

Аня Триббани

Купание в звёздах



Аня Триббиани

Купание в звёздах

«Автор»

2025

Триббиани А.

Купание в звёздах / А. Триббиани — «Автор», 2025

Мне всегда нравилось сочинять истории. С самого детства я рисовала в голове миры, существующие лишь в моих фантазиях. В детстве я верила в Деда Мороза и писала ему письма, видела, как в рождественскую ночь кружились в танцевальных па мои куклы, и мечтала, что, когда вырасту, стану русалкой. Прошло время, я повзрослела, но не забыла о тех чудесах, что творились в моём воображении с самого детства. Теперь я делюсь ими с вами, а также — историями, которые придумала в более зрелом возрасте. Для меня это и есть купание в звёздах... Истории разные - грустные и весёлые, страшные и не очень, но в любом случае будоражащие воображение даже самого искущённого читателя, дрейфующего в открытом космосе фантазии.

© Триббиани А., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Свидание с дождём	5
Самая счастливая	6
Расхититель могил	7
Настоящие моменты	8
Радость материнства	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Аня Триббиани

Купание в звёздах

Свидание с дождём

Мой любимый может вернуться и днём, и ночью.

Наши внезапные встречи, бывает, длятся всего лишь минуты – самые драгоценные в моей жизни. Как только он машет мне за окном, я бросаю все дела и бегу на свидание – не знаю, как долго он пробудет рядом.

Выпорхнув из квартиры, я, словно птица, ночью пробираюсь на крышу. С такой высоты я ближе к нему, а он – ко мне.

Мы тянемся друг к другу, как дерево – к солнцу, но никогда не можем достигнуть абсолютной близости.

На иссохших от тоски по его любви губах оживают цветы – подарок от моего возлюбленного.

Дождевые капли, превращаясь в блестящие ручейки, рисуют на моём лице причудливые картины.

Он нежно целует меня мокрым, но тёплым поцелуем, и я чувствую, как он соскучился.

Он обволакивает моё тело невидимыми руками, словно хочет обнять и утешить.

– Не плачь, моя любимая – всё равно я смою твои слёзы. Где бы ты ни находилась, я навеки твой.

– Мне не хватает тебя, дорогой! Завидев солнце, я начинаю плакать: покуда оно светит, ты не вернёшься домой.

– А ты, моя родная, не забывай о том, что расскажу. Однажды увидев тебя на небесах, я был очарован. Не колеблясь, поспешил на встречу с тобой, и крупной дождевой каплей – чтобы ты обратила внимание, упал к твоим ногам. Отныне я сопровождаю тебя во всех твоих дорогах, ведь ты – единственная, кто не морщится, завидев дождевые тучи. Ты – в каждой моей прозрачной капле и в каждой моей тихой песне. Ты сможешь услышать мой нежный шёпот, находясь в любой точке мира. Я стучусь в твоё окно, барабаню по крыше твоего дома. Мне нравится наблюдать за тобой – как ты сидишь у камина и читаешь книгу, как готовишь себе завтрак и как расстилаешь постель. Я так сильно люблю тебя, что готов затопить твой город – не могу вовремя уйти, не налюбовавшись тобой... Но теперь мне пора – тебе нельзя простывать.

Я – та, кто не носит зонтиков, а танцует, когда начинается дождь. И этот роман, длинною в целую жизнь – моя маленькая тайна. Только – тшш! – никому!

Самая счастливая

Она была самой счастливой девушкой на свете.

Посудите сами: молода, красива и богата. А потому живёт в роскошном особняке высотой в четыре этажа.

Путешествует, когда ей заблагорассудится. Имеет полный шкаф дизайнерской одежды и ювелирных украшений. Ездит на работу только из прихоти, и без белоснежного лимузина – никуда. У неё так много закадычных друзей, коллег и знакомых, что каждые выходные она устраивает шумные вечерники. Да, жизнь удалась!

По одному лишь щелчку удовлетворяются любые её потребности и исполняются заветные желания.

Губы расплзаются в широкой, радостной улыбке...

Но со стороны это выглядит, как минимум, странно, а то и совсем жалко: она слишком заигралась в несуществующем мире.

Один клик – и девушка выходит из любимой видеоигры в жанре симулятора жизни, а потому забыть, кто ты есть на самом деле – проще простого.

Ей не хочется возвращаться в суровую реальность, потому что никто её там и не ждёт.

Она не замужем, бездетна, да и вообще людей на дух не переносит (что взаимно), а живёт в съёмной крошечной квартирке-коморке, с трудом выплачивая за неё последние копейки.

Что может предложить ей столь скучный, жалкий мир?

А что может предложить ему она?

Но, слава богу, от всех тягот её пустой жизни и тревожных мыслей о будущем существует простое и дешёвое лекарство: эскапизм.

Достаточно запустить игру, как девушка вновь и вновь погружается в другую реальность, пусть и вымышленную.

Как опустившийся на самое дно наркоман, она не может выдержать эту ломку, да и, говоря откровенно, не хочет...

Как же приятно вернуться «домой», растворившись в сладостных фантазиях! Они так и манят.

Нет прекраснее ощущения, которое охватывает её перед экраном обычного маленького монитора, когда вдруг, оказавшись на самом верху мира, она становится «самой собой».

Расхититель могил

«Пока смерть не разлучит вас».

Эхо давно сказанных, но не забытых слов священника звучит в его голове, пока он, взвалив на плечи грязный мешок, пробирается сквозь высокие сугробы.

Перед глазами стоит картина: она, такая красивая, лежит на кровати с закрытыми глазами, похожая на фарфоровую куколку. У неё белоснежная кожа, чернично-алые губы и пушистые ресницы.

Она спит? Конечно же, спит, пусть и не просыпается уже несколько дней...

«Просто она устала, моя милая Мэри», – с нежностью в голосе шепчет мужчина, и из рта вырывается серый клубок пара. Натруженная спина начинает ныть, но он не сбавляет шага: неприлично опаздывать на свидание.

Загадочная луна посеребрила жидкие волосы, припорошенные снегом.

Хорошо, что не понадобился фонарик – мужчина в спешке позабыл его дома; в полнолуние светло, почти как днём, даже в лесу.

Сердце радостно сжимается в груди, когда он слышит знакомый шёпот: «Ты на месте».

Победный клич мужчины пугает двух сипух. Оно и к лучшему: зачем ему свидетели?

Лопата с глухим ударом вонзается в промёрзлую землю. Медленно, но верно, яма становится достаточно глубокой, чтобы вызволить из заточения его возлюбленную.

Осталось последнее, но немаловажное дело: достать её – нежно и трепетно, как куколку, из этой ужасной мрачной коробки, называемой гробом, обогреть теплом и окружить заботой... и его ненаглядная растает. Да-да, они снова будут вместе!

«Все считают, что я сошёл с ума от любви к тебе, Мэри. Но они не слышат, как ты поёшь мне, любимая, и взываешь о помощи».

Мужчина делает тяжёлый выдох и проводит по вспотевшему лбу рукой. Копая землю, ему стало жарко настолько, что он нетерпеливо стянул с себя серую шапку и отбросил её куда-то в сторону.

Теперь и не найти...

Дело окончено, но лицо Мэри скрывается в темноте ещё какое-то время. Он так жаждет увидеть его снова!

Луна неторопливо выходит из-за плотных чернильных туч, освещая почти нетронутое разложением тело – могила и вправду оказалась свежей, как ему и подсказала Мэри.

Но вместо неё он видит другую женщину...

Как досадно! Он ошибся. Снова.

«Ничего, Мэри. Я найду тебя в другой раз, обещаю. Я ни за что не оставлю тебя здесь одну. Нет, нет... Рано или поздно, но я заберу тебя домой! А пока... Тебе ведь понадобится компания в виде новой подружки, верно?».

Зайдясь сумасшедшим смехом, расхититель могил взваливает на плечи тело усопшей, не помня, в который раз уже делает это.

Сонный лес сохранит его тайну, несмотря на зловещие ямы, число которых с каждой ночью становится всё больше.

Настоящие моменты

Пляжные закаты, лазурные волны, падающие звёзды, глаза любимого человека напротив, бабочки в животе, улыбки родителей, чёрно-белые фотографии в рамках, сахарная вата, чёртово колесо, городской пейзаж, бумажные фонарики, уютные кафешки, неоновые вывески в снежную ночь, бомбочки для ванны, яркая помада, майские грозы, капли дождя на стекле, трели птиц в лесу, дым от костра, запах шашлыков, новогодняя ёлка, шутки для «своих», танцы до упаду, ночные посиделки на крыше, серебристая луна, мечты о космосе, чёрные кошки, красные розы с шипами, сообщения в три утра, катания на коньках под открытым небом, запах новых книг...

Дни не значат ничего; жизнь состоит из моментов.

Радость материнства

Вы когда-нибудь смотрели документальный фильм о родах? Не советую вам это делать.

В особенности, когда вы – женщина, находящаяся в положении. Поверьте, это не поможет вам морально подготовиться. Наоборот, испорченное настроение гарантировано вам до конца всей беременности.

Посмотрев утром диск с прелестным названием «Как получить удовольствие от родов», я пришла в невероятное бешенство. Кто в здравом уме считает, что от болезненного процесса деторождения можно получить удовольствие?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.