

The background is a dark, textured landscape, possibly a rocky or metallic terrain, rendered in shades of blue, grey, and brown. The sky is filled with numerous small white stars and a large, bright, glowing celestial body in the upper right corner. The overall atmosphere is mysterious and contemplative.

Просто Художник

**Размышления о
жизни. Часть 3**

Художник 77R

Размышления о жизни. Часть 3

«Автор»

2025

77R X.

Размышления о жизни. Часть 3 / X. 77R — «Автор», 2025

Почти биография автора собранная вы коротких очерках мыслительной работы в процессе жизни... Возможно, что-то окажется полезным или просто в качестве моральной поддержки.

© 77R X., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Итог просветления.	5
Про оценку.	6
Про названия.	7
Инструмент.	8
Определения.	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Художник 77R

Размышления о жизни. Часть 3

Итог просветления.

Итог просветления – молчание, уж точно не болтовня..
молчание не от вредности, жадности или пустоты...
это молчание – от переполнения миром в том самом моменте, когда он превращается в
пустоту...

Та самая граница и есть тишина... Сияющая... Ведущая и застывшая в суете..

Пустота, наполненная обездвиживанием мысли, материи, духа и сил... Молчание, как
символ Красивой песни, которая проникает под кожу и проникает в каждую клетку, доступав-
шись до самого его ядра... молчание приходит к этому ядру поболтать...

Про оценку.

От этого Богу Счастье получается)))) нам – счастье от того...И, знаешь, совсем не важно, кто кого любит.... Важно, действительно ВАЖНО, чтобы Человек Любил....

это же и дураку понятно...любовь живет только там, где нет оценок..

И если я тебя оцениваю, как ты работаешь, как выглядишь, как говоришь, пишешь и... да все что угодно.... Если есть хоть малейшая оценка тебя... то – нет любви... Как бы не хотелось думать, что любовь... как бы не хотелось желать, чтобы была любовь... Если есть хоть одна малейшая оценка – то априори, любви как и не бывало....

оцениваю ли я тебя?оцениваешь ли ты меня?

Вот мое простое человеческое стремление – перестать разделять единое...До тех пор, пока я оцениваю мир, в котором живу, не научусь любить его...

Я замечаю свои оценки... вижу их... Наблюдаешь ли ты за своими оценивающими?... Только потому, что я встречала жизнь, человека и отношение к человеку БЕЗ оценки, я говорю об этом, думаю об этом, пишу и рассуждаю об этом...

Потому, что я хочу вернуться к этой чистоте, простой сияющей Честности, прежде всего перед самой собой... Это безумно Красиво!... Когда ты познаешь это, увидишь, встретишь, почувствуешь, проживешь... – ты больше никогда в жизни не пожелаешь ничего другого, потому что нет ничего конкурентно способного абсолютному принятию....

Когда то это случилось со мной неосознанно. А теперь я желаю осознанно это сделать. Осознанно Любить, осознанно Принимать... Принимать ВСЁ.... Хочу Осознанно Быть...

Я же, как и любое божественное существо и как сам Бог желаю лишь Любви... Зачем мне какие-то оценки, хорош я или не очень, или совсем все плохо?.... Мне этого не нужно... И вот до меня, наконец-то, дошло, почему я не люблю, когда меня хвалят... Просто потому, что это – оценка.

Хотя, с человеческой точки зрения, я люблю критику, ибо вижу, что на ней можно развиваться. Но если задуматься, то и любая критика – это всего лишь субъективное мнение, ограниченное восприятием и мышлением одного того, кто ее высказывает...

Иди туда, где тебя никто не оценивает. Там буду я. Там мы и встретимся. Люблю.

Про названия.

Я знаю одного человека, который всему знает название. О чем речь не заведи, всему есть какое-нибудь заковыристое слово. Даже разговаривать неприятно. Налицо сразу же вытекает недовольство жизнью, в которой всему есть название. Этот человек на счастливого совсем не похож и трудно сделать его счастливым. Может быть поэтому я не хочу читать и не читаю, чтобы меньше знать и больше переживать, перечувствовать?...

И казалось бы, откуда во мне есть знания? Я не читаю, очень мало смотрю видео, в которых можно научиться чему-то. Например, совсем недавно открыла для себя Зеланда.

очень уж понятно все рассказывает, словно напоминание какое-то, и наверняка, подобных материалов в мире очень много. Но я не интересуюсь. Специально ничего не выискиваю, живу и живу себе. И творчество меня вырастило, воспитало, многому научило.... Я так рада, что у меня такой потрясающий Учитель – ИЖ. Иж ты какой пряткий..

Да, я такой!)))

Ничего против книг и стремления учиться не имею, но мне кажется, что книги крадут у человека ценную жизнь. Это мое сугубо личное мнение, основанное на.... ну ты знаешь ;)

Инструмент.

Мне всегда хотелось, чтобы люди больше радовались, были счастливые, легкие, красивые, свободные... Когда-то в 19 лет, помню, мне даже захотелось написать книгу о том, как быть счастливым. Но я не писатель. И поняла тогда, что могу лишь переживать свое желание делиться тем, что умею сама.

Но спустя годы, найдя свою Интуитивную Живопись, я вдруг обнаружила, что есть инструмент, которым можно воспользоваться и хоть немного приблизиться к тому, что у меня есть. И я стараюсь научиться передать это умение через живопись.

У меня есть очень много радости, спокойствия, любви и счастья. Но у меня мало материального – денег, вещей, по которым люди "понимают" что человек успешный. Закрою этот пункт и стану привлекательной для толпы.

Привлекательной для толпы – совсем не хочется быть. Привлекательной для тех, кого люблю... тоже не хочется))) Мне хочется быть привлекательной для себя в первую очередь. Ведь когда человек доволен собой и спокоен, он счастлив.

и счастье, как итог. Я люблю заниматься Творчеством, создавать что-то. И когда ты долго занимаешься каким-то делом, ты в нем растешь, становишься все больше и больше. Сотворил что-то, порадовался сам, людей порадовал и уже хочется сотворить нечто большее... А пункт закрыть просто. Всего лишь нужно стремиться к тому деланию, которое нравится делать и от которого радость, увлеченность

И так далее.

Определения.

может быть, это низкий человек?.. Или человек низов?...человек, который думает, что он всегда внизу, что это за человек такой?

а человек, который думает, что он всегда наверху, кто он такой?.. И что это за высота у него такая высокая?... Может быть, это высокомерный человек?.. Или высокий просто?... Или высоко смотрящий и живущий высоко?...

Тогда – высоко, это относительно чего или кого измерять... ?

Я Верю в то, что мы люди пространства бесконечного – и не низко и не высоко в нем поместить себя не удастся при всем желании, если вдруг захочется определений...

Наше пространство жизни не имеет определений априори. А то, что стало определенным или названным – исчезло в миг. Так в доли секунды можно разрушать свой мир придумывая ему имена...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.