72041446](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72041446)  
ISBN 9785006719958*

**Аннотация**

Не придумываю, не сочиняю и не вру. Только смотрю, слушаю, впечатляюсь и... записываю. Ну, есть, конечно, немного личной приправы имени меня) Книга содержит нецензурную брань.

# Содержание

Минуточку! Я записываю...	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# **Минуточку, я записываю. Сборник, полный рассказа**

**Муза Розенфельд**

© Муза Розенфельд, 2025

ISBN 978-5-0067-1995-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Минуточку! Я записываю...

## 1. Париж узнал сегодня Д'Артаньяна

Париж узнал сегодня Д'Артаньяна

Или: Да! ЭТО. БЫЛА. Я.

Сегодня я встретилась на завтрак с давней подругой в кафе – где-то посреди одного из центральных городов нашей страны. Кафе приличное, мы – женщины серьёзные. Хотя стоим на противоположных сторонах политической карты.

Она – коренная израильтянка, воспитанная британской мамой в лучших традициях Её Величества, выросшая в левом кибуце на юге нашей просторной родины.

Я её очень люблю. В ней есть что-то детское, нежное. Нечто не совсем израильское. Я думаю, это та самая настоящая русская интеллигентность – выражающаяся в хроническом сомнении в себе и бесконечном чувстве вины, не зависящем ни от каких обстоятельств.

Короче говоря – поели, попили, обменялись новостями о личной жизни, поохали, поахали, развалились на диванчиках, расстегнули пуговицы на животах – и как-то незаметно скатились в политику. Хотя прекрасно знали взгляды друг друга.

Я, почувяв бурю, сразу же подняла белый флаг и сказала,

что действительно хочу понять, как мыслят люди с левого лагеря. Потому что, очевидно, не все там тупые идиоты.

Она в ответ признала, что и в моём лагере, возможно, есть... ну, настоящие люди. И не все мы жаждем геноцида и трансфера.

Я сказала, что конечно же нет. Вот, например, я – если кто-нибудь придумает реально рабочий способ сделать так, чтобы эта мразь начала вести себя по-человечески, я первая откажусь от геноцида. Я ведь добрая, миролюбивая женщина. Прямо как мой друг Элияу Йосиан.

Она сказала, что геноцид и трансфер – это фу, нацизм, и теперь, получается, нацисты – это мы.

Я спросила, не найдёт ли она пять отличий между двумя, казалось бы, одинаковыми картинками: на одной – нелюди, врывающиеся в наши кибуцы и сжигающие детей живьём, а на другой – шесть миллионов евреев в печах и под штыками фашистов.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.