

18+

СЕРГЕЙ ИВАНОВ

Мы с вами, ребята, мы с вами!

СТИХИ



Сергей Иванов

Мы с вами, ребята, мы с вами!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72017236

ISBN 978-5-0067-1177-8

Аннотация

«Мы с вами, ребята, мы с вами!»

В этот сборник вошли разные произведения, как старые, так и новые, много военной тематики, и это не случайно, ведь 2025 год, год нашей Великой Победы, а также в этом году лихославльцы отметят 100-летие своего родного города. Городская тема также займет в этой книге свое полноправное место.

Выражаю сердечную благодарность за помощь в издании книги Серову Виктору Алексеевичу, Васильевой Анастасии и внуку Иванову Всеволоду.

Стихи публикуются в авторской редакции.

Содержание

Мы с вами, ребята, мы с вами!	6
Удивить неувидлённый свет	7
С любовью, благодарностью и почитанием!	9
Об авторе	12
Избранные стихотворения	14
Город мой уютный	14
«Спешим, летим, но вот куда?...»	16
«Гнусавя, тыкая, твердили...»	17
«Что до стихов – они немислимы...»	18
«От печали порой не скрыться...»	19
Булат Окуджава	20
«Жизнь сложна, она в смятеньях», ...»	22
Дань русской бане	23
«Сегодня первый снег...»	25
«Помню шалости детства, и драки...»	26
«Русский я, но я татарин...»	27
«Мне б розочку в петлицу...»	28
Лихославльское наследство	30
Армения	32
«Брат мой, белорус...»	34
Карачарово	35
Высоцкий	36
Пожарным Чернобыля	37

**Мы с вами,
ребята, мы с вами!
Стихи**

Сергей Иванов

Редактор В.А.Серов

Иллюстрация на обложке В.А.Серов

© Сергей Иванов, 2025

ISBN 978-5-0067-1177-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мы с вами, ребята, мы с вами!

Посвящается 80-летию Великой Победы, к 100-летию нашего любимого города Лихославля.

В этот сборник вошли разные произведения, как старые, так и новые, много военной тематики, и это не случайно, ведь 2025 год, год нашей Великой Победы, а также в этом году лихославльцы отметят 100-летие своего родного города. Городская тема также займет в этой книге свое полноправное место.

Выражаю сердечную благодарность за помощь в издании этой книги Серову Виктору Алексеевичу, Васильевой Анастасии и внуку Иванову Всеволоду.

Удивить неувдвлённый свет

*Сергею Серафимовичу Иванову в день его второго
тридцатипятилетия.*

Каждая встреча с Сергеем Ивановым заряжает меня неувядаемой жизненной энергией, верой в лучшее. Сергей Серафимович из той когорты людей, которые не опускают руки в самые трудные моменты, уготованные судьбой и вопреки невзгодам стараются сделать мир лучше и добрее. Поэт, общественный деятель, почётный гражданин города Лихославля, бессменный руководитель районной общественной организации Союз «Чернобыль». Не каждому дано «удивить неувдвлённый свет, уставший от ошибок и потерь». Сергею Серафимовичу Иванову – дано. Пройдя чернобыльское горнило, он ещё больше полюбил жизнь. Чистой, чуткой душой и золотыми руками старается украсить её на радость родным, знакомым, землякам – всем, кто прикоснётся к его творчеству и судьбе. Достаточно побывать в палисаднике и в саду Ивановых, где стоит уютная беседка и чудесные композиции из дерева, камня, пластика, сделанные руками талантливого хозяина, достаточно прочитать его стихи, чтобы понять как этот человек ценит прекрасное, дружбу, Слово... Он смотрит на мир глазами не обывателя, а созидателя. Пытаясь разгадать загадки вечности, слышит «звеня-

щие прокосы», «дождя хрустальное журчанье», видит «ту-маны-корабли», «свет, зовущий из окна», чувствует, как «зевает времени река», как стихами целует его уста ветер». . . Он умеет взлетать над суетой, познавать «крылатое молчание», свято чтит и умножает благодать родного Лихославля.

Сергею Серафимовичу Иванову

Тихой радости не скроем,
Хоть наш вывод и не нов:
Кто российские герои? —
Не Иван, так Иванов!

Лютый враг прёт на битву,
В предвкушенье щедрой мзды.
Отче Сергия молитвы
Берегут нас от беды.

Не случится лиха с нами —
За ценой не постоим —
Осеньет нас крылами
Шестикрылый Серафим.

А в Тверском краю живётся
Много лучше, чем в других:
Здесь давно за правду бьётся
Представитель всех троих:

Щедрый, искренний, сердечный,
И в труде, и в дружбе рыан.
И в судьбе его навечно —
Сергий, Серафим, Иван!

Мир спасти – себе дороже.
Он спасал, не тратя слов!
Дорогой ты наш Серёжа!
Серафимыч! Иванов!

Будь здоров и счастлив, друже,
Не сдавайся в плен годам.
Ты ведь очень-очень нужен
Лихославлю, миру, НАМ!

Вера Грибникова,

Член Союза писателей России,

Руководитель Тверского областного творческого объединения

«Ковчег»

**С любовью, благодарностью
и почитанием!**



Исключительную гордость и радость вызывает ощущение причастности к творчеству дорогого человека, неутомимого

оптимиста и убежденного патриота своей большой страны и малой Родины, мастера слова и дела, любимого деда Сергея Серафимовича Иванова.

Глубоко благодарен не только за его вклад в поэтическое наследие современной русской литературы, но и за упорную работу с молодежью, воспитание не одного поколения на собственном примере твердости характера, искренности сердца и любви к Отечеству.

С большим уважением и любовью,

Всеволод Иванов,

*атташе Посольства Российской Федерации в Кооперативной
Республике Гайана, Барбадосе, Гренаде, Сент-Винсенте
и Гренадинах, Республике Тринидад и Тобаго
по совместительству*

Об авторе



Сергей Иванов родился в 1949 году в г. Мичуринск Тамбовской области. С 1973 года живёт в Лихославле, участник ликвидации катастрофы на ЧАЭС в 1986 г. Кавалер ордена Мужества. 26 лет возглавляет Лихославльский Союз «Чернобыль». Почётный гражданин города Лихославля. Автор пяти книг: «Горит свеча» (2009), «Запаса простые солдаты» (2013), «Я по улицам шагаю своим» (2016), «Любите жизнь» (2022), «Мы с вами, ребята, мы с вами!» (2025). Лауреат конкурса Общероссийского Союза общественных объединений «Союз Чернобыльцев России» в области литературы и искусства «Патриотизм и верность долгу» за книгу «Запаса простые солдаты».

Избранные стихотворения

Город мой уютный

Город мой уютный,
Сколько в тебе света,
Сколько многоцветья по весне,
На деревьях кроны – модные береты,
В зимнем отразились волшебстве.

Я шагаю тут, не посторонний,
Обнимаю парки и сады,
Мой искрится взгляд замороженный
Оттого, что встретились мечты.

Оттого, что вложено немало
Сердца, вдохновения, любви.
Посвежившие твои кварталы
На холстах моих отражены.

Я надеюсь, будет продолженье,
Не стоит на месте время-колесо,
И другой художник отразит мгновенья,
Города любимого лицо.

Лихославль, ветрами освящённый,
Мне не стыдно о тебе писать,
На скамье под лиственной короной
Так легко своё мне отдавать.

Так легко дарить букет словесный,
Что собрал в своих годах
Твой поэт, не столичный, местный,
Тут окрепший, на твоих глазах.

ноябрь, 2024



Очередной юбилей. 14 августа 2024 г.

«Спешим, летим, но вот куда?..»

Спешим, летим, но вот куда?
Идём, незряче спотыкаясь,
Идём, куда глядят глаза,
Под ношей прошлого сгибаясь.

О, Мать Россия, вечно так:
То верим в Бога, то клянём.
Последний грош несём в кабак,
Грешим, воруем, пьём, жуём.

Но погляди, среди безверья,
Кровавых дней, кошмарной тьмы,
В науке открываем двери,
Стихи слагаем о любви.

На грани краха побеждаем
И строим храмы Богу в радость,
И что сломали возрождаем
Что от могущества осталось.

Так в чём же сила, мой народ?
Какой закваски кровь и тело?
На чём скрещён гибридный плод
Рукой природы так умело?

Никто ответ не даст вам прямо
Сколь не старались отгадать.
Характер севера – упрямость,
А от монголов – буйства страсть.

Живи, Россия, ты достойна
Хорошей жизни на века,
Среди пространства и приволья
Твоя не просит пусть рука.

Своим трудом ты возродишься
И смехом радостным детей.
Не грех свободою гордиться
И жить для Родины своей.

2013

«Гнусавя, тыкая, твердили...»

Гнусавя, тыкая, твердили
Нам доброхоты про обман,
Мы вопреки обман любили,
Страдая от сердечных ран.

Мы вопреки всем побеждали,
Смеялись, плакали, дрались.
И в дни ненастные мечтали,
Что будет лучше наша жизнь.

Самим себе нам все известно:
Ошибки, подвиги, дела,
Но жить без них не интересно,
Та грань остра добра и зла.

И побеждают лишь примеры
Не из богатства и чинов,
А те, кто жил, не зная меры,
Кто жертвой пасть всегда готов.

Кто жил в лишениях, не сытно,
Кто шёл почти что босиком,
Но видел то, что всем не видно,
Светил во мраке маяком.

Такие вечно остаются,
Мы верим в эти имена.
И пульсом времени в нас бьются
Их откровенные сердца.

2014

«Что до стихов – они немислимы...»

Что до стихов – они немислимы,
Они рифмуются подспудно,
То тянутся, то коротко значимы,

То так легки, то так занудны.

То тёмной ночью белым пишутся,
То жарким полднем без тени.
В дождях сплошных едва ли видятся,
Внутри мне голос «Всё порви».

Но вновь и вновь перо и лампа,
И лист бумаги на столе,
Кулисы, зритель, света рампы,
И всё моё опять во мне.

И горизонт не знает дали,
В морях далёких паруса.
Твои свиданья опоздали,
Мои свиданья навсегда.

И вот неммыслимо значимо,
А беспорядочно умно.
И слух уловит мой ранимый
О чём скрипело в ночь перо.

2014

«От печали порой не скрыться...»

От печали порой не скрыться,
Затуманит печаль светлый лик.

Тот сердит, этот злится,
Кто-то просто срывается в крик.

Но мне дорог тот, кто с улыбкой,
Кто наперекор судьбе
Вышивает упрямою ниткой
Жизнь свою на полотне.

Мне с окрестностей дальше видится,
И столица – не вся страна.
Не она в этом мире провидица,
Не она в захолустьях жила.

Тут один на один я с народом,
Пусть корявый народ, но он мой,
Здесь живёт он трудом, огородом,
Ежедневной своей нищетой.

Но богат я, богат – и чрезмерно,
И богатство моё всё во мне,
Идеалы несу свои верно
Небесам своим и земле.

2015

Булат Окуджава

Пусть негромким голосом,

Но зато без фальши,
На гитаре золотом
Шьют мотивы пальцы.

Без гусарской стати,
Без цветов и свиты
Ты пришёлся кстати
Косточкой зарытой.

Проросла лозою
Косточка высоко,
В ней твои герои
Напитались соком.

Твой король был Лёнька,
Тех времен ровесник,
Он в московских двориках
Коронован песней.

И такие Лёньки
Под Москвой стояли.
Мерзли их сестрёлки,
Мамы убивались.

Не пришли те Лёньки
На свои Арбаты.
Только похоронки
Чтут их память свято.

Нам с тобой, приятель,
Остаются песни.
Песни Окуджавы,
Это песни-встречи.

Пусть негромким голосом,
Но зато без фальши,
На гитаре золотом
Шьют мотивы пальцы.

2009

«ЖИЗНЬ СЛОЖНА, ОНА В СМЯТЕНЬЯХ», ...»

«Жизнь сложна, она в смятеньях», —
Нам философы твердят,
В неумехах, неуменьях,
И делами второпях.

Лично я так не считаю,
Не в сомнениях живу.
День свой новый открывая,
Удивляюсь на ходу.

Всё прекрасно, приглядитесь,
Как природа хороша.
Наблюдайте, не ленитесь,
И дышите не спеша.

Вам откроется такое,
Не опишешь что пером.
Ну, а в принципе простое
Там, наверно, за углом.

Не судите за издевку,
Жить вас, братцы, не учу.
Только взгляд поэта меткий,
С ним делиться я хочу.

Пусть всё – глупости и сказки,
В этом что-то всё же есть,
Что не требует огласки,
Сберегая жизнь и честь.

А она такое средство,
Всех расставит, не впервой,
В ней для всех найдётся место,
Сердце только ей открой.

2015

Дань русской бане

Сегодня дань отдам я русской бане,
Что по субботам делаю всегда,
Прошу я вас, забыть о тесной ванне,

Ведь баня русская одна и навсегда.

Кидаю кипяток на камни раскалёны
И веником хлещу я без пощад.
Вся дурь выходит: атомы, нейтроны,
И алкоголя утренний распад.

Здесь дамы забывают свои склоки,
Мужчины забывают про футбол,
А эки забывают свои строки,
Равны все в бане – и прохиндей, и вор.

Не любит баня только лишь насмешки,
С презрением относится к вранью.
Горите ярко в топочке полешки,
За здоровье налью я всем кваску.

Чтоб были мы честны, добры вне бани,
И кляуз выметали дряный сор.
А кто тут против? Пусть ютится в ванне,
Один с собой ведёт там разговор.

Какая в бане всё же благодать —
Мне тайно нашептал один священник,
Что в бане даже ангелов слышать,
А я-то думал, что поёт мне веник.

«Сегодня первый снег...»

Сегодня первый снег:
Предвестник будущих мечтаний,
Как нежный трепет юности стихов.
Прохлады мягкое касание
Из робкой недосказанности слов.

Никто не скажет правды вам об этом,
Ни вслух, ни молча, ни в глаза.
Ведь первый снег, как проба для поэта,
Как сумасшествие слегка.

А всё же, это просто счастье —
Писать волнение души,
В любое солнце и ненастье
Немного лгать вам о любви.

Вселять надежду, дерзость, веру,
Что мы живём не на краю,
Не помешает это делу,
Не повредит скрипеть перу.

А снег всегда в России радость.
Зимы румянец нам к лицу.
Вкусней конфет мороза сладость —
Не потому ль я вам пишу?

Пишу тебе, тебя не зная,
Листок найдёшь когда-нибудь,
Стихи не снег, они не тают,
И Слава Богу, что живут.

2025

«Помню шалости детства, и драки...»

Помню шалости детства, и драки,
И побудки гудков заводских.
Жили мы – сорванцы, забияки,
На просторах своих вихревых.

Были мы босоноги и сухи,
Хлеб делили, если он был.
От загара прожарились руки,
От учёбы палитра чернил.

Не дрожали за нас наши мамы.
За станками отцам не до нас.
Заживали без слёз улиц шрамы,
И писалась судьба без прикрас.

Всё прожили с безбожьим мы веком,
Не щадила порой кутерьма.
Кто-то трудно прожил человеком,

А кого-то сломала тюрьма.

Но остались мы те же мальчишки,
С нами так же шагают в пути
Шрамы наши и добрые книжки,
И заводов отцовских гудки.

2025

«Русский я, но я татарин...»

Русский я, но я татарин,
Русский я, но я мордва,
И улыбчивый Гагарин
Русский с нами – навсегда!

Русский я, хоть украинец,
Русский я, хотя карел.
И куда свой слух не кинешь,
Всех язык наш обогрел.

С ним мы вместе воевали,
Там не важно, кто какой,
Крепким русским поднимались
Из окопа в штыковой.

И от Бреста до Камчатки,
От Певека до Хивы

Мы писали всё в тетрадки:
«Лишь бы не было войны...»

Русский я, но я татарин,
Русский я, но я башкир,
Много я национален,
Бог нам это подарил!

2020

«Мне б розочку в петлицу...»

*«Лучше синица в руках, чем журавль в небе» —
русская народная пословица*

Мне б розочку в петлицу,
Шикарный, блин, костюм,
Изысканно-душистый
Порхающий парфюм.

И башмаки с носками
От западных кутюр,
И счёт с семью нулями
Долларовых купюр.

Что надо для джентельмена,
То, представьте, мне
Нужна так перемена

В моей шальной судьбе.

Откликнитесь, красотки!

Бомонда голоса.

Шампань вам льётся в глотки,

Как божия роса.

Вам казино и море,

Песка горячий пляж,

Моя ж собачья доля,

«Жигуль» мой бесколёсный

Да холода гараж.

Но голос мой не слышен,

Потёртый мой пиджак,

Давно ко мне привыкший,

Не сменится никак.

Придётся мне бедняге

На рынке торговать,

С потёртыми рублями

Копеечки считать.

Когда ж войду я в силу

И денежки скоплю,

Соседку в формах, Милу,

На ужин приглашу.

И с ней познаю счастье,

И счёт неважен мне,
Банально, но прекрасно
Жить просто на земле.

И розочка в петлице
Теперь уж ни к чему,
В руках моя синица
Привет шлёт журавлю.

2022

Лихославльское наследство

Снова август собирает
Свой духмяный урожай,
Рожью косы заплетает,
Мёдом льётся через край.

В день погожий будут гости
И карельская родня,
Перекинут дружбы мостик,
Снова вместе мы, друзья!

Хоровод веселья дружен,
Собирает всех в свой круг.
Сердцу праздник этот нужен,
Близкий мой и дальний друг.

Песен звонкое раздолье
И калиток аромат...
Обнимай своим застольем
Край лесов, полей и хат!

Лихославльское наследство
Ремеслом своим живёт,
Если труд познал ты с детства,
К внукам это перейдёт.

Налетай на угощенье
Уз сплетённых, наш народ,
Жалко день – одно мгновенье,
Но восторг – на целый год.

Приезжайте, будем рады,
Без замков карел душа.
Мира пусть горят лампы
И звенят колокола.

Разве вычеркнешь всё это?
Краски лягут на холсты,
В них «Калитка», август, лето,
И надежды, и мечты.

2023



С Г. В. Шелохнёвой, фестиваль карельского пирога «Калитка», 2023 г.

Армения

В библейских снегах Арарата,
Ковчег где причалил свой Ной,
Истории слышны раскаты,
И библии шелест святой.

Там жертвы безвинных взывают,
Их плач оглушает окрест,

И боль та с годами не тает,
И вечен той памяти крест.

И дворик, и говор гортанный,
И грустный дудук под окном,
Теперь это край иностранный,
Но всё ж, я надеюсь, что свой.

Сердца и глаза откровенны,
В том дворике всей мы страной
Коньяк разливаем отменный,
Отмеченный красной звездой.

Нам песни дарил композитор
И Шарль Азнавур – шансонье,
С парижской врывался орбиты,
Слезой проливаясь в душе.

Веков подзабытых баллады
В горах ностальгией звучат,
Зажгутся ли наши лампы,
Единством опять прозвучат?

Споём ли, как раньше, мы песни,
И скажем друг другу слова?
Отец наш один, поднебесный,
Армения, помни себя!

«Брат мой, белорус...»

Брат мой, белорус,
Судьбы одной улыбки грусть.
Одной земли возвращенный колос,
Седой один Хатыни волос.

Брат мой, белорус.
Мой стих рождается из уст
И песней льётся, разливаясь,
В объятьях дружеских смыкаясь.

Солдат лесной, мой белорус,
Людей я видел гнева слёзы,
За них стою, за них дерусь,
За все болота и берёзы.

Ты основателен в трудах,
В мозолях видел твои руки,
В твоих гулял я городах,
Что вновь вставляли средь разрухи.

Косой звенели песняры,
Прокосом мятным охмеляя,
Вся Беларусь, мои сябры,
Живи, народом процветая!

2020

Карачарово

Опять здесь с нами осень,
Кружится день златой,
И приглашает в гости
Сосед мой за стеной.

Гитарой тронет душу,
И красного бокал
Мы с ним легко осушим
За наш осенний бал.

За гроздья спелых листьев,
За воздух-кислород,
И как легко мы дышим,
Раскрывши шире рот.

За Волгу, её берег,
За рыбачка, чей клёв
Дороже всяких денег,
Пускай и весь продрог.

За процедуры наши,
За милых медсестёр,
Что наполняют «чаши»

Настоем терпким с гор.

За то, что вновь приедем
Сюда мы через год.
И кара-чары двери
Нас примут без забот.

И будет с нами осень,
И парк, и рыбачок —
Поймали крепко очень
Они нас на крючок!

Карачарово, 2017

Высоцкий

Кем он был и чем он жил?
Груды уж исписанной бумаги.
И баталий много, и чернил
Вылито в словесные овраги.

Я вам так скажу, скажу вам прямо:
– Он человек, с которым видно всё:
От ресторана до бедного сельмага,
От куртки модной до рваного пальто.

Когда услышал, сразу понял, вот он.
Такому веришь, не видя даже глаз,

На лесоповале он зэк, пропахший потом,
На Магадане бурит свой алмаз.

Он альпинист, смотри, какие горы!
Пред ним Кавказ, как истина времён,
С таким согласны авторитеты воры,
Особенно когда берёт гитару он.

А главное война – одна лишь правда.
В концертном зале плакал фронтовик,
Он уцелел, легла такая карта,
С одной медалью, по званию – штрафник.

Сказать ещё, да всё равно нам мало,
Нам голос слышать песней повезло.
Вот только жаль, ушёл он слишком рано,
Но, песнь живёт, могилам всем на зло.

Январь 2023 года

Пожарным Чернобыля

Они шагнули в бездну огневую,
Бороться с ней у них была судьба.
Не ведая в минуту роковую,
Что к вечности приблизилась черта.

Подняться трудно, ох, как трудно из окопа,

Не выходя из боя до конца,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.