



Ли Шень

Краткая история религии (1)

Ли Шень

Краткая история религии (1)

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71969068
SelfPub; 2025*

Аннотация

Книга делится на 2 части. Это первая часть.

В 1-ой части включается оригинальная религия и государственная религия.

В 2-ой части – мировая религия и новая религия.

в Китае сохранялось древнее письменное наследие около 3 миллиарда

иероглиф. Большая часть из них относится к конфуцианству, буддизм занял 1/10, а даосизм меньше 1/30. Профессор Ли Шень приложил огромное усилие на их исследовании.

Содержание

Предисловие автора	5
Глава I	13
Раздел I Происхождение божественного понятия	13
1. В первые дни человечества не было религии	13
2. Неверно, что "анимизм всех вещей"	14
3. Бог возник в поклонении	18
4. Животные являются первыми богами, созданными человечеством	21
Раздел II Эволюция концепции примитивного бога	24
1. Люди создают бога не все по своему образу	24
2. Бог есть результат неправильного понимания	27
3. Неизбежность и трудности исправления ошибок	30
4. Преобразование животных богов в человеческие боги	34
Раздел III Функция примитивных богов и богослужение примитивных людей	39
1. Исходная религия, как правило, не	39

имеется главным богом или верховным богом

2. Примитивные боги силового типа 41

3. Жертва является основным средством примитивного религия к богу 42

4. Примитивные социальные условия и боги силового типа 46

5. смешение и отделение человека с богом 48

Конец ознакомительного фрагмента. 51

Ли Шень

Краткая история религии (1)

Предисловие автора

Религия, как и все другие социальные явления, имеет свою историю взлетов и падений. Цель этой книги – попытаться выявить этот процесс подъема и падения. Возьмите историю как зеркало, это надпись в душе древних в Китае; Чтение истории делает людей умными, является девизом западных философов. Верная история даст будущим поколениям просветление, и является свечой на пути человечества. Мы надеемся, что написание религиозной истории также может помочь людям понять религиозные проблемы.

Китайские и зарубежные исторические книги, их происхождение должно быть записью, а затем стать сознательным поведением, чтобы вспомнить прошлое. Говорят, что в королевской семье и князьях династии Чжоу в нашей стране есть специальные историки, ответственные за запись государственных дел, а затем были написаны исторические книги, основанные на этих записях. Это появление историче-

ских книг, в которых записаны по годам, такие как « Весна и осень » и « Цзо Чжуань», и в которых записаны некоторые специализированные проблемы, такие как « Го Юй » и « Политика воюющих царств». На Западе есть « История » Геродота, примерно в пятом веке до нашей эры, была позже, чем « весна и осень » и примерно в то же время, что и « Цзо Чжуань » и « Го Юй».

Некоторые авторы книг по истории говорят о своей творческой цели, в то время как другие не объясняют. « Весна и осень » и « Цзо Чжуань» и др. не объяснили своей творческой цели. Геродот сказал, что его творческая цель состоит в том, чтобы героические поступки его предшественников не исчезли. Цель Сима Цянь – “По случаю изучения небес и людей, к пониманию о изменениях древних и современных времен”. Что касается более позднего времени, то большинство книг по истории в Китае были направлены на предоставление предостережения. В результате историческая книга, написанная Сыма Гуан в течение многих лет, получила название «Жижи Тунцзянь» (принцип управления), то есть это политический учебник.

Цель творения, естественно, влияет на выбор материала и содержание работы, но не обязательно препятствует истине. Бесцельная, чистая историческая книга истории, ее материалы не могут быть исчерпывающими. Независимо от цели, до тех пор, пока отчет сам по себе реален, он может адаптироваться ко всем аспектам потребностей о истории. Итак,

истина – это жизнь книг по истории.

Цель этой книги – показать историю возникновения и развития религии, изучить причины роста и падения религии и оказать некоторую помощь людям в понимании религиозных проблем.

Содержание книг по истории можно условно разделить на общие исторические книги, описывающие основную социальную жизнь, и специальные исторические книги, посвященные определенному типу социальных явлений. С развитием общественной жизни и социального осознания растет спрос людей на общие книги по истории, а также растет спрос на специализированные истории. Чем богаче содержание общественной жизни, тем более развито развитие осознания социальной жизни и тем сильнее спрос на специальную историю. На сегодняшний день всегда есть только одна общая книга истории, в которой описывается основное течение общественной жизни, но трудно подсчитать типы специальных историй, которые описывают все аспекты общественной жизни. Будущая тенденция должна заключаться в том, сколько аспектов общественной жизни человечества будет иметь такое же множество специальных историй.

Религиозная история – одна из специальных историй. Сначала это было одно из содержания общих книг по истории, а некоторые книги по истории также имели специальные главы, такие как « Книга Фэндзэнь » и « Ритуалы и музы-

ка » в древней китайской истории. В целом, однако, в древнем обществе почти нет специальной истории, посвященной религиозным вопросам. Потому что для древних обществ интеграция религиозной и политической жизни, а также основные события в религиозной области являются крупными событиями в истории в целом, трудно отличить религиозные вопросы от других основных социальных событий или же в обществе того времени практически не было таких потребностей. В то время государственная жизнь была их религиозной жизнью. Религиозная жизнь также была политической жизнью страны. Поэтому нет необходимости писать историю религиозной деятельности за пределами обычной истории. Приблизительно только христианство, поскольку они создали свои собственные организации за пределами государственной организационной системы, и многие из их мероприятий проводились вне общей общественной жизни, у них были свои собственные книги, такие как История церкви. Буддизм также имеет небольшую историческую книгу, но фрагментированную и незавершенную; Что касается книга по истории монаха, то только мемуары о знаменитостей буддизма, не является исторической книгой.

С сегодняшнего времени развивается религиозная история. Появилась общая история различных религий, специальная история. Религиозная история – это вводная книга для понимания этой религии, а также начало изучения определенной религии. Это важная причина для многих религи-

ОЗНЫХ КНИГ.

Однако, судя по нынешней ситуации, так называемая религиозная история – это в основном общая история или специальная история определенной религии. Книги, которые всесторонне демонстрируют религиозный процесс человечества, не только немногочисленны, но большинство из них можно охарактеризовать только как введение религиозных профилей. Его презентация была разной, но в целом была одинаковой с точки зрения трудностей в раскрытии процесса развития человеческой религии. Среди них более высокая академическая ценность – «Религиозная история», написанная советскими учеными и отредактированная Кривелевым. Книга проделала большую ценную работу по выявлению возникновению и развития самих трех мировых религий, но ее работа не была удовлетворительной в раскрытии процесса религии всего человечества. И, прежде всего, в общей сложности четырнадцать глав книги и восемь глав христианской части; И для индуизма и конфуцианства, которые до сих пор затронули сотни миллионов или даже миллиарды людей, в книге даже нет специального раздела. Другими словами, это также христианская религиозная книга. Эта ситуация также неизбежна в странах, где христианство было главной верой в прошлом.

Поэтому, чтобы полностью продемонстрировать историческое развитие религии, еще многое предстоит сделать для религиозных ученых.

Его более глубокие исследования, более высокая академическая ценность религиозной истории, в основном история определенной религии. Эти книги показывают основные события в процессе религиозного развития и показывают изменения в религиозной доктрине. Из этих книг мы знаем, какие крупные события произошли в истории этой религии, но многие книги часто описывают эти аспекты этой религии, ровно и выполняли свои собственные задачи. Из этих последующих событий мы можем почувствовать, что тенденция роста и падения этой религии, все еще редка. Еще более маловероятно, что мы почувствуем тенденцию роста и падения всей человеческой религии.

И поскольку эти религиозные истории в основном написаны историками или философскими историками, центр их внимания часто является социальным и общим историческим значением основных событий в религиозном процессе, уделяя меньше внимания значению этих событий для самого религиозного развития. Часто философские и этические аспекты религиозной доктрины, уделяют меньше внимания изменениям основных религиозных убеждений, на которые больше всего следует обратить внимание в религиозной истории, и значению этих изменений для религии.

Эта краткая история религии направлена на то, чтобы выявить изменения в основных религиозных концепциях в разные исторические периоды, изменения в основных верова-

ниях в различных религиях, а также процесс восхода и падения религиозных групп, сопровождающих изменения в основных верованиях, с тем чтобы в корне понять возникновение и развитие самой религии и ее значение для человечества.

Существует неписаное правило в китайских традиционных книгах по истории, то есть потомки пишут историю для предшественников. Но не все. «Весна и осень» отчет, до 'Западных охотников'; «Цзо Чжуань» оттолкнулся на тринадцать лет, и у всех есть современные дела автора. Сима Цянь «Исторические записи», также написал «нынешний император». Видимо книга истории вплоть до современного эпохи, это более древняя традиция. Более поздние поколения пишут истории не до современного, это из-за того, что историкам трудно вести прямую книгу. Эта религиозная история будет включать современную религиозную ситуацию и не должна противоречить общим принципам для написания истории.

Эта книга представляет собой «краткую историю» и предназначена для удовлетворения потребностей непрофессиональных читателей в понимании религиозных знаний. Если вы хотите узнать больше. Вам нужно увидеть множество более подробных специальных историй. Три тома «Трактаты о религии» и работы конфуцианства и даосизма автора также могут предоставить читателям больше материалов.

Эта книга была первоначально написана в 2007 году и первоначально была введением к большой серии. В настоящее время публикуется отдельно и, чтобы подвергаться критике со стороны читателей, чтобы с тех пор она постоянно пересматривается и улучшается в таких исследованиях.

Ли Шень

2011г.

Глава I

Происхождение религии и оригинальная религия

Раздел 1 Происхождение божественного понятия

1. В первые дни человечества не было религии

Для религиозных верующих религия не имеет так называемого «рождения». Некоторые религии считают, что Вселенная или мир созданы богом; Некоторые религии считают, что мир может быть в постоянной жизни и смерти, но бог вечен. Поэтому религия – это вечная вещь. Считает, что религия «порождена», это вопрос, поднятый учеными без религиозных убеждений, а также суждение, основанное на исторических фактах. Религия действительно является социальным явлением человечества, которое достигло определенного этапа. До этого этапа у человечества не было религии.

Люди эволюционировали от животных. Независимо от то-

го, сколько деталей необходимо раскрыть, независимо от того, сколько еще претензий необходимо исправить, это единственный разумный вывод, который люди знают сегодня. Этот вывод также является важной основой для нашего аргумента в раскрытии происхождения религии. По этому вопросу мы и верующие, которые все еще настаивают на креационизме, могут уважать друг друга и не могут общаться друг с другом.

Люди эволюционировали от животных, у животных не было религии, поэтому ранние люди не имели религии. Это теоретический вывод и исторический факт, раскрытый современными людьми, исчерпывающими все возможные средства.

2. Неверно, что "анимизм всех вещей"

Религиозное начало согласно « анимизму всех вещей » по вопросу о религиозном происхождении, в период неандертальцев около ста или двести тысяч лет назад были установлены определенные правила для захоронения мертвых, такие как аккуратное расположение мертвых и определенная ориентация головы. В пекинских пещерных и сибирских палеолитических гробницах археология обнаружила красный порошок с мертвыми. То, как они похоронили мертвых, считается проявлением концепции души.

Независимо от того, является ли этот способ похоронить

мертвых признаком концепции душ человечества, использование этих археологических открытий в качестве источника религии показывает, что исследователи рассматривают концепцию души как происхождение религии. Подумать о происхождении концепции души как о происхождении религии, указывая на то, что, по мнению исследователей, боги должны быть духовным существованием. Рассмотрение бога как духовного существования также является идеологической основой “анимизм всех вещей” по вопросу о религиозном происхождении.

Однако до сих пор первоначальный бог, известный людям, не является духовным существованием. В «Истории» Геродота египтяне рассматривают крокодилов, бегемотов, змей, выдр и некоторых рыб, птиц и даже уток как богов. В китайской «Шань Хай Цзин» боги гор и моря – это в основном звери или деформированные звери. И такая ситуация, даже сохранившаяся до очень позднего времени. «Весенний и осенний» период в стране Лу, мастер Зан Вэнь-чжун, чтобы люди жертвовали морскими птицами; В «Этикет» конфуцианства говорится, что в конце каждого года государство должно жертвовать богам, таким как кошки, тигры и даже насекомые. Как мы все знаем, это «Единорог, феникс, черепаха, дракон – четыре Лин», которые обычно верят древние в Китае. Так называемые «четыре Лин» – это четыре бога. И нет никаких доказательств того, что в то время люди думали, что эти боги имели те же души, что у людей, и что

нет никаких доказательств того, что эти боги были только духовным существованием. Что касается индийцев, которые рассматривают крупный рогатый скот и обезьян как богов, это тот факт, что до сих пор существует большое количество. И нет никаких доказательств того, что индейцы считают, что их боги – это только духовное существование.

Наоборот, мы обнаружили, что эти боги в примитивном состоянии являются очень материальными. И его типичный представитель – боги, возглавляемые Зевсом на горе Олимп в Древней Греции. Эти боги не являются духовными существами. У них такие же страсти, как у людей, у них есть жены и дети, у них такая же форма, как и у людей, они также получают ранения и нуждаются в лечении. Разница с людьми заключается только в том, что они обладают более сильными, сверхъестественными способностями и бессмертными. И причина, по которой они становятся богами, не является душой после их смерти. Вы знаете, все они бессмертны. Станьте богами, потому что они боги, и они являются потомками более ранних богов, так же, как существующие люди являются потомками древних. Что касается того, откуда пришли самые ранние боги, можно только сказать, что не откуда они пришли. Они – создатели всего, но они не созданы. Более того, самые ранние боги не были духовными, иначе они не могли иметь детей и передавать поколение преемственности. И, согласно древнегреческой мифологии, после того, как Кронос, один из самых ранних богов, был кастрирован,

гениталии были брошены в море, и этот « кусок мяса » превратился в красивую богиню Афродиту в волнах.

В древнегреческой мифологии также появилась концепция души. После смерти душа пойдет в подземлю, находящуюся под юрисдикцией Плутона Гудса. Эти души имеют форму, но без плоти, поэтому они не могут убить их мечом, потому что они просто теневые. И поскольку только души остались после смерти, они больше не могут быть богом. Потому что бог не душа, он не умрет.

Что касается Индии, то ни брахманизм, ни буддизм не рассматривают вопрос о душе как вопрос, который должен обсуждаться в религиозных концепциях, и они даже не признают, что после смерти есть душа, хотя реинкарнация, лежащая в основе их доктрины, требует большей поддержки концепции души, чем любая другая религия. В их концепции реинкарнации ни « небо », ни « ад », ни голодные призраки не являются духовным существованием, ни существованием душ, а реальными, физическое существование.

В « археологическом » месте примитивных религиозных концепций, те археологические реликвии, связанные с религиозными проблемами, которые мы очистили, бог не является духовным существованием и не происходит от концепции души. По этому вопросу мы считаем, что религиозное происхождение « анимизм всех вещей » неверно. Обсуждение о « анимизм всех вещей » прошу смотреть в первом томе моей книги «Трактаты о религии».

До сих пор “анимизм всех вещей” по-прежнему остается самой влиятельной теорией о происхождении религии. В нашей стране он проникает во все аспекты религиозных исследований, поэтому мы даем больше дискуссий здесь. Что касается других религиозных истоков, таких как теория солнечной мифологии, то есть боги происходят от поклонения солнцу и т. д., Хотя в нашей стране есть некоторые влияния, но они не принимаются большинством ученых, поэтому нет необходимости обсуждать больше.

3. Бог возник в поклонении

Все анимизм или солнечная мифология говорят о том, откуда возник бог. Но есть еще один вопрос о происхождении богов, то есть почему люди порождают понятие « бог»? Или почему примитивные люди относятся к тому, что сегодня кажется очень низким, например, к некоторым животным, как к их собственным богам выше себя? Может ли даже представить себе то, чего вообще не существует, как богов, и упасть у их ног?

По этому вопросу предыдущие ученые выдвинули множество объяснений, например, из-за страха. Гром в природе и другие страхи, не знают, почему это произошло, поэтому представьте, что бог-гром. Этот аргумент, известный как « страх перед богом». Страх связан с невежеством, поэтому « страх перед богом » на самом деле является « невежество

перед богом». Однако в раннем Пантеоне человечества бог не был объектом страха. Напротив, многие боги – это те, кто хорош или даже очень полезен. Итак, есть так называемые «благодарности перед богом», которые считают, что человечество поклоняется им как богу, чтобы благодарить определенные вещи за их собственную милость. Среди богов, поклоняющихся человечеством, бог-предки занимают особое и важное положение, поэтому некоторые люди думают, что бог возник из поклонения предкам. Существует более популярное высказывание, что «страданием рождается бог». Думайте, что люди страдают и нуждаются в боге, чтобы помочь себе, поэтому они создали бога из своего воображения.

Эти причины имеют свою собственную правду, и также имеют свою собственную основу. Однако все эти причины в конечном итоге сводятся к одному, то есть к поклонению вещам, которые считаются богами. Поклонение может не иметь богов, но без поклонения и нет богов. Поклоняющиеся могут быть не все хорошие, злые тоже будут поклоняться. Поклонение добру – это надежда на блаженство добра, поклонение злу – молиться о зле, не приносите зла. Но будь то добро или зло, поклонение одно и то же. Поклоняясь в определенной степени, поклоняющиеся становятся богами.

Причина, по которой поклоняются, состоит в том, что поклоняющиеся обладают большей способностью и сильными сторонами, чем поклонники. Птицы летают, рыба плавает, коготь и зубы звери и даже быстрые размножающиеся спо-

способности насекомых и их способность влиять на рост растений на большой площади – все это люди не соперничают и причины человеческого поклонения. Люди не поклонялись мертвым листьям, потому что у них нет того, чего достойного поклонения.

Как только начинается поклонение, он будет продолжать развиваться. Поклонники всегда воображают поклоняющихся более мощными, чтобы проиллюстрировать ценность их поклонения. Воображение более мощное, оно должно выходить за рамки реальности поклоняющихся и прикладывать силу, выходящую за рамки его реальных способностей, что является так называемой сверхъестественной способностью. После того, как поклоняющийся получил сверхъестественную силу, то есть силу, выходящую за рамки его собственной естественной силы, является началом стать богом.

Чтобы дать поклоняющимся возможность превзойти свои естественные способности, они должны в какой-то степени знать естественную силу поклоняющихся. С точки зрения сверхъестественной способности поклоняющихся – это незнание поклонника, иначе он не даст поклоняющемуся сверхъестественной силы, которой он не обладает. С одной стороны, зная естественную силу поклоняющихся, поклонник в какой-то степени уже знает о поклоняющихся. Поэтому рождение бога находится между знанием и невежеством. Люди не поклоняются своим совершенно невежественным объектам и не поклоняются тем, кого они полностью или в

основном знают. В определенной степени знание является основой поклонения. Невежественная часть, полагайтесь на воображение, чтобы заполнить. Результатом заполнения является создание объекта как бога.

Чтобы знать какой-то объект, который должен быть более тесно связан с собственным производством и жизнью людей. Нерелевантные объекты, естественно, не поклоняются; Отношения очень отчуждены, трудно вызвать поклонение. Только те объекты, которые каким-то образом глубоко влияют на их собственное производство и жизнь, могут быть известны, и люди, в свою очередь, надеются, что они будут вмешиваться в их собственную жизнь, чтобы поклоняться им как богу.

4. Животные являются первыми богами, созданными человечеством

Для примитивных людей объекты, которые тесно связаны с их производством и жизнью и которые могут заставить их поклоняться, – это животные, по крайней мере, в основном животные. Животные являются друзьями примитивных людей и источником еды и одежды, а также самым прямым и жестоким врагом примитивных людей. Поэтому наибольшее количество в изображении тотема и петроглифов первобытных людей – это образ животного, особенно образ зверя. В мифах и легендах и в литературе о примитивных богах, по-

клонение животным также является объектом основного поклонения примитивных людей. Вся информация об примитивных богах показывает нам, что животные являются первыми богами, созданными человечеством.

В первобытных богах есть растения как бог. Однако эти данные также показывают, что образ бога растений также является животным или даже человеком. Например, «Золотая ветка» Фрейзера фокусируется на «Матери просо» или их человеческой форме, и мать и дочь; Или деформироваться в волков, собак, петухов, зайцев, кошек и так далее. То есть люди на самом деле поклоняются животным.

Согласно мифам бога-солнца или мифам о звездах, ранние боги человечества происходят от солнца или звезд. Однако также хорошо известно, что звезды, солнце и луна, как ранние боги, также являются образцами животных или людей. Как бог-растений, бог-солнца и луны на самом деле является животным-богом.

Есть горы, море и реки, исторические данные показывают, что так называемый бог-гор и рек, изначально был менеджером или хозяином гор и рек. В древней греческой мифологии бог реки и моря стал человеческой формой, знаменитый Посейдон, похоже, может разделить с Зевсом вселенную на три; Однако в «Шань Хай Цзин» в Китае боги гор и рек в основном все еще животные. Они живут в горах и реках, доминируют или управляют делами гор и рек. То, что солнце и луна, горы и реки имеют свой собственный дух, и поэтому

поклоняются им как богу, – это то, что произошло поздно.

Что касается землетрясения, наводнения и молнии, то в первобытных людях только бог сделал их. Эти боги, животные или человеческие формы, имеют тот же характер, что и боги-растений, боги-гор и рек.

Поэтому мы можем заключить, что первые боги человеческого богослужения – животные. Они поклоняются животным как богу, а не душам этих животных, и эти животные боги не существуют как духовные, а как настоящие животные. Причина, по которой они становятся богами, состоит в том, что люди считают, что у них есть сверхъестественная функция, превосходящая их естественную силу.

Раздел II Эволюция концепции примитивного бога

1. Люди создают бога не все по своему образу

В существующей информации об примитивных богах образ богов разнообразен. Прототипы животных, деформированные животные; Половина образа зверя и половина образа человека, но и чистая человеческая форма. Эти разные образы богов смешиваются вместе, так же как артефакты разных геологических возрастов смешиваются на одном геологическом уровне. Здесь мы можем восстановить их первоначальный хронологический порядок с помощью логического вывода мышления.

В мифах всех этнических групп битва и даже война между человеческими богами и животными богами часто являются самой захватывающей и затронутой частью мифологии. В результате битвы всегда есть человеческая форма, чтобы выиграть, зверь или половину зверя, всегда проигравший. И в более позднем процессе, если зверь хочет стать богом, он должен сначала стать человеком. Из этого мы выводим, что бог-зверь – это бог человечества, прежде чем появится чело-

веческий бог. Здесь мы не можем согласиться с заключением древнегреческого мыслителя Ксенофона. Ксенофон сказал, что если животные сделают бог, тогда бог, который они создали, должен быть животным. Это означает, что искусственные боги – это люди. На самом деле, однако, самый ранний бог, созданный человечеством, – это образ животного, или что некоторые животные считаются богом. Люди не всегда делают бога по-своему; Позже, бог – это не все человеческие образы. Формирование образа бога как человек – это всего лишь один этап в истории человечества, которое создало бог.

В команде богов-животных прототип бога животного должен быть раньше, чем деформированный или получеловеческий бог-животный. Это очевидно не только потому, что в борьбе богов прототип бога животного находится на более низком уровне, но и потому, что по процессу человеческого мышления предполагает, что только сначала поклонение прототипу животного, может быть достигнуто тогда, когда над этим прототипом животного будут прикреплены другие запасные части, что сделает бога еще более сильным и мощным.

Поэтому мы приходим к общему процессу развития примитивных богов:

Первые боги, созданные человечеством, являются прототипами животных. Люди поклоняются им и преувеличивают их способности. Чрезмерное преувеличение сознательно

и бессознательно формирует их в богов. Например, древние китайские «четыре Лин», дракон, как полагают, могут взлететь и измениться; Единорог, феникс считаются благоприятными животными, их появление, будет означать даже мир мира; Считается, что черепаха предсказывает будущее, поэтому его оболочка живота используется в качестве предмета для гадания. В «Шань Хай Цзин» появление некоторых животных, как полагают, вызывает засуху или наводнения, а появление некоторых животных может даже привести к миру или войне. Эти животные не только способности, но и формы преувеличены. Такие, как в древней китайской мифологии фенци и длинная змея. Фенци -большая свинья, длинная змея-большая змея. Говорят, что фенци может есть людей, длинная змея может проглотить слона. Очевидно, это преувеличение на мощност дикого кабана и питона, и из-за этого преувеличения их называют чудесными зверями. Так называемый чудесный зверь, то есть бог-зверь.

В древнегреческой мифологии есть также дикие кабаны, львы, угрожающие людям. В мифологии производительность дикого кабана и льва явно преувеличена, так что они должны быть подчинены и уничтожены Геркулесом, самым известным героем Древней Греции.

2. Бог есть результат неправильного понимания

Рождение этих богов является продуктом неправильного понимания. Такие, как наводнения или землетрясения, делают деятельность некоторых животных ненормальной, так что люди находят их в необычные времена и места, поэтому можно подумать, что появление таких животных вызвало наводнения и землетрясения. Это мышление, наоборот причина как результат, является одной из обычных человеческих ошибок. Некоторые даже чистые совпадения, такие как появление некоторых зверей во время войны или эпидемии, считают появление этих зверей причиной войны или болезни. Это искусственно связано с двумя вещами, которые не имеют причинно-следственной связи и считают, что эти два имеют неотъемлемую и необходимую связь. Это также распространенная ошибка человеческого мышления. Трудно, даже не невозможно, разобраться в эпистемологическом происхождении каждого бога зверя, но правильно судить о том, что животные наделены способностью, которой они не обладают, превосходить их естественную силу и тем самым уважать их как богов, это ошибки, допущенные человечеством в процессе понимания мира.

Если просто ошибка понимания, эта ошибка будет исправлена в будущем развитии понимания. Однако исправле-

ние ошибок – непростая задача, и в некоторых случаях исправление неправильного понимания часто требует гораздо большего, чем восстановление нового понимания, поскольку те, кто получает или настаивает на этом, делают все возможное, чтобы сохранить свои ошибочные представления. Это человеческое достоинство и человеческая слабость. Если трудно исправить общую ошибку понимания, тогда еще труднее исправить ошибку понимания концепции богов.

Ошибки в человеческом познании, разделенные с точки зрения поддающейся проверке, можно условно разделить на простые в тестировании и непростые в тестировании. Два плюс два равны пяти, указав на солнечное затмение или лунное затмение, пальцы будут болят, это легко проверить ошибки, но также легче исправить. Но так же, как летучие мыши – это мыши, которые едят соль и изменяются, чихание – это кто-то, кто говорит за спиной и т. д., трудно проверить ошибку. Что касается драконов, которые могут взлететь и измениться, гром – это гнев бога на небесах и т. д., Это ошибка, которую еще труднее проверить. Вообще говоря, поддержание собственного суждения, чтобы показать, что они правы или даже умны, – это почти общая психология многих людей во все времена и во всех странах. То же самое относится к концепции богов. Кто создал бога примитивной религии? Это проблема, которая никогда не может быть выяснена. Но так же, как у людей есть начало чего-то, что они создали, должно быть начало использования животного как

бога, то есть сначала судить из кого-то, а затем рассказывать другим. Должно быть много случаев, когда те, кому говорят, не верят в суждение информатора, или кто говорят, и они больше не настаивают на себе. Тем не менее, информаторы делают все возможное, чтобы отстаивать свои собственные суждения и находить доказательства того, что их собственные суждения также должны существовать. Поскольку выводы в концепции бога часто трудно проверить, соответствующее содержание можно найти в почти бесконечной области, поэтому найти соответствующее событие относительно легко. И эти случайные события часто становятся свидетельством существования бога. Что касается доказательств обратного, то доказательства часто скрываются или молчатся. Благоприятные доказательства рекламируются, а неблагоприятные доказательства скрыты. В результате оба являются доказательствами концепции богов.

Понятие богов трудно исправить, и также потому, что это понятие тесно связано с ожиданиями или надеждами людей. Некоторые пугающие события не знают причины, поэтому кто-то сказал, что это вызвано каким-то животным. Если невозможно найти реальную причину, неправильное объяснение, в конце концов, лучше, чем не объяснять. В результате события страха были вызваны животными, то есть некоторыми богами, которые завоевали доверие людей и стали широко признанным объяснением. Это так называемый рождение бога из страха и невежества. На самом деле невежество

и страх – это только условия, которые принимают понятие богов, а не условия, которые порождают богов.

У людей есть трудности или страдания, надеясь, что сильный и могущественный поможет им избавиться от страданий. Поэтому кто-то сказал ему, что определенный объект может помочь вам выйти из трудности. В отсутствие практического решения иллюзорное, не обязательно полезное или даже бесполезное решение лучше, чем сдача. Поэтому люди молятся о каком-то объекте, рассматривая объект как бога. Поэтому страдание – это только условие принятия бога, а не условие создания бога.

Потребность в знаниях и стремление к счастью побуждают людей принимать и укреплять концепцию богов.

3. Неизбежность и трудности исправления ошибок

Те, кто изначально мог объяснить события с помощью божественных идей, должны быть элитами в человечестве. Они часто являются создателями и производителями знаний и, следовательно, также используют знания для своей собственной выгоды. По своему собственному интеллекту они также должны получить превосходный социальный статус до тех пор, пока они не станут лидерами. Это человек, такой как вожди или волшебники, которые можно найти повсюду в первобытном обществе.

В случае низкой производительности и отсутствия социального богатства эти элиты являются государственными служащими в обществе, и они служат своим социальным группам своим собственным умом и интеллектом. В тех случаях, когда есть изобилие богатства, люди, которые могут интерпретировать события с точки зрения богов, становятся проповедниками, и проповедники принесут им огромные материальные выгоды, так же как монархи и люди, которые могут приблизиться к монарху, также могут получить огромную пользу благодаря своей близости к монарху. Чтобы защитить свои собственные интересы, они должны защищать концепцию богов. В результате концепция богов получила поддержку более мощных социальных сил и, таким образом, была еще более усилена. Позже, когда родилось государство, концепция богов была еще более поддержана организованным насилием в обществе. Те, кто осмелился поставить под сомнение концепцию богов, часто подвергались суровому наказанию. Концепция богов была еще более консолидирована и развита, но это слова позже, и мы все еще оглядываемся на следующий этап животного бога.

Когда животные, как боги, вообще принимаются людьми, хотя соответствующие ошибки понимания нелегко исправить, они не быть нельзя исправлены. Люди наверняка обнаруживают, что у некоторых животных нет сверхъестественной способности, как некоторые люди называют. Одного или двух фактов недостаточно, чтобы свергнуть первоначальную концепцию.

чальное суждение, небольшое количество фактов, краткосрочной практики недостаточно, чтобы свергнуть первоначальное суждение. Тем не менее, накопление знаний в течение длительного времени всегда достигает такой стадии, когда люди больше не думают, что некоторые животные обладают сверхъестественными способностями и, как правило, даже не считают, что настоящие реалистичные прототипы животных обладают сверхъестественными способностями, и это происходит. В древней литературе, которую мы можем видеть, прототипы животных больше не считались богами, господствующим человеческим сознанием, хотя до недавнего времени их видели как богов. Эта ситуация показывает, что человечество начало исправлять или исправляло свое предыдущее понимание, хотя исправление очень сложно, и не знают, сколько лет и поворотов прошло. Потому что мы не можем точно определить, в какое время происходит концепция животного бога, и мы не можем вывести, сколько споров или борьбы произошло при исправлении таких идей. Но этот процесс действительно произошел. Прототипы животных больше не считаются богами, господствующим человеческим сознанием.

Итак, концепция бога не была отменена с тех пор? Нет, и не будет. Общество по-прежнему нуждается в боге. Некоторые неизвестные причины все еще необходимо объяснить, чтобы удовлетворить стремление человечества к знанию; Страдания или трудности все еще необходимо избавиться,

поэтому нам нужно найти более мощных; Те, кто получает пользу от концепции богов, все еще нуждаются в боге, чтобы получить свои собственные интересы, поэтому понятие богов может быть постоянно реформировано, но не может быть отменено. Когда бог отрицается, более сильный и могущественный бог должен и может быть создан. В результате появился деформированный животный бог. Птица с девятью головами, крылатый тигр, или голова птицы и тело дракона, или лошадь и голова дракона. Эти искусственно установленные компоненты являются наиболее полезными для этих животных, и новые боги, которые добавляют и объединяют эти самые полезные компоненты, обладают большей способностью, чем простые прототипы.

Если прототип животного бога имеет более реалистичную основу, почитая их как бога просто или в основном как ошибку познания, тогда деформированный животный бог в основном искусственно сфабрикован, а основа реальности становится все меньше и меньше. С тех пор человечество встало на путь создания бога. Чем позже бог, тем больше его сила, тем сильнее компонент человеческого творения, пока бог не станет всезнающим и всемогущим, всегдасущим и вездесущим. Но это более поздние слова.

4. Преобразование животных богов в человеческие боги

Основная причина того, что прототипы животных являются богом или сочетают самые полезные части животных, чтобы сформировать новых богов, состоит в том, что люди думают, что животные заслуживают поклонения, а по сравнению с животными их способность очень слаба. Но тогда способность человечества постоянно улучшалась до тех пор, пока не было такого периода, когда человечество осознало, что оно действительно сильное и мощное и что оно является героем своего рода. Таким образом, оригинальный бог животных был установлен на части человеческого тела, обычно и самое большое, – это голова или лицо человека. Около того времени люди осознали, что люди, самая полезная часть, – это голова. Среди получеловеческих богов в «Шань Хай Цзин» Китая подавляющее большинство «получеловеческих» частей – это голова или лицо человека. Самый известный получеловеческий бог Сфинкс в египетской и древнегреческой мифологии – человеческое лицо и тело льва. Древнегреческая мифология в большом количестве «лошадиных людей», являются лицами людей и телами лошадей. Известно, что древние египетские полу-звери – это в основном голова звери, которые могут быть древними египтянами, которые имеют разные знания о людях, и, возможно,

есть еще больше богов голов людей, которые еще не известны нам. Согласно тому, что мы теперь знаем, получеловеческие боги в древних мифах, как правило, всегда в основном голова или лицо человека. Только те, кто позже создал половину зверя, чтобы показать свое происхождение или личность, часто являются телами людей и лицами зверей, такими как голова быка, лицо лошадей в Китае, и королей драконов, монстры в « Путешествие на Запад » являются телами людей и лицами зверей.

Первоначальный бог добавился человеческими компонентами, указывая на то, что человечество осознало силу своих собственных способностей. С тех пор все больше и больше богов были установлены на частях человеческого тела с растущим статусом человечества в природе и осознанием человечества о своих собственных способностях. Развитие этой тенденции заключается в том, что бог стал полностью человеческой формой, и появился « человеческий бог ». В древних мифах, которые мы можем видеть, человеческие боги заняли доминирующее положение в мире богов. Китайский « Шань Хай Цзин » – это « Император », в том числе Император Цзюнь, Желтый Император, Император Яо и так далее; В древнегреческой мифологии это боги на горе Олимп.

Эти человеческие боги также считаются материальным существованием. У них есть все сильные и слабые стороны человечества, но они сильнее и могучее других. Боги на горе Олимп бессмертны, но Императоры в « Шань Хай Цзин »

и Небо брахманизма и буддизма в Индии также умрут. Поэтому так называемый человеческий бог, большинство из них – не что иное, как сверхчеловек с более мощными способностями.

В мифах всех этнических групп почти всегда есть барьба человеческих богов с богами животных и даже войны. Война: Хоу Йи стреляет солнце, Резьба по зубам, Девять младенцев, Шторм, Длинная змея, Юй убил Сиан-лю, Желтый император с Чи-ю в Китае – это войны древних китайских человеческих богов и богов животных; В Древней Греции Геркулес убил Сфинкса, Девять Водных Снейков, Кабана, Странных Птиц, Странных Драконов, Три Дракона в Ад, Гермес убил Сто глаз Монстр Арго, Персеус убил Медуза, Даже боги, возглавляемые Зевсом на горе Олимп, против богов Титана, являются типичными событиями войны между человеческими богами и животными богами. В этих битвах или войнах победитель всегда человеческий бог. С тех пор животные боги потеряли свое место в мире богов раз и навсегда. И проигравшие в борьбе за политическую власть в мире называются бандитами, а боги животных также называются «монстрами», а больше не считаются богом. Кроме того, если они сначала станут человеческими богами, их можно назвать богами с одобрения человеческого бога.

Когда древнегреческая эпоха Сенофина, бог животных стал монстром и больше не известен как бог, человеческий бог одержал полную победу, поэтому он может сказать, что

если животное делает бога, это должен быть образ животного. Он не знал, что мифические монстры были богами, созданными его предками.

В какое время возникли самые ранние боги? Сегодня мы не можем понять. Основываясь на имеющейся информации, мы можем только предположить, что до появления человеческого бога существовали времена животного бога, деформированного животного бога и получеловеческого зверя. И знаем, что до тех пор, пока нация не родилась в течение длительного времени, бог по-прежнему считается материальным существованием в сознании людей. В Китае император Хань Ву искренне верил, что Желтый Император, который был одним среди пяти императоров на небесах, был бессмертным человеком, поэтому он хотел следовать примеру Желтого Императора и надеялся, что тело взлетит после бессмертия. Ван Ман даже считал, что бог Тай И, который был создан во времена Императора Хань Ву, как лидер Бога, также является бессмертным человеком. Это было со второго по первое столетие до нашей эры. На Западе Иисус все еще считался воскресением плоти на небеса, указывая на то, что они все еще сохраняют материальную концепцию бога. Время около первого и второго веков нашей эры. Что касается Индии, существа в буддизме, будь то боги или ад, голодные призраки, являются материальными. Будда, в течение длительного периода времени, по-прежнему считается существованием неплохого тела Кинь-Кон. Только позже,

отмеченный « Нирваной», он интерпретировал тело Кинь-Кон как « тело закона», а не « тело еды», которое будет есть. Тем временем он также прошел долгий исторический период.

Концепция души действительно появилась во время неандертальцев, но в течение долгого времени она была отделена от развития концепции богов. Бог не исходит из концепции души, но и не духовного существования.

Раздел III Функция примитивных богов и богослужение примитивных людей

1. Исходная религия, как правило, не имеется главным богом или верховным богом

Первоначальная религия не имеет независимой организации, а общественная организация – ее религиозная организация. Первобытные общественные организации, кланы или племена могут не иметь богов, на которых верят в единство. Среди богов редко находят различие главного бога с другими. Как древний египетский религиозный бог Амон, древнегреческий миф с богом Зевса, « Шань Хай Цзин » в Китае появился Император этого главного бога, должно быть постепенно возникающая ситуация, когда поздняя примитивная религия, даже после формирования страны. Императоры в « Шань Хай Цзин » не имеют подчинёного отношения друг к другу, а Зевс в Древней Греции – не что иное, как номинальный главный бог. Не только Посейдон, Плутон Хадс разделят мир с ним на трёх , даже боги на горе Олимп, не подчиняются его руководству, но часто делают самое по се-

бе.

Отец Шмидт процитировал большое количество материалов в своей « Оригинальной религии и мифологии», утверждая, что в примитивной культуре преобладает вера в верховного Бога. Это просто показывает, что вера в верховного Бога в первобытную культуру не является универсальной, иначе нет необходимости ссылаться на иллюстрации для доказательства. Причина, по которой эти примеры цитируются, показывает, что они являются меньшинством или даже отдельными явлениями в подобных явлениях. То есть, или такое индивидуальное явление, возможно, не так, как сказал отец Шмидт, есть также вопрос доверия к материалам полевых работ. Потому что даже монотеистические убеждения, такие как признанные израильянами, были установлены после серии исторических изменений. До Авраама его семья, конечно же, не просто верила в верховного Бога, иначе Богу не нужно было учить и жестоко наказывать тех, кто нарушил это вероучение. То есть, или Бог использует такие суровые средства, сыновья Авраама могут поддерживать веру одного Бога, все еще не большинство. И это считается основной причиной серии страданий израильян. Этот типичный случай показывает, насколько серьезно человечество боролось, чтобы создать систему веры с верховным Богом. На данный момент даже еще труднее, чем человечество создать централизованную и единую нацию и создать монарха, с которым все согласны.

2. Примитивные боги силового типа

Оригинальный бог, тип силы. Они либо являются воплощением сил природы, либо героями в борьбе с силами природы. Люди дают им огромные природные силы, которые превосходят их собственные возможности, полагая, что формирование неба и земли, движение солнца и луны, молния молнии, наводнения и землетрясения, ветер и дождь, катастрофа жизни и т. д. находятся под их контролем.

Люди наделяют богов определенными функциями, сначала исходя из определенных особенностей богов, таких как то, что бог драконов может ливень, кошки боги уничтожают полевку, то, что они дают генералу как бог воин, то, что они дают врачу как бог медицины, и т. д., но потом развитие воображения, преувеличение потребностей к функциям богов, то, что прототип богов не обладает, будет добавлено к богам. Позже, есть вид природных явлений или социальных явлений, люди создадут бога, чтобы председательствовать, и образ этих богов больше не имеет смысла, чтобы показать свои черты. Это всего лишь символ, который может быть прикреплен к любой сверхъестественной функции.

Материал, который мы видим сегодня о первобытных богах, далеко друг от друга по образу и функции. Для формирования божественной функции мы можем только сделать некоторые предположения, основанные на некоторых огра-

ниченных материалах будущих поколений. Однако мы считаем, что это предположение в определенной степени является логикой самого исторического развития. Потому что люди сначала не давали богу какую-то функцию из воздуха.

Но независимо от источника примитивных божественных функций, нет никаких сомнений в том, что они просто, по крайней мере, в основном являются носителями силы. Боги древнегреческой мифологии, боги в китайской «Шань Хай Цзин» и примитивные боги, записанные в других этнических документах, также являются силовыми. Поскольку они являются силовыми, они подходят для защиты отдельных лиц или групп. Существование как бог-защита является одной из важных функций примитивных богов.

Люди создали этих богов силы, которые показывают, что то, что люди требуют от бога, также является силой. Попросите бога охотиться на них или собирать урожай; Попросите бога победить на войне без неудачи; Попросите Бога сделать их здоровыми и удалить болезнь и так далее.

3. Жертва является основным средством примитивного религия к богу

Чтобы получить божье благословение, основным средством является жертвоприношение, то есть жертвовать богам, прежде всего, едой, а затем другими предметами, которые считаются лучшими. От повседневных потребностей

до самых благородных предметов роскоши, включая музыку и танцы. Это похоже на то, что в то время в общественной жизни люди просили других, и необходимое материальное вознаграждение было незаменимым. Здесь отношения между человеком и богом – это полностью материальные интересы. Люди посвящают определенное количество материала богам, и бог использует свою силу, чтобы помочь жертвоприносителю достичь своей цели.

Каково происхождение жертвоприношения? Почти нет материала для справки. В литературе, которую мы нашли о первобытных богах, жертвоприношение является незаменимым элементом, сопровождающим богов. Если бог с самого начала является духовным существованием, жертвы не произойдет. Поскольку примитивные люди могут знать, что дух может существовать в одиночку от плоти, они, несомненно, будут знать, что дух уже не есть, и нет необходимости в существовании материальных предметов. Распространенность жертвоприношений также показывает нам из другого аспекта, что примитивные боги считаются материальным существованием, поэтому им нужна еда и другие виды предметов.

Из всех жертвенных предметов еда является наиболее распространенной и незаменимой жертвой. Это не только показывает важность пищи для богов, но также показывает, что жертвоприношения могут исходить из того, что бог нуждается в диете. Поэтому мы предполагаем, что, когда люди создают первых богов животных, они расширяют свой спо-

соб борьбы с обычными животными во время охоты или повседневной жизни, чтобы относиться к этим животным как к богам. В охоте и повседневной жизни еда является приманкой для охоты на животных и средством избежать животных. Когда бог переходит от зверя к человеческому богу, принцип взаимодействия человека и человека в человеческом обществе, естественно, распространяется на взаимодействие человека и бога. Когда два канала объединены в одну, жертвоприношение становится необходимой предпосылкой для того, чтобы угодить богам и молиться за помощь бога.

Среди продуктов, используемых для жертвоприношения, одним из особых приношений является человек. В информации об оригинальной религии, жертвуя живыми людьми, можно сказать, что это очень значительно. Эти живые существа были убиты в различных формах либо как пища для богов, либо как слуга богов, от слуг богов до партнеров богов. Это самая болезненная сцена в истории человечества.

В случае подать живых людей, как жертвы, это относится к живым людям как к богам, а затем убивают в разных формах, жертвенные жертвы питаются друг другом, чтобы обрести природу и силу богов. Сама практика исходит из практического опыта примитивных людей. Когда они съели животных, которые считались богами, они почувствовали, что их сила увеличилась и распространилась на других богов, а затем на тех, кто считался богами. В Христианском «Новом Завете», говоря, что употребление плоти Иисуса и употреб-

ление крови Иисуса могут достичь эффекта объединения с богом, является продолжением этой древней традиции.

« Золотая ветка » Фрейзера раскрыла большое количество информации, чтобы убить этих жертвенников. Большинство из них используют прекрасную диету, чтобы держать жертвенника жирным, и одеть жертвенника красивой одеждой. В день жертвоприношения, чтобы разбить нож жертвы, некоторые даже кости должны быть разбиты, а затем жертвы должны быть съедены; Или пусть жертвенник катится на горящую железную пластину, чтобы проливать больше слез и думать, что чем больше слез проливается, тем больше дождя может быть в следующем году. Мы считаем, что должно быть больше средств, которые делают людей неприемлемыми сегодня. И эти средства подчиняются одной цели, то есть получить силу бога.

Для жертвоприношения Богу должен быть грандиозный набор процедур, которые не могут быть случайными. Это также легко понять сегодняшним людям, и поэтому был разработан ритуал жертвоприношения. Китайские конфуцианские писания говорят: Можно также сделать вывод, что религиозные обряды также начинаются с посвящения пищи богам, и изначально этикет был очень простым, а затем развился до очень утомительного уровня. Богатые жертвы в сочетании с громоздким и грандиозным этикетом считаются основным средством угодить богам. Богатство жертвоприношений и торжественность этикета также заставляют нас видеть, что

такие боги-это боги, которые обмениваются материальными товарами силой и являются могущественными богами.

4. Примитивные социальные условия и боги силового типа

Так называемый бог силового типа, то есть примитивный бог – это всего лишь несколько или почти нет моральных ценностей. Такая концепция богов адаптируется к социальным условиям примитивного общества.

Мораль – это норма человеческой жизни в группе. Мы не можем сказать, что в примитивном обществе таких норм нет, потому что даже некоторые группы животных имеют некоторые нормы, которые поддерживают существование и развитие групп, а человеческие группы не будут не иметь никаких норм. Но для примитивной эпохи, когда социальные группы очень малы, нормы, необходимые внутри группы, очень просты и просты, как будто это просто привычка, которая может быть немного выше, чем инстинкт социальных животных. Соблюдение таких норм или привычек не очень похвально и заслуживает поклонения.

Самая большая проблема, с которой сталкиваются примитивные люди, – это противоречие с природой. Кто может преодолеть трудности, вызванные природными условиями, и дать группам лучшие условия жизни, получит больше уважения и поклонения. Для преодоления трудностей, вызван-

ных природными условиями, требуется сила, а не характер соблюдения или поддержания норм жизни. Вполне возможно, что чрезвычайно простая норма в то время не нуждалась в каком-либо обслуживании, по крайней мере, не требовала больших усилий для ее поддержания. Есть китайские легенды о том, что Ю Цао научил людей гнеститься, чтобы улучшить условия жизни, что Сюй Жень учил людей использовать огонь, что Хоу Йи стрелял солнце, что Хоу Ди учили людей сажать, что контролировал воду Да Юй, что Куа Фу гонка с солнцем, что сердитый Гонь Гон ударил гору; Прометей в древнегреческой мифологии украл огонь для человечества, многие герои, которые победили монстров, в том числе бога войны, бога солнца, бога моря, бога реки и т. д., до верховного Зевса, все из которых являются силовыми. Эти могущественные герои, но и боги человеческого богослужения.

Второй большой проблемой, стоящей перед примитивными людьми, является конкуренция или борьба с другими группами. Кто может выиграть для своей собственной группы в конкуренции с другими группами, кто является героем, который может получить уважение или даже поклонение. То же самая сила нужна здесь. Поэтому о примитивных богах могут сказать, что нет моральных ценностей, они не являются воплощением нравственности, а также не являются моральными создателями и защитниками. У них нет нравственности. Это не означает, что они неэтичны, а скорее мо-

раль, которую общество в то время не поднимало и не нуждалось, которую только позже.

Но хотя сила примитивных богов также сверхъестественна и уже очень сильна, она все еще ограничена. И часто это своего рода бог, который обладает только одной способностью. В первобытных богах нет всезнающего и всемогущего бога. Первоначальная ограниченная способность людей мыслить и реальные потребности общества в то время позволили им создать только богов с ограниченными возможностями.

5. смешение и отделение человека с богом

Природа бога делает их не очень далекими от людей, и границы между человеком и богом часто являются относительными и неопределенными. В древнегреческой мифологии люди видят красивого человека или красивую женщину, часто не могут сказать, что это человек или бог. Герои мира часто спорят или даже сражаются с богами и, возможно, не все проигравшие. И бог часто смешивает в мире, дразнит правильное и неправильное и провоцирует споры. Такой период, в древней китайской легенде, называется «смешение людей и богов».

Описание смешения людей и богов в древней китайской литературе включает в себя следующие аспекты: во-первых,

конечно, боги смешиваются с людьми и иногда не могут сказать, кто есть бог, который является человеком; во-вторых, каждый может быть волшебником, общающимся с богом, называется « семья- истории ведьмы»; в-третьих, люди и боги, независимо от уровня, называются « равноправие людям и богам»; в-четвертых, жертвы часты, и нет системы, так что люди часто не могут позволить себе жертвовать. Однако такое частое жертвоприношение не может получить благословение бога, называемое «наслаждения без предела», « народ слишком поклоняет, но не знает благословения». в-пятых, люди часто предают завет, у бога нет достоинства; называется « народ предает завет Ци, нет строгой власти»; в-шестых, бог часто оскорбляет людей и совершает те грязные действия, которые называются « Бог оскорбляет людей и бесполезно». Описание отношений между древними людьми и богами в китайской литературе и статус древних и примитивных религий в других странах почти совпадают. По словам Фрейзера, среди аборигенов в Австралии « все волшебники, но никто не священник». Эта ситуация не ограничивается Австралией.

В ответ на эту ситуацию в древнем Китае произошел так называемый инцидент « срывать связь между миром и небом», вызывающий озабоченность. Смысл « срывать связь между миром и небом» заключается в том, что император назначил чиновника под названием « тяжелый » для управления делами бога, а другой чиновник под названием « Ли

» управлял делами людей, чтобы люди на земле и боги на небесах не смешивались и не могли случайно общаться.

Император, который приказал «срывать связь между миром и небом», некоторые говорили, что Чжуань Суй, некоторые говорят, что Император Яо. Эти два персонажа, также известные монархи в древние времена, являются правителями земли. Они могут приказать своим чиновникам управлять богами небесными, указывая, что они также являются высшими богами того времени. Это согласуется с ситуацией, когда король, раскрытый во многих религиозных писаниях, также является верховным богом.

Хотя инцидент «срывать связь между миром и небом» – это только запись древней китайской литературы, подобный процесс – это не только древняя вещь в Китае. Первобытные религии всех этнических групп происходили подобным образом. Это важная религиозная реформа в древние времена. В этой религиозной реформе появился верховный бог, и он был царем. Границы между людьми и богами ясны. Условия, в которых каждый может общаться с богом, отрицаются, и общение с богом становится уникальным правом меньшинства. С религиозными изменениями это появление страны. Возникновение государства создало новую почву для религии, и в религии произошли новые и серьезные изменения, от первоначальной религии до государственной религии.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.