Просто Художник

# Размышления о жизни. Часть 4

Художник 77R

# Размышления о жизни. Часть 4

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71960398*
*SelfPub; 2026*

## Аннотация

Размышления о жизни, обращенные к тебе, к читателю. Сборник из 20 небольших тем.

# Содержание

Голос. 4
Про любовь. 7
Пейте правильную воду. 9
Конец ознакомительного фрагмента. 10

# Художник 77R Размышления о жизни. Часть 4

## Голос.

Вчера у метро встретила женщину с протянутой рукой. Она стояла не на выходе, на входе. С опущенной головой. Лица не было видно. И только голос, когда она запела. Язык – не русский. А голос… он с первой ноты вонзился в мое сердце и надолго там задержался. Я не остановилась и не дала ей денег, хотя войдя в метро, чувствовала, что хочу вернуться и отдать ей часть своего не многого, что имею.

Это был голос плачущего старого солнца. плачущее солнце в таком городе, как СПб… вы только вообразите, только попробуйте представиться себе, ЧТО это такое…! Вот какой голос у этой женщины. Я его до сих пор слышу, чувствую, ощущаю....

Спускаясь на эскалаторе вниз я разревелась от боли и горечи в глубине, в самом сердце, задавая себе вопрос: "КАК и ПОЧЕМУ это СОЛНЦЕ оказалось и погибло в этом сером, холодном городе?…"

Это был голос Испании. Так мне показалось. Кто эта жен-

щина на самом деле, я не знаю, конечно же. Но ГОЛОС… – он был таков.

И когда, спотыкаясь по дороге в метро о такую невероятную силу и мощь, я вспоминаю о российских прыгающих по сцене "зайчиков", у которых ни голоса, ни обаяния, ни текстов – вообще НИЧЕГО, я думаю: " почему вся эта лажа воспитывает нашу молодежь?… КТО эти люди, которые ходят на концерты, например, Оли Бузовой?.... И почему Дима Билан заслуженный артист России??!!… Что это за чушь такая и как я оказалась в этой фигне?… "

Я очень надеюсь, что мой проект все же встанет на крыло и будет продвигать действительно талантливых людей, вкладывая в них деньги и время. Потому что смотреть уже не на что. Наши старики уже старые. А новых звезд так и не вырастили. А почему не вырастили? Разве нет талантливых людей в стране? Есть!… Но зачем их искать??…

Пусть поет, что само пролезло… Это же проще всего…А у нас и в образовании так же. У кого деньги есть, тот врач. И люди к таким врачам ходят даже лечиться. Верят. Ведь у них диплом. А купленный или талантом заработанный этот диплом – никто и не узнает, никому и неважно. Главное, чтобы лечили.

Всеобщая безнравственность и массовое отупение народа очень сильно пугает и усиливает желание спрятаться в тайге. Но и там не спрячешься – вырубают!…

Ехала летом как-то к друзьям, и по дороге мужики раз-

говорились. Один и говорит, мол купил домик в лесу, радовался, а лес вырубают уже, причем не законно. Вроде как по закону после вырубки нужно новое посадить, а тут просто вырубают, вывозят и ни с кого спросу нет.

Люди деньги зарабатывают – чтобы такие люди подавились такими деньгами! Неужели никто про золотую антилопу мультика не смотрел??.

Короче – ПЕЧАЛЬ страшная!…

От того и разревелась наверное, когда услышала живой голос природы из уст человека просящего у метро.

Такой он Питер… Разный – безобразный....

# Про любовь.

Любовь – это не то, что нужно снаружи по отношению к себе самому. Но то, что просто необходимо внутри себя самого по отношению ко многим – людям, вещам и себе самому… по отношению к миру и делам, которые совершаешь.

Когда недолюбленый (в детстве или вообще по жизни) человек ищет любви – он прежде всего нуждается в любви, которой у него нет внутри него самого. Ведь, если любовь есть внутри, то снаружи она уже совсем не нужна, ибо есть повсюду, когда внутри живет. Это никакой не секрет – простой факт жизни. Если задуматься, то легко можно это увидеть.

Исходя из этого – как человек, у которого нет любви внутри может полюбить кого-то или что-то?… Хоть ты гору своей любви отдай этому человеку – не будет ему от этого добра. Пустота лечится только пустотой, любовь в пустоте не уместна, она рискует стать пустотой.

То, кто мы есть может меняться в том, где и в чем мы находимся. Пространство сильно влияет на образ. Нет пространства – нет образа. Нет образа – нет ограничений. Любое осознанное – есть очертанное мыслью. Если очертанное, значит, есть границы. Если есть границы – есть образ. Хочешь ты мириться с этим или нет, но он есть.

Самое интересное и прекрасное во всей этой замкнутой системе – иллюзия выхода за границы… И так да-

лее…Невозможно осознать того, что не существует. О не существующем можно лишь выдвигать предположения. Именно поэтому оно идеально. Ведь любые наши предположения соответствуют нашим границам.

# Пейте правильную воду.

Про воду, что ее можно заряжать я знала еще в подростковом возрасте, лет с 12 примерно… Еще увлекалась травами, белой магией – хотела помогать людям, лечить… Умела рисовать рисунки, которые тоже лечат (фу, какое слово дурацкое..)..

Отец проявил чересчур преувеличенное внимание к этим простым способностям (ведь любому из нас доступно, если посмотреть в себя глубоко и отыскать), привел какую-то больную бабку ко мне полечить (а мне 12!… только подумай… какой бред)

Короче говоря, я все эти увлечения бросила и тем более отказалась от желания кого-то "лечить". Почитала Гурджиева, Лазарева (Горный посоветовал в 1996 г.) и ясно увидела – где-то лечишь, а где-то тем же самым калечишь. Человек САМ может и должен тоже САМ, если ему это нужно, себя лечить.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.