



ТАТИ РОМЕО

БЛИЗНЕЦОВЫЕ  
ПЛАМЕНА  
РОЖДЕНИЕ МАГИИ

**Тати Ромео**  
**Близнецовые пламена.**  
**Рождение магии**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=71995324](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71995324)  
ISBN 9785006710054*

**Аннотация**

Близнецовые Пламена – это явление, которое привлекает внимание и вызывает интерес у многих людей. Легенда о двух половинах одной души, разделенных много веков назад и обреченных вечно искать друг друга – вовсе не выдумка. У каждого из нас есть человек, с которым мы связаны особыми духовными узами. Это не просто взаимное понимание и влечение, а что-то более глубокое и непостижимое. Эта книга – уникальная история о встрече двух истинных половин, основанная на реальных событиях из жизни автора.

# Содержание

Вступление	5
Часть 1.	9
Глава 1. Остара	9
Глава 2. Бельтайн	21
Глава 3. Лита	32
Глава 4. Лугнасад	41
Конец ознакомительного фрагмента.	51

# Близнецовые пламена. Рождение магии

**Тати Ромео**

*Дизайнер обложки* София Мироедова

*Редактор* Екатерина Харитонова

© Тати Ромео, 2025

© София Мироедова, дизайн обложки, 2025

ISBN 978-5-0067-1005-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Вступление

Помнишь старую легенду о счастье?

Однажды богам стало скучно, и они решили поразвлечься. Им захотелось отобрать у человека то, что он будет искать всегда: счастье!

Боги были жестоки, но очень мудры. Они не стали закапывать счастье в земле, укрывать его высоко в горах или бросать на дно океана.

Они поступили безжалостно, но гениально: счастье навсегда было спрятано внутри самого человека. Подозреваю, где-то в районе сердечного центра, той самой четвертой чакры, отвечающей за любовь к себе, людям и Богу.

И вот с тех пор удел каждого, родившегося на этой планете, – искать свое собственное счастье.

Возможно, тебе захотелось задать вопрос, мой дорогой читатель: «К чему это предисловие?» Ведь книга, которую ты держишь в руках, исследует явление Близнецовых Пламен. Но потерпи немного, я скоро объясню важность моего вступления.

Я не помнила наизусть известное высказывание Далай-Ламы о счастье. И когда я начала искать его в интернете, обнаружила потрясающую вещь.

На странице Википедии, где научно объясняется, что же такое счастье, я наткнулась на раздел: взаимосвязанные

страницы. И знаешь, как они называются? Влюбленность и самопознание!

Да, без этих двух понятий невозможно стать счастливым. Это даже Википедия подтверждает.

А вот что сказал Далай-Лама: «К счастью можно прийти двумя путями. Первый путь внешний. Приобретая лучшее жилище, лучшую одежду, более приятных друзей, мы можем в той или иной степени обрести счастье и удовлетворение. Второй путь – это путь духовного развития, и он позволяет достичь счастья внутреннего. Однако эти два подхода не равноценны. Внешнее счастье без внутреннего не может длиться долго.

Если жизнь рисуется вам в черных красках, если вашему сердцу чего-то недостает, вы не будете счастливы, какой бы роскошью себя ни окружили. Но если вы достигли внутреннего спокойствия, то можете обрести счастье даже в самых тяжелых условиях».

Встреча с Блинецовым Пламенем – это не просто красивая романтическая история. Это многосерийный психологический триллер с элементами комедии и драмы, где главные герои через любовь и самопознание обретают счастье. По крайней мере, такова задумка сценаристов. Но справятся ли актеры со своей сложной ролью? Ведь высшие силы мастерски создают напряженные и запутанные сюжеты. А вот играть по ним приходится простым людям.

Каждый из нас на этой планете несет свое бремя. Оби-

ды прошлого, страхи и разочарования, как невидимые око-  
вы, стягивают сердце, но мы продолжаем тащить их за собой  
изо дня в день. Человек добился огромных успехов в обла-  
сти страдания. А в умении быть счастливыми мы очень ча-  
сто терпим поражение.

Но если мы еще не до конца сдались, если в сердце бьется  
надежда на спасение, нам посылают любовь. Когда высшие  
силы подводят к нам нашу истинную пару, они открывают  
дверь в мир новых возможностей, силы и волшебства.

Знакомство с Близнецовым Пламенем – это встреча с са-  
мым собой. И в этом захватывающем путешествии по про-  
сторам собственной вселенной нас ждут неожиданные от-  
крытия – о любви, свободе и вечности.

Книга, которую ты держишь в руках, волшебная. Она  
заряжена на самые позитивные изменения в твоей жизни.  
В ней собраны мои рецепты, ритуалы и рунические форму-  
лы, которые помогут тебе осуществлять желания, добивать-  
ся успеха и раскрывать таланты.

Ты узнаешь, как устроен мир с точки зрения магии и ее за-  
конов. Разберешься в таких понятиях, как кармический учи-  
тель, родственная душа и Близнецовое Пламя. Прокатишь-  
ся на Колесе года, как это делали наши предки, переживая  
смену сезонов.

А еще ты почувствуешь притягательный аромат Сици-  
лии. Потому что именно на этом острове произошла история  
любви с моим Близнецовым Пламенем: история, которая от-

крыла во мне силу и исполнила самую заветную мечту – создать книгу, которую ты держишь в руках.

# Часть 1.

## Колесо года

*Каждый год в день зимнего солнцестояния Богиня рождает Бога, и каждую весну она восстанавливается в своем девичьем аспекте, когда они растут вместе. Когда начинается лето, они объединяются как любовники, и Бог оплодотворяет Богиню, гарантируя, что он родится снова после своей смерти поздней осенью, когда Богиня-Мать снова станет старухой.*

*Колесо Года Эйдан А. Келли*

### Глава 1. Остара

О, Великий Бог,  
Ты освободился из ледяной тюрьмы.  
Теперь все зеленеет,  
Аромат цветов уносится ветром.  
Это начало. Жизнь обновилась  
Под твоей магией, Король Земли.  
Бог растущий и мужающий,  
Несущий обещание лета.

*Древний заговор в день Весеннего Равноденствия*

Хочу сотворить с тобою то,  
Что весна сотворяет с вишневыми деревьями.

*Пабло Неруда*

*«Колесо Года символизирует для живущих на Земле литургический год, или природный цикл, разделенный на отрезки священными датами.*

*В язычестве эти сезонные праздники называются Саббаты.*

*Мы соотносим сезоны с циклами человеческой жизни: рождение, взросление и смерть, дабы углубить нашу связь с энергиями Земли.*

*Проживая сезон за сезоном, мы также испытываем то, что называем Мета-мифом Великого Бога и Великой Богини. Через призму этих праздников мы признаем и почитаем аспекты Божественного».*

*Книга теней*

*Йоль, зимнее солнцестояние, знаменует собой рождение Света, когда великая Богиня, породившая Ночное Небо, дарует жизнь Божественному Дитя. Мы зажигаем свечи, разжигаем костры и обмениваемся подарками, празднуя победу света над тьмой.*

*Имболк, отмечаемый в начале февраля, говорит о пробуждении земли после долгой зимы. Богиня Бригитта, покровительница очага, поэзии и ремесел, восходит на трон, дабы благословить начало нового жизненного цикла. Мы*

*устраиваем ритуалы очищения и плодородия, возжигая свечи Бригитты и готовя традиционный хлеб.*

*Остара, весеннее равноденствие, знаменует собой равновесие дня и ночи. Богиня Персефона возвращается из подземного царства, возвещая начало весны и плодородия. Мы отправляемся в леса, чтобы найти первые весенние цветы и сплести венки. Ритуалы Остары мы посвящаем возобновлению жизни.*

*Белтайн, отмечаемый в начале мая, это торжество союза Богини и Бога, олицетворяющее плодородие и страсть. Мы собираемся у костров, танцуем, поем и празднуем близость земли и неба. Ритуалы Бельтайна призваны принести удачу, любовь и благополучие.*

*Лита, летнее солнцестояние, это день самой короткой ночи в году. Солнце достигает своего наивысшего положения, и мы празднуем силу и мощь природы. Мы разжигаем костры, устраиваем пикники и купаемся в реках и озерах. Ритуалы Литы заряжают нас энергией Солнца и дают внутреннюю силу.*

*Лугнасад, отмечаемый в начале августа, говорит о первом урожае и начале убывания дня. Богиня Земли дарует нам свои плоды, и мы собираем урожай, чтобы запастись*

на долгую зиму. Мы плетем венки из пшеницы и устраиваем праздники урожая. Ритуалы Лугнасада посвящены благодарению за дары земли и подготовке к зиме.

Мабон, осеннее равноденствие, это день равенства дня и ночи. Богиня и Бог готовятся ко сну, и природа погружается в тихий покой. Мы зажигаем свечи, устраиваем пиры и медитируем на тему цикличности жизни и смерти. Ритуалы Мабона помогают нам подготовиться к зимнему сну и найти внутреннюю гармонию.

Самайн, канун Дня всех Святых, отмечается в конце октября. Это время, когда граница между мирами истончается, и мы можем общаться с нашими предками и духами. Мы украшаем дома тыквами и яблоками, устраиваем пиры и проводим ритуалы, чтобы почтить память ушедших и защитить себя от злых существ.

Так, вращаясь в вечном круговороте, Колесо Года соединяет нас с ритмами природы и помогает нам прожить свою жизнь в гармонии с энергиями Земли.

Я всегда жила с предчувствием нашей встречи. В детстве, когда играла с колодой карт, мне постоянно выпадал пиковый валет. Я знала, что этот темноволосый мужчина чем-то со мной связан. Он – кто-то, такой же, как и я, только в теле мальчика.

А еще эта тяга к морю. Я мечтала стать капитаном корабля, сражаться со штормом и морскими чудовищами. Но оказалось, это было твоим желанием. Ты служил на флоте и носил военную форму. Управлял подводной лодкой и погрузился на дно океана. Скаты, дельфины, акулы, морские звезды – ты встречался с ними чаще, чем с людьми. Вот только я никогда не спрашивала, видел ли ты китов.

На востоке Сицилия омывается Ионическим морем. Ты жил на побережье, я чуть ближе к вулкану Этна. Между нами шестьдесят километров. Ничтожное расстояние, которое окажется непреодолимым.

Я помню только свое впечатление, когда ты впервые мне написал. И запахи.

Весна на острове пробуждается тысячу ароматами. Бергамот и мандарин смешиваются с лимоном и кипарисом. По вечерам на сцену выходит королева роза. Вишневые деревья отдают воздуху свою сладость. А свежесть и солоноватость этой парфюмерной композиции придает море.

В тот день я была на съемке. Твое сообщение прозвучало громче, чем затвор моего фотоаппарата.

К тому, что мне пишут поклонники, я уже привыкла. И просто не обращала на них внимания. Да и мне не позволял мой статус: я была замужем.

Достав из кармана телефон, я подумала: еще один. Ты на-

писал какую-то ерунду. Но как сказал кто-то из великих: все самое грандиозное часто начинается с ерунды.

Я ответила тебе моментально. Спрятала телефон и продолжила работу. Вокруг ничего не изменилось. Только внутри меня что-то заняло. Как будто сердце потяжелело.

Мне снова захотелось посмотреть на твое фото. К слову сказать, оно было дурацким. Совершенно непонятно, сколько тебе лет: двадцать или пятьдесят. В статусе что-то про вишневые деревья. А имя начинается, как название цветка: Роза.

Но больше всего, дорогой Розарио, меня поразила твоя борода. Нет, с ней все в порядке, она красивая и ухоженная. Но сам факт, что у тебя есть борода, произвел на меня какое-то странное впечатление. И только спустя несколько месяцев я поняла почему.

Моя жизнь на Сицилии была похожа на море в хорошую погоду. Такая же неспешная, гладкая и с виду очень красивая. С виду. Внутри меня бушевали грозы, бури и сильный шквалистый ветер. Мой брак шел ко дну. И я, как отважный капитан, спасала свой семейный корабль.

Знаешь, что чаще всего убивает отношения? Лень. Простая человеческая лень. Она похожа на маленькую пробойную, через которую в судно капля за каплей равномерно поступает вода. И если вовремя ее не заметить, то катастрофа неизбежна.

Я была очень влюблена в своего мужа, когда вышла за него. Тихий, спокойный, закрытый сицилиец. В нем было какое-то незнакомое мне очарование. Он организовал мой переезд, отстоял меня перед своей семьёй, которая не желала видеть в своих рядах иностранку. Мы очень быстро поженились.

Но после свадьбы я все чаще стала задаваться вопросом: почему я не чувствую себя счастливой?

Мой муж любил меня, но наша жизнь не приносила мне радости. Его присутствие больше не согревало меня. Я понимала, что наши отношения обречены, но очень долгое время я не хотела в это верить.

Каждый день я вычерпывала воду из пробитой лодки. Но она все равно медленно опускалась на дно. Приближающееся крушение стало началом моей трансформации.

**Кармический союз — сильная эмоциональная связь с человеком из прошлой жизни.**

**«Карма — совокупность совершенных человеком поступков и их последствий, определяющая судьбу и характер его нового рождения, перевоплощения».**

**Завязывается карма именно на эмоциях. Два человека притягиваются друг к другу для того, чтобы карму сбалансировать. Такие отношения бывают очень сложными, но они необходимы для развития лично-**

**сти и выхода на духовный путь.**

**Часто кармические партнеры вступают в брак, что позволяет им прорабатывать тяжелые ситуации из предыдущих воплощений, такие как убийства, измены или крайнее проявление ненависти.**

**Глубокая любовь, выраженная в супружеских отношениях, развязывает кармические узлы и помогает зарабатывать впоследствии позитивную карму.**

**Эти отношения могут быть очень страстными, но также и очень болезненными. Часто кармические партнеры испытывают сильное притяжение друг к другу, но в то же время им бывает трудно вместе.**

**В кармических союзах часто повторяются одни и те же проблемы из прошлой жизни. Например, если в прошлой жизни партнеры были врагами, то в этой жизни они могут испытывать сильную неприязнь друг к другу. Или если в прошлой жизни один из партнеров был предателем, то в этой жизни он может оказаться неверным.**

**Если вы находитесь в кармическом союзе, то важно понимать, что эти отношения не случайны. Они даны вам для того, чтобы вы могли научиться чему-то важному, например: прощать, отпускать обиды и ценить**

себя.

**Если вы готовы работать над собой и проработать свои кармические уроки, то эти отношения могут привести вас к новой жизни, наполненной любовью и счастьем.**

Для начала я пыталась понять, почему я так несчастна. Но все ответы сводились к тому, что причиной моих бед был именно тихий, спокойный и очаровательный сицилиец, за которого я вышла замуж. После клятв жить вместе долго и счастливо до конца дней своих передо мной предстал скучный, скупой и злопамятный мужчина.

Я всегда верила, что если в отношениях все плохо, то в этом виноваты оба участника. Поэтому, закрыв глаза на недостатки мужа, я решила разобраться с собой.

В вопросе «Почему же я несчастная такая?» я изменила формулировку: «Что делает меня счастливой?»

И поверь, это было одним из лучших решений за всю мою жизнь – задать себе вопрос именно так!

Это как в фотографии: удачные кадры получаются порой с непривычных ракурсов.

Я придумывала себе разные ритуалы. По утрам, оставаясь дома одна, я выходила на балкон завтракать. Наблюдала, как остатки Луны растворяются в солнечном свете, как облака причудливо меняют форму. Далеко в горах я отыскива-

ла взглядом маленькие заброшенные виллы, удивляясь, зачем их надо было строить на таком отшибе. Одни дома были полуразрушенные, другие сохранились лучше. Но всех их объединяло одно – полное одиночество.

Поэтому я придумывала им истории их создания, веря, что таким образом вдыхаю в них жизнь. Но при этом ожидала я сама.

Днем я уходила гулять с собакой в затерянные оливковые рощи. На склоне оврага садилась рядом с большим теплым деревом и мечтала. Мое тайное укрытие потом стало нашим с тобой местом. Я описывала его тебе во всех подробностях, а ты переживал, что мой пес не защитит меня от разбойников, которые среди бела дня возжелают напасть на красивую девушку.

С переездом на Сицилию мне пришлось поменять профессию. Я честно спросила себя: кем я хочу стать? Сердце выдало два ответа: фотограф и сомелье. Я, конечно, люблю вино и даже немного в нем разбираюсь, но риски... С трезвостью расставаться было боязно. Поэтому победу в соревновании за мое будущее одержала фотография – мечта, которая всегда мне казалась совершенно несбыточной, но которая определила мою реальность.

В то время как семейная жизнь катилась в пропасть, мое творчество самоуверенно поднималось на новые высоты: съемки для модельного агентства, публикации в между-

народных изданиях, рекламные кампании для брендов.

Я чувствовала себя успешной, талантливой и абсолютно несчастной женщиной.

*«Если вы от чего-то несчастны... чем бы ни было то, что вас угнетает, избавьтесь от этого. Потому что вы обнаружите, что когда вы свободны, ваша истинная креативность, ваше истинное „я“ выходит наружу».*

Мне захотелось процитировать тебе эти слова Тины Тернер. Она была великой женщиной. Такими становятся благодаря потерям, предательствам и разного рода катастрофам. Да, это больно. Но это пробуждает в людях скрытую Силу Духа.

Помнишь, я упомянула про лень, которая разрушает отношения. Именно ее я видела в глазах мужа, когда он смотрел на меня. А также непонимание, безразличие и нежелание выйти за рамки привычного уклада.

Я злилась, обижалась, кричала, плакала, умоляла. Но все было бесполезно. Наша лодка оказалась бракованной.

И вот тогда я расслабилась.

В русском языке есть выражение: отдаться на волю судьбе. Для меня это про смирение и доверие. Смирненно прими свои обстоятельства и позволь Богу, высшим силам, Вселенной разрешить все самым благополучным для тебя образом.

Ибо только в состоянии спокойствия ты обретаешь себя, ты обретаешь Силу своего Духа.

Как ни удивительно, но наши отношения с мужем стали налаживаться. Отказавшись от ожиданий, претензий и иллюзий, я приняла его природу. Мне больше не требовалось теплоты с его стороны: я согревала себя сама. Я не скучала в его присутствии: мне было интересно с собой.

Прогулки с собакой, встречи с подругами, творчество – все это наполняло мою жизнь радостью.

Однажды утром я проснулась и ощутила полную свободу: я разлюбила своего мужа.

Мое личное Колесо Года совпало с задуманными природой циклами. День Весеннего Равноденствия, Остара – праздник весны и новой жизни.

Я возродилась, ощущая как зима отступает. День сравнялся с ночью. Наступил период равновесия.

Голоса предков возвещали о том, что Бог и Богиня вернулись на землю из подземного царства. Юная Богиня еще хрупка, но у нее достаточно сил для обретения баланса и гармонии.

*«Ты будешь счастлива», — шептала мне юная Богиня, и я ей верила.*

## Глава 2. Бельтайн

*«Майские духи кормились  
печеньем с рук.*

*Там, где кончался свет,  
начинался звук.*

*Пламя готовилось выдать  
одну из тайн.*

*Новорожденным летом  
горел Бельтайн».*

*«blessed be lovers for fire»...*

*Вивиана*

*Птица-синица за морем жила,  
Птица-синица гнездо вила,  
Птица-синица перстенок в нем нашла,  
Мне суженого принесла.*

*Я украшусь, наряжусь  
Добрым людям пригожусь.  
Все мне двери отворятся,  
Все мне тайны откроются,  
Все по моему хотению будет.*

*Слова из древнего заговора*

«Людам, рожденным с числом Дьявола, в этой жизни очень не просто. Да, они обладают большой силой. Но посмотри на эти цифры в своей карте. Они указывают на то, что

в одном из прошлых воплощений ты нарушила магические законы. Прежде всего это касается любовной магии. Именно поэтому в этой жизни тебе не везет в любви», – моя наставница посмотрела на меня с грустью.

Ее слова не стали для меня откровением. Они лишь подтвердили то, что я всегда про себя знала.

Когда я была маленькой, во дворе нашего дома часто устраивали свадьбы. Гордые красивые невесты, взволнованные женихи, их нетрезвые друзья и рыдающие родители – на эту процессию выходили поглазеть все жильцы.

Я высовывалась из окна шестого этажа, но не для того, чтобы полюбоваться на платье невесты. Мне хотелось им всем крикнуть: «Не делайте этого! Не женитесь! Любите друг друга сейчас!»

Странное желание для ребенка, родившегося в благополучной, полноценной семье.

Мама стаскивала меня с подоконника, боясь, что внезапным падением я испорчу всем праздник. Мои слова застревали в горле, но я все равно не осмелилась бы их произнести.

От звуков веселых свадебных песен мне становилось тошно и грустно. «Я никогда не выйду замуж!» – решительно успокаивала я себя.

В детстве мы знаем о себе все, а потом забываем.

– — Тебе ни в коем случае нельзя заниматься приво-

ротной магией, – подытожила наставница. – Тебе предстоит еще два посвящения. Сейчас необходимо сосредоточиться на твоих целительских способностях.

Встреча с этой удивительной женщиной, ставшей впоследствии моим учителем и другом, произошла во время моей поездки в Россию. Я часто летала на родину повидать своих близких. В один из таких приездов подруга рассказала мне о Наташе, которая делает нумерологические карты и регрессии. И спустя два дня я оказалась у нее на приеме.

Нет, мною двигало не любопытство. Это был зов, внутренняя необходимость, стремление узнать саму себя.

В тот день началось самое прекрасное путешествие в моей жизни, которое продолжается до сих пор.

**Родственные души — союз, в котором людей связывает глубокая близость. «Близость подразумевает сходство друг с другом, любовь, платонические отношения, комфорт в компании друг друга, тесную связь, духовное родство, совместимость или доверие». Родственные души встречаются практически в каждом воплощении, договариваясь изначально о том, какую роль каждый сыграет в жизни другого. Таким образом они объединяются, выполняя Божественный замысел.**

**В этом союзе люди помогают, поддерживают и на-**

ставляют друг друга. Их притяжение основано на выполнении совместной дхармы, или священного труда.

По мнению Элизабет Клер Профит, автора теории Близнецовых Пламен: «Мария и Иосиф, родители Иисуса, были родственными душами, разделившими ответственность за воспитание Христа в их сыне».

Родственные души — это родные души, чей союз может быть как романтическим, дружеским, так и кровным. Как и кармические партнеры, родственные души притягиваются по одной или двум чакрам.

Связь родственных душ выходит за пределы физического и мирского. Это союз, скрепленный духовным родством и общей целью. Они встречаются вновь и вновь в разных жизнях, играя различные роли, поддерживая и помогая друг другу в исполнении жизненных задач.

Притяжение между родственными душами часто бывает мгновенным и непреодолимым. Они чувствуют себя знакомыми друг с другом, даже если встречаются впервые. Между ними существует глубокое понимание и связь, которая выходит за рамки слов. Они могут общаться на уровне души, передавая друг другу мысли и чувства без слов.

**Родственные души часто дополняют друг друга. Они могут иметь разные таланты и способности, но вместе они образуют единое целое. Они помогают друг другу развиваться и расти как личности. Они поддерживают друг друга в трудную минуту и помогают преодолевать жизненные препятствия.**

**Связь между родственными душами часто бывает кармической. Это означает, что они встречаются друг с другом, чтобы отработать определенные кармические уроки. Они могут быть вместе, чтобы научиться любви, прощению, принятию или другим важным жизненным урокам.**

**Родственные души не всегда бывают романтическими партнерами. Они могут быть друзьями, родственниками, коллегами или даже незнакомцами, которые встречаются на жизненном пути. Независимо от характера их отношений, они всегда имеют глубокую связь друг с другом.**

**Родственные души — это дар Вселенной. Они приходят в нашу жизнь, чтобы помочь нам расти и развиваться. Они помогают нам познать себя и свое предназначение. Они делают нашу жизнь более полной и осмысленной.**

Я раскрыла силу медитаций, во время которых отключаешь внутренний диалог и наполняешься чистой космической энергией. Именно в медитациях у меня начались первые видения. Сначала неясные и короткие. Но постепенно они обретали краски, смысл и открывали мне знания.

Я научилась видеть свои прошлые жизни и узнавать будущее. Я слышала голоса своих предков, выполняла их наставления и заручалась их поддержкой. Мне открылись силы стихий и планет. Из глубин памяти возвращались рецепты зелий, заклинания и ритуалы. Появились помощники: мои тотемные животные.

Изменения произошли и с моей внешностью. Ушли ненужные килограммы и печальные морщины. Я преобразилась. Впервые за долгое время я чувствовала себя по-настоящему красивой.

– Знаешь, – сделав глубокий вдох, я внимательно посмотрела на Наташу, – я уже не строю иллюзий по поводу личной жизни. Все, что у меня есть сейчас: моя Сицилия, муж, фотография, – меня это все устраивает.

Моя наставница улыбнулась.

– Мой муж, кстати, – продолжила я, – очень изменился. Он теперь постоянно какой-то влюбленный в меня, заботится, волнуется, оберегает. И пусть при этом я не испытываю к нему ничего, кроме благодарности, но так даже лучше. Мне

спокойно. Сейчас для меня на первом месте мое развитие. Я понимаю, что вступила на определенный путь. Как будто я возвращаюсь домой и заново обретаю себя. Это такое удивительное чувство! И среди этого, мужчины – последнее, что меня интересует.

Моя наставница рассмеялась.

*Когда-то давным-давно на Земле был остров. Нет, там жили не люди, а духовные ценности. И вот однажды этот прекрасный остров начал уходить под воду. Спасаясь, духовные ценности загрузились на свои корабли и уплыли.*

*Осталась лишь Любовь. Она всегда ждала до последнего, но понимая, что гибель неизбежна, решила попросить помощи у своих братьев.*

*Сначала Любовь позвала Богатство и попросилась к нему на корабль.*

*– Я уплываю со всеми драгоценностями и золотом. Для тебя здесь уже нет места, — холодно ответило Богатство.*

*Мимо проплывала Грусть, и Любовь бросилась к ней, умоляя забрать с собой.*

*– Прости, Любовь, — прошептала Грусть, — но моя единственная компания — это Одиночество. Ты здесь лишняя.*

*Тогда Любовь устремилась к Гордости.*

*– Нет! — безоговорочно отказала Гордость. — Ты на-*

*руишишь мою Гармонию.*

*Завидев уплывающую Радость, Любовь поспешила к ней. Но та была так сильно увлечена Весельем, что призывов Любви даже не услышала.*

*Любовь села на берегу и заплакала.*

*И вдруг она услышала голос: «Пойдем, Любовь, я возьму тебя с собой».*

*Любовь обернулась и увидела Старца, протягивающего ей руку.*

*Он посадил ее на корабль и довез до безопасного места. Когда Старец уплыл, Любовь обнаружила, что даже не спросила его имени. Тогда она обратилась к Познанию.*

*— Скажи, Познание, кто же спас меня? Кто был этот Старец?*

*Познание внимательно посмотрело на Любовь и ответило:*

*— Это было Время.*

*— Время? — удивилась Любовь. — Но почему оно спасло меня?*

*— Потому что только Время знает, как важна в жизни Любовь.*

*Твое сообщение прозвучало громче, чем затвор моего фотоаппарата...*

*Mio caro Rosario (мой дорогой Розарио), я влюбилась в те-*

бя с первого слова. Только дошло до меня это не сразу.

Где-то месяц мы обменивались реакциями в сториз и смешными комментариями.

Когда ты добавил меня в свой закрытый аккаунт, я обнаружила красивого мужчину, без признаков какой-либо женщины рядом.

Я перестала самой себе сопротивляться, когда поняла, что каждый вечер жду твоего послания.

Мне захотелось понравиться тебе по-настоящему. Мужчины, как известно, любят глазами. Я опубликовала фото, на котором была похожа на ангела.

В окружении застывших статуй, на небольшом выступе сидела белокурая девушка в светлом платье. Ее голова была опущена, а взгляд устремлен вниз: она как будто смущалась, что ее фотографируют. Во всей ее позе не было никакого кокетства, наоборот, она выглядела беззащитной.

Длинные пальца и тонкие запястья выдавали ее нежность. Стройные загорелые ноги, которые не получалось скрыть даже под платьем, обещали удовольствие.

– Sei veramente tu? Это правда ты? – - прилетело от тебя сообщение.

– Sì, sono io. Да, это я, – ответила я, понимая, что победила.

– Sei meravigliosa! Ты потрясающая!

Вот так два незнакомых человека, мужчина и женщина, две непохожие планеты, орбиты и стихии по невероятному

закону случая, а значит, абсолютно не случайно узнали друг друга.

По статистике на Земле живет восемь миллиардов человек. Восемь миллиардов, представляешь! Наши шансы на встречу были ничтожными. Но мы с тобой оказались счастливыми.

Мы создали наш собственный мир, один на двоих, нашу маленькую планету. Мы встречались там каждый день: мальчик и девочка, увлеченные игрой и друг другом. Дети без стеснения держатся за руки и становятся лучшими друзьями просто потому, что им вместе весело. А вдвоем не страшно смеяться даже над чудовищами, которые прячутся под кроватью.

Но однажды мальчик и девочка превратились в юношу и девушку. В их играх теперь появилась робость. Юноше не давала покоя красота его подруги. А она заливалась румянцем, когда он говорил, как она прекрасна. Смущение иногда уступало место смелости, и их откровения потом мешали обоим спать по ночам.

Время летело незаметно. На вымышленной планете встретились мужчина и женщина. Две сильные, упрямые личности, с непростыми характерами, со сложившимися судьбами, с грузом обязанностей и ответственности. Взрослым свойственно все усложнять. Куда бы они ни пришли, они неизбежно тащат с собой свои проблемы, даже в кро-

вать. И тогда чудовища из прошлого начинают обретать реальные черты в виде страхов, комплексов и тревог.

В волшебную ночь Бельтайна Бог и Богиня вступают в священный брак. Для всего живого на земле начинается время лета и наслаждения.

– Любите друг друга сейчас! – призывают всех Бог и Богиня. – Ибо и это скоро закончится...

## Глава 3. Лита

*Стоячие воды пруда тесны мне  
И давят на грудь.  
Безмолвием тянет со дна  
И страшно и сладко тонуть.*

*Безумие смыто с меня —  
Я чистой ступаю во тьму.  
Любимый велит мне уйти,  
И я подчиняюсь ему.*

*Вивиана*

*Что другим не нужно — несите мне:  
Все должно сгореть на моем огне!  
Я и жизнь маю, я и смерть маю  
В легкий дар моему огню.*

*Пламень любит легкие вещества:  
Прошлогодний хворост — венки — слова.  
Пламень пьет с подобной пищи!  
Вы ж восстанете пепла чище!*

*Птица-Феникс я, только в огне пою!  
Поддержите высокую жизнь мою!  
Высоко горю и горю до тла,*

*И да будет вам ночь светла.*

*Марина Цветаева*

В день Летнего Солнцестояния границы между мирами стираются.

Она заранее приготовила свежесрезанные деревянные руны, нож и дары Богам. Полная Луна осветила серые вершины каменистых гор.

Пора!

Пробравшись через скрытое от посторонних глаз ущелье, девушка вышла к устью реки – ее месту силы.

Колдунья приступила к ритуалу.

– Ансуз! Я знаю двенадцатое заклинание: если увижу повешенного, могучие руны начерчу и окрашу, и он оживет и говорить со мной будет. Призываю тебя, о Великий Один!

Небо озарила яркая вспышка. Воздух уплотнился. Дышать девушке становилось труднее. На мгновение все перед ее взором превратилось в черноту. Казалось, душа отделилась от тела. Ощущение потери реальности прервали бешеные удары сердца.

Распахнув глаза, она увидела его: древнего творца, владыку Вальгаллы – Великого Бога Одина.

– Чего желаешь ты, дитя Луны?

– Не отдавай Валькириям душу моего возлюбленного. Пусть вернется с войны он живым и невредимым!

Единственный глаз Одина грозно вспыхнул в темноте ночи.

– Никто не знает глубин, где сокрыты деревья корни, маленькая колдунья. Твоему воину уже приготовлено место для пиршества рядом с другими падшими.

– Я знаю, Один, где глаз твой спрятан. Скрыт он в колодце Мимира!

– Вижу, открылось тебе Рун знание, юная колдунья. Ты научилась писать и читать их. И доказала, и призвала меня. И возжелала судьбу изменить своему воину! Ради чего?!

– Я видела его будущее. Если он останется жив, то познает любовь.

– Но не с тобой, глупое дитя!

Девушка вздрогнула.

– Я все равно хочу, чтобы он был счастлив.

– Как же вы, люди, глупы... Страх заставляет вас поклоняться нам, но гордыня ослепляет. Ты возомнила себя богиней, колдунья!? Твое мужество – лишь обратная сторона трусости! Ты испугалась, что смерть твоего воина обречет тебя на страдания! Ты всегда чувствовала эту божественную связь между вами, но не верила, считая себя недостойной!

Боль пронзила все тело девушки. Слова Бога проникали в ее душу, словно острие кинжала. Они резали ее сердце вдоль и поперек, оставляя невидимые кровавые рубцы. Ей захотелось умереть. Но эта мука была сильнее смерти.

Только нечеловеческий взгляд Одина удерживал колдунью от падения.

– Ты пошла наперекор божественному замыслу, дева. Норны скоро переплетут твою судьбу заново. Я исполню твое желание, смертная. Ты не знала, какую жертву я попрошу, но предчувствовала, что цена будет высокой.

– Проси, что хочешь, Один, – прошептала девушка.

– Ты пожертвуешь собой, дева, своим счастьем. Отныне твоим единственным возлюбленным станет одиночество. Воин твой вернется невредимым, но на тебя он даже не взглянет. Из жизни в жизнь ты будешь скитаться и искать его, находить и снова терять, до тех пор, пока не обретишь саму себя!

*Каждый из нас имеет близнецовую душу или Близнецовое Пламя, которое было создано вместе с нами в самом начале. Бог создал вас и ваше Близнецовое Пламя из единого «бело-огненного тела». Он разделил этот бело-огненный овоид на две сферы бытия — одну с мужской полярностью, а другую с женской, но каждая из них имеет одно и то же духовное происхождение и уникальный рисунок личности.*

*Элизабет Клэр Профит, писатель, автор теории Близнецовых Пламен*

**Любое явление в этом мире требует объяснений, доказательств и, конечно, названия.**

**Существует легенда, что у каждого человека есть своя половина, которую он ищет в течение жизни. Такую связь называют «Близнецовыми Пламенами». Звучит ярко, красиво и современно.**

**Но феномен Близнецовых Пламен появился во времена Адама и Евы. Просто раньше у него была другая словесная оболочка: «моя половина», «любовь всей моей жизни», «моя душа».**

**Все эти определения верны, но обрати внимание на последнее: «моя душа». Как можно вообразить, что другой человек стал твоей душой?**

**В этом и кроется разгадка Близнецовых Пламен: ты – часть моей души, ибо до разделения душа у нас была одна на двоих.**

**В итальянском языке выражение, обозначающее родственную душу, звучит как *anima gemella*. Дословный перевод: «душа—близнец». Но все же близнецы и родственные души — явления абсолютно разные.**

**В отличие от кармического союза и родственных душах, соединение близнецов происходит по всем семи чакрам.**

До сих пор не понимаю, как я не догадалась раньше. Столько подсказок было прямо перед носом! Но, видимо, когда встречаешь своего близнеца, логика и разум отползают подальше. На первый план вываливаются эмоции – в са-

мом гипертрофическом виде. Любовь – на века! Восторг – до небес! Страх – всепоглощающий! Боль – выворачивает тебя изнутри! Ты сам себе напоминаешь психбольного, которому показана лоботомия.

Адекватность возвращается только тогда, когда с близнецом происходит взаимодействие. В такие моменты ты полностью ощущаешь свою целостность, и нет чувства восхищения!

Встреча Близнецовых Пламен действительно похожа на волшебство. Обостряется интуиция, просыпаются незнакомые мечты и желания, раскрываются способности, о которых никогда раньше не подозревал.

Божественный замысел Близнецовых Пламен проявляется через великую тайну жизни – тайну преобразования. Процесс прекрасный и ужасный одновременно. Справляются не все. Но если получается, то близнецы становятся создателями, творцами, они выходят на миссию, заложенную в них высшими силами в момент рождения.

*Мне всегда казалось, что за любовь надо бороться. И я упрямо вела эту борьбу — с собой, с жизнью и с сердцами других людей. Почти всегда я выигрывала. И, конечно, была счастлива.*

*Но самое интересное, что жизнь каждый раз показывала мне, что эта борьба была бесполезной. И просматривая*

прошлое, я осознала: эти битвы были не за любовь. За все, что угодно: тщеславие, эгоизм, страсть. Но не любовь руководила мною, и не она вкладывала оружие в мои руки.

Только с твоим появлением я начала понимать всю суть любви.

Когда ты ушел, я не стала за тебя бороться. Я отошла в сторону, чтобы ты смог выбрать путь своей души.

Я все еще тут и ждущу тебя, и, как любая земная женщина верю, что мой возлюбленный вернется. Но даже, когда мое сердце будет разрываться на куски, понимая, что на твоём пути меня нет, я буду рада, понимая, что все не зря, что ты нашел свое счастье. А в этом и есть смысл всего.

Не предавай себя. Научись выбирать себя всегда, ибо у тебя есть только ты. Не бойся боли, потерь, разочарований. Они лишь сделают твоё сердце лучше.

В своих прошлых жизнях ты часто шел на поводу у своего долга. Но это не сделало тебя счастливым. А я хочу, чтобы ты был счастлив.

Я никогда не говорила тебе, но ты должен знать. В тебе живет огромная сила — сила духа и сила магии.

Ты можешь помогать людям осуществлять их мечты. Ты можешь сделать этот мир лучше.

Если ты однажды захочешь эту силу разбудить, просто начни с себя.

Мое первое видение о тебе раскрыло тайну наших дорог.

*Несколько веков назад в одном из прошлых воплощений я была робкой девушкой, влюбленной в одного воина. Чувства к нему были безответными, ибо воин этот любил только войну.*

*И однажды пришло время уходить ему на тяжелую битву. Все знали, что только чудо могло уберечь его от смерти. Поэтому я пошла к реке, призвала духов и провела магический ритуал на его спасение.*

*Ты вернулся с войны живой. И в благодарность за это твоя душа пообещала подарить мне любовь.*

Я обливалась слезами, когда написала тебе свое первое письмо.

За пару дней до него ты холодно заявил, что смысла в нашем общении нет.

Наша планета опустела. Я умирала.

Расставание, как известно, это маленькая смерть. Все ее боятся. Но смерть – это переход, трансформация, преобразование.

В тот день, когда я написала тебе то самое письмо – во мне родилась мечта: стать писателем. Колесо года прокрутилось не один раз, прежде чем я приступила к ее реализации.

Наши отношения, подобно циклам природы, умирали и возрождались.

Божественный замысел начал свое проявление. Передо

мною открывалась великая тайна жизни – тайна преобразования.

## Глава 4. Лугнасад

*Тихая музыка колосьев слышна,  
Созрели плоды и зерна.  
Великая Богиня, благодарим мы тебя.  
Могучий Бог, благодарим и тебя.  
С полей все собрано, и хлеб готов.  
Жертвы даны, и жертвы — мы сами.*

*Древний заговор*

*Ты находишь меня и сразу  
Хочешь вытравить из себя,  
Как неведомую заразу,  
Узел гордиев разрубя.*

*Только ты не старайся даже,  
Мы не сможем по одному.  
Слишком ценная для продажи,  
Хоть ненужная никому.*

*Не для радости я, для боли.  
Чтобы ты не забыл, дыша:  
Я тебе подарила волю,  
Став невольной.  
Твоя душа.*

*Златенция Злотова*

*По ночам от нас отделяются части наших душ и воссо-*

*единяются где-то в абсолютно другой реальности.*

*Пока мы с тобой боремся в тишине, отстаивая каждый свою бесполезную позицию, те двое там занимаются любовью. А в перерывах смотрят на нас и смеются.*

*Они насмежаются над нашим тупым упорством быть друг без друга. Они знают, что мы теряем время, счастье и возможность завершения цикла воплощений.*

*Нам придется родиться заново и в беспомощности отыскивать друг друга, спотыкаясь и разбивая сердца себе и другим.*

*«Потому что тот, у кого есть желания, рождается снова».*

Помнишь, я говорила, что на первой же твоей фотографии меня зацепила твоя борода.

За несколько месяцев до нашего знакомства в моих медитациях начались видения о мужчине. Его образ был расплывчатым, поэтому описать его внешность я могла очень сдержанно: темные волосы, карие глаза и борода.

Но, по сути, мне было неважно, как он выглядел.

Меня поражало то, что я к нему чувствовала: абсолютную и безусловную любовь.

Что это было? Игра моего воображения или шутки подсознания?

Нет, это было предчувствие.

Каждый день этот мужчина приходил в мои видения, гладил мои волосы, обнимал, рассказывал о себе, о нас, предсказывал мое будущее.

Однажды я его спросила.

– Мы когда-нибудь встретимся наяву?

– Да, – ответил он мне.

– Но как я тебя узнаю?

– По бороде.

Тогда его слова меня рассмешили. Но когда это воспоминание пронзило мою память, мир внутри меня перевернулся.

Мужчиной из моих видений был ты.

**Встреча Близнецовых Пламен всегда начинается с предчувствия. Оно может сопровождаться странными образами, необычными снами или просто тоской по кому-то, кого ты не знаешь, но чувствуешь с ним необъяснимую связь.**

**Один из законов магии гласит: подобное притягивает подобное.**

Так, сквозь время и пространство, преодолевая преграды и расстояния, две души, рожденные из одной, стремятся друг к другу, ибо подобны они и являются одно целое. Следуя этому же закону, связь близнецов помогает или препятствует на пути обретения

**своей целостности.**

**Излучая энергию любви, надежды и радости, мы возвышаем свое Близнецовое Пламя. Но если в нас происходят разрушительные процессы — обиды, ненависть, грусть, — наша половина также будет подвержена этим состояниям.**

**Предчувствие, встреча, узнавание — эти стадии в отношениях близнецов неизбежны, фундаментальны и наполнены магией.**

*Он поцеловал меня, и то, что я почувствовала, было совершенно непохоже на все, что бывало со мной раньше. Рядом с ним я чувствовала себя в прекрасном, приподнятом настроении, и когда он смотрит на меня, все остальные вокруг перестают существовать.»*

**Вот так просто и точно описала Элизабет Профит то, как близнецы узнают друг друга.**

Мы совпали с тобой сразу. Неимоверная легкость, радость и бесконечное чувство оптимизма сопровождали каждую нашу встречу.

Что бы ни происходило вокруг, стоило только тебе написать, как за спиной у меня вырастали крылья. Да, это избитое выражение, но как же правильно оно передает то, что происходит со мной до сих пор.

Несмотря на прошедшие годы, мучительные испытания

и сумбурные перемены, ты стал моими крыльями.

Говорят, люди – не птицы, и летать не умеют. Наши тела подчиняются закону гравитации. И с этим точно не поспоришь.

Но если я скажу тебе, что каждый человек при желании может научиться летать, – нет, не в воображении, и самолеты здесь тоже не при чем – летать по-настоящему, перемещаясь на огромные расстояния, и для этого даже не нужны крылья?

– Магия? – подумаешь ты.

– Реальность, – отвечу я. – Абсолютно удивительная и потрясающая реальность.

Просто люди так мало знают о своих способностях!

Когда-то и мне такое казалось чудом. А теперь полеты наяву – часть моей жизни.

Ты даже себе не представляешь, сколько всего необычного открылось во мне, благодаря нашей связи.

Наш роман был виртуальным. Знакомства в сети в современном мире – дело уже привычное. И если на вопрос: где вы встретились – ответом звучит: в интернете, это уже никого не удивляет.

Отношения по переписке порой оказываются даже крепче привычных семейных уз. А близости невидимых собеседников может позавидовать любая дружба.

Мы писали друг другу ежедневно. Километрами наших

сообщений можно было опоясать экватор.

У нас были только слова, и мы ими трогали, смешили, вдохновляли, заботились. Мы ими жили. Они стали кислородом на нашей маленькой планете. Через слова мы крепко обнимали друг друга, отталкивали, любили и ненавидели.

– Давай встретимся, – я первая предложила спуститься на землю.

– Для меня это невозможно, – ответил ты, и я почувствовала удар. Как будто я всем телом на бешеной скорости врезалась во что-то твердое. Больно и разрушительно.

Вот так ты и спустил меня на землю.

Характер личности раскрывается особенно ярко, когда тебе известны подробные обстоятельства, в которых эта самая личность находится и развивается.

И хотя мы не сильно увлекались бытовой стороной жизни друг друга, тем не менее вопросы: кто, где, с кем живет и в каком статусе, оказались неизбежны.

И эти открытия стали шоком для обоих.

Свободные и непринужденные в своем общении, мы предстали друг перед другом, связанными по рукам и ногам: я – своим замужеством, а ты – отношениями с другой девушкой.

Если честно, я долго не верила, что у тебя кто-то есть. Во-

первых, ни одной совместной фотографии на твоей странице, а во-вторых, я не понимала, когда ты успевал с ней встречаться?! Мы были на связи чуть ли не двадцать четыре часа в сутки! И если мне все было понятно про мой брак, который превратился в существование двух не мешающих друг другу людей, то про тебя и твою девушку мне было непонятно ничего!

Я даже до сих пор не знаю, как ее зовут.

А вот с моим мужем тебе пришлось однажды встретиться.

Я не знала о тебе ничего, но я все о тебе знала. Как будто очнулась после затяжной амнезии. Это сводило меня с ума и притягивало к тебе сильнее день ото дня.

Ясно понимая, что наша встреча – это что-то из ряда вон выходящее, и ничего подобного в моей жизни еще не было, тем не менее я не могла всему этому дать определение. Тогда я вообще ничего не знала о Близнецовых Пламенах.

Да, я влюблялась раньше, но не так! И не в мужчину, которого видела только на фотографии. Предыдущие увлечения по сравнению с тем, что я чувствовала к тебе, казались мне глупыми, жалкими и неуместными.

Я была похожа на одержимую. Думаю, в Средние века меня сожгли бы на костре, подозревая, что в меня вселился дьявол.

Ты разбудил во мне все: все, из чего состоит женщина, все, что порой спрятано в самых далеких тайниках ее сущности.

Я была самым прекрасным ангелом и самым беспощадным демоном. Каждая клетка моего тела желала только тебя! Весь мир мог идти к черту, потому что в нем не было смысла. Моим смыслом стал ты.

**Притяжение Близнецовых Пламен — процесс очень мощный и не укладывающийся в рамки привычных взаимоотношений. Многие это сравнивают с умопомрачением.**

**Близнецы чувствуют себя счастливыми и полноценными, только когда они рядом.**

**Близнецовые Пламена усиливают темные и светлые стороны друг друга, вскрывают все личностные травмы, обнажают любую душевную боль. Для человеческого эго наступает тяжелый период внутренней борьбы. Но связь Близнецовых Пламен делает это лишь с одной целью — излечить личность, помочь ей познать себя, вырасти, обрести силу Духа.**

**Несмотря на взаимное притяжение, близнецам очень сложно образовать пару и вступить в нормальные отношения. Чего никогда нет между близнецами, так это нормальности.**

**На их пути соединения всегда встречаются трудности, различия, условности. Очень часто, когда близнецы знакомятся, оба уже состоят в отношениях с други-**

**ми. Между ними может быть большая разница в возрасте, росте, вероисповедании, происхождении и мировоззрении в целом.**

**По мнению Элизабет Клэр Профит, «в некоторых случаях из-за больших различий между Близнецовыми Пламенами Бог создает ситуацию, когда они воплощаются братом и сестрой, или родителем и ребенком, или людьми одного пола. Это происходит, когда очевидно, что брачные взаимоотношения не будут полезны и, скорее всего, о чем свидетельствует прошлый опыт, принесут больше вреда, чем пользы их духовной эволюции».**

**Всегда в истории Близнецовых Пламен найдется хоть одна причина, по которой эти двое не могут быть вместе.**

Свой отказ от встречи со мной ты объяснил невозможностью, связанной с занятостью, отсутствием времени и наличием других отношений.

Я взбесилась.

Ты пошатнулся.

Пошатнулась наша маленькая виртуальная планета.

Тебя качало. Ко мне, от меня и обратно.

Шатания прекратились однажды утром, когда ты на моих

глазах удалил всю нашу переписку.

*В нашем общении нет смысла.*

*Чат с пользователем Розарио удален навсегда.*

В тот день я впервые умерла.

**С момента нашего знакомства до первой встречи пройдет два года. И еще год до первого поцелуя.**

**Я умру потом не один раз, но каждый раз буду возрождаться.**

**«Помни о Триединстве, — шептала мне Богиня. — Девочка, Мать, Старуха. Ты — часть Великого Колеса жизни. И каждый ее момент священен. Солнце и Луна, свет и тьма, жизнь и смерть, женщина и мужчина. Одно невозможно без другого. Это тайны мироздания. Теперь ты готова их познать.**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.