

FO
TZ

Land of Times

Первичные признаки

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Ю

Tefoz Licent

18+

Tefoz Licent

**Land of Times:
Первичные Признаки**

«Автор»

2025

Licent T.

Land of Times: Первичные Признаки / T. Licent — «Автор», 2025

Королевство времени - это обширные земли на крайнем востоке материка, которые в одно мгновение оказались на грани падения цивилизации. Неизвестный катаклизм поднялся из его недр, оставляя за собой шлейф тел. Главный герой, Рэй, бывший наёмник, прибывает в столицу Земель Времени уже после начала рокового круговорота, и быстро утопает в нём. В отличии от множества новых "товарищей", он оказывается связан с происходящим самым внезапным для себя образом.

Содержание

Глава 1: Сердце цивилизаций	5
Глава 1,5: Послевкусие	27
Глава 2: Петля в большом городе	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Tefoz Licent

Land of Times: Первичные Признаки

Глава 1: Сердце цивилизаций

Дилижанс колесил в городской черте, но мало кому до него было дело. По обеим сторонам мощёной дороги ходили люди, эльфы и гномы, без особого интереса кидая взгляды на окна кареты.

Большинство привыкло к ежедневным рейсам, приходящим в столицу Королевства Времени из разных уголков света. Только дети иногда не могли отвести взгляда от приезжих авантюристов, особенно тех, чей внешний вид мало вязался с детскими представлениями о мире. Некоторых можно было узнать, как рыцарей или магов из сказок, но других, скорее, как заклятых врагов этих героев. Ведь авантюризм был слишком широким явлением, и вмещал в себя даже самых неординарных личностей.

В этом конкретном дилижансе не было никого, кто собирался бы переворачивать мироздание, или героев, готовых чинить великие подвиги. Среди шестерых путников чем-то выделялся каждый, будь то спящий лысый мужчина, одетый в перемотанный кожаными ремнями доспех, или внешне архетипичный волшебник, держащий в руках шляпу, словно просит милостыню. А также сидящий у окна парень двадцати с лишним лет, на лице которого была написана нервная заинтересованность. Длинные грязно-серые волосы, собранные в высокий конский хвост, заметно истрепались и лезли в огненно-оранжевые глаза. Тонкие, маловыразительные губы не размыкались с самого утра, и одним из следствий этого был нарастающий голод. Впрочем, его он игнорировал, особенно на фоне стремительно меняющихся обстоятельств. Три дня пути, и теперь взгляду открывался пункт назначения.

Вместе с ним активизировался мыслительный процесс. Мало кто из новоприбывших мог сходу сориентироваться в городе, и уж наверняка немногие из них понимали, какую специфику за собой сохраняет местный авантюризм. Но каждый был наслышан.

Ведь Королевство Времени ныне – что-то сродни пороховой бочке. Всего полгода назад отсюда толпами выезжали люди, поднимая панику и рассылая пугающие сообщения родственникам. И вправду, мало кто мог представить, что взращиваемое двумя столетиями государство может за одни сутки согнуться под гнётом собственных теней.

Полчища монстров, как описывали очевидцы, вырвались из прежде запертых магией подземелий. Причины не были разгаданы до сих пор, как и содержание глубин этих мест, – даже оценить их скрытые размеры сейчас практически невозможно.

Твари двигались одновременно из трёх таких подземелий, сбивались в одну большую кучу, затем, словно гром, обрушились на стены столицы. Для многих это был последний день. Особенно для близлежащих ферм, путников и любой инфраструктуры, вставшей на пути орды. Потери оказались колоссальными, но их ценой враг был остановлен уже в городе.

Вопросы, откуда именно появились твари, и что может быть сокрыто внутри подземелий, превратились в повестку всего королевства, распространяясь и за его пределами. Никаких конкретных ответов не появилось по сей день, зато некоторыми общими объяснениями и догадками наполнились все местные источники.

Самая очевидная, простая, и понятная, теория гласит: к произошедшему имеет отношение "наследие" Королевства Времени. Вернее то, что было бесхозно брошено предыдущими правителями этих земель – демонами.

Чуть более двухсот лет назад здесь не было людей, эльфов или гномов. Эти места принадлежали своим историческим хозяевам, расе демонов. У тех времен, до сих пор, найдутся

свидетели, но практически никто не сможет уверенно сказать, что тут происходило. Потому что демоны оставались закрыты для остального мира, почти не занимались внешней политикой, но при этом были подозрительно самодостаточны и сильны. В истории сохранились очень древние упоминания этих существ, и даже полноценные военные столкновения, поэтому никто из современников не смел сомневаться, что демоны были полноценной разумной расой, не уступающей прочим.

Но теперь они исчезли. Так внезапно, насколько это вообще возможно. Поначалу, соседи стали замечать тишину на границе, затем некие смельчаки сами зашли на территорию Королевства Времени, вернувшись назад с безумными новостями. Последующие десятки лет окрестили "Преткновением", поскольку бывшие земли демонов стали "Дикими", и абсолютно все хотели присвоить себе их часть. Не удивительно, учитывая, насколько это громадный кусок материка, имеющий невероятно просторный выход в океан, доступ к обширным плодородным землям, горным хребтам, природным лесам и степям. Война за них, казалось, была вопросом времени.

Но произошло нечто. Некий безымянный авантюрист, прозванный Часовщиком, немислимым образом смог объединить смежные расы, чуть позже образовав вокруг себя огромную компанию сподвижников. Всё это привело к основанию союза, в который вошли советники всех высших стран. Его окрестили Альянсом, а Часовщика – его героем-основателем.

Сейчас Альянс продолжает править Королевством Времени, успешно возводя свои города на руинах демонов, окучивая поля и разрабатывая ресурсы. Двухсот лет оказалось недостаточно, чтобы изучить эти земли полностью, но наибольший интерес у учёных вызывали скрытые магическими печатями подземелья. Теперь, у них появилась возможность раскрыть эту тайну.

По этой причине сюда приехал и Рэй. Но он не был учёным, не проводил дни в библиотеках и почти не читал книг. Его привело сюда нечто более глубокое, иррациональное.

Рэй был полудемоном. Отнюдь, не уникальным в своём роде, но достаточно спорным, на всех уровнях, полукровкой. Такие считались загадочными, опасными, и в большей степени негативными представителями разумных видов. Если полуэльфы, полугномы, и куда более редкие полугномы-полуэльфы не вызывали ни у кого вопросов, то полудемоны обрели пик своей известности аккурат после исчезновения своих прародителей, хоть и существовали задолго.

Для некоторых стран, народов, и особенно верований, они стали заклятыми врагами. Это звание было унаследовано от "единственных исконных врагов всего разумного", – по мнению Единой Церкви. Полудемоны, как их последний разумный след в этом мире, стали козлами отпущения – отчасти заслуженно.

Однако Единая Церковь, она же церковь Единого, распространена главным образом в южных, центральных и восточных регионах Федерации людей. Её влияние не доходит до ушей эльфов, живущих на другом краю материка, и тем более гномов, исторически не разделявших ничьи религиозные убеждения. Вместе с тем, на территории Альянса отношение к церкви весьма смешанное. Никто не наделял церковь Единого особыми привилегиями, но взашей не гнали тоже, а всю её деятельность можно было назвать "условно-партнёрской".

Поэтому полудемоны могли чувствовать себя в Королевстве Времени относительно безопасно, до тех пор, пока не нарушают общественные правила.

Но Рэй, проведя последние несколько лет в путешествиях, привык не верить на слово властям, законам и устоям. Поэтому поглядывал в окно, пытаясь высмотреть на улице хотя бы одного жреца, или вовсе инквизитора. Но, ему везло никого не найти.

В целом, изучение мира, через окно дилижанса, было его любимым занятием в последнее время. Но не единственным. Периодически взгляд падал на роскошную, рыжую, практически

огненную, бороду своего попутчика. Это был гном: кареглазый, слегка угрюмый, спокойный. Его борода не могла не привлекать внимание, но полудемон старался её игнорировать.

В любом случае, поездка подходила к концу. Карета достигала городского центра, и через считанные минуты остановилась. До ушей пассажиров донеслось копошение кучера. Он соскочил на землю, приблизился к двери, открыл.

Пожилой на вид, жилистый мужчина окинул пассажиров взглядом тёмных глаз, затем тряхнул головой, сопровождая движение словами:

– Приехали, господа.

Все шестеро разом зашевелились. Рэй выбрался последним, и как только ступил ногами на брусчатку, ощутил носом городской воздух. Куда свободнее, нежели в транспорте, но немногим тяжелее, чем в степи, по которой они ехали весь прошлый день.

Парень поднял голову вверх, наблюдая угловатые крыши зданий, лазурную гладь чистого неба. Солнце было достаточно высоко, чтобы мигом наказать неготовый взгляд. Поэтому полудемон вернулся к более близким вещам. И, опустив глаза, сразу врезался в рыжую, пламенную бороду. Гном тоже его заметил, ответным взглядом карих глаз уперевшись в оранжевые зенки попутчика. Но ничего не сказал. Затем молча кивнул. Рэй кивнул в ответ.

Универсальный жест, на всех языках означающий, на самом деле, слишком широкий спектр вещей. Чаще он зависит от контекста, и в данном случае интерпретировался чем-то вроде: «Приятно было разделить путь, я пошёл».

И он ушёл. Полудемон не увидел куда, поскольку, коротко отвернувшись, потерял гнома из поля зрения. Собравшиеся поблизости попутчики стали потихоньку расходиться, и лица у них были такие же, как у самого Рэя. Не до конца понимающие, что делать дальше.

Но, в его голове была одна конкретная мысль. То, что стоит сделать сразу по прибытию. Добраться до центра Гильдии, дабы оформить местное гражданство авантюриста.

На деле это была скромная книжечка в кожаном переплёте, на одном обороте которой умещались данные о личности её владельца. У Рэя уже есть такая, полученная аккуратно перед выездом. Она принадлежала небольшому транспортному государству Федерации, расположенному на центральной границе с Королевством Времени. Название этого региона «Сонм», и с времен основания Альянса он прославился ключевым пропускным пунктом на юге. Там полудемон впервые стал авантюристом, потому как слышал, что в Энтрополе, столице Королевства Времени, придётся выстоять за это долгие очереди.

Название столицы ещё с первого раза удивило путника. Он был в Ассирии, столице Старого Эльма, был в Каземате, столице Союза Горных Народов, и ряде городов Федерации. И на их фоне «Энтрополь» звучал немного чуждо. Потому как это наименование город унаследовал от того, что демоны называли своей столицей. Угадал ли Альянс, назвав также свою, вопрос достаточно спорный. Во всяком случае, исходя из всех руин на поверхности, эти – самые массивные, глубокие и примечательные. Поэтому теперь они обращены в цветущий город, несущий название – Энтрополь.

И Рэй добрался до него. До его центра, мощёной камнями круглой площади, откуда тут же различил здание Гильдии, приветственно машущее флагом на своей высокой крыше. Отсюда на ткани можно рассмотреть лишь крупные зелёные, бежевые и коричневые пятна. Раньше парень видел этот флаг вблизи, поэтому знал, что в центре композиции был клинок, изображённый лезвием вниз. Его остриё опускалось в переплёт раскрытой книги, а выше гарды он венчался длинным луком, смотрящим вверх. Вроде как, этот символ имел прямое отношение к классификации авантюристов. И восходящее на фоне солнце, значащее в любой государственной интерпретации одно и то же.

Рэй выдвинулся туда, заметив, как проходящие мимо горожане старательно обходят центр площади. Поэтому он и сам сначала посмотрел на него, не обнаружив ничего необычного, затем согласно обогнул, не слишком уверенным шагом.

Здание гильдии насчитывало три этажа, с щедрым количеством окон, и даже парой балконов. При этом оно не было слишком большим, но важность в рамках инфраструктуры прекрасно выражалась просторным двором, обнесённым изящным забором из металлических прутьев. Так, уже на подходе было ясно, что простые люди внутрь не заходят.

Рэй, повидавший разные виды архитектуры, мог сказать, что для Альянса характерно объединение, смешение и упрощение культурных особенностей всех смежных рас. Такие основательные вещи, вроде фундамента, очевидно брались у Горных Народов. В то время как декор, работа с древесиной, и практически всё, что было над землёй, имело корни либо эльфийские, либо человеческие. Фасады со светлой отделкой, похожие на Эльмовские, не слишком пёстрые, иногда по-южному плоские крыши. Характерная черта всех наземных народов – декоративные растения, и некоторые из них, опять-таки, по-эльфийски подвешены на карнизах.

Уже у самого порога, преодолев двор, полудемон едва уклонился от летящей ему в лицо двери. Рефлекторно сделал шаг назад, скрипнув подошвой сапог о каменную дорожку, чем заставил взбодураженно ойкнуть женский голос напротив.

– Простите?

Неловко переспросил голос, сначала слегка выглянув в поисках пришедшего, затем, наконец, широко раскрыв перед ним дверь.

Это была девушка, невысокая, как и сам Рэй. Одежда, вернее форма, выдавала в ней сотрудницу гильдии. Главным образом об этом кричал герб, наколотый брошью на жёлтый жилет, поверх полосатой белой рубашки с длинным рукавом. На ноги и обувь парень взгляда не опустил, но краем видел, что рубашка уходит в строгую юбку.

– Извините, гильдия сегодня не работает, – Виновато опустив голову, произнесла девушка. – У нас... Ремонт.

Рэй не смог сдержать разочарование, вышедшее из него через нос вместе с громким выдохом. Но он лишь молча кивнул. Теперь предстояло думать, что делать, пока гильдия не сможет его принять.

Секундой позже, уже готовясь развернуться и уйти, он был остановлен новыми словами:

– А... Извините, вы из новоприбывших? Пришли за привязкой?

– Да. – Коротко ответил полудемон.

Затем он заметил, как пристально собеседница смотрит в его лицо. Словно пытается что-то отыскать. В ответ Рэй не растерялся, ответив таким же упорным взглядом в её глаза. Золотистые, выразительные, под тонкими бровями, на кругловатом, но стройном лице. Выше все это переходило в длинные светлые волосы, переплетённые в затейливую корзинку на затылке.

– Тогда, может, я смогу вам помочь. Вы отправляли голубя?

Парень отвёл взгляд, обращаясь к своим мыслям. Затем одобрительно кивнул:

– Три дня назад. Из Сонма.

– Ох, три дня назад... – Не слишком обнадеживающе повторила сотрудница. – Не могу обещать, что ваша заявка уже рассмотрена. Всё-таки, не удивляйтесь, у нас достаточно длинные очереди.

Рэй не удивлялся. Если верить новостям, до недавней катастрофы институт «Гильдии и авантюризма» в Альянсе был менее развит. И последующие полгода очень крепко проехали по нему реформами, бюджетами и планами. Подскочившие в сотни раз запросы и трудовые планки могли запросто сбить с ног бедных канцелярских сотрудников, и единственное, что спасало их от травмоопасного падения – горы бумаг под ногами. Или монет, поскольку Гильдия также много потратила, дабы удержать своих людей на рабочих местах, в период «внезапного расширения».

Так, удивляться длинными очередями не приходилось. Но, как слышал сам полудемон, заявки на привязку рассматривались быстрее, и в иной очереди, нежели заявки на регистра-

цию. Разница заключалась в том, что привязка осуществлялась уже на основе существующей регистрации в Гильдии, но полученной в другом государстве. То есть, паспорт авантюриста, полученный Рэем в Сонме, просто переделывался на местный лад. Это и была «привязка».

– Идёмте внутрь. – Наконец произнесла девушка, возвращаясь в помещение.

Полудемон окинул взглядом двор. Кажется, минуту назад она зачем-то выходила, но решила отложить свои планы, дабы не заставлять его ждать. Интересно, чем было продиктовано такое внимание.

– Зачем принимать меня, если Гильдия закрыта? – Спросил он прямо, прежде чем переступить порог.

– Ой, вам просто повезло столкнуться со мной. Мне и самой не очень нравится этот внезапный... Ремонт. Из-за него столько проблем, и я стараюсь уменьшать их, по случаю. К тому же, не торопитесь с ожиданиями.

Ответ слабо удовлетворил Рэя, но он всё же послушно проследовал внутрь. Вряд ли это приведёт к чему-то плохому, во всяком случае, так он подумал. И, перешагнув порог, всё-таки удивился.

Просторный зал первого этажа был, очевидно, пуст, и это предало ему странной загадочности. Странной, поскольку в остальном он не слишком поражал воображение. Широкая чёрно-белая плитка под ногами, высокий потолок, поддерживаемый резными балками; центр помещения был совсем пуст, а в углу, прямо напротив Рэя, расположилась приёмная стойка. Мягкий солнечный свет проваливался сквозь многочисленные окна, прикрытые белыми занавесками. Там, где не было самих окон, на стенах висели стенды, чьи-то портреты, символика и даже большая карта Королевства Времени.

Парень не слишком охотно их рассматривал, следуя за девушкой, которая сразу повела его на второй этаж.

И стоило им ступить на лестницу, как сверху послышался крик:

– Да мать твою, ну как так! – Звучал грубый мужской голос.

Полудемон готов был поклясться, что кричал гном. За непродолжительное время, проведённое гостем в Союзе Горных Народов, Рэй успел усвоить, что большинство низкорослых мужчин предпочитает кричать, когда что-то идёт не так. Ещё примечательно, что какой-либо отлаженный процесс у них идёт подозрительно надёжно, но, если случается ошибка – она всегда смешна до абсурда.

Собственно, ожидания оправдались. На площадке второго этажа, между лестницей и коридором, потирая руки, стояли два гнома. Один с пышными кудрями, удерживаемыми белой повязкой на лбу, и короткой бородкой. Второй кругом лысый, но с пышными бровями, и длинным крючковатым носом.

– О, Лори... – Произнёс первый, увидев девушку на лестнице.

– Ваши вопли слышны на пять кюрдов вперёд, по всей площади вокруг Гильдии! – Внезапно повышенным тоном возмутилась она. – Вы не можете возмущаться тише?

– Напомни мне, что такое кюрд, девочка, и может я скорректирую свои вопли в пределах этого этажа, – Абсолютно не растерялся гном. – А, и не заходи в ту комнату.

Что такое «кюрд», до самого Рэя дошло с опозданием. Затем он вспомнил, что кюрд – это одна тысяча юрдов. В чем нельзя было отказать измерительной система Альянса, так это в удобстве. В честь этого, парень ещё раз прогнал у себя в голове её единицы: юнт, юрд – сотня юнтов, и кюрд – тысяча юрдов. Затем сам себе мысленно кивнул.

– Ну что вы там успели сделать... – С пораженческим видом протянула Лори, упираясь взглядом в одну конкретную дверь. – Я не стану вас защищать, если вы вместо целого пола сделаете решето...

– Ну, для решета там дырок все равно маловато. – Давясь смехом выдал второй работник.

– Что!?

– Смешно тебе, утырок? – Первый развернулся к нему, замахнувшись ладонью. – Никаких больше анекдотов, пока я колдую.

Лори предпочла скрыть своё лицо ладонями, громко при этом вздыхая.

– Ну ладно тебе, Лори. Иди, куда ты там шла, и парня своего прихвати, чтоб не подслушивал. А мы тут все оформим, чтоб красиво.

– Ну почему вы не можете просто молчать?

За время диалога лицо Рэя ни разу не изменило выражения. Для него было очевидно, что лучшая стратегия против речевого аппарата гнома – игнорирование. Наконец, к этому пришла и девушка, молча двинувшись с места.

Гномы провожали их взглядом, но недолго. Буквально первая слева дверь, в растянувшемся дальше коридоре, оказалась местом, куда направилась Лори.

Изнутри это был кабинет. Достаточно простой, можно сказать, новый: свежая, не успевшая повидать времен мебель, чистые, почти прозрачные, шторы; освежающий воздух из открытого окна, откуда свет рассыпался на стоящий, прямо напротив входа, письменный стол. Справа от него расположился широкий шкаф, на полу – ковёр, на стенах – картины. Ковёр, как подметил Рэй, был уже особенностью интерьера центральных регионов Федерации.

Из более интересного, на столе двумя солидными стопками лежали развёрнутые книжечки, и Лори отправилась прямо к ним.

– О, как хорошо, – Тихо произнесла она, осматривая объём чужой работы, затем обращаясь к парню. – Можно ваше имя?

– Рэй.

– Фамилию?

– Без фамилии.

Девушка кивнула, поочерёдно заглядывая в каждую книжечку.

Для Рэя возможность не вписывать фамилию в паспорт авантюриста оказалась приятной неожиданностью. Потому что о своей родовой принадлежности он предпочитал умалчивать, тем более, раз он не родной сын своих родителей. И тем больше, что его фамилия принадлежит к малой аристократии Старых Эльфов. Один весомый плюс заключался в том, что почти никто не готов на слово поверить этой истории. Наполовину демон, наполовину человек – родом из семьи эльфов, ещё и традиционных консерваторов. Впрочем, говорить о них в таком ключе некорректно. Если бы они действительно были картинными Старыми Эльфами, со всей приверженностью традициям, то такого, как Рэй, за глаза прикончили бы на месте. Но, он остался жить.

И сейчас предпочитал скрывать свои семейные узы, по простой причине: излишнее внимание к ним чревато большими проблемами. Хотя, он противоречил сам себе, не слишком скрывая лежащий в ножнах подарок из родного гнезда.

Шикарное оружие, уходящее корнями в далёкое эльфийское прошлое. Длинная рукоять, которую при желании можно охватить двумя руками, квадратная гарда, переходящая в одно-сторонний, слегка изогнутый клинок. Согласно стандарту, длина всего меча достигала двух архов, или же сотни юнгов.

Миру оно известно как «эльта», и хоть Рэй не погружался в историю её появления, но знал, что это клинок исключительно древней истории. И многие из тех, кто её читит, не допустят присутствие этого оружия в руках круглоухих. На этот счёт существует целая культура, названная «Сводом Дельморт», согласно которой её приверженцы проводят обряд возвращения эльты на родину. Перед этим убивая её предыдущего владельца, человека или гнома. Потому что из старины было вынесено одно конкретное понятие: если эльта оказалась в руках не-эльфа, то с величайшей вероятностью она была украдена, либо снята с трупа. В обоих случаях, нового владельца следовало казнить.

Полудемону никогда не нравилась эта «культура клинка», потому что в её рамках он всегда был потенциальной жертвой. И также не нравилась за то, что она продолжала существование, с осознанием факта утечки чертежей эльты за рубеж Эльма ещё очень много веков назад. Из чувства собственной безопасности, правда, их почти никто не решался ковать.

Но проблема не была настолько насущной. После междоусобного конфликта, разделившего народ эльфов надвое, «традиционалистов» за пределами Эльма стало очень мало. Куда охотнее родные края покидали Молодые Эльфы, чьи взгляды на «Дельморт» были скорее прохладны. А помимо них, идентифицировать эльту, скрытую в ножнах, почти никто и не мог. Большинство людей даже не знали, как она выглядит, или что она за собой несёт. Так что Рэй не торопился скрываться, ещё и готовый дать отпор любому, кто посчитает его недостойным.

Пока он размышлял о своём оружии, Лори нашла то, что искала. Прямо в середине стопки лежала книжечка, открыв которую можно было наблюдать имя владельца. А также ранг, обозначенный собственной системой Гильдии, место выдачи, государство и порядковый номер. Не хватало лишь печати, в просторном нижнем углу. Именно этим и собиралась заняться девушка.

Но, она не думала делать чернильный оттиск. Вместо этого, Лори шагнула к шкафу рядом со столом, аккуратно раскрывая дверки.

Взгляду предстал аппарат, который полудемон сходу не узнал, но быстро догадался, с чем имеет дело. Внешне он напоминал смешение печатного станка и музыкальной шкатулки. Занятная форма.

Относительно новая разработка в среде магической инженерии, пришедшая, как не странно, от гномов. Они называли её «Кристаллический печатный станок», и Рэй слабо представлял границы его потенциала. Помимо того, что использовался он в основном для выжигания чего-либо, при помощи энергии кристаллов, либо печати с помощью чернил, посредством разжижения этих же кристаллов. О том, как именно машина понимает, что ей нужно делать, парень совсем не подозревал. Ведь речь шла о домейне информации, форме магии, в которой ногу сломит далеко не только чёрт. А Рэй в принципе слабо понимал магию, не говоря уже о таких тонкостях. Поэтому мог только со стороны созерцать процесс.

Лори покрутила книжечку в руках, явно вспоминая, какой стороной должна подать её в узкое отверстие посреди закрытого «короба». К сожалению полудемона, подробно оценить действие чуда магической инженерии не удалось, потому как оно пришло в действие сразу, как только сотрудница гильдии дёрнула маленький рычажок где-то сбоку.

Механизм заурчал, низко и гладко, продолжал своё дело меньше десятка секунд. Затих. В честь этого девушка потянула другой рычажок, и что-то изнутри вытолкнуло книжечку наружу. Спустя ещё секунду, Лори протянула документ Рэю в руки.

– Но не торопитесь, надо поставить отпечаток.

Парень кивнул. Он уже проходил эту процедуру в Сонме. Небольшой укол, чтобы капелька крови, успешно растекаясь по подушечке пальца, могла оставить метку на бумаге.

– Для начала, здесь.

Девушка нырнула в ряд выдвижных ящиков под столом, и вынырнула уже с тоненьким и маленьким предметом, в котором можно было рассмотреть скромную дощечку, лежащий на ней кусок белой бумаги, и всё это прикрытое стеклом. Конструкция не больше пяти юнгов, с площадью как раз под то, чтобы оставить на ней кровавый отпечаток.

Но Рэю она не понравилась по другой причине.

– Это обязательно? – Спросил он, с явным недоверием.

– Это мера нашего отделения. Простите, такие правила в Гильдии Альянса. Мы храним отпечатки крови авантюристов, чтобы потом было проще...

– И куда эти отпечатки могут отправиться? – Перебил парень.

– А... – Сбитая с толку Лори подбирала слова. – Никуда. Согласно политике Альянса, Гильдия не выдаёт отпечатки внешним... Структурам... Церкви, например...

Это был, наверное, лучший ответ, на который Рэй мог рассчитывать. Хоть и не слишком надёжный.

Полудемон не любил делиться своей кровью, по понятным причинам. Определить в нем демонского отрока – задача для специалиста, но, тем не менее, совсем не трудная. Кроме того, если кровь свежая, какой-нибудь в меру хитрый маг может отгадать полудемона за считанные секунды.

Всё дело в остаточной мане, которая, словно частицы мякоти в свежавыжатом соке, плавает в его крови. Как знал парень, она может активизироваться в моменты напряжения, а может и вовсе не показываться. Впрочем, маны там не много, да и нет никакого заклинания, которое заставило бы её что-то делать.

В любом случае, пока что Рэй не сталкивался ни с чем, что может вывернуть его наизнанку, или как-нибудь ещё повлиять, отталкиваясь лишь от маны в его крови. В конце концов, такая же мана течёт и в жилах простых магов. У полудемона нет причин сомневаться в том, что они однородны.

– Хорошо. – Выдохнул он.

Застывшая в ожидании, Лори тоже выдохнула, протягивая парню заготовленную иглу. И хорошо, что не пришлось просить самому сделать угол. Иначе Рэю вспоминалась странная сцена, когда работник Гильдии в Сонме не мог пробить его неожиданно твёрдую кожу. Само по себе это не трудно, но нужно заметно больше усилий, чем привыкли прикладывать в простом случае.

Парень же добился нужного эффекта с одного удара. Не покривив лицом от короткого болевого укуса, оставил свой отпечаток сначала внутри протянутой корбочки, затем и на собственном, новом, паспорте авантюриста.

Покинув здание гильдии, Рэй вернулся на площадь, не забывая осматриваться в стараниях запомнить местность. В конце концов, он здесь останется надолго. Эта наблюдательность помогла ему найти таверну, в которую он, недолго думая, развернул свой маршрут.

Это хорошее место для поиска информации, при условии, что в гильдии ему сейчас никто не поможет. В ином случае можно было сразу идти отсыпаться в гостиницу. Голод хоть и напрягал, но не был для полудемона чем-то критичным. В путешествиях он привык питаться реже обычного, тем более что за время поездки он толком никуда не тратил энергию, только накапливал сухими пайками. В частности, эта сухость походного рациона подталкивала его промочить горло местной выпивкой.

Это была приветливая таверна, намного симпатичнее тех, что стояли в Сонме. На севере Федерации в целом не пристало искать качества в трущобах, но «кого-попало» выше никто не пускал. Рэй как раз из прослойки «кого-попало», никому не нужный проходимец без толстого кошелька, не имеющий возможности, и желания, платить за вход в богатый квартал. Иногда и попросту в город.

Благо, дельцы Федерации отлично понимали проблемы такого путника, любезно предоставляя многочисленные пристанища в лице трактиров. Большое количество заведений подобного типа полудемон не встречал больше нигде.

Не слишком сосредотачиваясь на фасаде, Рэй достаточно быстро пересёк порог, оказавшись внутри.

Множество окон наполняли мягкими лучами каждый доступный уголок, за редкими исключениями. Зал первого этажа впечатлял простором, даже при том, что в нём сидело с пару десятков человек.

Из дощатого пола росли деревянные колонны, на каждой из которых был выжжен живописный орнамент. Издалека рассмотреть его, казалось, невозможно, но и подходить желания не было. Таких опор было около шести, уходя вверх они впивались в потолок, поддерживая второй этаж. Лестница к нему стройными ступенями выровнялась аккурат слева от входа, и полудемон не постеснялся воспользоваться ей.

Если предстояло выбирать, он всегда старался находиться подальше от главного входа, и подальше от крупных компаний. Второй этаж, на такой случай, подходил лучше всего. Щедро расставленные окна добавляли опций для экстренного реагирования, немногочисленный народ позволял чуть комфортнее посидеть одному.

Но всё равно, поднявшись наверх, Рэй слегка опешил. По какой-то причине, столов здесь было меньше, и два из них, прямо рядом с окнами, были заняты сидящим порознь людьми. Полудемон не концентрировал внимание на ни внешности, лишь краем глаза отметил общую простоту. Неподалёку от них, зону рядом со столом оккупировала одинокая девушка, оперевшись на подоконник. Парень мог бы сесть за тот стол, раз место не занято, но его не привлекала мысль делить границы личного пространства с незнакомкой. Из альтернативных вариантов были только столы в центре, потому как у противоположной стены их не было вовсе. Посему Рэй занял один из них, сев лицом к оставшимся посетителям. Так ему будет видно и их, и тех, кто поднимается по лестнице.

Откуда-то из дальнего угла вышел официант, но полудемон не торопился его звать. Для начала он решил подробнее рассмотреть присутствующих. Первой его внимание привлекла девушка у окна.

Это была эльфийка. Острые уши, торчащие в стороны, низкий рост, острые черты лица и длинные, собранные в простой хвост, волосы цвета соломы. И выразительные глаза, цвета морской волны, которыми она сразу поймала его взгляд. Рэй, впрочем, не смущаясь отвёл его, отметив напоследок узкую в плечах, но широкую к низу светло-салатовую тунику, вместе с достаточно объёмным воротником.

Спустя считанную секунду эльфийка задвигалась, вынудив его снова окинуть её взглядом. Облачённые в узкие «брюки авантюриста», вместе с высокими кожаными ботинками, ноги двигались строго в его направлении. Он снова отвёл взгляд, понадеявшись, что она пройдёт мимо.

Но, этого не произошло. И свою ошибку полудемон осознал уже тогда, когда незнакомка уселась на стул напротив, спиной к окну.

– Здравствуй. – Её голос, звонкий и выразительный, врезался Рэю в уши.

Судя по наступательной манере, она собиралась что-то ему предложить. Полудемон уже имел дело с такими любителями подходить и предлагать «работу», правда не ожидал, что прямо в центре Королевства Времени им тоже найдётся место. Поэтому ничего не ответил. Если эльфийке есть что сказать, пусть говорит первая.

– Здравствуй? – Вместо всего, повторила она.

В этот момент парень понял, что разговор будет клеиться с трудом. Как минимум потому, что он вообще состоится. Для полудемона заводить диалог, без веского повода, было чуждо. Он предпочёл бы и дальше сидеть в одиночестве, но не ответить не мог.

– Кто ты? – Наконец спросил он.

– О, я Элина, – Эльфийка с готовностью протянула руку. – Почётная авантюристка Королевства Времени.

Из исключительной вежливости, Рэй всё-таки пожал протянутую руку, но отвечать не торопился.

– И чего тебе надо?

– Познакомиться. Для начала.

– И зачем?

– Ну-у, знаешь, – Девушку совсем не смутил холод собеседника. – Не каждый день встречаешь в таверне парня с серыми волосами, круглыми ушами... И эльтой на поясе.

Быстро среагировав, Рэй нахмурился, опустив левую руку на рукоять. Достаточно долго клинок томился в ножнах, и, как правило, чем дольше это происходило, тем меньше был шанс провести следующий день в покое. Странная закономерность преследовала парня всё путешествие, и, судя по всему, не отстала и здесь.

– И как быстро ты сможешь напасть, с клинком в ножнах? – Будто заигрывая, Элина сложила безоружные руки на столе. – Что бы ты не думал, я сделаю это быстрее.

– И почему не делаешь? – Полудемон не торопился, но напряжение подталкивало его к выпаду.

– Это же не я тут собралась драться. Да и дела мне до твоей эльты нет, хочешь – носи. Только не свети ей, как флагом.

– А ты, значит, не имеешь отношения к «Дельморту»?

– К этим-то? Нет, конечно, нет.

– Выходит, ты не из «Старых»?

– Ты видишь у меня на лице морщины?

– Мы оба знаем, что морщины – не признак.

– Я-то знаю, а вот ты... Где ты родился, парень?

– Тебя это не касается.

– Не хочешь со мной говорить?

– А должен?

– Ну-у, составь девушке компанию. Ты мне понравился. Выпьем вместе?

– Слишком много на себя берёшь.

– Колючка. Хорошо, что ты хочешь, чтобы я сделала, дабы удовлетворить твою подозрительность?

– Покажи паспорт. Для начала.

Эльфийка картинно пожала плечами, нырнув в карман. Рэй приготовился к тому, что она достанет нечто опасное, либо воспользуется моментом для атаки. Но, скоро над столом повис разворот книжечки, сдерживаемый тонкими пальцами за корешок. Полудемон быстро пробежался по строчкам.

«Элина», без фамилии. Ранг «Н-Ветеран».

Что значит «Н» парень не догадался, но наличие слова «Ветеран» ясно дало понять, что подсевшая к нему девушка была далеко не новой в своём ремесле. Даже Рэй, получивший достаточно высокие баллы на Гильдейских тестах, удостоился максимум звания «Опытный-Б2». Каких нужно добиться достижений, или какие показать результаты, чтобы стать ветераном, он даже не представлял.

– Ещё что-нибудь? – Эльфийка вернула паспорт в карман.

– Ты ветеран?

– Именно.

– И как давно ты здесь?

– В Королевстве Времени? Задолго до первой волны.

– И до сих пор здесь?

– Есть такое.

– Тогда выпьем.

Рэй согласился сыграть по правилам собеседницы. Сейчас, больше всего он нуждался в информации. На безопасном расстоянии от Земель Времени трудно узнать что-то конкретное, помимо расплывчатых и общих формулировок, в которых парень уже успел утонуть и разочароваться.

Энтрополь не был пороховой бочкой. Люди здесь также шатались по улицам, выпивали в тавернах, работали с бумажками внутри своих кабинетов. Никаких явных признаков произошедшей недавно трагедии.

Рэю нужен был кто-нибудь, кто просветит его по поводу всего, что тут происходит.

– И так, ты согласился. Хочешь меня спойть? – Элина помахала рукой официанту, не отводя взгляда от собеседника. – Или выведать об этом месте всё, что я знаю?

– Проницательно. – Полудемон не стал прятаться за предложениями.

– Очень даже ладно. О чём хочешь узнать? Хотя, нет, сначала назови своё имя. Паспорт не прошу.

– Рэй.

– Приятно, Рэй. Что хочешь узнать?

– Для начала, что здесь происходило полгода назад.

– В деталях, или общими мазками?

– Всё, о чём не рассказывали за пределами королевства.

– Я не знаю, о чём они рассказали, уж прости. Придётся задавать уточняющие вопросы.

– Хорошо. Кто на вас напал? Ты была при защите города?

– Была. А кто напал... Ну, мы называем их «твари».

– А поумнее названия у них нет?

– Может и есть, не знаю.

– Сколько их было?

– Десяток тысяч, не меньше.

– И как они выглядели?

– Как твари. Почти люди, но с серой кожей, и костяными наростами вместо рук.

– Наростами?

– Умгу. Оружие вместо кистей. Словно в них влили секиры, клинки, молотки, всё подряд, – Элина, казалось, и сама сохраняла удивление. – Махали они ими не слишком умело, но очень много ребят полегло от них.

– Они были так сильны?

– Поодиночке, нет. Высотой три-четыре арха, но все худощавые, и медлительные. По-настоящему страшно становилось, лишь когда они сбивались в кучи.

Рэй верил, хоть ему трудно было представить десять тысяч серокожих людей, с оружием вместо рук. Ещё сложнее было понять, как от такой армии обороняться, будучи в изначальном численном и стратегическом проигрыше.

– И как вы от них отбились?

– Потом и кровью, – Мрачно выдохнула Элина. – Большой ценой. Твари уничтожили пригород целиком, помотали стены, разнесли ворота в щепки. Мы дрались с ними даже здесь, в центре, хоть сюда они забредали по чистой случайности.

– Настолько плохо? И как вы оправились? Сейчас город не выглядит так... Фатально.

– Это Альянс, он умеет переживать потрясения. Я и сама не знаю, как они это сделали. Многие, кто отсюда бежал, в итоге вернулись. Центр восстановили, окраину тоже. Пригород... Ну, всему свое время.

– Выходит, разобрались с десятитысячной армией?

– Угу. Тебя кстати не смущает, откуда она взялась, в таком количестве и таком виде?

– Хм?

– Ну, меня вот до сих пор смущает. Целая куча более-менее односортовых человекоподобных существ, ещё и с нашим, в смысле, привычным оружием. Как тебе?

– Так значит... Они рукотворны? – Рэй строил предположения на ходу. – Может, демоны их создали?

– Это пока только личная теория. Я не учёная, и моя работа – резать этих монстров, но не препарировать. Так что...

– Но, звучит складно.

– Если только додуматься, какими средствами их создали... Как думаешь, демоны были способны на такое?

– Понятия не имею.

Кто вообще такие демоны? Рэй задавал этот вопрос чуть ли не с момента, когда узнал о своей принадлежности к их роду. С тех пор он, сам особенно не любящий книги и замысловатые учёные речи, искал хоть какие-то интересные зацепки о исчезнувшей цивилизации. И не сказать, чтобы он знал много больше, нежели простой ученик, погружённый в тему. Смежные расы в целом имеют скромные познания о демонах, не говоря уже о опыте взаимодействия. Если верить тому, что осталось, можно без труда составить внешность демона, предположить его боевые возможности, но не уровень технологий, социального устройства или ещё чего-либо, связанного с целым королевством. Помимо того, что раз они называли свои земли Королевством Времени, король у них всё же был.

Самые занимательные, с точки зрения изучения, были боевые столкновения, но в истории их сохранилось невероятно мало. Замкнутые в своих границах, охватывающих практически четверть материка, демоны редко куда-то порывались. Напротив, чаще случалось так, что смежные расы приходили туда, где уже были демоны, и это порождало конфликты. Загадочная раса не любила оставлять свидетелей, и у них это выходило потрясающе. Если говорить о победах, то полными дураками вышли люди: абсолютное поражение, в условиях безоговорочной агрессии. Никаких боевых заслуг, проваленное наступление с юга, – эти неудачи послужили отличным топливом для церкви. И это возымело эффект, но слишком поздно. Теперь людское возмездие на себе могут ощутить только полудемоны.

Эльм, впрочем, тоже не слишком отличился на фоне своих круглоухих соседей. История сложилась так: и демоны, и эльфы, больше предпочитали развиваться в собственных границах, посему число военных столкновений между ними было кратно меньше. И Рэй, изучая этот аспект, оказался разочарован.

Но третья из смежных рас подарила ему, на удивление, много пищи для размышлений. На удивление, поскольку Союз Горных Народов имел мало пересечений с Королевством Времени, по крайней мере, над землёй. Но именно гномы достигли военного паритета с демонами, хоть и без территориальных конфликтов.

Когда Рэй впервые узнал об этом, ещё сидя в родном эльфийском Ассире, он не мог понять, как низкорослые бородачи, живущие в горах, смогли перегнать всех своих соседей. Сейчас же, побывав в их столице, и долгие годы путешествуя по миру, полудемон прекрасно всё понимал. Гномов от остальных смежных рас отличало происхождение: начав свой путь глубоко под землёй, они изначально придерживались иных принципов развития. Пока эльфы и люди заселяли материк, множились, возделывая свои земли, горный народ боролся с невообразимо тяжёлыми условиями в глубине. И даже впервые увидев солнечный свет, они были вновь загнаны в пещеры под гнётом тогдашних хозяев гор – драконов. Теперь же, тысячи лет спустя, крылатые ящеры истреблены руками гномов. Исключительная приспособляемость, наравне с абсурдной тягой к новаторству и не дюжим умом, позволили Союзу Горных Народов вырваться далеко вперёд, обозначив себя доминаторами технологического прогресса. Это также не было удивительно, ведь гномы – основные поставщики магических кристаллов, которые используются повсеместно как внешние источники маны. Рэй считал занятным, и отнюдь не случайным, что гномы брали своё начало оттуда же, откуда и эти кристаллы. Можно сказать, они жили бок о бок с главным источником природной маны. Это попросту не могло не сказаться на них. Но, увы, попасть в их шахты, чтобы воочию лицезреть эти залежи, сможет даже не каждый гном. Не говоря о том, что эльфа или человека к ним не подпустят даже близко.

Думая, Рэй поймал себя на том, что сильно отдалился от изначальной мысли. Кем же были демоны? Существа, походившие скорее на людей, но крупнее, и во многом физически их превосходящие. Тёмная кожа, будто покрытая пеплом, пара рогов на голове, при этом вполне привычные челюсти, зубы, скелетные пропорции.

Они вряд ли могли похвастаться численностью, но качественно наверняка были лучшей расой материка. Хорошее доказательство – полудемоны, которых они оставили после себя. Рэй лично был хорошо осведомлён о своих прочных костях, коже, зубах и ногтях. О своей устойчивости к алкоголю и отравлению. Полудемон почти не болел, за редкими исключениями, и быстро восстанавливался. Аналогичная ситуация была с физическими нагрузками. Будучи активным с детства, и тренируясь обращению с эльтой, он быстро окреп в мышцах, достиг определенной телесной гибкости, познакомился со своей регенерацией, лишившей его счастья обзавестись парочкой шрамов. Сейчас Рэй мог похвастаться внушающей формой, хоть последнее его тренировки заметно убавили в интенсивности. И питание, к тому же, оставляло желать лучшего.

Подумав об этом, парень кинул взгляд в кружку, которая успела появиться на столе. Недолго думая, поднял её, сначала понюхав жидкость, затем коротко отхлебнув. Пенное содержимое и близко не напоминало столь нужное ему питание, но на вкус было неплохим. В меру крепким, хоть полудемон всё равно мог хлестать его как воду, и чтобы добиться какого-то результата, за исключением похода в уборную, число таких кружек нужно было повышать стремительно.

Пока он обращался к своей памяти и восприятию, за столом затянулось молчание. В конце концов, эльфийка решила воспользоваться этой заминкой:

– Ну ладненько, Рэй, мне кажется, пришло время и тебе что-нибудь рассказать. Раз уж мы пьём вместе.

Полудемон вряд ли мог отказать. Он был готов к тому, что эльфийка попросит что-то взамен, и более того, теперь, когда он убедился, что может у неё что-то узнать, перспектива дальнейшего общения только расширялась. И приходилось идти на уступки, чтобы её не сорвать.

– И что ты хочешь знать? – Рэй снова коснулся губами кружки, сделав скромный глоток.

Он слабо разбирался в пивных сортах, да и пил лишь в чьей-то компании. Потому что, дабы добиться от алкоголя достойного эффекта, ему нужно было обойтись хотя бы парой бутылок. По меркам полудемона это было как минимум дорого, а как максимум, неоправданно. Единственная выгода, которую он научился выделять из своей природной устойчивости, это возможность оставаться самым трезвым за столом.

– Ты ведь наёмник, так? – Без промедления уточнила Элина.

– С чего бы? – Рэй не потерял лицо от внезапного выпада.

– Знаешь, на кого здесь делятся авантюристы? На бывалых, зелёных новичков и бывших наёмников. И глядя на тебя, я вижу наёмника.

– И что меня выдало?

– Манеры.

– Какие?

– Да всякие. Какие вопросы задаёшь, как держишься, что носишь.

– Допустим. И? В чём вопрос?

– Откуда ты приехал?

– Из Сонма.

– Но ты был там проездом? Как и все, кто оказывается здесь.

– Да.

– А откуда начался твой путь? Много успел повидать по дороге?

– Достаточно, – Рэй сделал ещё один небольшой глоток, затем дополнил. – Чтобы не давать опрометчивые ответы.

– О-о-о-о, поверь мне, – Эльфийка не сдержала ехидную ухмылку. – Ты уже наговорил больше, чем хотел.

– И в каком же месте?

– В таком. Задавай следующий вопрос, твоя очередь.

– Хорошо. Ты ведь тоже наёмница, разве нет?

– Рыбак рыбака? Или ты просто ткнул пальцем в небо?

– И угадал.

– Угадал. Только я завязала с этим делом. Теперь, честная авантюристка.

– И долго ты занималась тем делом?

– Много лет. Дольше, чем хотелось бы.

– И ты бросила? Почему?

– Это уже личный вопрос. Скажем так, мне надоело.

– И ты стала авантюристкой.

– Именно так. К слову, теперь я задам вопрос. Ты ведь родом из Эльма, так?

– Откуда...?

В глазах Элины выросли циановые всплески, нарушившие пытливую морскую гладь. Полудемон успел рассмотреть их, перед тем как она ехидно усмехнулась.

– Ты что, шутишь? Да кто вообще знает про «Дельморт»? Не говоря о том, как ты ловко проглотил мой комментарий про рост, который я назвала в архах. Ну и эльта на поясе, конечно. Тебе хватило ума спрятать родимое клеймо, но вот только благодаря этому я и поняла, что оно вообще есть. А значит, этот клинок вышел из-под руки мастера-кузнеца. Как вывод, ты не просто из Эльма, а ещё и из «Старой» его части. Я даже назову Ассир, потому как это самый лояльный город, в который ты мог попасть, будучи не-эльфом. Бум. Сколько пальцев загигать?

Рэй оказался парализован. Мысли в голове разом опустели, а затем нахлынули с новой силой. Неужели он настолько сильно ошибся? Так просто подставился? Да и кто сидел перед ним, способный прочитать, словно открытую книгу?

– И? – Проглотив замешательство, с готовностью ответил полудемон. – Что это тебе даёт?

– Ха-ха, – Вдруг прыснула смехом девушка. – Ты бы видел своё лицо. Кажется, это был самый меткий выстрел в моей карьере.

– Он делает тебе честь, но ты ничего не получила. Я из Ассира, и что?

– Ничего. Теперь я чувствую себя гораздо лучше. Продолжим?

– И что ты ещё хочешь разведать?

– Ты проделал большой путь. Из Ассира, через Федерацию, сюда. И ты весьма молод, значит, не так давно в деле. Сможешь сосчитать, скольких убил на своём пути?

Даже на фоне предыдущих, этот вопрос звучал подозрительно дерзко. Да, будучи наёмником, Рэй убивал людей. Это не было его основным заработком, но места, в которых он оказывался, не могли обойтись без кровопролития. Даже будучи в бойцовой яме, он старался оставлять своих соперников живыми, вопреки желанию толпы. Но, это было возможно не всегда.

– Приблизительно. Если постараюсь, вспомню большинство, – Достаточно смело ответил полудемон. – Но это вряд ли сравнится с твоим списком, я прав?

– Ты прав, я сбилась со счёта, а кого-то уже и вовсе забыла. И, понимаешь ли, я тут совсем не одна такая.

– К чему ты клонишь?

– Авантюризм Королевства Времени полон паршивых овец. Тех, кто пришёл сюда не ради приключений или славы, не чтобы стать героями или первооткрывателями. Многим здесь нужны только деньги, и их моральный компас давно достиг... наших, с тобой, показателей.

– Вот только я ещё помню, скольких убил. Не приравнивай нас.

– Это же не делает тебя лучше, дурачок.

– Дурачок?

– Полный, круглый дурачок. Кто назовёт умным человека, который никак не спрячет свою эльту от чужих глаз?

– Я в состоянии доказать каждому, кому это не нравится, что он ошибается.

– Уверен? Что, если нет?

– Ты хочешь проверить?

Тогда, Рэй увидел вызов в её глазах. Она отреагировала на его слова моментально, вероломно. Но ничего не сделала. Секунда за секундой потянулись в молчании. Циановые волны в глазах эльфийки сложились острым клином, который в другой миг вырвался наружу. Расплываясь на границах зрения, её рука поднырнула в воздух, грозясь впиться парню в шею убийственным выпадом. Спасало лишь то, что из-за своей позы ей самой пришлось податься вперёд, дабы сократить дистанцию.

Благодаря этому, Рэй успел импульсивно среагировать на атаку. Вскинутая кисть пролетела в юнте от столешницы, едва не перевернув её на пол, а растущие из неё грубые пальцы жёстко схватили девушку за запястье.

Но, сконцентрировав взгляд мгновением позже, полудемон увидел лишь пятерню торчащих ему в лицо коротких ногтей.

– Бу-у-у-ум, – Самодовольно, медленно произнесла Элина. – Я умею не только читать тебя, но и обманывать, дурачок.

– Жалкая попытка, которая ещё и провалилась.

– А я и не старалась. Ну что, Рэй, пьём дальше?

– За твой счёт.

– Конечно. Кто предлагает, тот и платит.

Полудемон согласно кивнул, почти закрывая глаза на эту идиотскую сцену. Он и сам не понимал, почему так спокойно терпит навязчивую собеседницу. Даже учитывая его цель разузнать о происходящем, после нескольких напряжённых моментов он бы, в ином случае, вёл себя куда агрессивнее. Возможно, он был спокоен потому, что это первый полноценный диалог за очень долгое время. И потому, что при всей своей настырности, девушка отнюдь не раздражала. Было в ней что-то располагающее, с чем он хотел бы поспорить, но не мог.

Первая кружка опустела, исчезнув со стола в кратчайшие сроки. Официант заменил её на две полных, перед тем как Элина стукнула пальцем по столешнице.

– Повысим ставки. Справишься с кружкой залпом?

– Зачем?

– Давай сыграем: если ты пьёшь, но не пью я, – ты задаёшь вопрос. Наоборот тоже работает. А если пьём оба, то я заказываю ещё.

– У тебя бесконечные деньги?

– Пару кружек потяну. Так что?

– Пытаешься меня спить?

– В случае неудачи, я сама расплывусь здесь по столу.

Рэй уже предрекал её поражение. Нет никаких шансов, чтобы в честной пьянке эльфийка пережила полудемона.

– Начали. – Произнёс парень, перехватив свою кружку за ушко.

Элина не без интереса наблюдала, как происходит алкогольное столкновение, хоть уже скоро стало ясно, насколько её собеседник превосходит свою жертву. Рэй проглотил выпивку, коротким движением смахнув остатки с губ.

– Спрашивай. – Сходу ответила девушка, даже не смотря на свою порцию.

– Не будешь пить?

– Не-а.

Теперь уверенность полудемона пошатнулась. Похоже, соперница в пивной битве изначально не планировала побеждать. Но, тем проще полудемону будет получать ответы.

- Возвращаясь к началу. В подземелья ходят экспедиции? Как далеко они зашли?
 - Рейды, ты хотел сказать. Не так далеко, как хотелось бы.
 - И что они успели раздобыть?
 - Много всяких безделушек, иногда магические предметы, артефакты демонов.
 - А какие-нибудь документы? Записи?
 - Не-а. Если спросишь меня, то я думаю, если они и есть, то только ещё глубже.
 - А на поверхности? Находили что-нибудь?
 - Очень скромное количество. Такое ощущение, что демоны либо усердно подчищали за собой, либо спрятали свои секреты глубоко в подземельях. Можешь считать меня наивной, но я не особо верю в первый вариант.
 - А ты много бывала в подземельях?
 - Четыре ходки в составе рейда.
 - Звучит не слишком много.
 - О, это пока ты сам там не побывал.
 - Скоро побываю.
 - О, – Повторилась девушка. – В этом деле смелость тебе честь не делает. Помочь?
 - С чем? Хочешь поделиться честью?
 - Нет. С походом.
 - Обойдусь. Я привык двигаться в одиночку.
 - Пф. Тогда ты труп.
 - Думаешь?
 - Знал бы ты, сколько трупов таких одиночек разбросано ещё на первом этаже. Жадность, знаешь ли, губит. Так сильно не хочешь делиться награбленным?
 - Не в этом дело. – Рэй отрицательно покачал головой.
 - А в чём? Затем тебе туда?
 - Мне показалось, ты задаёшь вопрос, не выполнив условие.
- Элина покосилась на свою кружку, о чём-то размышляя. Затем обречённо стукнула по столешнице.
- Ладно. Сыграем по твоим правилам.
 - Это твои правила.
- Девушка не ответила, сконцентрировав внимание на напитокке.
- Полудемону было почти смешно за этим наблюдать. Элина была на пол головы ниже, куда уже в плечах, и в целом достаточно скромной на вес. Будь она при этом человеком, наверняка свалилась бы на половине пути, получив дурманящий удар в голову. Но, эльфийские корни давали ей конкурентоспособность. Правда, её все равно не хватило бы на такие движения. Рэй видел за плечами соперницы нечто большее.
- В любом случае, на трёх четвертях Элина зависла, щедро вдыхая воздух носом. Затем всё-таки закончила своё дело. Дно кружки коснулось стола, а девушка поторопилась прикрыть свободной рукой рот, явно опасаясь отдачи.
- Выжила? – Полудемон не смог подавить кривую ухмылку.
 - Нет... Да. Не хочешь выпить за этот вопрос?
 - Не хочу. Заказывай ещё.
 - А н-нет, сначала мой вопрос...
 - Ты не поняла. Я не буду отвечать. Давай мне кружку.
- Теперь девушка подняла на него уже более осмысленный взгляд. И её тут же прибило к стулу метафорическим ударом по голове, словно она разом оказалась между кузнечным молотом и наковальней. Искры от столкновения вспыхнули в глазах Рэя, превращая оранжевый жар в настоящее пламя. В этот момент Элина пожалела о том, как просто относилась к собеседнику. Сейчас в нем горел огонь неироничного злорадства, заставший её врасплох.

– Совсем не жалеешь девушку?
– Мы играем по твоим правилам. Не справляешься?
– Наглец.
– Тебя никто за язык не тянул. Будешь заказывать две кружки, или обойдёмся одной?
– Пф. Да ты меня дразнишь.
– Беспokoюсь о твоём кошельке.
– Ну, раз беспокоишься, тогда обойдёмся одной. Хотя, я бы, на твоём месте, побеспокоилась об эльте.

Полудемон кинул взгляд под стол, где незамысловатым образом ножны оружия крепились к поясу на левом бедре. Недолго думая, он открепил их, коротким жестом определив эльту на стол.

– Нет, ты точно меня дразнишь.
– Проверяю твою реакцию. Ты ведь говорила, что не имеешь отношения к «Дельморту»?
– Ты прав. Но если ты думаешь, что я принципиально против них, то ты ошибаешься.
– Вот как?
– Вот так. А наглость наказуема, знаешь ли.

Медленно произнося последнюю фразу, девушка уставилась куда-то за спину собеседнику. Рэй не отреагировал на провокацию, он знал, что позади никого нет.

Отвечая на каменное лицо собеседника, Элина демонстративно подняла кисть правой руки, сделав круговое движение указательным пальцем. Парень мог поклясться, что она блефует. Но за его спиной послышалось чьё-то присутствие. Мягкий шаг врезался во все органы чувств разом, и полудемон отреагировал резко, повернув на него голову. Это был официант, Рэй понял это, ещё не успев сфокусироваться. Его восприятию в этот момент мог позавидовать любой дикий зверь, но всё равно, рядом оказался кто-то не менее быстрый.

Эльфийка развернулась, смахнув со стола эльту, словно пыль. И, прежде чем полудемон успел выкинуть руку на перехват, она столкнулась со столешницей, которую девушка толкнула в него во время своего движения. Мгновением спустя она слетела со стула на полусогнутых ногах, и наклонившись рванула к окну.

Едва ли кто-то успел осознать происходящее, за исключением Рэя, который, поймав ладонью подскочивший стол, сразу отшвырнул его в сторону, в честь чего официант коротко вскрикнул. Освободив путь, парень ринулся следом, но упиваясь своей инициативой, Элина пролетела сквозь оконный проём, встречая лицом уличный воздух.

Полудемон не уступил в упорстве. Толком не глядя на место посадки, он разом перемахнул подоконник, врезаясь ногами в дорожный камень. Заметив это, Элина громко рассмеялась, заставив обернуться десяток прохожих.

Это была странная погоня, которая могла закончиться гораздо раньше. Ещё в первые несколько секунд Рэй ощутил, насколько между ним, и полупьяной низкорослой эльфийкой, большая разница в скорости. И тем не менее, Элина не позволяла преследователю отстать.

Полудемон рвался вперёд, ориентируясь на один салатовый силуэт, рваным движением огибая прохожих, или вовсе сдвигая с пути рукой. Один из таких прохожих, среднего роста широкоплечий мужчина, заранее заметив агрессивного бегуна, успел схватить его за ворот куртки. Кто из них двоих в этот момент был злее, сложно определить, но в отличии от незнакомца, Рэй совсем не хотел терять времени. Кроме того, он не любил, когда его грубо хватают за шиворот. В честь этого, парень не глядя разрядил локтем по груди прохожему, мгновением позже выбравшись из хватки. Оборачиваться, или даже смотреть на него, он не подумал, хоть эльфийка учтиво остановилась на повороте.

Погоня продолжалась, пока калейдоскоп городских красок не начал тускнеть. Как только он коснулся последнего поворота, глазам предстал тупик. Между двумя достаточно высокими домами, куда солнечный свет толком не попадал даже в зените. Благодаря этому грязь в ногах никак не хотела высыхать, веяло сыростью, в нос бил лёгкий запах тухлятины. Рэя он совсем не пугал. Страшнее было то, что его вели в засаду. Так он предположил, хоть в тупике не было никого, кроме самой эльфийки. Поэтому он не торопился углубляться, оставшись там, откуда сможет сбежать.

– Фух, ну и пробежка, – Заметив, что парень не торопится её ловить, девушка глубоко вдохнула. – Хмель в моей голове успел слегка расплескаться.

– Клинок. – Рэй повелительно вытянул руку вперёд.

– Так ты за этим бежал? А мне показалось, ты не слишком о нём беспокоишься.

Он молчал. Конечно, это была его ошибка. Одна из многих, допущенных им за последние полчаса. Но теперь, когда сумма его промахов привела их в тупик, он больше не планировал ошибаться. И рисковать тоже.

Поэтому не двигался, не говорил, лишь протянул руку и ждал, готовился к реакции Элины.

– Раз уж мы так далеко от чужих ушей... Выслушаешь меня?

Молчание. Девушке достаточно было одного взгляда в лицо собеседнику, чтобы осознать несостоятельность диалога. Потому что она снова встретилась с прыгающими в глазах искрами. В этот раз не было злорадства, но металлический отблеск кузнечного молота заливал взгляд холодом. Элина поняла, что ответа не будет. Единственной причиной, почему Рэй оставался на месте, был его страх угодить в засаду, и нежелание отступать.

– Ладно-ладно. Держи. – Эльфийка смирилась с положением, сокращая дистанцию.

Несколько секунд, пока она ступала ботинками по свежей грязи, вокруг повисло тяжёлое напряжение. Они оба чувствовали это, поэтому воровка не подошла ближе, чем на несколько шагов. Затем коротким движением кинула ножны владельцу в руки. Он поймал. И сделав шаг назад, приготовился уходить.

– Стой, может послушаешь меня?

Полудемон завис на полушаге, услышав, как она приближается к нему. И всё же обернулся. Для того, чтобы медленно вынуть клинок из ножен, и предупреждающе выставить остриё в сторону эльфийки.

Вид эльты без труда покорял сердца оружейных коллекционеров. Своей внешней лёгкостью и изящным изгибом она привлекала много внимания, и также многим казалась хрупкой, деликатной. Но это не убавляло ей в смертоносности. Рэю всегда нравилось это сочетание, когда внешне привлекательное сходилось с практически эффективным. Хотя, у таких вещей всегда были нюансы, которые следовало учесть перед эксплуатацией.

Элина окинула эльту взглядом. Ей бы хотелось рассмотреть клинок поближе, может даже заглянуть под затянутую кожей рукоять, дабы поискать кузнечное клеймо. Но, она не могла себе это позволить.

– Я не собираюсь драться...

– Не подходи.

– Не подхожу. Я догадалась, что ты полудемон, поэтому...

Договорить она не успела. В тени зданий не было металлического отблеска, но Элина успела заметить движение, которым Рэй двинулся на неё вместе с выпадом. Неровный удар одной рукой, практически наотмашь, едва ли сможет зарубить свою цель разом. Его целью была скорость и внезапность, но жертва отреагировала ловким уходом назад, по пути осознавая своё положение.

Промахнувшись, полудемон взял паузу, заметив, что контратаки не будет.

– Целишься мне в лицо? – Элина криво усмехнулась. – Вот это наглость. Может всё-таки остынешь?

– У тебя была возможность отступить. Доставай оружие.

Неправильным, с практической точки зрения, было позволять врагу вооружиться. Но Рэй почему-то не мог всерьёз напасть на безоружную девушку. Первый удар был лопнувшей струной, мгновенной реакцией, почти механической. Он и сам не осознал его в должной мере, но от новых условий не отказался.

– Я не хочу тебя убивать, но... – Девушка театрально пожала плечами. – Недооценивать тоже не стану.

Подогнув колени, Элина рывком пустила руки под тунику, мгновением позже вытянув на свет пару широких, обоюдоострых ножей. Длинной чуть меньше локтя и рукоятью строго под одну руку. Эльфийка сменила хват на обратный, встав почти в полный рост, мягко уперев остриё обоих ножей в бедра.

Она ждала наступления. Полудемон же использовал заминку, чтобы подумать. Очевидно, Элина была быстрее и ловчее. Вместе с тем, оставалась лёгкой и недостаточно устойчивой. У Рэя было преимущество дистанции – лезвие эльты в два-три раза длиннее ножей, но полноценный прессинг парень себе позволить всё равно не мог. Если соперница была такой же умелой, какой успела себя представить, то запросто накажет его за каждый промах. Поэтому бросаться сломя голову было худшим решением из возможных.

Быстро оглянувшись, в поисках сподручных средств, парень разочаровался. Ему бы не помешало что-нибудь, с чем можно повернуть боевой манёвр. Какая-нибудь достаточно широкая тряпка, кусок мебели, любой мусор не меньше кулака. Но вблизи ничего не было, кроме свежей грязи. Конечно, полудемон мог щедро зачерпнуть её левой рукой, и метнуть прямо в оппонентку, но это займёт слишком много времени.

Вместе с тем, эта грязь была примечательным условием их битвы, создавая неудобство сразу всем, но немногим больше для Элины. Полагаясь на свою прыть, ей будет не слишком удобно маневрировать на скользкой поверхности.

Самая выдающаяся черта Рэя, которой он мог выделиться в бою, это восприятие. Каждый полудемон мог похвастать физическим превосходством над чистокровным человеком, эльфом или гномом, но сильное чутьё было исключительно прерогативой Рэя. В бою он отлично ощущал пространство, быстро подмечал и реагировал на смену условий. Поэтому сейчас принял самое удачное, на его взгляд, решение.

Двинулся вперёд, выставив эльту перед собой, с каждым шагом отшатываясь вправо, вынуждая эльфийку разворачиваться следом.

Затем атаковал. Выпадом с места, словно высвободил в руках пружину, будто бил наконечником копья. Роль наконечника играло остриё, и Рэй не позволил себе переборщить с дистанцией. Поэтому быстро вернул стойку, когда соперница нырнула от лезвия в сторону. Контратаковать ей не позволила длина рук, и то, что полудемон следом повторил свой удар. Затем ещё раз.

Грязь в дело ещё не вмешивалась, но он внимательно следил за ногами противницы. Каждым колким выпадом заставлял её двигаться в пространстве, желал не пропустить момент, когда она потеряет равновесие.

Но этого не произошло. На третью попытку, Элина рванула в него левой рукой, целясь ножом в корпус. Рэй не ждал столь скорого ответа, но отреагировал, импульсивно отводя эльту для парирования.

Это был финт. Один из наглейших, на памяти полудемона. Сыграв на его чуткости, девушка спровоцировала соперника упредить обманку, а сама тут же одёрнула левую руку, вместе с тем махнув правой наотмашь. И отскочила назад.

Рэй тоже отскочил, так быстро, как смог. На самом кончике носа презрительно вылезла капелька крови. Девушка вернула ему должок.

– Могла ударить по глазам, но побоялась. – Элина прокомментировала свои действия, замысловато поигрывая левым ножом.

Полудемон не сразу осознал, что она имеет ввиду, но скоро догадался. Подайся соперница дальше, могла бы налететь на резкий ответ сбоку. Уклониться от него было бы тяжело, а если бы Рэй дополнил эту атаку шагом, то наверняка разрубил бы ей бок. Впрочем, парень не уверен, что отреагировал бы именно так, будучи перед этим ослеплённым. Элина решила перестраховаться, и лишний раз напомнить о своей сноровке.

– И ещё потому, что не хочу тебя ранить, – Дополнила она мысль, после паузы. – Может поговорим?

Парня в определенной мере раздражала её уверенность, но он не был глух к этим словам. Правда, какое-то неизмеримое чувство внутри толкало его на последнюю попытку. Будь это обида или азарт, он не постеснялся их.

Если эльфийка не собирается убивать его, ей придётся доказать это ещё раз.

Снова приблизился, по-старому держа клинок перед собой. Элина выдохнула носом, снова готовясь уклоняться.

Рэй начал с такого же выпада остриём, и когда девушка привычно увернулась, вдруг рванул на неё плечом. От агрессивного напора эльфийка отошла отскоком, и тут уже оказалась на траектории новой атаки. Сохранив эльту в правой руке, стоя полубоком парень ударил прямо, пытаясь задеть остриём живот соперницы. Вовремя это подметив, ей удалось пройти практически по касательной, развернувшись полупируэтом, сместилась в сторону. Рэй реагировал, ответив таким же вращением, попытался догнать её корпус боковым ударом. Со слабой инерцией, больше полагаясь на разящее свойство бритвенно острого лезвия.

Вновь мимо. Элина кружилась, и на обороте зацепила ножом тупую сторону эльты, придав ей импульс, усугубляющий промах. Благодаря собственной твёрдости, полудемона не занесло этой силой, и более того, он тут же двинулся с новым безумным намерением.

Оказавшись достаточно близко, он вдруг наклонился, и практически по животному протаранил её корпусом, рискуя налететь на нож. Но этого не произошло, и не осилившая его напор девушка потеряла равновесие, отчаянно выкинув левую ногу назад.

Теперь путь был открыт. До того момента, как эльфийка ощутит твёрдую опору в ногах, было не больше секунды. Но Рэю хватило.

Они оба знали этот приём. В традиционном учении это был коронный удар, исполняемый со всем достоинством, первое из которых – эльта. Глубокий удар сверху, подразумевающий одновременное напряжение рук и корпуса, тяжёлое падение клинка вниз, сопряжённое с дыхательной техникой. Рэй не был мастером в контроле дыхания, но компенсировал недостаток природными данными.

Удар рубящий, приходящийся на середину лезвия, но и концом он разил не хуже. Элина знала это, когда задумала из последних сил отскочить назад. Полудемон свёл её старания на нет, преследуя скользящим полшагом.

Вниз. Рвущее движение, будто гильотина, опускалось между плечом и шеей девушки. Неизвестным Рэю образом, у неё хватило времени и скорости, чтобы податься вперёд, одновременно пытаясь ускользнуть в бок, и сместить удар на основание лезвия, где кромка была не столь острой, но гарда всё равно угрожала сломать пару не слишком прочных костей. В абсолютно идеальном случае она могла бы избежать попадания, но в худшем получит смертельную рану.

И тем не менее, касания не произошло. Ещё больших усилий парню стоило остановить выпад, помогло то, что он изначально не вложил в него всю силу. Смерть девушки не была его целью, но он был обязан поставить её в это положение. Чтобы отличить правду от лжи.

Остриё ножа почти упиралось ему в живот, но Элина не закончила удар, начатый почти рефлекторно, он остался на том же месте. Когда, спустя половину секунды, она осознала своё положение, второй нож поднялся вверх, угрожающе целясь Рэю в артерию. Но почему-то ничего не произошло. Эльфийка застыла, будто не желая продолжать. Полудемон использовал это замешательство. Эльта подалась вверх вместе с его кистью, и спустя мгновение кромка лезвия мягко потрогала Элину под ухом. И они зависли. Один рывок вниз или вверх, и артерии девушки придёт конец. Ровно такой же рывок отделял её нож от глотки парня.

– Может хватит? – По щеке эльфийки пробежали мурашки.

Рэй, напротив, выглядел неукротимо. Впервые за бой он опустил взгляд на лицо соперницы, и неожиданно нашёл в нём затаённый испуг. Так ли она сейчас должна выглядеть, при всей своей сноровке и способностях? Это ведь была её ошибка, не драться в полную силу. Чего теперь боится, если знала, на что идёт?

Полудемон не понял этого в её лице. Это был страх смерти? Рэй, впрочем, знал, что ужас перед лицом гибели не обходит стороной даже самых матёрых бойцов. Но почему-то он его не чувствовал. Ни сейчас, ни раньше. Может быть, обиду, от того, что он не успел сделать. Или злость на своего врага. Ненависть, которую он заберёт с собой в могилу. Но не страх.

А Элина боялась. Хоть и пыталась скрыться за шутками, заигрывала с ним, явно рискуя получить фатальный отпор. Рэй не мог понять её, но ему было очень интересно. В конце концов, смотря сейчас в лицо сопернице, он всё же понял, что не желает её гибели.

В этот момент эльфийка решила выйти из паритета. За один миг второй нож скрестился с эльтой у самого основания, девушка отвела клинок в сторону, освобождаясь от опасности. Вместе с тем опустила первый нож, отменив своё преимущество, и попыталась поднырнуть противнику за спину, пригнувшись, упреждая верхний замах.

Но полудемон был изобретательнее и резче. Зарубить её на такой дистанции он уже не успевал, и не планировал, но чётко рассмотрел движение вниз, тут же реагируя на него ударом наверх вслепую. Он пришёлся в район живота, и Элина, не ожидавшая атаки, внезапно быстро вскинула правую руку, награждая нападающего ударом сжимающего рукоять кулака в челюсть. Затем отпрыгнула назад, сохраняя колени полусогнутыми.

Рэй отшатнулся, не потерял равновесие, позволил ей уйти безнаказанно. Эльфийка выставила руки вперёд, вымаливая передышку. Раз дистанция между ними успела набраться, полудемон согласно остановился, ощупывая подбородок.

Элина несколько раз глубоко вздохнула, поглаживая живот.

– Ну, до лица достать ты не мог... Спасибо хоть не в грудь. – Наконец произнесла она, выпрямляясь.

– И почему ты не убила меня? – Вместо всего, спросил он.

– В какой из моментов?

– В последний.

– Ну ты совсем дурак, или что? Я же с начала сказала, что не стану тебя убивать. Придурак.

– И я должен был в это поверить?

– Не должен. Поэтому я и взялась тебе доказывать.

– И теперь считаешь, что убедила меня?

– Ну, если в твоей голове есть немного ума...

Рэй фыркнул, разворачиваясь к выходу из переулка.

– И куда ты теперь? – Спросила девушка, не скрывая толики разочарования. – Просто уйдёшь?

– А ты ждёшь второй раунд?

Эльфийка пожалала плечами.

– Я не желаю тебе зла. Можем вместе пройтись по городу...

- И зачем?
- Ну... Хочешь честный ответ? Глядя на тебя, я подумала, что мне нужен напарник. И тебе, кстати, тоже.
- Отвратительный способ заводить друзей. И почему ты думаешь, что мне это интересно?
- Может, ты ещё не понял, но быть авантюристом – не то же самое, что быть наёмником. Здесь без дружбы никуда.
- И ты предлагаешь мне дружить с воровкой?
- Ну, я же готова дружить с полудемоном, которого половина моих сородичей готова на ремни порезать.
- Откуда...
- Святая простота. Ты просто ужасно хранишь секреты.
- Как? Отвечай.
- Хочешь ещё раз позагигать пальцы? – Элина самодовольно улыбнулась. – «Клевер» – не ослиная моча, едва ли я поверю, что не будь ты полудемоном, впитал бы три кружки не моргнув. Ну и как дополнение – твоё стремление разузнать обо всём, что связано с демонами. Ты ведь не думал, что ты первый из своих сородичей, кто приехал сюда с такой целью? Ну а в бою ты окончательно подтвердил мои догадки. Вот и всё расследование. Человек-полудемон, по имени Рэй, выращенный ассирской семьёй «старых» аристократов, приехавший в Королевство Времени на зов своей крови. Звучит как начало потрясающей истории, не находишь?
- Тс... – Рэй недовольно цокнул языком. – И?
- Что?
- К чему это?
- Ну... Давай возьмёмся за ручки и погуляем по городу? Я знаю твои секреты, и не желаю тебе смерти, как ты мог заметить. Не испытываю злобы, хоть ты и накинулся на меня, а потом толкнул, потом ударил... Да и вообще, ты вёл себя как мудака.
- Ты украла мой меч.
- ...Я просто хотела увести тебя подальше от людей.
- Выставив себя воровкой?
- Ну, у каждого свои заскоки. Мне не привыкать, поэтому, да.
- Как откровенно.
- Конечно. С этого начинается настоящая дружба, с искренности?
- Откуда мне знать.
- Бедолага.
- Ты не отстанешь?
- Ну, если ты решишь ещё раз ударить меня, я заставлю тебя жрать землю. Это предупреждение.
- Пока не планирую. Раз так... – Полудемон окинул взглядом переулок. – Выведи меня отсюда.
- Не помнишь дорогу назад?
- А ты как думаешь?
- Ладно-ладно. Ну что, возьмёмся за ручки?
- Только попробуй.

Глава 1,5: Послевкусие

– Так ты приехал сюда, чтобы разузнать о своих кровных предках, да?

Они шагали обратно по всем тем улицам, которые минутами раньше преодолели долгой пробежкой. Какие-то прохожие даже оглядывались, явно запомнив убегающую с ножнами эльфийку, и бегущего за ней парня с серыми волосами. Но, все из них были недостаточно заинтересованы, чтобы надолго задержать своё внимание.

– Да. – Рэй отвечал неторопливо, хоть излишнюю осторожность решил не проявлять.

– И как ты к этому пришёл? Ну, я имею ввиду, тебе ведь не просто ударило в голову, а потом ты проснулся с мыслью приехать сюда? – Вопрос звучал так, словно девушка уже подозревала ответ.

– Нет, именно так и было. – Без тени лжи прозвучал ответ.

– Серьёзно? – Она удивилась, слегка театрально, затем взглядевшись в лицо полудемона. – Не шутишь... Ну ладно.

– Кажется, ответ тебя не слишком впечатлил.

– Ну, же говорила, что ты не первый полудемон здесь. И хоть я не удивлена, но все равно странно, что у вас один ответ на всех.

– Один на всех? – Теперь удивлялся Рэй. – Скольких ты спрашивала?

– Ну... Лично я – только тебя. Информация об остальных мне досталась от знакомых.

– И что они сказали?

– То же, что и ты. Жили себе спокойно, пока им в голову не ударило желание приехать сюда. Сразу после первой волны. Это странно, я думаю. Сможешь описать это чувство?

– Нет, не смогу.

Парень и вправду не мог определить это чувство. Ещё полгода назад он быстро перемещался по центру Федерации, но в итоге увяз посреди города, в центре одноимённого региона – Нориате. Помимо всех трудностей, которые навалились на него из недр местного правопорядка, в тот же период Рэй столкнулся с неопознанным ощущением. Скрытое где-то глубоко в восприятии, оно ускоряло кровь в жилах, бросало в жар, перехватывало дыхание посреди ночи.

Сверив немногим позже даты, он узнал, что аккурат перед этим Энтрополь был атакован неизвестной армией подземных существ. И несмотря на то, что полудемона от Королевства Времени отделяли обширные земли Федерации, произошедшие столь далеко события коснулись его непосредственно. Это был первый раз, когда он таким образом ощутил свою кровную принадлежность.

Сначала она была чужой. словно болезнь, пришедшая извне, но крепко пустившая в тело свои корни. Рэй думал над тем, как от неё избавиться, но раньше, чем найти лечение, осознал своё родство с этой силой. Ему стало казаться, что она была всегда, но упорно молчала.

Молчала с самого рождения, что теперь казалось странным. Ведь детство у парня было на удивление мирное: он воспитывался приёмными родителями на окраине Ассира, не ходил в школу, но занимался с репетиторами. Его отец, важный член круга городских магов, даже пытался лично учить мальчика магии. К сожалению, из этого ничего не вышло, и всё внимание Рэя оказалось сосредоточено вокруг ближнего боя. Его интересовало и холодное оружие, и рукопашный бой, он был на порядок активнее многих в своём возрасте. К его счастью, приёмные родители разделили это влечение, не поскупившись на учителей.

Дома мальчик почти не покидал, тем более в одиночестве, и друзей у него не было. Большинство окружающих эльфов обычно держались в стороне, и даже не пытались скрыть свой скепсис. Но это касалось лишь старших из них, поскольку ровесники с Рэем даже не контактировали.

В частности поэтому, полудемон вырос малообщительным, не совсем понимая, что значат дружеские узы. Однако семейные для него – другое дело. По очевидным причинам приёмные родители не скрывали от него отсутствие родства, и в какой-то жизненный период он активно боролся с желанием уйти искать своих ближайших кровных предков. Но это был лишь короткий период, и скоро они оказались ему безразличны. Всё-таки, Рэй чувствовал глубокую привязанность, и даже чувство обязательства перед теми, кто его вырастил. Правда, последние несколько лет притупили эти чувства. Выбравшись из родного гнезда, время на беспокойство за родителей исчезло, в угоду беспокойству за собственное выживание. Сейчас он бы не отказался когда-нибудь навестить мать и отца, но на повестке жизни лежали более важные вопросы.

Поэтому он и оказался здесь. Может, если бы не это странное бурление в крови, он бы отправился домой. Или продолжил свои приключения, отплыв на архипелаг. Однако теперь всё это перечёркнуто, и Рэй не может представить, насколько глубока кроличья нора у его ног.

Но проводник в эту нору шёл рядом с ним. Полудемон ещё раз оценил эльфийку взглядом. Он успел остыть, и совсем не жалел, что затеял ту драку. Элина ловко раскусила его своей хитростью, но Рэй узнал для себя не меньше, когда атаковал её в покрытом грязью тупике. Страх смерти, который он увидел, заноса клинок. Такой простой, казалось бы, очевидный элемент, сопровождающий осознанную жизнь. Но очень красноречивый.

Рэй понимал, что, отнимая чужую жизнь, надо смириться с тем, что точно также отнимут твою собственную. Что однажды убивший наверняка убьёт снова, и за это будет убит сам. Потому парень не рассматривал для себя перспективу старости, видел гибель в бою для себя неизбежной. И перестал её бояться.

Отсюда и резонирующий с ним контраст, в лице Элины. Прожившая кратно больше лет, и убившая кратно больше людей, девушка почему-то боялась собственной гибели. Но при этом оказалась слишком принципиальна, чтобы не убить Рэя после того, как он заставил её испытывать первородный страх. Она боялась, и пыталась скрыть это. За своими наглыми выходками, занимая позицию сильного, она прятала банальный страх. И Рэй видел эту слабость, пусть и мгновение. Девушка оказалась спущена рывком на землю, и её защита дала брешь. Полудемон оказался удовлетворён этой брешью, и только теперь мог позволить себе общаться с ней на равных.

Это была его личная черта, которая с годами только усилилась. Рэя раздражает, когда на него смотрят свысока, смотрят с презрением. Он может игнорировать своё раздражение, держать себя в руках, но рано или поздно наступает разрядка. Элина оказалась на пути этой разрядки после того, как украла у него самое ценное прямо из-под носа.

– О чём думаешь? – Элина прервала его размышления.

– О нашей драке. – Не задумываясь, ответил полудемон.

– Ух ты. Анализируешь?

– Вроде того, – Он взял паузу, затем сразу пошёл в атаку. – Так ты боишься смерти?

– Ого, правда анализируешь, – Девушка не дрогнула, хоть и удивилась. – А ты думаешь это странно?

– Почему я должен так думать?

– Я ведь тоже не слепая, знаешь ли. По твоему лицу было всё ясно. Поэтому я и уступила. Эльфийка театрально пожала плечами. Собеседник окинул её взглядом. Видимо, пронизательность не покинула её светлой головы даже на грани лезвия.

– Ясно. Меня удивляет, как кто-то вроде тебя может бояться умереть. В битве.

Элина не сразу поняла суть, но спустя секунду ответила:

– Как по мне, в этом нет ничего удивительного. Станный тут только ты. Жизнь – это, пожалуй, всё что у нас есть. Не хвататься за неё – ошибка.

– То есть, с лёгкостью отнимая чужие жизни, ты сама не готова расстаться со своей? Глупо и наивно, как для убийцы.

– Слушай... Это сложная тема. Я не буду врать, поэтому отвечу, что своей жизнью я дорожу больше, чем любой другой. В этом ведь нет ничего неправильного. Но в то же время... Я думаю, моя жизнь не бесценна.

– И бы это значило?

– Как бы я её не любила, думаю, смогла бы разменять её на что-то очень важное. – Элина звучало серьёзно. – А ты смог бы?

Разговоры о жертвенности, как и о ценности жизни, Рэя интересовали не слишком сильно. Он многое для себя решил, и не торопился менять мнение. Жизни разных людей могут быть неравноценны, но человек, начавший убивать по своей воле, становится чудовищем. Жизнь чудовища стоит лишь того, чтобы его убило другое чудовище. Глупо не понимать этого, будучи чудовищем. Элина, как и сам Рэй, явно пересекли черту между человеком, и чудовищем. Но полудемон решил всё же понять, к чему она клонит.

– На что-то важное? Например?

– Пример просишь... Ну, допустим, на жизнь этого королевства. Умрёшь ты, но тут воцарится мир. Что скажешь?

– Просто взять и отдать свою жизнь? Нет, этого не произойдёт.

– Так-так, ладно... Тогда, за жизнь всех твоих близких?

– У меня нет близких.

– Чёрт, да ты прям непробиваемый... Однако, ты сказал, что готов умереть. Но не хочешь жертвовать собой? Это... Глупо, разве нет? Если умирать, то умирать с пользой.

– Нет. Чудовище останется чудовищем, до конца.

– Что ты имеешь в виду?

– Если меня хотят убить, я буду драться насмерть. Даже если на чаше весов целый мир.

– А... Так ты просто не веришь в свою смерть? А речей то было... – На лице Элина проступила облегчённый смешок. – Молодой ещё. Ты просто не нашёл ничего достаточно ценного. Мне тебя жаль.

– Тебе меня жаль? Не смехи. И ради чего ты готова пожертвовать собой?

Элина позволила Рэю проигнорировать первую часть своей речи.

– Ну, раз уж мы говорим так откровенно... Возвращаясь к тому примеру, я бы смело бросилась в жерло вулкана, лишь бы на этих землях воцарился мир. Может, я бы также смело погибла, защищая близкого мне человека.

– У тебя есть близкие?

– Ну... Скорее нет, тут ты меня подловил. Поэтому я рассматриваю гипотетически.

– Ясно. Бросаешь слова на ветер.

– Можно и так сказать, но я вполне серьёзна. Глядишь, мы с тобой вдруг станем так близки, что я буду готова подарить тебе свою жизнь. Или даже ты мне свою. Как тебе перспектива?

– Бред.

– Пока так и кажется... Трудно с тобой будет. Но я не сдамся.

– Слишком много внимания. Если я интересную тебя как мужчина, стоило с этого начинать.

– Фу, как низко. Не вижу в этом смысла.

– Это ты заговорила о близости. Что, если я увижу в этом смысл?

Элина упёрлась взглядом в огненные глаза парня. И обожглась.

– Ты смеёшься? Даже оскорбительно, в каком-то смысле. Ну ты и мудак, Рэй. Я, вообще-то, не считаю себя уродиной, недостойной внимания.

– Хоть ты и не уродина, смысла я всё равно не вижу. Поэтому свои заигрывания оставь при себе.

– Ну-ну, ты зря играешь с женщиной. Я ведь могу это делать просто чтобы тебя подразнить. Не сомневайся, я буду довольна увидеть, как ты краснеешь.

– Понятия не имею, что тебе придётся ради этого сделать.

– Посмотрим.

– Я посмотрю. Закрыли тему.

– И вправду, а разговор ведь начался совсем с другого... Знаешь, мне нравится твоя искромётная честность. Ты и вправду ведёшь себя так, будто тебе нечего терять.

– Я достаточно прямолинеен, если ты об этом. И терять мне действительно нечего.

– Вот такой ты, значит. Мне нравится. Давно у меня не было таких искренних разговоров.

Кажется, нам надо ещё раз выпить вместе.

– И что ты ещё хочешь из меня выведать?

– Больше ничего такого. Тоже пойми, я очень старалась узнать о тебе побольше, пока мы ещё не могли вот так непринуждённо болтать. Теперь в этом нет особого смысла.

– Интересно, почему ты считаешь, что сейчас мы болтаем непринуждённо?

– Ты честен, и я честна, и мы оба не осторожничаем. Этого вполне достаточно, разве нет?

Потратим так пару вечеров, и вовсе станем друзьями, хм?

– Друзьями, говоришь? Сомневаюсь.

– Какой же ты камень. У тебя ведь просто нет друзей, и ты не знаешь, что это такое, правда?

– Заткнись. Мне не нужны были друзья, и сейчас я тоже не вижу в них смысла.

– Конечно-конечно, волк-одиночка. Ничего страшного, время расставит всё на свои полки.

– Ты явно пытаешься вывести меня из себя. Ждёшь второй раунд?

– Если это повторится, я просто вырублю тебя на месте. Не могла себе это позволить там, но сейчас дело совсем иное.

– Ты доиграешься.

– Хм... Нет, не думаю. Я же сильнее тебя.

На исходе разговора дуэт оказался на площади. Рэй второй раз обратил внимание на огибаемый всеми центр, но промолчал. Вместо этого широко оглянулся.

Путь к начальной точке не привнёс в его голову новых мыслей. Что делать дальше? Удачно оформив привязку, найдя информатора и даже потенциального союзника, он успешно закрыл начальный план. Не хватало лишь двух вещей: жилья и пищи. Хорошая нагрузка требовала энергии и отдыха, и не смотря на свое бычье здоровье, полудемон не мог больше ими пренебрегать. Хотя, по-настоящему комфортные условия он не мог себе позволить, пока не встанет здесь на ноги. Для этого ему требовалось найти источник заработка.

Эльфийка рядом создавала впечатление обладателя бесконечных рукопожатий по всему городу, или, проще говоря, кого-то с богатыми связями. Об этом её вид кричал с самого начала, но Рэй боялся спутать его с банальным сумасбродством. Впрочем, он и сейчас это допускал.

– Ты успел оценить местную кухню, Рэй? – Вдруг спросила девушка.

– Нет.

– А планы у тебя есть?

– Хочешь пригласить меня на обед?

– Хочу показать тебе место, где вкусно готовят. Побуду твоим проводником по городу.

Как тебе?

– Будешь давать исторические справки по дороге?

– Может быть.

Спустя десяток минут, Рэй врезался взглядом в небольшой домик во дворах. Он одиноко стоял посреди трёхэтажных зданий, и мало походил на места, в которые регулярно ходят толпы голодающих. Это был скорее маленький филиал, или точка сбыта, вроде кондитерских лавочек.

При том, что выглядел этот домик весьма достойно, и не постеснялся бы выглядывать где-то на главной улице.

– В засаду меня ведёшь?

– А так выглядит?

– Нет.

– Ну вот и не задавай глупых вопросов, – Отмахнулась эльфийка. – И не удивляйся, когда зайдёшь внутрь. Это место держит моя подруга, она островитянка.

Полудемон сделал вид, что не удивился. Не было ничего странного в том, что некоторые жители островов перебрались в Королевство Времени, когда оно стало безопасным. Но встретить кого-то из них – большая редкость. Коренной народ Архипелага состоит главным образом из далёких предков материковых рас, которые в незапамятные времена отправились изучать большую россыпь островов на востоке. Из-за влажного и жаркого климата, со временем все жители островов приобрели более тёмный цвет кожи. Помимо них, такой присущ только пустынным на юге Федерации, а их в свою очередь многие боятся из-за расположенного там города убийц. Поэтому для многих островитяне на вид были экзотичны, а для кого-то и вовсе опасны.

Рэй не относился ко вторым, но и к первым себя не причислял. Ему, по большей части, было плевать на цвет кожи.

– Здесь много островитян? – Спросил он, перед тем как они приблизились к двери.

– В городе? Не очень. А во всем королевстве... Сложно сказать. Сам знаешь, у них там райское местечко на Архипелаге. Немногие покидают его добровольно.

– Прямо райское?

– Ну, я бы хотела жить там.

С этими словами она приложилась к двери, входя в помещение вместе с ней. Полудемон проследовал внутрь, столкнувшись с относительно скромной комнатой. Чуть просторнее рядовой прихожей, где прямо перед носом входящего располагалась длинная барная стойка, несколько высоких стульев и ширма, перекрывающая собой всё пространство над стойкой.

Рэй сразу обратил на неё внимание. Полотно было покрыто рисунками повторяющихся островов, фруктов, каких-то морских чудовищ и кораблей. Парень не вспомнил, когда в последний раз видел что-то подобное.

– Ивара, Это Элина, – Громко произнесла эльфийка, затем обернувшись к спутнику. – Садись пока.

Он кивнул, заняв позицию лицом к стойке. Элина же сразу исчезла в боковой двери рядом, которую Рэй сходу упустил из виду.

В ожидании, ширма стала объектом изучения. Но даже если нарисованные на ней острова были настоящими, полудемон совсем в них не разобрался. Его знания в материковой географии едва дотягивали до средних, не говоря об Архипелаге, на который он не слишком торопился в своём путешествии.

Вместе с тем, изображения морских чудовищ казались знакомыми. Конечно, Рэй не стал кивался с ними лично, но наверняка встречал упоминания. Среди таких затесалась бестия, похожая на женщину с четырьмя руками и длинными когтями, монстр в виде моллюска и чья-то, почти человеческая, голова.

В соседней комнате слышались едва различимые голоса. Хозяйка и Элина о чём-то переговаривались, но единственное, что Рэй смог сделать, это различить в них эльфийку. Её знакомые дерзкие нотки вырывались из шёпота характерным шипящим звуком. Второй же шёпот был на порядок тише, и методом исключения присвоен Иваре.

Когда они утихли, через считанные секунды спутница вернулась обратно.

– Теперь ожидание.

Она быстрым шагом проскочила мимо, затем с небольшого подскока достигла высоты стула. Затем, развернувшись лицом к парню, и закинув ногу на ногу, продолжила.

– Ты ведь не привереда?

– Нет.

– Вот и я так подумала.

– И чего мне ждать?

– Чего бы ты не ждал, Ивара сможет тебя впечатлить.

– Уверена?

– Ты ведь точно не пробовал островную кухню, правда?

– Нет.

– Ну вот. Поверь, ты даже морепродуктов таких не видел. Даже я не видела. А мне знаешь сколько лет?

– Ну?

– Больше, чем тебе.

– Будешь скрывать свой возраст?

– В каждой женщине должна быть загадка...

– Кто это придумал?

– Вот уж не помню. Но эта фраза постарше меня, точно.

– Примерно никакой новой информации.

– Ну, а как ты хотел.

Последующая минута прошла в тишине. Рэй спокойно сидел в ожидании, Элина покачивала ногой, бегая взглядом по ширме. Полудемон мог предположить, что она нервничает, но в противовес этому её лицо было слишком умиротворённым. Так продолжалось, пока она не ткнула пальцем в изображение головы.

– Знаешь, что это за голова, Рэй?

– Нет.

– Это Голова Борцев. Полтора столетия назад нашли на дне океана, представляешь?

– Голову? Кого?

– Это большое каменное изваяние. В форме головы. Человеческой. Как думаешь, как оно там оказалось?

– Кто-то скинул её в воду?

– Не-а. Все сошлись во мнении, что её там и построили. Вот только нашли её на сотне архов под водой. Представляешь?

– Как они её вообще нашли?

– Маги домейна воды. Не слышал? Из них прекрасные подводные сенсоры.

– И все же, сотня архов?

– Почему бы и нет? Архи, кстати, твоя родная система измерения?

– Архи? Да.

– Хм.

– Что?

– Ничего. Просто ты первый такой человек, которого я встречаю.

– А для тебя архи...

– Тоже родненькие. Правда, я уже и к юнтам привыкла. Все местные ими пользуются.

– Юнты удобные. Как и все остальные, впрочем.

– Правда? Напомни, что там у гномов.

– Дромги. Легко запоминаются. Один дромг равен среднему росту гнома.

– А, вспомнила. Ну и бред. Где тут удобство?

– Насколько помню, они приняли дромги двести с лишним лет назад. В честь своей «Промышленной Революции».

– Ого. А ты хорош в истории?

– Нет. Достаточно один раз съездить в Каземат. Гномы любят напоминать о своих достижениях.

– В этом им не откажешь. Такое тщеславие ещё поискать надо...

Рэй непроизвольно ухмыльнулся, сраженный иронией. Ему показалось смешным слышать это от эльфа. Всё-таки, остроухий народ невероятно любил ставить себя выше других.

Чего только стоит одна языковая фигура, которая навсегда засела в его голове. «Приставка «Эль» – это «величие»», и всё, что от него образуется, считается гордостью эльфийского народа. У полудемона было много примеров. Его собственный клинок «эльта», название страны «Эльм», бесчисленные города с этой приставкой, вроде «Эльторр». Даже сейчас напротив Рэя сидела не кто-то, а Элина. Хоть и в сокращённой форме, её имя тоже несло эту эльфийскую гордость.

– Элина, – Произнёс вслух парень. – Как переводится твоё имя?

– На всеобщий? Хм... «Эл» от «Величие», а «Ина» переводится как... «Поток», или «Река», может даже «Вода». Зависит от контекста.

– «Великая Вода» Элина?

– «Прекрасная Река» Элина. Если слегка поспекулировать, можно подобрать что нравится.

– Ясно.

– А твоё? «Рэй» не эльфийское имя. Кто тебе его дал?

– Понятия не имею.

– Хм? Подбросили на порог с бумажкой?

– Может быть.

– Хм... Ладно, у меня нет идей. Но имя звучит «Рэй» хорошо. Его удобно кричать.

– Не пробуй.

– Пока не буду.

Внезапно из-за ширмы выбралась рука, удерживая за край глубокую тарелку. Полудемон подавил удивление, но не мог понять, как упустил звуки шагов.

Тарелка осталась на столе, рука – исчезла. Раньше, чем Рэй успел её рассмотреть.

Зато можно было посмотреть на предложенное блюдо. Элина не врал, говоря, что он не видел таких морепродуктов раньше. По крайней мере, не в живую.

В тарелке его ждала целая гора мелкой крупы солнечного цвета, очищенные от костей рыбье мясо и несколько небольших морских обитателей, скрюченных, с усиками и глазами-бусинками.

– Это что? – Спросил Рэй, ткнув в создание вилкой.

– Это? Креветка?

– Это креветка?

– Ты не видел никогда креветок?

– Нет. Слышал, они невероятно дорогие.

– Посреди материка, может, и дорогие. Но у Королевства Времени есть и выходы в океан, и много торговых путей с Архипелагом.

– Но Энтрополь достаточно далеко от берегов.

– Ну, я и не сказала, что они дешёвые...

– Ясно. Во сколько это обошлось?

– На первый раз бесплатно. Всё-таки, я тебе задолжала.

– Куда хочешь дальше?

- Хочу как можно раньше отправиться в рейд. Но этим лучше заняться завтра.
- Ого, какой нетерпеливый. Что ты хочешь там найти?
- Надеюсь узнать это, когда окажусь внутри.
- Ладно. Ты прав, это мы оставим на завтра. А пока я могу проводить тебя до гостиницы, идёт?
- Идёт.
- Вот и хорошо. Отсыпайся, а я пока своими делами займусь.
- Мне казалось, у тебя не слишком много дел. По крайней мере, они не мешали тебе сидеть в таверне и ждать чуда.
- И чудо пришло. К тому же, думаешь я сидела там без дела? Ты пришёл аккурат после него.
- Ясно. В какую гостиницу поведёшь? У тебя ещё где-то друзья есть?
- Есть, но поведу в самую обычную. Она прямо рядом с площадью.
- Удобно. Где тебя завтра искать?
- Утром буду крутиться рядом с гостиницей. Если прогадаешь, встретимся там же, где и сегодня.
- В таверне?
- Угу. Второй этаж.
- Думаешь это хорошая идея?
- А что?
- Твою выходку там наверняка запомнили.
- А, не беспокойся. Это не страшно. Меня там и так помнят...

Глава 2: Петля в большом городе

Рэй проспал остаток дня, и проснулся только с рассветом. Это куда больше, чем он привык, но после нескольких дней рваного сна покидать мягкую постель не хотелось вовсе.

Однако, полудемон был не из тех, кто сонливо залёживается до обеда. Открыв глаза, он удивился яркому свету, заполняющему всю комнату даже сквозь светлые шторы, которые он перед сном задёрнул. Затем, на пару секунд уставился в потолок, прокручивая в голове события минувшего дня.

Комната была отличной. Не роскошной, но на голову выше большинства, где Рэю приходилось ночевать. Хотя бы тем, что это был полноценный номер, который он смог закрепить за собой исключительно по паспорту авантюриста. Потому что в иной раз, и даже слишком часто, парню встречались ночлежки, где на одно просторное помещение приходилось с десяток кроватей. Спать там было на порядок дешевле, но только одним глазом, чтобы не пропустить нездоровый интерес незнакомцев к чужому имуществу. Особенно неудачливого, и неосторожного, путника, могли ободрать как липку все за одно сновидение. Но Рэю везло не становится свидетелем, и тем более жертвой, такого произвола.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.