

НАЧАЛО

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ



ПУТИ

Егор КыштымОВ

Начало творческого пути

«Автор»

2025

Кыштымов Е.

Начало творческого пути / Е. Кыштымов — «Автор», 2025

Небольшая история о том как мы с другом ходили в литературный кружок.

© Кыштымов Е., 2025

© Автор, 2025

Егор Кыштымов

Начало творческого пути

«Начало творческого пути»

Сам я далеко не писатель. Хотя и нравится иногда попечатать в заметках о том, например, как прошел день, но браться за настоящее искусство «Ни-ни». Не хочу и не буду.

А вот товарищ мой, Артур Хэппингуэйр ещё тот писака. Однажды он написал аж сразу несколько книг за день.

Единственное только в чем проблема, дак это то, что ничего непонятно. Потому как почерк у него совершенно неразборчивый.

– Что же, – говорю, – ты не переведешь свои тексты в печатные? Тогда бы мы все могли понять о чем ты пишешь.

После этих слов он вдруг сел на диван и закрыв лицо ладонями, заплакал.

– Коля!, – простирая ко мне руки, сказал он, – если б я понимал, что я написал, вот же в чем дело!

«Да, – сказал я с досадой себе самому, – вряд ли мы прочтем все его классические произведения», – как он сам отзывался о своих сочинениях.

Как обычно, в эту субботу мы отправлялись с ним в литературный кружок под названием «Очаровательные поэты». (В нём обсуждалась и читалась не только поэзия но и проза) и в этот раз

я решил во что бы то ни стало уговорить Артура взять с собой хотя бы несколько своих романов.

– Отдадим, куратору, – сказал я, у него должно получиться, вот увидишь, он разберет! Очень уж интересно узнать, наконец, о чем же ты пишешь.

Артур вначале на отрез отказывался, но после третьей банки «Ягуара», ударил кулаком по столу и сказал со слезами на глазах: «Ты прав! Пора!»

Итак, мы добрались до назначенного места. И увидели страшное, странное происшествие. В доме, котором устраивались литературные мероприятия, в самом этом подъезде, зарезал сам себя житель из соседней квартиры. Мы были поражены. Полиция опросила нас, проживаем ли мы тут же, знаком ли нам пострадавший?

Мы ответили, что и в самом деле его видели, а особенно слышали. Каждый раз во время нашего заседания он долбил кулаками стену смежную с нами и стонал, что-то неразборчивое.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.