

ВИКТОРИЯ ШАФЕР

МОНТЕССОРИ с рождения

КАК ВОСПИТАТЬ
САМОСТОЯТЕЛЬНОГО
И ГАРМОНИЧНОГО РЕБЕНКА



от 0 до 6

Более
300
игр

для каждого возраста

УНИКАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ



Виктория Шафер
Монтессори с рождения. Как
воспитать самостоятельного
и гармоничного ребенка
Серия «Уникальные
методики развития (АСТ)»

<https://litres.ru/71994178>

ISBN 978-5-17-172099-5

Аннотация

Книга научит создавать дома среду, способствующую развитию ребенка, по всемирно известной системе Марии Монтессори. Вы найдете множество идей для игр, которые легко применять в жизни. Понравится тем, кто ищет эффективные и мягкие подходы к воспитанию. Книга «Монтессори с рождения» – практическое руководство для родителей, которые хотят помочь ребенку раскрыть врожденные таланты и расти самостоятельным и счастливым. В ней вы найдете не только множество игр, но и понятную теорию о детском развитии, особенностях роста и возможностях малыша от рождения до шести лет. Все занятия разработаны отдельно

для каждого возрастного периода, и их легко интегрировать в повседневную жизнь. Вы узнаете, как без особых затрат создать дома развивающую среду, где малыш сможет исследовать мир и развиваться гармонично. Пошаговые советы помогут поддерживать ребенка на каждом этапе – от первых движений до первых вопросов. Книга даст вам ключ к пониманию вашего ребенка и создаст основу для близких и доверительных отношений на протяжении всего периода взросления.</p>

Содержание

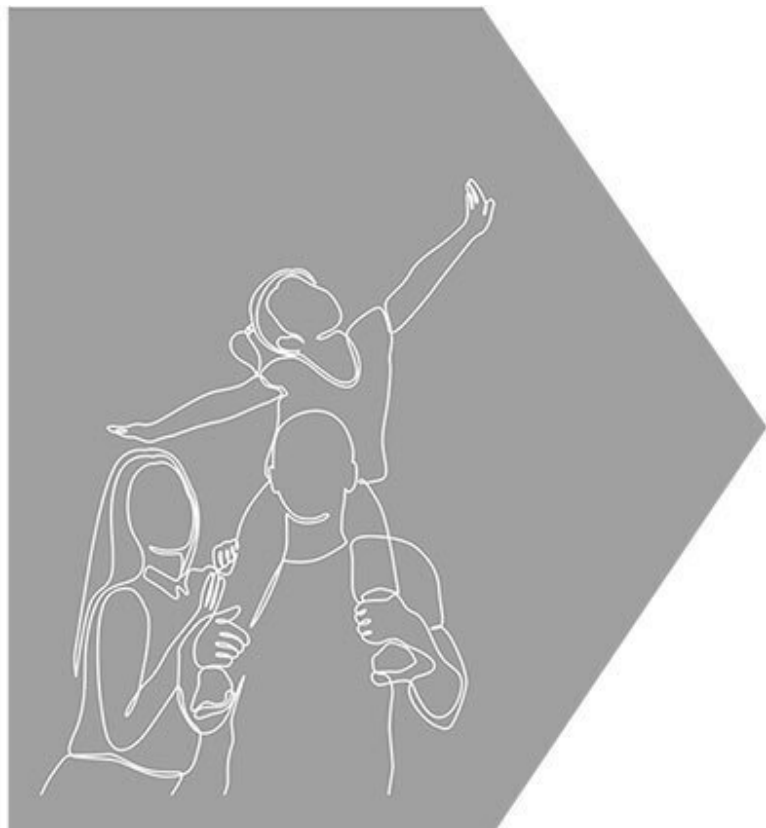
Введение	6
Родитель. Главная роль в вашей жизни	7
Мария Монтессори – педагог на стороне ребенка	10
Кем была Мария Монтессори?	12
Можно ли самому заниматься с ребенком по методу Монтессори?	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Виктория Шафер
Монтессори с рождения.
Как воспитать
самостоятельного и
гармоничного ребенка

© Виктория Шафер, 2025

© ООО «Издательство АСТ», 2025

Введение



Родитель. Главная роль в вашей жизни

Ожидание ребенка – таинство, растянутое во времени. В организме матери растет новый человек, и в предстоящие девять месяцев ее ждет мощная перестройка. Не только на биологическом, но и на психическом и духовном уровнях.

И вот наступает сакральный момент, когда человек рождается. Он появился на свет!

Ваш ребенок, которого вы так ждали, пришел в этот мир, чтобы дать вам большое счастье и... возложить на вас большую ответственность. Так было и так будет всегда – теперь и вы вошли в прежде недоступный и таинственный клан родителей. Что вы чувствуете, чего опасаетесь, о чем мечтаете?

Конечно же, все на свете родители хотят, чтобы их малыш рос в первую очередь здоровым. А еще – умным, любознательным, оптимистичным. Чтобы он познавал этот мир с удовольствием, а знания и навыки давались ему легко. Ведь от этого зависит его будущее. Будет ли он счастлив и успешен? Все мы с тревогой вглядываемся в ясные глазки и пытаемся предугадать... Что конкретно нужно сделать? Как помочь ребенку на нелегком пути роста и освоения окружающего мира?

Сделать можно многое. Перед родителями открыто широчайшее поле возможностей для развития ребенка. Мето-

дики, системы воспитания и раннего развития, обучающие игрушки всех возможных форм и конфигураций – словом, все для того, чтобы ваш ребенок вырос как минимум всесторонне развитым и социально адаптированным человеком.

Но как не утонуть в этом море литературы и курсов от разнообразных специалистов? Как разобраться в том, что подойдет именно вашему малышу, что ему поможет, а не навредит, не перегрузит детскую психику? А разбираться надо: ведь все мамы и папы знают, что начинать необходимо как можно раньше.

Многие – может быть, и вы тоже – начинают уже во время беременности: посещают специальные курсы, читают книги и думают, как бы не пропустить ничего важного. Тем не менее благие намерения, как известно, нередко ведут нас совсем не в ту сторону...

Где будет ваш ребенок, когда вы будете слушать лекцию о его развитии? С бабушкой, с няней, с соседкой? Ему нужны вы! Ваши любовь, забота и внимание. Это первое и непреложное условие полноценного раннего развития. Ни одна методика не сделает ребенка добрым, уверенным в себе, отзывчивым и смелым, если в ней не участвуют мама и папа. Так как же выбрать правильный путь в воспитании, который позволит вашему малышу расти радостно и свободно?

Есть универсальный и единственный рабочий совет: надо выбирать то, что соответствует важнейшим критериям:

1. Проверено временем.

2. Легко применимо на практике.

3. Основано на естественных процессах взросления и учитывает потребности и особенности развития ребенка.

Всем этим критериям отвечает методика, которая завоевала сердца миллионов родителей, воспитателей и педагогов во всем мире. И это – система Монтессори.

Педагогика Монтессори – это не только проверенные временем методики, дающие хорошие результаты, но и возможность глубже понять себя и ребенка, проявить в полной мере уважение и любовь к нему, воспитать не просто интеллектуала, а счастливого человека, творчески мыслящую личность. Если вам по душе такие установки, пусть методика Монтессори поможет вашему малышу, как помогла не одному поколению талантливых детей!

Мария Монтессори – педагог на стороне ребенка

Мария Монтессори – легендарное имя в истории педагогики. Эта женщина буквально открыла новую веху в воспитании, доказав, что раннее развитие влияет на интеллект и способно зажечь в каждом ребенке искру таланта.

Под ранним развитием она подразумевала в первую очередь освоение мира вещей, с которыми малыш должен соприкоснуться с первых дней жизни. То, что мы сейчас называем мелкой моторикой, имеет связь с теми отделами мозга, которые отвечают за интеллектуальное развитие, образное восприятие, логику – все то, что необходимо человеку для успешной и счастливой жизни. Это была революция в педагогике, психологии и физиологии. И Мария Монтессори совершила ее еще в начале XX века.

Но эта женщина была гениальна не столько как ученый-педагог, сколько как человек. Ее любви к детям хватило на настоящий подвиг: она добилась результата там, где другие опустили руки – смогла развить и обучить умственно отсталых детей. Мария Монтессори всегда выступала за особую подготовку учителей для работы с детьми и, какой бы ребенок ни был, всегда была на его стороне. Это дар, который в те времена был недоступен подавляющему большинству педагогов, воспитателей и даже детских врачей.

Монтессори сформулировала универсальные принципы раннего развития, соблюдение которых будет полезно для любого ребенка. Ее система завоевала уважение по всему миру. К ней ездили учиться педагоги со всех уголков земного шара, в том числе и из нашей страны. Еще в дореволюционной России по ее системе работало много детских садов и особых групп раннего развития.

Сегодня школы и группы, работающие по ее методике, есть почти во всех странах – от Италии до Новой Зеландии. Существует всемирная Монтессори-ассоциация, которая помогает организовать работу десятков тысяч учителей и воспитателей.

Кем была Мария Монтессори?

Мария Монтессори прожила удивительную жизнь. Она прекрасно училась, знала языки и имела неплохие способности к математике. Медицина манила ее с юности, но проблема заключалась в том, что в Италии второй половины XIX века женщина не могла поступить на медицинский факультет. Мария смогла поступить только на отделение антропологии. Там же она впервые столкнулась с педагогикой. Мало кто из последователей Монтессори обращает большое внимание на этот факт, а между тем он – чуть ли не определяющий во всей ее последующей карьере.

Ведь что такое антропология? Это наука о человеке и о том, как он – в разных традициях и культурах – организует свое бытие. В том числе и о том, как он воспитывает детей. То есть готовит их к самостоятельной жизни.

В традиционных обществах дети выросли рано: главной задачей родителей было научить их справляться с важнейшими задачами. Дети очень рано знакомились с миром вещей и ремесел, с ранних лет учились управлять с необходимыми предметами. Была у детей и своя настоящая «работа» – пасти гусей, приглядывать за младенцами, собирать урожай и многое другое. Девочек учили шить, вязать, готовить. Мальчиков – обращаться с ножом, топором, обрабатывать дерево. Причем эти навыки давались разумно, по ме-

ре того, как ребенок развивался и обретал физические и умственные возможности для освоения того или иного занятия.

Современные сторонники «лелеять дитя» до 30 лет, конечно, обвиняют такой подход в насилии, эксплуатации и прочем. Но надо понимать, что традиционная культура складывалась тысячелетиями и не ставила перед собой задачу подавить личность. Она отбирала самые эффективные методы воспитания, отшлифовывала их так, что дети занимались теми делами, которые полностью соответствовали их умственному и физическому развитию. Ребенок рос, активно и созидательно взаимодействуя с окружающим миром.

Эти главные принципы народной педагогики, конечно же, не ускользнули от внимания наблюдательной студентки антропологического факультета. По его окончании Мария Монтессори наконец-то получила возможность учиться медицине. После получения диплома и звания доктора наук молодая выпускница медицинского факультета начала работать ассистенткой врача в клинике университета – и здесь состоялась судьбоносная встреча, определившая призвание Монтессори.

Марии было поручено присмотреть за детьми, которым был поставлен диагноз «умственная отсталость». Они находились в пустой комнате, без книжек и игрушек. Считалось, что слабоумным игрушки не нужны. Так, однажды Мария заметила, что дети играют с чем-то непонятным. Это оказа-

лись остатки хлеба, из которого эти «умственно отстающие» дети лепили шарики.

Монтессори заинтересовалась этой игрой, а затем стала приносить новые предметы: простые коробки, посуду, лоскутки ткани. Через некоторое время она заметила, что поведение детей стало более осмысленным: они уже могли обслуживать себя, играли и общались друг с другом. Дети, на которых все махнули рукой, которых считали чем-то вроде животных, развивались!

А каких же успехов тогда можно достичь со здоровыми детьми! Монтессори укрепила в мысли, которая стала отправным пунктом ее системы, что для детей – какими бы ни были обстоятельства – необходима специальная развивающая среда: игры и игрушки, внимание и общение.

Монтессори начала штудировать труды по педагогике, психологии и антропологии. Она искала ответ на вопрос, насколько развитие интеллекта зависит от помощи педагога. Она дружила с основателем генетической психологии Жаном Пиаже, переписывалась с дочерью Зигмунда Фрейда – детским психологом Анной Фрейд. Под их влиянием она уточняла выводы своих наблюдений за закономерностями детского развития.

Весной 1900 года Мария Монтессори совместно с коллегой Джузеппе Монтесано открыла в Риме *Scuola Magistrale Ortofrenica* – Ортофренический институт для подготовки учителей к работе с детьми с задержками развития. Мон-

тессори согласилась стать ее директором и начала создавать для детей с ограниченными возможностями специальную развивающую среду. Через три месяца школу посетила комиссия Министерства образования Италии. Результаты были ошеломляющие. Дети с ограничениями почти догнали в своем развитии здоровых сверстников.

Монтессори загорелась желанием посмотреть, как будет работать метод с обычными детьми. 6 января 1907 года в предместье Рима в Сан-Лоренцо была открыта первая школа для здоровых детей, которая стала работать по методу Марии Монтессори,— знаменитый *Casa dei Bambini*, или «Дом ребенка».

Здесь, наблюдая за детьми, она сделала еще одно революционное заявление: маленьких детей нужно сначала учить писать, а не читать. Ребята из ее группы уже в четыре года составляли из передвижных букв слова, а затем учились читать то, что написали. В результате методика привела к еще одной победе Монтессори: семилетние ученики ее школы обогнали по уровню знаний и навыков третьеклашек обычных школ.

В 1929 году вместе со своим сыном Марио Монтессори организовала Международную Монтессори Ассоциацию (АМІ), которая действует и поныне во многих странах мира. Портрет Марии Монтессори печатался раньше на итальянских лирах, а ее имя трижды числилось в списках, поданных на Нобелевскую премию. Она стала первой женщи-

ной-врачом Италии. Можно по пальцам пересчитать педагогические университеты в мире, где по сей день не ведутся спецкурсы по педагогике, названной в ее честь. Она посвятила себя служению детям, страстно отстаивая их права на свободное и естественное развитие. Тысячи учителей, вдохновленных ее идеями, стали приверженцами гуманистического реформирования школы. Ее жизнь окружена ореолом всемирной известности и неувядающей славы.

Можно ли самому заниматься с ребенком по методу Монтессори?

Детские сады, организованные по принципу «Домов ребенка» Марии Монтессори, с успехом работают по всему миру, в том числе и в нашей стране. Но надо понимать, что воспитание по Монтессори – это непрерывный процесс, и дома малыш должен находиться в той же творческой среде, что и в саду Монтессори.

Мы неслучайно упомянули про среду и назвали ее «творческой». Это не значит, что дома непременно должны быть картины, музыкальные инструменты и другие предметы, относящиеся к искусству. Творческая среда – это пространство, включающее такие предметы, с которыми ребенок может творчески взаимодействовать.

Речь необязательно про скрипку или краски. Вспомните про хлебные крошки, из которых дети лепили шарики. Что может быть обычнее хлеба? Любые другие привычные нам бытовые предметы так же могут стать отличным материалом для детского творчества. Главное – все должно быть доступно и разрешено.

Часто родители не разрешают ребенку трогать, пробовать «на зуб», примерять или разбирать какие-то вещи. Тем самым они гасят самую естественную и нужную потребность малыша в том, чтобы познавать, как устроен мир. А позна-

вать мир дитя может, только прикасаясь к тому, что в нем есть. То есть к предметам.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.