Гибель и Возрождение





Ходячий Позитивчик

Ходячий Позитивчик

Гибель и Возрождение

«Автор»
2025

Позитивчик Х.

Гибель и Возрождение / Х. Позитивчик — «Автор», 2025

Всё началось с рисунка. Самого обычного рисунка, где был изображён дуб, в окружении цветов. Затем, появились другие рисунки со смысловым продолжением. Но, в последствии, рисунки стали историей о могучем дубе, которая получила название: «Гибель и Возрождение». В какой-то момент, спустя годы, появилось неожиданное, как взрыв сверхновой звёзды - продолжение. Эта маленькая сказка, стала началом большого рассказа, полного магии, приключений, дружбы и науки. И теперь, вы сами сможете узнать, какое продолжение получила маленькая сказка, родившаяся из рисунка на бумаге.Книга публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации

© Позитивчик Х., 2025
© Автор, 2025

Ходячий Позитивчик
Гибель и Возрождение

Глава первая «Легенда о Могучем Дубе»

Однажды на далёкой поляне, в окружении красивых цветов, рос старый дуб. Вокруг него летала бабочка и любовалась природой. Внезапно, прилетела маленькая тучка и стала стремительно расти. Бабочка испугалась и улетела. Через некоторое время, всё небо до горизонта над поляной закрыла огромная, страшная, чёрная грозовая туча. Подул ветер, и вскоре, начался дождь. А затем, он превратился в самый настоящий ливень. В небе послышались раскаты грома, и над поляной засверкали яркие молнии. Они повсюду били в землю, поджигая траву и цветы. А одна из молний попала в дуб, и его крона вспыхнула. Вся поляна полыхала ярким пламенем, а в её центре, словно факел, горел старый дуб. Буря с грозой длилась весь день, вечер и ночь. Только к утру, гроза успокоилась. А утром, перед жителями леса, который рос неподалёку – предстала ужасающая картина: Вся поляна была буквально выжжена. Ни единой травинки, и ни одного цветочка. А посередине стоял обугленный ствол одинокого старого дуба. Из вершины его ствола, тонкой струёй тянулся след дыма, уходивший в небо. А рядом, на земле лежали его догорающие ветки. В этом дубе раньше жил бельчонок. Незадолго до начала бури, он отправился в лес за припасами. А когда началась гроза, он спрятался в лесу и решил переждать бурю. Но утром, увидев, что случилось с дубом, он расстроился и решил отправиться на поиски нового дома. К счастью, в ту страшную бурю, случилось маленькое чудо. Сильный порыв ветра, сорвал один из желудей и унёс его далеко-далеко на другую поляну. Там он упал и пророс. Появился маленький росток. Солнце освещало его листики днём, а по вечерам поливал дождь. Постепенно, росток превратился в маленький дуб. С каждым днём, дуб рос и развивался. Шли годы. Он становился больше, крепче и сильнее. Когда дуб окреп, и стал достаточно большим, дятел продолбил в нём дупло. Бельчонок, уже очень долгое время, бродил по лесам и полям, в поисках нового дома. С пропитанием у него проблем не было. В лесу было много растений, которыми питались все лесные жители. А по ночам, он укрывался под корягами, поваленными деревьями, или там, где просто было сухо и тепло. И вот однажды, бельчонок шёл по лесной тропинке. Он осматривал деревья и растительность вокруг. Но неожиданно, пространство перед ним искривилось, однако бельчонок, настолько сильно увлёкся видом окружающей природы, что просто не заметил этого. Он продолжал идти вперёд, но внезапно, лес закончился и он вышел на огромную поляну, полную цветов, и, такую же красивую, как та, где он жил раньше. А впереди, возвышался гигантский дуб с толстым стволом, и невероятно пышной кроной. Бельчонок подошёл поближе, и, увидев дупло, сразу решил там поселиться. Наконец, после многих дней скитаний, бельчонок нашёл свой новый дом. Однажды, прилетела синица и свила на его ветке гнездо. Они познакомились с бельчонком, и стали вместе дружно жить. Прошло ещё некоторое время, и, под кроной дуба муравьи построили большой муравейник. Бельчонок вырос, и оказалось, что это белка. У неё появились бельчата, но даже после того, как они выросли, решили остаться жить в дубе. У синицы тоже появилось своё потомство. Первое время, птенцы жили в гнезде. Но когда выросли и научились летать, они отправились создавать свои семьи. После дождей, под дубом выросли грибы. Все, для кого дуб был домом, решили устроить большой пир. Муравьи сделали вкусную закуску из грибов. Белка с бельчатами принесли много вкусных лесных орехов. А синица нашла ягоды. Она попросила в лесу у пчёл немного мёда, и сделала сладкий ягодно-медовый десерт. Вечером муравьи соорудили скатерть из травы и листьев, и принесли все заготовленные блюда. Затем они собрались все вместе, и дружно произнесли: «За могучий дуб!» С тех пор прошло много лет. Муравейник давно потерял свою форму. От синицы осталось только гнездо. Да и белку с бельчатами давно не видели. Кто-то говорит, что белка с бельчатами зимой отправилась за припасами. Их долго

не было, и синица отправилась их искать. Но и от неё нет вестей. Куда они пропали – никто не знает. И только дуб, остался на том же месте. А что будет дальше, пока никто не знал. Но спустя десятки, а может быть и сотни лет, мирную и безмятежную жизнь старого могучего дуба нарушили люди. Из-за прогресса, который развивался ударными темпами, жизнь дуба, как и его существование, оказались под угрозой и история, сделав новый оборот, стала планомерно вносить свои коррективы в его судьбу. А началось всё так… Глава вторая «Новоселье»

Эта история, началась в огромном мегаполисе. Виталий и Марина были тогда студентами, и учились на одном курсе, экономического факультета в университете. Там они познакомились и стали встречаться. Вместе снимали небольшую комнату-студию, недалеко от университета, и вместе ходили на учёбу. А после учёбы, решили жить вместе. Они очень привязались друг к другу и вскоре, плодом их любви, стало появление на свет девочки, которую они решили назвать Даша. Так прошло несколько лет. И вот, когда их союз достаточно уверенно встал на ноги и окреп, они решили узаконить свои отношения, и поженились, образовав собой, новую ячейку общества. И так же как все, стали строить планы на будущее. И вот, молодая, на днях обручившаяся семья, в рамках городской программы помощи молодым семьям – получила квартиру в новом жилом комплексе «Прогресс». Там было всё. Новейшая отделка комнат, кондиционер с воздушным фильтром, Сантехника нового поколения, а внизу, на три подземных уровня пролегала автомобильная парковка, с новейшей системой охраны. Однако, этой семье, нужны были средства для существования, и они понимали, что не смогут долго жить в такой роскоши. Виталий работал курьером в службе доставки. И, хотя шёл на повышение, его заработок был не достаточно большой, чтобы жить в такой дорогой квартире, и платить за неё по счетам. Марина, в свою очередь, работала официанткой в ресторане. Но, даже с учётом месячных премий, и Виталий, и Марина понимали, что им нужно, что-то попроще. Подходящим для них вариантом, был уютный пригородный домик. Но, одно дело найти такой дом, а совсем другое – собрать средства на его покупку. Поэтому, они разместили в интернете объявление о продаже своей квартиры, в том самом новом элитном комплексе «Прогресс», который располагался недалеко от центра города. Даша была умна не по годам. В свои 9 лет, она сильно опережала сверстников в интеллектуальном развитии, и поэтому, разместить объявление доверили именно ей. На объявление откликнулась другая молодая пара. Они недавно обвенчались. И стали искать себе место, где будут строить своё уютное гнёздышко. Назначив время встречи, они пришли осмотреть квартиру, и она им понравились, но, поскольку на поиск нового дома и переезд семьи Даши нужно было время, условились освободить квартиру, как найдут жильё. На этом, они попрощались, и стали искать дом, в который можно поселиться. На просторах всемирной паутины было много объявлений. Некоторые варианты им понравились. Но дома находились, либо очень далеко или требовали серьёзного ремонта. Однажды вечером, когда все уже готовились спать, Даша наткнулась на объявление: «Продаётся дом, недалеко от заповедника «Рассвет» в селе Верхнее. Проведён капитальный ремонт. Все желающие посмотреть или купить дом – пишите на электронную почту». Ссылку было решено сохранить и связаться с автором объявления завтра. Утром они отправили на указанную почту сообщение, что хотят посмотреть дом, и стали ждать ответа. Ближе к вечеру пришёл долгожданный ответ: «Здравствуйте, прошу прощения за задержку с ответом. Давайте встретимся завтра в час дня, если вас это устроит». Так и решили, и отправили утвердительный ответ. Утром, после завтрака, семья собралась в дорогу. Примерно к половине первого, они прибыли на место. Валентин уже был там. Так звали продавца этого загородного дома. Это был молодой человек, худощавого телосложения с немного рыжеватыми волосами. Он был одет в дорогой костюм, и походил на менеджера или бизнесмена, хотя работал в турбюро. Он показал дом и провёл по всем комнатам. А так же, рассказал, что, где и как. Семье понравился дом, но им нужно было время на переезд и продажу квартиры. Валентин пошёл им навстречу, и сказал, что готов подождать, понимая, что молодой семье нужно время на согласование, о продаже собственной квартиры.

А так же предложил свою помощь, в организации переезда. Позже, счастливые молодожёны Виталий и Марина, вместе с их дочкой Дашей, отправились в город и созвонились с той парой, которая хотела купить у них квартиру. А уже на следующий день, все вещи были перевезены в новый дом. Квартира в элитном районе была продана, и все остались довольны. Валентин отдал ключи от дома новым владельцам, и заверил, что им обязательно понравится здесь жить. Он рассказал, что помимо заповедника, здесь есть речка, лес, а так же недалеко расположен детский летний лагерь «Цветы Жизни». Виталий и Марина поблагодарили Валентина, и стали обустраиваться в своём новом доме. Валентин сел в свою машину, и выехал по просёлочной дороге на загородное шоссе. А затем, скрылся в потоке других машин. Глава третья «Дом с секретами»

Это было самое обычное утро нового дня. Солнце медленно поднялось из-за горизонта, и его лучи, осветили кроны сотен деревьев. Утренний туман, над рекой поблизости, ещё не рассеялся, но в лесу уже вовсю кипела жизнь. Ветер гулял по лесу, и повсюду вокруг был слышен оглушающий шелест, тысяч и тысяч листьев. В нескольких километрах вдалеке, сквозь утренний туман можно было увидеть множество размытых силуэтов высотных зданий крупного города. Если хорошо прислушаться, то можно было услышать звуки проезжающих по шоссе машин, вой сирен и многие другие, типичные для города звуки. В этот день, у Виталия и Марины был выходной. И они, вместе с дочкой Дашей, решили погулять по окрестностям, и посмотреть, что и где здесь находится. Семья решила отправиться в детский летний лагерь «Цветы Жизни», о котором, они вспомнили из рассказа Валентина. Помимо интереса в изучении окрестностей села Верхнее, для них это был выход, оставить Дашу под присмотром взрослых. А для самой Даши, эта была отличная возможность, завести новые знакомства. Тем временем в городе, жизнь, как и прежде, шла в своём бешеном ритме. Недалеко от центра города, на углу одного из зданий, располагалось семейное кафе. Среди местных жителей, это кафе пользовалось популярностью, и потому, владельцев этого заведения знали почти все. Само кафе, как бы это ни было удивительно, состояло из трёх этажей. На первом, располагалось обычное помещение, интерьер которого, напоминал престижный элитный ресторан. Внутри, у одной из стен, наверх шла лестница, ведущая на второй этаж. Там находилась терраса под открытым небом. То, что иногда называют «Летнее Кафе». А на третьем этаже, была своеобразная жилая зона. Наружу выходили только окна, а основная часть, находилась в глубине здания. Снаружи, фасад здания был похож на полукруг, так как оно располагалось на углу. А черты его дизайна, напоминали орнамент, который обычно можно было встретить во дворцах 19-го века. Но, несмотря на старинный внешний вид, внутри это было очень современное кафе 21-го века. Но, история его основания, уходит корнями в конец 18-го века. В те давние времена, мегаполис не был таким огромным. Да его, собственно тогда ещё и не было. Это был маленький городок, где все жители знали друг друга. Дороги в городе, были покрыты каменной брусчаткой. А самые высокие дома, едва ли доходили до третьего этажа. Остальные, и вовсе напоминали простые хижины, беспорядочно стоящие по всей округе. Светофоров, и прочих атрибутов современной жизни, тогда ещё не было. Люди свободно ходили по дороге, кто как хочет. Некоторые, прямо там же и торговали своей продукцией. А мимо них, то и дело, проезжали лошадиные упряжки и повозки. Однажды, в город прибыл очень богатый, но почти неизвестный в здешних краях купец, по имени Матвей. Город ему очень приглянулся, и он, решил построить на его северной окраине швейную фабрику, и производить там разные шерстяные изделия. В это время, в городе, как раз проходил кулинарный фестиваль. Лучшие кулинарные таланты, выходили прямо на улицы, и раздавали прохожим пирожки, закуски и другие блюда. Горожане, оценивали конкурсантов, а потом, лучшему участнику фестиваля, вручался главный приз. Медаль и титул лучшего кулинара этого года. А так же, мешочек золотых монет. Одной из участниц этого фестиваля, была молодая девушка, известная своей выпечкой во всём городке. В особенности, у неё, среди местных жителей, популярностью пользовались ягодные

и фруктовые пироги. А звали эту девушку – Агафья. Как-то раз, купец Матвей решил посетить ярмарку, где были выставлены, лучшие образцы кулинарных шедевров. И его привлёк запах пирогов, разносившийся на всю округу. Он подошёл к Агафье и попробовал кусочек ягодного пирога. И, он настолько ему понравился, что купец до беспамятства влюбился в девушку, которая печёт такие вкусные пироги. Он решил на ней жениться, и, в качестве подарка, распорядился построить закусочную, и назвал это место в её честь. Купец вспомнил, как в юности, увлекался резкой по дереву, и лично разработал и воплотил в жизнь, дизайн фасада закусочной. Она так же стала приметным, известным среди путников, местом. Закусочная, располагалась на въезде в город. И путники, часто заезжали сюда, после долгой дороги, чтобы перекусить и отдохнуть. Или наоборот, перед долгой дорогой, останавливались здесь, прежде чем уехать из города. Так, Матвей и Агафья, прожили долгую и счастливую жизнь. А затем, передали своё дело потомкам. Прошло много лет. Город сильно изменился. Вдаль, тянулись длинные улицы. А в высь, выросли огромные небоскрёбы. Закусочная, превратилась в популярное кафе. Но, чтобы отдать дань предкам, было решено сохранить исторический фасад. А вот внутри, кафе имело современный дизайн. Глава семейства, по имени Денис, работал там поваром. Его жена Алиса, в рабочее время была официанткой. Хотя, и кулинарными талантами тоже не была обделена. А по выходным, она устраивала прямые трансляции в интернете для своих подписчиков. В них, она рассказывала о новых и необычных кулинарных рецептах, а так же, показывала процесс их приготовления. Это всё давало дополнительный заработок, и обеспечивало рекламу кафе, для привлечения клиентов. У Дениса и Алисы была дочка Настя, которой было девять лет. До начала летнего сезона оставалось несколько дней, и их семья уже давно искала на сайтах объявлений загородный дом, поближе к природе и свежему воздуху. И вскоре, им попалось одно такое объявление: «Продаётся двухэтажный бревенчатый дом недалеко от города. Есть просторная кухня и три жилые комнаты. Цена договорная». Ниже, располагалось несколько снимков вида снаружи и внутри, а рядом, контактный телефон продавца. Сегодня был выходной в кафе. Поэтому, после короткого семейного совета, было решено позвонить по указанному номеру. На том конце ответил молодой человек. Он был бизнесменом, и по совместительству, внуком хозяина этого дома. Они договорились о встрече вечером. Бизнесмен был в этот день почти свободен. Оставалось только уладить пару дел, и совершить несколько важных звонков, связанных с его работой. И больше никаких дел у него на сегодня не планировалось. Но, чтобы встреча прошла спокойно, её потому и перенесли на вечер. Днём всё же могли случиться неожиданности. После разговора семья решила прогуляться по торговому центру. Время пролетело незаметно и они отправились в путь. Спустя полчаса, на дороге им встретился указатель: «Село Верхнее – 5 км» и рядом указатель направления. Просёлочная дорога уходила прямо с шоссе сначала чуть вправо. Потом делала поворот налево под дорожный пролёт, и где-то примерно полкилометра прямо, а затем, чуть направо и вверх. Село располагалось на возвышенности. И оттуда, с самого верха, можно было разглядеть всю автостраду и крошечные как муравьи машины, движущиеся по ней. Возможно, именно поэтому село и называлось Верхнее. У подножья холма был припаркован чёрный тонированный внедорожник. А рядом с ним, стоял высокий мужчина в дорогом костюме. Увидев микроавтобус, он махнул рукой и сел в джип, указывая, следовать за ним. Он ничуть не сомневался, что это именно те, с кем он разговаривал по телефону днём. Просто он знал всех жителей деревни. И так же знал, какие у кого из здешних соседей автомобили, а у кого их и вовсе нет. Во всяком случае, микроавтобусов среди них ни у кого точно не было. Подъём был очень крутой, и семейный микроавтобус, с трудом продвигался в гору. В отличие от него, джипу с полным приводом, не стоило особых усилий преодолеть такое препятствие. Но вскоре, и микроавтобус забрался наверх. На вершине холма располагалось село. Оно, представляло собой не очень большую улицу, по обеим сторонам которой, находились дома. Большинство из них выглядели совсем новыми. Словно, их только что построили, или сделали дорогой капитальный ремонт. Но дом,

выставленный на продажу, явно отличался от остальных соседских домов. И всё же, он был по-своему красив. К тому же ехать, куда-то вглубь не пришлось. Дом располагался в самом начале слева. Машины остановились рядом с ним. Все вышли и направились к дому. Но не успел бизнесмен дотронуться до ручки, дверь слегка отворилась, а затем, лёгким порывом ветра распахнулась внутрь, как бы приглашая гостей зайти. После того, как все зашли, дверь снова слегка скрипнула, и, мягко, почти беззвучно, закрылась. Но в глазах бизнесмена не было видно никаких эмоций. Ни страха, ни беспокойства, или даже удивления – словно так и должно быть. Видимо, он что-то знал, но забыл рассказать своим покупателям. Но ни Денис, ни Алиса не решались задать вопрос. Они, молча, неспешно оглядывали дом. Внутри, интерьер был современный. Новая мебель, красивые ковры на полу и стенах, светодиодные люстры во всех помещениях на потолках, а окна украшали необычные занавески с узорчатым рисунком. Повсюду на стенах, располагались дизайнерские светильники, по форме напоминающие толстые восковые свечи, сверху которых были фигурные лампы в виде пламени. На кухне находился камин, труба которого выходила наружу, как и в любом деревенском доме. Раньше это была печь, но после ремонта, её переделали под камин и оставили для обогрева. К тому же, кухня и так была оборудована всей необходимой техникой. В зале тоже был отдельный камин, но он был скорее для создания уюта, чем для какой-то ещё цели. Затем, они поднялись на второй этаж, и оказались в коридоре, по обеим сторонам которого, находилось пять дверей. Две из них, что были слева от лестницы, вели в спальни. Это были две небольшие комнаты, в которых стояли двуспальные кровати у окна, и тумбочка рядом с кроватью. Ещё в каждой комнатке, был стеллаж с полочками у противоположной стены, и небольшой шкафчик для одежды перед кроватью у входа. А рядом с тумбочкой, притаился незаметный раскладной столик небольшого размера, столешница которого крепилась прямо к стене под окном. Но, несмотря на всю эту мебель, места в этой комнате всё равно было достаточно. Такая же спальня была и по соседству. В противоположной части коридора, было ещё три двери. Левая и правая, представляли собой небольшие кладовки для всякой-всячины. Внутри была только лампочка, которая загоралась при открытии двери, как у холодильника. А в самой кладовке, было несколько полок для хранения вещей и инструментов. Посередине между кладовками была ещё одна дверь. Она вела в просторную освещённую комнату. Её форма напоминала пятиугольник, как серединка у звезды. В передней части, располагались высокие витражные, во всю стену окна. Они напоминали по своей форме трюмо. Слева и справа, окна стояли под углом, а те, что в середине, были ровно напротив входа. В нижней части центральной секции, располагался ещё один проход. Он вёл на широкий просторный балкон, или что-то вроде террасы, с которой открывался отличный вид на окрестности. В комнате не было каких-либо предметов. Даже стульев. Но она своим видом показывала, что её можно превратить, во что-то необычное. Возможно, это была комната для хобби или творчества. В этом и была её особенность. Но пока, её истинное назначение оставалось тайной. Из коридора вела ещё одна лесенка наверх. Она выводила на небольшой балкончик, огороженный балюстрадами. Его назначение было тоже неизвестно. Но, по вечерам в ясную погоду, с этого места можно было хорошо рассмотреть звёздное небо. Наконец, обзорная экскурсия по дому подошла к концу. Все, во главе с бизнесменом, спустились вниз. В какой-то момент, они услышали тихий скрип входной двери. Хозяин дома уже ждал встречи с ними, и даже приготовил сюрприз. С первого этажа раздался голос: «Приветствую вас в моём скромном жилище». Внизу, на кухне гостей встретил седой старичок невысокого роста. Он проводил последние приготовления к их встрече. В следующее мгновенье, раздался свист закипающего самовара. Видимо, несмотря на наличие электрического чайника, хозяин решил встретить гостей чисто в деревенских традициях. На столе, уже стояло по пять фарфоровых кружек и блюдец. А по центру стола было блюдо побольше, на котором располагался большой ягодный, ещё горячий пирог. Словно его, только что испекли. Совпадение или нет, но это уже была вторая странность за один день. Сначала дверь сама открылась и закрылась.

Теперь вот целый стол был сервирован на пять человек. Словно их ждали. И этот свежеиспечённый пирог. Кухня явно не выглядела так, словно на ней несколько минут назад кто-то готовил. Но факт оставался фактом. Было ощущение, словно здесь замешана магия. Но разве такое возможно? Старичок пригласил гостей за стол. Во время чаепития, они познакомились поближе, и начали обсуждать вопросы о покупке дома. Большинство из них были решены, оставались лишь некоторые формальности. Поэтому, они пока не стали до конца оформлять договор. Но, во всяком случае, точно согласовали то, что дом купят именно они. После чаепития, семья уже хотела отправляться в обратный путь, но старичок приостановил их, сказав, что сейчас начнётся сильный дождь. Дороги размоет, и они, скорее всего, застрянут и не смогут выбраться на машине. Денис решил проверить прогноз погоды по смартфону. Он ещё перед поездкой сюда смотрел погоду, и там было в основном солнечно. Изредка облачно. Во всяком случае, дождя в этот день не должно было быть. Но, при повторной проверке, данные обновились, и на экране высветилась информация, что в ближайшее время ожидается дождь и сильный ветер. Ниже, появилось предупреждение с рекомендацией, не выходить из дома. Через несколько секунд, небо необычайно быстро закрыли тёмные дождевые тучи, и начался дождь. Денис и Алиса были в растерянности. Они не были готовы к такому развитию событий. Но старичок тут же сориентировался, увидев лёгкую панику в глазах гостей, и предложил им остаться на ночь. Бизнесмен решил всё же не оставаться. Он сказал, что у него завтра много важных дел. Сел в джип и отправился в сторону города. Перед тем как уехать, он сказал, что вернётся завтра днём. Тем временем, наступил уже вечер, и на улице сильно стемнело. Старичок и семейство вернулись в дом. Он дважды хлопнул в ладоши, и, те самые лампочки в виде свечей, синхронно зажглись. В доме стало намного светлее. За окном был непроглядный мрак. Было слышно, как по окнам стучат капли дождя и завывает ветер. Пришло время, ложиться спать, и все поднялись наверх. В одной комнате разместились Денис и Алиса. В другой, их дочка Настя. Старичок уже спускался по лестнице, и на вопрос о том, где будет спать сам, он приостановился, и, слегка помедлив с ответом, дважды хлопнул в ладоши. Свет погас, и в темноте прозвучал его голос. Старичок ответил: «Не беспокойтесь об этом». Удивительно было то, что в этот момент, он якобы стоял ещё наверху. Но потом, никто так и не услышал удаляющихся шагов. Не мог же он взлететь или раствориться в воздухе… Или мог? Загадок становилось всё больше, а ответов не было. Новая необъяснимая загадка, не заставила себя долго ждать. Ночью дождь усилился. Настя долго не могла из-за этого заснуть. И в какой-то момент, сквозь дождь и ветер до неё донёсся странный звук. Он был похож, на чей-то голос или крик. Но, из-за слишком сильного шороха от ветра и дождя, Настя не смогла разобрать, кто и что говорил или кричал. Через некоторое время, все наконец-то заснули. Возможно, утро даст ответы на вопросы. Глава четвёртая «Цветы Жизни»

Наступило утро. Дождь давно закончился. И, хотя ночной ливень был очень сильный, луж нигде не было. Но, трава около дома, была словно облеплена микроскопическими капельками, которые блестели на солнце, словно бриллианты. Дороги были всё ещё сырые, поэтому ехать было нельзя. Всё ещё сохранялся риск застрять на машине. Чтобы переждать, пока всё просохнет, Фёдор Петрович, а именно так звали хозяина дома, полного загадок и тайн, предложил Денису, Алисе и Насте, прогуляться по лесу. После того, как все позавтракали и вышли на улицу, Фёдор Петрович развернулся к дому. В руках у него был небольшой скипетр. Он сделал с его помощью несколько хаотичных движений, словно разрезая воздух. А затем, со стороны дома, прямо от земли, вкруг пронёсся резкий порыв ветра. Он стряхнул капельки воды с травы поблизости и бесшумно растворился, а затем затих. По рисунку на траве, на земле был отчётливо виден полукруг, там, где капельки остались не тронутыми. Вокруг дома образовалось невидимое и не ощущаемое поле. Затем, Фёдор Петрович повернулся к своим гостям и сказал: «Теперь дом и территория вокруг него под надёжной защитой!» Затем, они отправились в путь. Но, едва выйдя на дорогу, они услышали сигнал автомобиля. Обернувшись на звук, они

увидели знакомый джип. С водительской стороны опустилось окно. За рулём сидел бизнесмен. Он помахал рукой в знак приветствия, и припарковался около дома. Затем вышел, и они, все вместе пошли на прогулку. Группа из пяти людей, неспешным шагом продвигалась по лесной тропинке. Вокруг, тут и там были слышны звуки леса, и его обитателей. Сквозь листья, на верхушках деревьев, время от времени можно было наблюдать пролетающих птиц разного размера и окраса. Белки ловко прыгали с ветки на ветку, и гонялись друг за другом. То тут, то там эхом по всей округе, разносился стук дятлов. В траве и кустах тоже не утихало шуршание. Это были ёжики. Они целыми семействами бегали вокруг, в поисках пищи. Недалеко от них, стройными рядами как солдаты в армии, ползали крупные красные муравьи. Чуть поодаль, на небольших полянах, освещённых солнечным светом, паслись олени. Они слегка отвлеклись от своего завтрака, увидев людей. Но, поняв, что им никто и ни что не угрожает, продолжили заниматься своими делами. Через некоторое время, лесная тропинка вильнула чуть влево. Потом вправо. И вскоре, путники вышли на большую поляну, с множеством деревянных строений. Это был детский летний лагерь, который назывался «Цветы Жизни». Вокруг лагеря, возвышался смешанный лес из елей, берёз, дубов и других деревьев. Поляна представляла собой большую площадку, напоминающую по форме эллипсоид. Такая форма была вовсе не случайной, ведь вся наша планета, на самом деле имеет слегка вытянутую форму эллипсоида. А не шара, как думают многие. Слева и справа, располагались небольшие жилые дома. Снаружи, они были сделаны из брёвен, а внутри, отделаны вагонкой и ламинатом. Внутри при входе, слева направо растянулся своеобразный коридор, или прихожая. В ней, находились вешалки и полочки, для верхней одежды и обуви. В каждом доме, стояли по четыре двухъярусные кровати с лесенками. Таким образом, в одном доме, размещались сразу восемь школьников. По бокам, спереди и сзади каждой кровати, стояли небольшие тумбочки для личных вещей. Но, некоторые элементы, всё же выбивались из частичного деревенского стиля домов. Например, вместо двух классических окон в деревянной раме, какие обычно можно встретить в таком доме, там было одно большое и широкое окно, почти от стены до стены. Сделано это было для того, чтобы в дневное время, в дом проникало больше солнечного света. Вторым элементом, был потолок со встроенной подсветкой. В тёмное время суток, как правило, в домах включали свет, и, весь потолок подсвечивался ярким белым светом, освещая всё пространство внутри дома. Около окна, стоял длинный стол и несколько стульев. В лагере, детям каждый день давали разные задания. Иногда это были индивидуальные поручения, а иногда совместные. Целью таких заданий, было подружить и сплотить школьников. Повысить их общительность и коммуникабельность. Чуть поодаль, по центру располагалось длинное двухэтажное здание, с немного косой крышей. В нём размещались руководители и педагоги лагеря. Внутри было несколько помещений, такие как кладовая и хранилище разного инвентаря. Так же, была большая совещательная комната, и несколько комнат отдыха и спальни. На улице, в самом центре, располагалось место для костра и вечерних посиделок. По бокам находилось несколько площадок, напоминающих миниатюрные трибуны. В центре каждой такой трибуны, стоял стол, и стул для педагога, а вокруг в три яруса, полукругом располагались сидячие места для учеников. Часто, в процессе таких уроков, учителя подзывали к себе учеников, чтобы те попробовали сделать что-то самостоятельно, или ответить на вопросы по пройденной теме. Денис, Алиса, Настя, а так же бизнесмен и его дедушка Фёдор Петрович, вошли в лагерь. Проходившая с группой ребят девушка, тут же заметила их и, привлекая внимание к гостям, сказала: «А это Фёдор Петрович – на его занятиях, вы узнаете много нового и интересного о травах и растениях». Дети хором прокричали: «Здравствуйте!» и заулыбались в знак приветствия. Это была новая группа. Они недавно приехали сюда на школьном автобусе, и, в данный момент, заместитель администратора показывала им лагерь с окрестностями и рассказывала, что где находится. Фёдор Петрович, в самом деле, работал в этом лагере преподавателем. Когда-то, будучи биологом, он был профессором в университете. Он знал многое на тему химии и биологии. После

выхода на пенсию, он переехал в деревню и устроился в этот лагерь, чтобы делиться своими знаниями с подрастающим поколением. Интересно было то, что бывший профессор, преподавал свой предмет таким образом, что слушателям никогда не было скучно. Он обладал редким даром привлекать внимание, и рассказывать о растениях и химических процессах таким образом, что все тянулись к нему, как мотыльки к яркому свету лампы. И как раз через несколько минут, у него должен был начаться урок. Фёдор Петрович, попросил семью подождать его пару минут, и скрылся за дверью здания администрации. Через несколько минут он вышел. В руках у него был своеобразный пластиковый мольберт на треноге, и тонкая непрозрачная папка. Он подошёл к одной из площадок с трибунами, и поставил мольберт так, чтобы всем всё было видно. Затем, сунул руку в карман, и достал оттуда пробирку с каким-то растением. Положил папку с пробиркой на стол и повернулся, чтобы позвать учеников к началу урока. Но вокруг места уже заняли, где-то два десятка постоянных слушателей. Фёдор Петрович взял пробирку, и достал её содержимое. Это был небольшой подорожник. Он написал название на мольберте, и стал рассказывать о лечебных свойствах этого растения. В процессе своей лекции, профессор достал из папки несколько фотографий с изображениями видов подорожника, и примерами его применения. Так незаметно прошёл почти час. В конце урока, Фёдор Петрович сказал: «К следующему занятию, вам нужно будет составить конспект, об известных случаях применения подорожника в медицине». После этого, ученики разошлись по домам – урок был окончен. Фёдор Петрович собрал все фотографии обратно в папку, и, сложив мольберт, направился в здание администрации, чтобы вернуть инвентарь на место. Когда он подошёл к двери, она открылась, и оттуда вышла молодая учительница начальных классов. Это была Марина Витальевна – классный руководитель в школе Насти. Семья сразу её узнала, и, они подошли поближе, чтобы поздороваться. В разговоре с Мариной Витальевной, родители Насти узнали, что по школьной программе, всех желающих учеников младших классов их школы, можно записать на всё лето в этот лагерь. К слову, Настю уговаривать не пришлось. Она сама охотно согласилась. Затем, они прошли в здание, и заполнили небольшую анкету. Чтобы было проще, Настю было решено прикрепить к новой группе, которая только недавно приехала. Но сначала, нужно было уладить вопрос с домом Фёдора Петровича. А так же с кафе. Глава пятая «Семейное Кафе»

Чтобы кафе летом не простаивало, следовало нанять туда рабочий персонал. Но кого? Пока они обсуждали, кого и где найти на должность поваров, официантов и других, нужных в кафе людей, их разговор случайно услышал бизнесмен, стоявший неподалёку. Он сказал, что знает одно элитное агентство по подбору персонала, с безупречной репутацией, и огромной базой вакансий рабочих. Быстро посовещавшись, было решено отправиться туда. Настя оставалась в лагере. Здесь она была под присмотром и в надёжных руках. Фёдор Петрович пока так же оставался в лагере. Видимо, у него здесь были какие-то свои дела. Бизнесмен, с родителями Насти, отправился в обратный путь. Сама же Настя, была временно растеряна на новом месте, так как почти никого не знала. Но тут к ней подошла девочка с весёлой улыбкой, и, бодро протянув руку, сказала: «Привет – я Даша!» Это была та самая Даша, которая недавно со своими родителями переехала в новый дом. Настя подружилась с Дашей, и они решили держаться вместе. Затем, зашли в дом, и выбрали одну из двухъярусных кроватей. Они разговорились и нашли много общих тем. Расспрашивали друг друга о том, кто, где живёт или чем увлекается, и многое другое. Так незаметно прошло несколько часов. Тем временем, бизнесмен и родители Насти подъехали к охраняемой стоянке. Бизнесмен предъявил свой пропуск, и охранник открыл шлагбаум. Машина остановилась на одном из парковочных мест и все вышли. Рядом со стоянкой, возвышалось огромное здание, глядя снизу на которое могла закружиться голова. Стеклянные панели отдавали глянцем, и на них то и дело блестело отражающееся солнце. Это был бизнес-центр, в котором работали все крупные предприниматели города. Швейцар у входа приветливо улыбнулся, и открыл дверь подошедшему бизнесмену и Денису

с Алисой. Внутри, здание было просторное. Во всяком случае, на первом этаже. Повсюду возвышались огромные несущие колонны. Пол был выложен белой плиткой, в которой можно было увидеть собственное отражение. Впереди, на противоположной стороне от входа, вверх по дуге уходила двусторонняя закруглённая лестница. Слева и справа, было видно несколько дверей, ведущих в технические помещения. Так же, симметрично располагались два пассажирских лифта, и чуть справа грузовой лифт. А посередине перед двойной лестницей, располагалась информационная стойка администрации. Это был длинный белый стол, под стать интерьеру. Над ним красовалась надпись: «Бизнес-Центр Бриллиант». За столом у компьютера, сидела девушка с длинными чёрными волосами. Услышав приближающиеся шаги, она оторвала взгляд от монитора, и быстрым взглядом обвела посетителей, а затем сказала: «Здравствуйте Михаил Викторович. Чем могу помочь?» – она явно узнала бизнесмена, так как он часто посещал этот бизнес-центр. «Здравствуйте Виктория – Скажите, а Евгений Александрович сейчас на месте?» – это был начальник того самого агентства. «Секундочку… Сейчас проверю» – ответила Виктория и, опустив глаза на монитор, застучала пальцами по клавиатуре. Затем, она снова посмотрела на бизнесмена, и сказала: «Да, он как раз недавно вернулся с обеденного перерыва». Бизнесмен снова задал вопрос: «Он сейчас не занят? Нам нужно срочно обсудить, один очень важный вопрос». Администратор Виктория сняла трубку телефона, и нажала пару кнопок. На том конце кто-то ответил. Она начала диалог: «Здравствуйте Евгений Александрович. Беспокоит администрация. К вам тут посетители по важному вопросу, во главе с Михаилом Викторовичем. Они могут к вам сейчас подняться?» После паузы она снова ответила: «Хорошо! Евгений Александрович». Затем, она положила трубку, снова подняла глаза на посетителей, и сказала: «Евгений Александрович ждёт вас». И добавила: «27 этаж – офис номер 305». Впрочем, Михаил Викторович и так знал это. Бизнесмен коротко ответил: «Спасибо!» и они направились к лифту. Через несколько секунд, двери лифта открылись, и бизнесмен с Денисом и Алисой вышли на полукруглую площадку. Впереди располагалось окно от пола до потолка. Из него можно было увидеть почти весь город. Во всяком случае, какую-то его часть. От площадки, влево и вправо вели выходы в коридоры. Бизнесмен пошёл к одному из них. Семья шла следом. Вокруг всё было такое же белое, как на первом этаже в холле. Вглубь здания тянулся длинный коридор. На первый взгляд, обстановка напоминала больше поликлинику, чем бизнес-центр. По левую сторону, располагались двери офисов разных компаний. По правую, находились окна, и закруглённые скамейки, как те, что бывают в городских парках. По бокам от скамеек, располагались большие горшки с комнатными растениями. А рядом с ними, мусорные корзины. В конце коридора находилась дверь с золотыми цифрами 305. А под ними, бордовая табличка с надписью: «Агентство по подбору персонала ПРОФИ». Бизнесмен постучал в дверь, и по ту сторону раздался голос: «Да-да. Войдите!» Посетители вошли в офис фирмы по подбору персонала. Кабинет внутри, так же как и всё в бизнес-центре, соответствовал общей дизайнерской концепции. На полу лежал большой мягкий белый ковёр, частично напоминающий нечто среднее, между мочалкой и ватой. По правую сторону от входа, располагались три окна, которые слегка прикрывали, белые полупрозрачные занавески. Перед окнами, стоял широкий белоснежный стол, с лакированной столешницей в виде полумесяца. На столе располагался широкий изогнутый монитор компьютера, а внизу за перегородкой, почти беззвучно шурша вентиляторами, работал системный блок. Пожалуй, это был единственный звук, нарушавший абсолютную тишину. Слева у стены, стоял стеллаж с полочками. На них стояли десятки толстых папок. Чуть дальше у стола с компьютером, располагался отдельный столик с принтером и разными офисными инструментами, вроде степлера, скрепок и других нужных канцелярских изделий. В кресле перед компьютером, сидел мужчина в белом костюме и небольших, слегка затенённых очках. Он уже ждал своих клиентов, и как только они вошли, привстал, приветствуя их, и пожал руку Михаилу Викторовичу, а затем, предложил присесть, чтобы начать обсуждение вопроса. «Так что вас интересует?» – спросил

Евгений Александрович. Бизнесмен ответил: «Нам нужно несколько человек персонала, для работы в кафе. Повара, официанты, уборщики, грузчики, охранники. Ну и конечно, толковый администратор управляющий». Внимательно выслушав пожелания клиентов, Евгений Александрович ответил: «Сейчас посмотрим… Дайте мне немного времени». «Могу предложить вам кофе, пока буду подбирать работников, для вашего заказа». Клиенты охотно согласились. Евгений Александрович нажал кнопку, и попросил принести три чашки кофе. Через минуту, за дверью послышались шаги, и вскоре, в кабинет вошла девушка с круглым подносом. Она аккуратно раздала чашки с кофе клиентам, и так же бесшумно, закрыв за собой дверь, удалилась, чтобы не мешать работе своего начальника. Евгений Александрович погрузился в работу. Он непрерывно набирал что-то на клавиатуре, а его взгляд, то и дело метался из стороны в сторону, по монитору. Затем, он оторвался от монитора и спросил: «Когда вам будет удобно встретиться с рабочими?» Переглянувшись, Денис и Алиса ответили: «У нас весь день свободен. Можем в самое ближайшее время поехать, куда понадобится». Евгений Александрович ответил, что им никуда далеко ехать не нужно. И сказал, что рабочие, будут готовы встретиться, уже через пару часов в их кафе. Там на месте, они смогут выбрать из множества лучших вариантов, кого именно нанять. Они смогут с каждым подробно поговорить, и обсудить всё, что потребуется. Евгений Александрович уточнил адрес, и распечатал на принтере список вакансий, для подбора в кафе Дениса и Алисы. После всех обсуждений, бизнесмен с клиентами вышли из офиса, и спустились в холл. Внизу администратор Виктория сказала, что по поручению Евгения Александровича получен запрос на транспортировку рабочих, и они будут на месте в 14:00. Но в данный момент, был пока полдень, или около того. Бизнесмен и семья, сели снова в джип, выехали со стоянки и отправились к кафе. Через некоторое время, они уже прибыли на место. Машина заехала на небольшую стоянку, и все снова вышли. До встречи, оставалось около получаса. Алиса и Денис думали, что нужно провести уборку. Но в кафе и так, был почти идеальный порядок. Чтобы не сидеть без дела, они решили протереть пыль. Но на то, чтобы смахнуть лёгкий слой пыли, много времени не понадобилось. Спустя несколько минут, это было сделано. Прошло ещё немного времени, и с улицы послышалось бибиканье. На парковку заехал большой, серебристо-голубой автобус. Внешне он напоминал автобусы, вроде тех, которые ездят по межгороду. Только у него не было спереди таблички с надписью, в какой город он едет. Вместо этого, на его борту красовалась большая ярко синяя надпись «ПРОФИ». Дверь автобуса открылась, и из него вышла девушка, с бумажным планшетом в руках. Она важным видом осмотрела кафе, и махнула рукой в сторону автобуса, как бы подзывая кого-то к себе. Вскоре, из автобуса на улицу начали выходить люди. В руках у них были небольшие полиэтиленовые пакеты, на которых, так же как и на автобусе, было написано «ПРОФИ». Через пару минут, на улице в шеренгу перед автобусом, выстроилось около тридцати человек. Вскоре, навстречу им вышли Денис и Алиса во главе с Михаилом Викторовичем. Девушка тем временем, внимательно оглядывала рабочих, периодически заглядывая в свой планшет. В нём она делала, какие-то пометки. Наконец, она ещё раз повторно, и уже удовлетворённо оглядела рабочих, закрыла планшет и отложила его в сумочку. Затем, она повернулась к бизнесмену и сказала: «Здравствуйте. Меня зовут Светлана Николаевна. Я здесь по поручению Евгения Александровича, привезла вам рабочих для проведения собеседования, с дальнейшим трудоустройством в кафе». Михаил Викторович выслушал Светлану, и затем все прошли в кафе. По правде, Денис и Алиса не ожидали такого количества рабочих. У них не было столько мест, чтобы расположить сразу всех. В кафе стояло пять столиков, и у каждого было по четыре стула. К счастью, они вспомнили, что в кладовке есть упаковка, новых запасных стульев. Их поставили около барной стойки, за которой расположились остальные рабочие. Тем временем, на улице водитель автобуса решил припарковаться в углу, чтобы никому не мешать. Началось собеседование. Светлана и Михаил, а так же Денис и Алиса анализировали множество анкет, и с особой тщательностью выбирали и опрашивали, кандидатов на рабочие места. Выбор было

сделать очень трудно. Агентство «ПРОФИ» не зря считалось лучшим в городе по подбору персонала. Но столько рабочих нанимать в одно кафе не имело смысла. В конце концов, выбор был сделан. Были наняты пять поваров, три официанта, по два охранника и грузчика, а так же администратор управляющий. И по специальному заказу, в кафе был нанят программист, для создания и ведения нового сайта кафе. Затем, было решено провести обзорную экскурсию для работников, чтобы те знали, где кухня, где находится склад и холодильник. Они показывали и рассказывали обо всём, что нужно знать будущему персоналу. Где им предстоит работать и что именно делать. Оставалось решить ещё один вопрос. Стоит ли выделить специальный автобус, для транспортировки рабочих к кафе? Оказалось, что в этом нет никакой необходимости. Все они жили в высотной новостройке, в тридцатиэтажном многоквартирном доме, всего в пятнадцати минутах ходьбы от кафе. Вопрос был закрыт. Но хозяевам кафе настолько понравились кандидаты и их анкеты, что они тут же подумали создать со временем, ещё одну точку кафе в другой части города. По их просьбе, Светлана оставила им свои контактные данные. Оставшиеся рабочие и Светлана Николаевна вышли на улицу. Водитель автобуса аккуратно вырулил на середину парковки и открыл двери. Рабочие зашли внутрь. Спустя мгновенье, автобус выехал на дорогу, и через несколько секунд скрылся за поворотом. Алисе, Денису и Михаилу Викторовичу тоже уже пора было ехать обратно. Близился вечер. Когда они приехали в деревню, было конечно ещё светло, но уже заметно стемнело. Семейный микроавтобус, всё так же стоял около бревенчатого дома. Но в самом доме никого не было. Судя по всему, Фёдор Петрович был ещё в лагере, а может, и нет. Точно никто не знал, где он. Бизнесмен попрощался с Денисом и Алисой, а затем отправился обратно в город. Войдя в дом, они услышали свист самовара с кухни. На столе стоял, словно только что испечённый, горячий яблочный пирог. Но в доме точно никого не было. Откуда появился пирог и вскипевший самовар, было непонятно. После ужина, Алиса и Денис отправились спать, размышляя о событиях прошедшего дня, и о доме, который по-прежнему, удивлял своими загадками. Было в нём что-то такое волшебное, или даже магическое. То, что никто не мог разгадать. Дом явно хранил в себе какой-то большой секрет. Но вот в чём он заключается, не было известно никому. Разве что, только Фёдор Петрович знает то, что неизвестно остальным. Хотя, пожалуй, в нём самом есть какая-то загадка. Возможно, со временем, все секреты будут раскрыты. Ночь, словно гигантское одеяло, накрыло окрестности. Только лишь свет далёких звёзд, был виден в ночном небе. Наконец, все заснули, но у вселенной уже были свои планы и сюрпризы, заготовленные для каждого на следующий день. А пока, все отдыхали после бурно прошедшего дня. За окном было слышно тихое, монотонное пение сверчков. Вскоре, звуки постепенно стихли, все погрузились в глубокий сон, и наступила полная тишина. Глава шестая «Буря»

Ночную тишину, нарушил внезапно начавшийся дождь. Сначала, он не очень громко стучал по крыше и окнам, а затем усилился, и начался сильный ливень. Неожиданно, раздался отдалённый раскат грома. Небо осветила тусклая вспышка молнии, сверкнувшей, где-то на горизонте. На село надвигался сильный ураган с грозой. Денис и Алиса крепко спали, но внезапно включившийся смартфон, лежавший на тумбочке, жутко завибрировал, и его звук заставил их проснуться. На экране высветилось сообщение: «В течение часа, ожидается сильный шторм с дождём, ветром и грозой. В районе объявлен оранжевый уровень погодной опасности. Рекомендуем: спрятаться в подземное укрытие, подвал или погреб, если это возможно». Но где здесь искать подвал? Кроме них, в доме никого не было. Ну не звонить же бизнесмену среди ночи. Денис и Алиса присели на диван, и стали думать, что делать дальше. Внезапно, откуда-то из коридора, до них донёсся завывающий свистящий звук. Подобно звуку ветра, который прорывается сквозь щель, неплотно закрытой двери. Но откуда такой звук, мог идти посреди коридора? Алиса и Денис пошли на звук, и вскоре обнаружили в полу в конце коридора, приоткрытый люк, из которого дул сквозняк. Это было странно, но в самый первый день, когда они приехали сюда с бизнесменом, никто не заметил здесь люк в полу. В самом ли деле он

тут был? Но сейчас, нельзя было медлить. Выяснить это они смогут потом. А сейчас, им было предписано принять меры к собственному спасению. Вниз вела небольшая каменная лестница. Она была похожа, на самую обычную лестницу, как в любом самом обычном городском доме. Только здесь она была не отлита в специальной форме, а вырублена из гранита. А сверху, каждая ступенька была покрыта плотным слоем мха. Появился ли этот мох из-за сырости и влаги, или это опять были какие-то причуды самого дома, было неизвестно. Но сейчас, этот вопрос так же откладывался. Денис и Алиса аккуратно спустились по ступенькам в подвал, подсвечивая себе путь, с помощью фонарика на телефоне. Внезапно, к их удивлению, свет фонаря выхватил закреплённую на стене лампочку, вроде тех, что были на стенах в самом доме. Неподалёку, висела ещё одна. Рядом ещё и так, на стенах по всему погребу, на равном расстоянии располагались лампы. Провода от них уходили, куда-то вверх по стенам. А вот выключателя нигде не было. Или может он был где-то наверху? Но тут они вспомнили, как прошлой ночью перед сном, Фёдор Петрович хлопнул в ладоши и погасил свет. Может, если попробовать, то и на включение это тоже сработает? Они дважды хлопнули, и яркий свет тут же осветил весь подвал. Денис и Алиса решили осмотреться. Внизу, пол так же состоял из гранита. Сверху он был покрыт плиткой, между стыков которой, так же всё заросло мхом. Стены тоже были сделаны из гранита. Через каждый метр, повсюду стояли несущие сваи из брёвен. Пространство подвала было большое, площадью с весь дом. Но при этом, почти пустое. Спать здесь было нельзя. И, чтобы переждать бурю, они решили чем-то себя занять, и осмотреть весь подвал. Неожиданно, у одной из стен они обнаружили несколько грибов. Но откуда здесь эти грибы так проросли? Этот вопрос так же пополнил список, всех вопросов и загадок о доме, на которые не было ответа. Сами грибы, чем-то походили на поганки. У них была толстая длинная ножка и светло-фиолетовая вытянутая шляпка, по форме напоминающая колокольчик. На самой шляпке, находилось несколько пятен круглой формы разного размера. Пятна были двух цветов, зелёного и розового. Одни из них были бледные, а другие насыщенные. Внутренняя часть шляпки, была такая же белая, как ножка, а от краёв к центру, шло несколько розовых линий. Ещё одной странностью таких грибов было то, что откуда-то из нижней внутренней части шляпки, исходил мерцающий зелёный свет. При ярком свете, мерцания почти не было видно. Но если закрыть гриб от света, то в темноте зелёное свечение, становилось видно в разы чётче и ярче. Было решено, что их не стоит срывать. Может, они для чего-то нужны, или может они вообще ядовитые. Бывают некоторое растения, до которых даже дотрагиваться смертельно опасно. Тем временем, в лагере так же шёл ливень, гремел гром и сверкали молнии. Но вот эффект, от сильного ветра почти не ощущался. Высокие деревья, которые плотной массой росли вокруг лагеря, практически полностью гасили силу дуновения ветра. Многие из-за грозы не могли заснуть. Настя и Даша в том числе. На некоторое время буря стихла, но дождь всё ещё продолжал стучать по окнам. Внезапно, откуда-то с улицы эхом пронёсся крик «Помогите!» Даша и Настя, почти уснувшие, тут же открыли глаза и встретились взглядами. «Ты это слышала?» Шёпотом спросила Даша. «Да» – ответила Настя. «Я уже слышала, что-то похожее прошлой ночью. Тогда тоже налетела гроза, но я не смогла разобрать, что это было. А сейчас мы обе точно услышали одно и то же». Затем, снова наступила тишина. Монотонный шум дождя быстро нагнал сон, и Настя с Дашей снова заснули. Глава седьмая «Крик о помощи»

Утром, солнечный свет медленно проник в дом, где всё ещё спали школьники. Лучи заиграли переливами на их лицах, и все постепенно начали просыпаться. Настя с Дашей тоже проснулись, и вышли на улицу. Картина была невероятная: Посреди лагеря, разлилась огромная лужа. Площадки, для уроков на открытом воздухе, были частично подтоплены. Кострище в самом центре, и вовсе ушёл под воду. К счастью, до домов вода не дошла. Повстречавшись, с проходившим мимо представителем администрации, Даша и Настя спросили: «Не было ли слышно сегодня чего-то странного?» Но никто ничего не слышал. Они отошли в сторону, и стали перешёптываться: «Ну не могло же нам двоим одновременно это показаться?» «Конечно,

нет!» «И что нам теперь делать?» «Пока не знаю – надо подождать, что скажут». Через некоторое время, был объявлен общий сбор, и администрация огласила объявление: «В связи со сложившейся ситуацией, занятия на территории лагеря временно отменяются. На территорию лагеря, были вызваны специалисты. Они наведут порядок и откачают воду. Сегодня, по согласованному плану, мы организуем массовый поход в лес. Разобьём там временный лагерь с палатками. А после того, как здесь будет наведён порядок, вернёмся обратно. Сбор у входа через час». «Думаю, будет интересно» – сказала Даша. «Уверена в этом!» – утвердительно ответила Настя. Через час, все были собраны и готовы отправиться в поход. Спустя некоторое время, группа школьников во главе с педагогами, пришла на большую поляну. Первым делом, распределили обязанности. Мальчикам поставили задачу, развернуть и собрать палатки. Девочкам дали задание, пройтись по округе, и собрать как можно больше камней и сухих палок, для создания и разведения костра. Всех разбили на пары, и каждый стал заниматься своим делом. Настя и Даша, как всегда решили держаться вместе. Они шли по тропинке, подбирая палочки и камни, для костра попутно рассуждая, что же всё-таки это было? Внезапно, на мгновенье, словно из ниоткуда поднялся порыв ветра, и в воздухе снова пронеслось: «Помогите!» – звук пронёсся вперёд дальше по тропинке, и постепенно затих. Даша и Настя быстро переглянулись, и вслух одновременно произнесли: «Теперь точно не показалось!» Затем, они резко сорвались с места, и со всех ног побежали вперёд по тропинке, в ту сторону, куда пролетел звук. Кто-то звал их на помощь, и они, во что бы то ни стало, решили выяснить, кто их зовёт. Тропинка пошла слегка в гору, а потом, чуть вниз. По обеим сторонам росли деревья, а тропинка в конце, неожиданно упёрлась в кусты. Когда Даша и Настя подошли ближе, их взору предстал невероятного размера огромный дуб с гигантской короной. Диаметр его ствола, был около десяти метров, а с учётом кроны, все тридцать. На фоне такого огромного дуба, которому было несколько сотен, если не тысяч лет, другие деревья обычного размера, казались мелкими кустиками. Из-за кустов, было видно какое-то желтоватое свечение. Может это пожар? Впрочем, это не удивительно, ночью была сильная гроза. Молния вполне могла поджечь траву. Приблизившись, они увидели, что никакого пожара нет. Перед дубом, в позе лотоса с закрытыми глазами, сидел Фёдор Петрович и медитировал. Вокруг него, точно повторяя очертания его силуэта, светилась золотая аура. Внизу, под ним находился золотой круг, который так же светился. Подойдя ещё ближе, Даша и Настя залезли в кусты, чтобы посмотреть получше. Оказалось, что Фёдор Петрович не просто сидит, а скорее, левитирует в нескольких сантиметрах над землёй. Как он это делает, и откуда исходит это странное свечение, было совершенно непонятно и необъяснимо. Даша и Настя старались не шуметь, но ветки и листва кустов, предательски шуршали от каждого движения. Будучи погружённый в транс, Фёдор Петрович слышал только звук ветра и журчание реки, которая протекала рядом. Но неожиданно, его внимание привлёк шуршащий звук листвы справа. Он слегка, почти незаметно, приоткрыл правый глаз, и увидел в кустах Дашу и Настю. Затем, он закрыл глаз, и продолжил медитировать, делая вид, что не заметил их. Но они, к слову говоря, даже не поняли, что Фёдор Петрович их видел. Они осторожно выбрались из кустов, и решили идти обратно. То, что они только что увидели, вообще не поддавалось ни логике, ни физике, и уж тем более здравому смыслу. Они были уверены, что это точно не Фёдор Петрович звал их на помощь, но тогда кто или что? В любом случае, было твёрдо решено, снова сюда вернуться, и найти того, кто их позвал. А пока, набрав две полные охапки хвороста, и целый мешок камней, Даша и Настя с чувством выполненного долга, возвращались в палаточный лагерь. В селе, когда буря прошла, родители Насти решили, что уже можно вернуться в дом, и, поднявшись по лестнице из гранита и мха, выбрались обратно. На кухне, их уже ждал горячий малиновый чай. В доме никого постороннего не было. По всей видимости, у дома был, какой-то свой скрытый разум, и он, каким-то неведомым образом, творил все эти странные чудеса. В данном случае, можно было предположить, что дом, таким образом, заботится о своих гостях и хозяевах. Во всяком

случае, чай с малиной сейчас был очень кстати, чтобы предотвратить простуду. На улице всё ещё шёл лёгкий дождь, но постепенно погода успокаивалась, и вскоре, сквозь тучи пробились солнечные лучи. Однако, обстановка на улице была не самая приятная. Ночной ливень, который шёл несколько часов, был настолько сильный, что деревню надвое разделила широкая бурная река. Дома на левой стороне села, располагались на небольшой возвышенности поэтому, вода до них не добралась. А вот домам, что располагались по правой стороне, повезло куда меньше. Они стояли ниже, и разлившаяся вода, затопила все участки, и даже проникла в некоторые дома. Выйдя из дома, Денис и Алиса увидели, как на противоположной стороне, полным ходом идёт спасательная операция. Над домами, кружили два вертолёта службы спасения, а на воде плавало несколько лодок и спасательных катеров. Спасатели планомерно эвакуировали жителей, рассаживая их в надувные лодки. Сверху с вертолётов, на тросах спустились ещё несколько спасателей, чтобы забрать тех, кто залез на крыши домов, спасаясь от пребывающей воды. В отличие от затопленной правой стороны села, жителям домов по левой стороне, не требовалась эвакуация. И, хоть они стали невольными заложниками стихии, решили просто переждать, пока вода сама уйдёт. Не сможет же она стоять здесь несколько дней. Денис и Алиса не могли ничего сделать, и решили вернуться в дом. Но, проходя мимо коридора в сторону кухни, они невольно бросили взгляд налево, там, где был спуск в подвал. Однако, люка уже не было. Они подошли поближе, и увидели, что действительно там только пол, и не единой щели, которая могла бы выдавать, возможно, скрытый проход. Денис, даже попытался найти его. Он опустился на пол, и стал постукивать по нему кулаком в разных местах. А затем, внимательно прислушивался, пытаясь уловить место, где будет полый звук пустоты. Но, сколько он не стучал и не прислушивался, так и не нашёл это место. Словно там и вовсе нет, и никогда не было прохода. Но они то, с Алисой всё же видели лестницу и подвал. Они были там. А сейчас, на месте входа был капитально уложенный пол, словно тут ничего другого и не было. Загадок становилось всё больше. Тем временем, в палаточном лагере, вовсю кипела жизнь. Школьники и педагоги занимались разными делами. Кто-то носил вёдра с водой, кто-то собирал грибы в лесу неподалёку. А были и те, кто отправился чуть дальше к реке, ловить рыбу. Вернувшиеся Даша и Настя, передали ответственному за создание костра человеку, собранные палки и камни. К лагерю подъехало две машины. Впереди был пикап, в кузове которого под брезентом, лежало какое-то оборудование. Сзади, стоял джип с большими колёсами и крупным протектором. В нём сидело ещё несколько человек. Мужчина из пикапа махнул рукой, подзывая кого-то. К машине подошёл человек из администрации лагеря. Он объяснил, как проехать в лагерь «Цветы Жизни» жестами указывая, где и куда повернуть. Машины двинулись дальше в путь, и скрылись где-то за деревьями. Некоторое время, ещё был слышен звук мотора. Но вскоре и он затих. У Даши и Насти, появилось свободное время. Они отпросились погулять. Им разрешили, но предупредили, чтобы не уходили далеко, и вернулись к обеду. Даша и Настя, решили отправиться обратно к дубу. Они вышли на ту же тропинку, и пошли по ней. Вскоре, показались знакомые деревья и кусты. За кустами на поляне над деревьями, как и прежде, возвышался огромный дуб. А вот Федора Петровича уже не было. Но к слову, его никто не видел и в палаточном лагере тоже. Даша и Настя осмотрели дуб. В его стволе, много-много лет назад, дятел выдолбил круглое, аккуратное, небольшое дупло. Внутри, к их удивлению, лежало несколько свежих желудей. Они осмотрелись вокруг, но никого не было. «Кто же нас мог позвать?» Они присели под дуб, размышляя об этом, но никак не могли найти ответ. В какой-то момент, они неосознанно прикоснулись к корням дуба, и им пришло видение. Посреди дороги в каске и жилете со светоотражающими полосами, стоял человек. Он внимательно рассматривал план, у себя в руках. Постоянно о чём-то задумываясь, он смотрел то на план, то куда-то вверх. Вокруг суетились рабочие. Кто-то, с помощью отбойного молотка, делал дыры в асфальте. Один из рабочих, специальным прибором проверял толщину дорожного покрытия. А неподалёку, работал асфальтоукладчик. Одним словом, работа кипела. Затем, бригадир повернулся к рабочим,

и, хлопнув в ладоши, таким образом, привлекая к себе внимание, сказал: «Давайте шустрее в темпе! От графика нельзя отставать! За это нас точно по головке не погладят. Неожиданно, ветер всколыхнул листву, и что-то юркнуло по одной из веток, а затем скрылось за густой листвой. Видение закончилось, и Даша с Настей как будто очнулись. «Ты это тоже видела?» – спросила Настя. «Дорожные рабочие?» – вопросом на вопрос ответила Даша. «Да – видела. Только что это всё значит?» «Не знаю… – неуверенно ответила Настя». Затем, они встали и подошли к небольшому обрыву. Внизу, в нескольких сотнях метров, стояла недостроенная дорожная развязка. Она уходила чуть влево от основного шоссе. Внизу, словно крошечные муравьи в касках, трудились рабочие. А недалеко от края недостроенной секции, стоял человек с большим листом в руках, и что-то с интересом и озадаченным видом изучал. Даша и Настя, оторвали взгляд от суетящихся вдалеке рабочих, и посмотрели снизу вверх на дуб. Тут же, пазл в их головах сложился. «Дорога должна пройти ровно по тому месту, где растёт дуб». «Может поэтому, бригадир иногда задумчиво смотрел вверх?» «Получается, это дуб позвал нас на помощь?» «Но, что мы можем сделать?» Внезапно, поднялся ветер. Порыв всколыхнул листву, и по воздуху пронёсся голос: «Время пришло!» Пространство рядом с дубом всколыхнулось, подобно тому, когда смотришь сквозь костёр, и, словно из воздуха, перед ошарашенными подружками появился Фёдор Петрович. Было ощущение, что он вышел, из какого-то невидимого портала. Затем, он начал свой небольшой монолог: «Долгие годы, я был хранителем этого дуба. В нём заключена невероятно огромная сила, которая дарит жизнь всему живому, что мы видим здесь вокруг. Но, пришло время мне оставить этот пост, и передать эстафету новому поколению. Дуб, от имени природы, выбрал вас достойными, нести это бремя». Он надел Даше на шею кулон в виде жёлудя. Его основанием, была цепочка из бронзы, которая переходила в плюску. А сам жёлудь, имел бело голубой оттенок, и напоминал отчасти бриллиант. Он тут же засветился ярко белым светом на шее у Даши. Насте был вручён скипетр. Затем, Фёдор Петрович сказал: «На этом моя миссия хранителя дуба окончена!»Фёдор Петрович, повернулся и сделал несколько шагов назад. Пространство вновь всколыхнулось. Он сделал ещё несколько шагов, и растворился, словно его тут и не было. Затем, портал закрылся, и ветер снова стих. Даша с Настей, были в полном недоумении. Выходит, теперь они несут ответственность за всю природу вокруг? Но если их задача оберегать дуб, как они могут остановить строительство автомагистрали? Внезапно навалившийся груз ответственности, первое время сбивал их с толку. Мысли спутались в кашу в голове. Нужно было успокоиться, и срочно придумать какой-то план по спасению дуба, пока дорожные рабочие, не сделали из него доски. Тут они вспомнили, что скоро время обеда, и нужно срочно поспешить в лагерь. После обеда, они отправились в свою палатку, и начали думать над тем, как защитить дуб от неминуемого уничтожения. Но идеи в голову не лезли. Наступил вечер. За ужином, администрация лагеря сделала объявление, что из-за ливней, уличные трибуны пришли в негодность, и специалистам понадобятся ещё сутки, чтобы сделать новые. После отбоя, все, как и положено разошлись спать. Ночь выдалась в этот раз спокойная. Утром было запланировано занятие, по изучению трав и растений на уроке у Фёдора Петровича. Он как обычно вышел со своим мольбертом, и расположился около кострища. Так как здесь не было таких же мест, пришлось импровизировать. Учеников рассадили на сколоченные, из брёвен и палок скамейки. Сегодня, Фёдор Петрович решил рассказать ученикам о мяте. Первое время урок проходил как обычно. Фёдор Петрович рассказывал интересные факты, связанные с мятой, и иногда отвечал на вопросы. Идиллию урока, нарушил внезапно появившийся заяц. Он выскочил из леса справа, и стремительно пронёсся через палаточный лагерь. После чего, скрылся за деревьями. Через несколько секунд, оттуда же выбежал олень, и с испуганным видом, почти не разбирая дороги, так же пронёсся по лагерю. Чуть позже, по небу пролетела стая птиц, словно за ними кто-то гонится. Последней каплей стала стая белок. Они, словно напуганные чем-то, бежали через лес. Не обращая внимания на людей, они пронеслись, прыгая по головам учеников. Одна из белок, прыгнула и повалила

мольберт, а затем, прыгнула на Фёдора Петровича и с испугом побежала дальше, не разбирая дороги. После, из леса, словно лавина, хлынул поток животных. Они бежали через лагерь, едва не снося всё на своём пути. Урок был окончательно сорван, и началась всеобщая паника.

Глава восьмая «Битва за Могучий Дуб»

Даша и Настя сразу заподозрили неладное, и решили проверить, в чём дело. Они снова отправились к дубу, и как оказалось, не зря. Внизу, издали было видно, как целыми рядами, падают и разлетаются в разные стороны деревья. Это тяжёлые бульдозеры, с грохотом пробирающиеся сквозь лес, расчищали местность для прокладывания очередной секции автомобильной дороги. Дорожная техника шла уверенным темпом, с лёгкостью выдёргивая с корнем деревья, словно мелкие сорняки. Но, увидев впереди огромный дуб, толщина ствола которого была с половину шоссе, рабочие несколько помедлили. Что-то им подсказывало, что один бульдозер не сможет справиться с такой махиной в одиночку. К месту подтянулись ещё четыре бульдозера, и выстроились в линию. Даша и Настя, не знали, что можно сделать в сложившейся ситуации. И единственное, что им пришло в голову, залезть в дупло. Может они, таким образом, както смогут слиться с дубом в единое целое. Им удалось забраться в дупло, так, что никто их не заметил. Внутри, свернувшись калачиком, лежала белочка и тряслась от страха. Один из рабочих, решил попытаться с помощью бульдозера сломать дуб. Он сел за руль и нажал на рычаг. Машина с грохотом завелась, и поехала на таран в сторону дуба. Чувствуя опасность, Даша сильно сжала в руке кулон, и тот засветился, а затем начал мигать, испуская импульсы. Рабочий на бульдозере нёсся вперёд, ещё секунда, и он врежется в дуб. Но, к удивлению всех других дорожных рабочих, бульдозер резко остановился, словно наткнулся на невидимую стену. Было очевидно, что бульдозер не доехал до дуба. Не менее удивлённый рабочий, совершивший эту попытку, не понимая, что происходит, вышел проверить, что не так. Он посмотрел спереди. Ковш действительно не коснулся дуба. Потом рабочий поводил рукой, между ковшом и дубом, но ничего необычного не нащупал. Посмотрел снизу на гусеницы. Но и там не было ничего такого, что могло бы помешать движению. Он снова сел за руль, чуть отъехал назад, и снова двинулся вперёд. Но, буквально на том же месте, невидимая стена снова без труда остановила многотонную машину. Гусеницы бульдозера крутились и буксовали, но сам он ни на сантиметр не мог приблизиться к дубу. Словно перед ним стоит невидимый барьер, или силовое поле. Наконец, рабочий бросил бесполезные попытки таранить дуб, и решил обратиться к бригадиру. Но тот, решив, что у рабочего не всё в порядке с головой, сам сел за руль бульдозера. Он приказал другим рабочим выполнить одновременный таран, и снести это дерево любой ценой. Его совершенно не волновали размеры дуба. Перед бригадиром стояла задача, построить дорогу и его не должны останавливать такие препятствия, как деревья. Он завёл бульдозер и дал команду. На счёт три, все пять машин двинулись вперёд. Затем, как и прежде последовал удар. Но, ни один из них не приблизился к дубу. Из моторных отсеков вылетели искры, а потом, повалил чёрный дым. К счастью, возгорания не произошло. Рабочие, в панике отбежали подальше от бульдозеров. Бригадир, обескураженный сложившейся ситуацией, был в полном недоумении, и не знал, что делать. Впервые, за всю свою долгую карьеру дорожного рабочего, он осознал беспомощность ситуации, в которой оказался. Не зная, что делать, он решил позвонить заказчику. Это был один из чиновников городской администрации, по вопросам развития. Бригадир, в двух словах описал ему ситуацию, и рассказал, что пять бульдозеров выведены из строя. На том конце, раздался раздражённый громкий крик: «Идиоты! Вам ничего доверить нельзя! Ждите – сейчас приеду». Раздались гудки, чиновник бросил трубку и, по-видимому, уже спешил на место, чтобы устроить всем разнос. Через полчаса, к месту проведения дорожных работ, подъехал кортеж из трёх машин. Спереди и сзади, стояли чёрные тонированные джипы с охраной, а по центру, был лимузин такого же чёрного цвета, с непроницаемой тонировкой. Из лимузина вышел высокий мужчина в тёмно-синем дорогом костюме, и, не давая никому вставить слово, гневно произнёс: «Вы выдернули меня с важного совещания!

Назовите хоть одну причину, чтобы я вас не уволил?!» Рабочие, включая бригадира, боялись что-либо сказать. Они только указали на дуб, перед которым стояло пять дымящихся бульдозеров. В этот момент, мимо проезжал фургон местного телеканала. Они брали интервью у спасателей и пострадавших в селе, и уже ехали обратно, чтобы смонтировать получившийся материал, и пустить его в новостной эфир. Но тут, им на глаза попался кортеж чиновника. Сам по себе, визит такого высокопоставленного человека в сельскую местность, это уже событие. Журналисты думали, что он приехал сюда оценить ущерб, и помочь местным жителям. Но, в данный момент, он отчитывал дорожных рабочих. Репортёр дал знак оператору, и тот включил камеру. Чиновник тем временем, продолжал вымещать свой гнев на бригадира и его команду. Он продолжил: «То есть, вы позвали меня сюда, из-за какого-то дерева? Вы серьёзно пытаетесь меня убедить, что вашу технику сломал дуб?». Рабочие кивали головами, но чиновник им не очень то и верил. Он опять продолжил: «Я по-вашему похож на сумасшедшего? Чтобы завтра же этого дерева здесь не было!» Он подошёл к дубу, чтобы ударить его. Но, замахнувшись правой ногой, в момент удара, левая нога поехала, словно он поскользнулся на грязи. Потеряв равновесие, чиновник упал с такой силой, что над землёй поднялось облако пыли. Но потом пыль быстро осела. Бригадир, подошёл поближе, и хотел помочь чиновнику подняться. Но он сам резко вскочил, и начал кричать: «Уволены! Вы все уволены! Я сделаю так, что вас в этом городе даже дворниками не возьмут!» Чуть отдышавшись, он добавил: «Завтра же найму нормальных рабочих, а вас я, чтобы больше не видел!» Затем, он сел обратно в лимузин, и с лёгким раздражением сказал водителю: «Поехали отсюда – быстро!» Кортеж двинулся в обратный путь. Они пронеслись по дороге так быстро, что подняли тучи пыли. В кустах стоял спрятанный фургон телевизионщиков. «Вот это материальчик – просто бомба!» – сказал репортёр. А затем добавил: «Срочно едем на телестудию, нужно успеть обработать весь материал до начала эфира». Они так же отправились в путь. Бригадир и рабочие стояли у дуба, не зная, что делать. Один из рабочих, спросил бригадира: «И что теперь?». Тот ответил: «Не знаю. Похоже, придётся искать другую работу. И всё из-за этого дуба!» Бригадир подошёл к дубу, и от злости ударил кулаком по стволу. Как ни странно, но удар в этот раз своей цели достиг. Но ответ дуба, не заставил себя долго ждать. Как только бригадир поднял голову, чтобы посмотреть на крону дуба, неожиданно ему в лоб прилетел упавший жёлудь. Причём с такой силой, что бригадир от неожиданности потерял равновесие и упал на землю. «Да что же не так с этим дубом?!» Бригадир встал и отряхнулся. Неожиданно поднялся ветер, и в воздухе раздалось: «Прочь отсюда!!!» Звук был такой громкий, что пробрал всех рабочих и бригадира до мозга костей. Они тут же бросились бежать, и, вскоре затерялись среди кустов и деревьев. Уверенность была только в одном, теперь они сюда точно не вернутся, и будут за километр обходить это место. Даша и Настя выбрались из дупла. «Фух! Кажется, пронесло…» – сказала Даша. «Да…» – ответила Настя. «Но ты его слышала? Он наймёт новых рабочих, и они вернутся уже завтра! Пока, мы выиграли одно сражение. Но похоже, что это ещё не конец. Что мы будем делать, когда они придут снова?» Даша ответила: «Пока не знаю, но мы обязательно найдём способ их остановить». Они уже хотели уходить, как вдруг, заметили вибрацию в воздухе. Фёдор Петрович вышел из невидимого портала, и остановился перед ними. По его лицу было видно, что он явно чем-то доволен. Фёдор Петрович произнёс: «Отличная работа! Не ожидал, что вы настолько хорошо справитесь». Даша и Настя спросили: «А что это было в конце?» «Вы про голос?» – переспросил Фёдор Петрович. «Это я их решил припугнуть, чтобы они забыли, и думать о дубе». «Вряд ли они такое забудут» – сказала Настя. «Возможно и так, но теперь, они вряд ли сюда подумают вернуться» – ответил Фёдор Петрович. «А теперь, пойдёмте в лагерь, скоро время обеда» – добавил он. Воздух снова задрожал, и все трое шагнули в портал, которого не было видно. На поляне стало пусто. Через секунду, они вышли в другом месте. Перед ними стояли кусты. А за кустами, виднелся палаточный лагерь. Даша и Настя, незаметно юркнули в свою палатку, сделав вид, что никуда не отлучались. Их отсутствие, и в самом деле никто

не заметил. Сейчас, они хотели отдохнуть. Завтра, их ждала ещё одна битва. Но, им нужно было к ней подготовиться. Фёдор Петрович сказал, что им нужно будет встретиться вечером для подготовки. А пока, им следует отдохнуть и набраться сил перед тренировкой, которая позволит им выиграть завтрашнюю битву. Глава девятая «Решающая Битва»

В селе, к обеду вода уже значительно отступила. То ли в землю ушла. То ли утекла куда-то. Во всяком случае, сейчас от неё остался небольшой ручей. Родители Насти решили поехать в кафе, и проверить, как там дела. Приехав на место, они обнаружили, что парковка почти полностью забита. Только несколько мест ещё пустовали. Обычно, на стоянке для посетителей, было занято три или четыре места, в будние дни. Но не все десять сразу. Они заняли одно из таких мест, и, следом за ними, на противоположной стороне, своё место заняла ещё одна машина. Молодая семья постоянных клиентов, приехала сюда, чтобы арендовать помещение кафе, для проведения годовщины их свадьбы. Они решили, сделать это заранее, аж за целый месяц и как оказалось, не прогадали. Они прошли к столику администратора, и стали обговаривать и выбирать день, когда можно будет забронировать помещение. Администратор, долго изучавшая расписание, ответила, что у них такой сильный наплыв клиентов, что вряд ли получится зарезервировать кафе. Те расстроились, и уже хотели уходить, но тут подошли Алиса и Денис. Они сказали, что случайно услышали их диалог с администратором, и предложили пройти обратно. Администратор хотела повторить и им, что наплыв посетителей слишком большой, но те предложили приехавшей семье, выбрать дату проведения их мероприятия, и уточнили число гостей. А так же, спросили контактный номер телефона. Затем, попросили администратора отметить аренду в этот день. А клиентов уверили, что не стоит беспокоиться, и они обязательно, что-нибудь придумают. Неожиданно, к кафе подъехал знакомый джип. Из него вышел бизнесмен Михаил Викторович, и направился внутрь. Он проезжал мимо, и заметил знакомый микроавтобус. В кафе он встретил Дениса и Алису и рассказал, что у него появились неожиданные дела. Поэтому он и пропал на некоторое время. Они рассказали ему о потопе в деревне. Бизнесмен ответил, что видел репортаж в недавнем новостном выпуске. Затем они сказали, что им нужна помощь с кафе. Они прошли на летнюю террасу. Их идея была в том, что для начала, нужно выкупить верхние три этажа дома, а затем, сделать из них дополнительные помещения для кафе. Но ещё одна сложность была в том, что эти самые три этажа, занимали обычные жилые квартиры. План был не простой, но вполне реализуемый. Михаил Викторович вышел в холл кафе, и попросил немного подождать. Для согласования, ему нужно было совершить несколько важных звонков, и договориться с нужными влиятельными людьми. К счастью, связи и репутация бизнесмена, позволили ему договориться обо всём за несколько минут. Осталось только, нанять строительных экспертов, чтобы оценить состояние квартир, и предложить идеи, для возможной перепланировки. Квартиры ведь были задуманы, как помещения для жилья, но не для создания кафе. Чтобы не нервировать жителей о внезапном переселении, экспертов послали туда под видом проверяющих. Их задачей было, проверить состояние стен, пола и потолков. Дом был старый, и капитальный ремонт в нём давно не проводили. Разве что, первые два этажа занятые кафе, полностью отремонтировали и внутри и снаружи. Несколько проверяющих со специальным прибором, обходили квартиру за квартирой, и проводили измерения во всех помещениях, всех стен, потолков и полов. Позже выяснилось, что стены дома действительно пришли в негодность, и находятся в критическом состоянии. Причём настолько, что жилому сектору грозит обрушение. От сильных дождей, влага проникла во многие перекрытия, и по стенам пошла плесень, а в некоторых местах, даже появились микротрещины. Если не принять своевременные меры, то может произойти трагедия. В любой момент, угол дома рухнет, и сложится как карточный домик, и кафе так же окажется под завалами. Тем временем наступил вечер. В палаточном лагере, все давно поужинали и разошлись по палаткам. Через некоторое время, был объявлен отбой. Но, Даша с Настей не могли уснуть. Они знали, что у них сегодня есть ещё одно, очень важное дело. Когда на улице

стемнело, и все заснули, в палатке Даши и Насти шёпотом раздался знакомый голос: «Пора! Встречаемся на тропинке!» Даша и Настя вышли из палатки и осмотрелись. Вокруг никого не было. Они аккуратно пробрались к выходу, чтобы не привлекать внимания. Фёдор Петрович уже ждал их. Они пошли по тропинке, и через несколько десятков метров, свернули с дороги на поляну. Фёдор Петрович сказал: «Сегодня, я научу вас создавать защитный купол». Он взял скипетр у Насти, и присев, поставил его на землю. Фёдор Петрович крепко держал скипетр обеими руками и, закрыв глаза, чуть опустил голову и замер. По траве пронёсся резкий порыв ветра, который чуть не сбил с ног Дашу и Настю. Лёгкое, едва видимое свечение очень бледно голубого цвета, разошлось по кругу в стороны от скипетра, и растворилось, словно круговая волна, от брошенного в воду камня. Кристалл в верхней части скипетра, светился некоторое время, а потом погас. Затем, Фёдор Петрович отдал скипетр Насте, и предложил ей попробовать создать купол. Настя взяла скипетр, и повторила всё за Фёдором Петровичем, но волна отошла всего на несколько метров и растворилась. Этого было явно не достаточно, чтобы создать купол, способный защитить такой огромный дуб. Даша решила помочь Насте, и присела рядом, взявшись руками за скипетр. Теперь, они сидели друг напротив друга, и, чтобы сконцентрироваться, так же закрыли глаза. В первый раз, Насте не хватило уверенности, что всё получится. Её терзали сомнения, что в одиночку она не справится. Поэтому, создать достаточно большой купол не получилось. Но теперь, она была уверена на сто процентов, что всё получится. Сначала, как и в прошлый раз, подул порыв ветра. А следом, из основания скипетра, стремительно вырвалась ярко голубая тройная волна энергии. Она не просто всколыхнула траву, а прижала её к земле. После чего, раздался грохот. Открыв глаза, Настя и Даша увидели, что Фёдор Петрович лежит на земле. Но затем он поднялся, потирая затылок. Волна энергии оказалась такой сильной, что сбила его с ног. Поднявшись, он произнёс: «Вот поэтому, природа выбрала вас двоих, а не кого-то одного. Вместе вы способны сотворить невероятные вещи. Утром вам нужно будет отправиться к дубу, и повторить всё, то же самое. А сейчас, нам нужно возвращаться». Когда они вернулись, наступила уже полночь. Настя и Даша так же незаметно прошли в свою палатку, и легли спать. Завтра им предстояла очередная битва за спасение дуба. Прошла ночь, и солнечные лучи осветили всю поляну, на которой располагался палаточный лагерь. После завтрака, у учеников было несколько свободных часов. Их предупредили, чтобы все были к обеду на месте. Ремонтные работы в лагере «Цветы Жизни» наконец были почти завершены, и скоро уже нужно сворачиваться, и возвращаться обратно. Дорожные рабочие тоже уже проснулись, но планировали приехать к полудню. А сейчас, было только восемь часов. Так что, у Даши и Насти было некоторое время в запасе, и до прибытия рабочих, и до отъезда из палаточного лагеря. Поэтому, они не торопились. За час до приезда дорожных рабочих, они отправились к дубу. Сев под кроной, они воткнули скипетр в землю. По поверхности вновь прошла тройная волна, и остановилась у обрыва. Затем, они забрались в дупло, и стали ждать, что будет. Белочка резвилась и скакала по веткам, но затем, неожиданно забралась в дупло и замерла. Через несколько секунд земля задрожала, но никого не было видно. Вскоре, издалека послышался звук моторов. Новые рабочие на бульдозерах, медленно поднимались в гору. Неожиданно, первый бульдозер, едва достигший вершины, заглох и откатился обратно. Он медленно сполз вниз, и врезался во второй бульдозер. Но его водитель вовремя нажал на тормоз, и дальнейшего скатывания не произошло. Остальные три бульдозера, замерли внизу на склоне. Второй спросил у первого: «Что там у тебя происходит?» Первый ответил: «Не знаю – мотор заглох и отказывается заводиться». Водитель второго бульдозера, помог первому вырулить на обочину, а затем, сам решил осилить подъём. Но, когда машине оставалось преодолеть всего несколько сантиметров, чтобы забраться наверх, неожиданно мотор так же заглох, и бульдозер потерявший управление, скатился в самый низ. Внизу, он каким-то образом снова завёлся и, водитель, ехавший вторым, снова попытался, но уже с разгона забраться наверх. Но, в той же самой точке, многотонная машина снова заглохла, и

скатилась вниз. Другие дорожные рабочие, так же предприняли несколько попыток забраться в гору, но в самый последний момент двигатели отказывали. Раздражённый бригадир вышел из своего бульдозера, и набрал чей-то номер. Это был телефон того самого чиновника. Между бригадиром и чиновником состоялся разговор: «Я конечно всё понимаю, но что за вёдра с болтами вы нам дали?!» – раздражённым голосом спросил бригадир. «А в чём собственно дело? И не смейте разговаривать со мной в таком тоне!» – ответил чиновник. «Ваши бульдозеры, давно пора сдать в ремонт, а лучше на свалку! Мы даже не можем приблизиться к этому дубу, и забраться наверх. Машины глохнут и теряют управление. Мы отказываемся работать в таких условиях, и с такой техникой!» – ответил бригадир чиновнику. Затем, бригадир положил трубку. В телефоне чиновника раздались гудки, означающие, что разговор окончен. Но, перезванивать он не решился. Бригадир с подчинёнными, покинули это место. Даша и Настя выбрались из дупла, и, обнявшись с радостной улыбкой, прокричали: «Да! Получилось!» Фёдор Петрович, подошедший к ним, добавил: «…причём даже лучше, чем я ожидал!» Теперь пришло время возвращаться в лагерь. До отбытия, оставалось чуть больше часа.

Глава десятая «Неожиданный Ремонт»

Этим же утром, в городе, по поручению управляющей компании, почтальон разнёс оповещения, в которых говорилось: «Внимание! Уведомляем вас о том, что ваша квартира признана аварийной! Из-за сильных повреждений несущих стен, возможно обрушение. Объявляется эвакуация жилого сектора. Вас переселят в новый дом. Убедительная просьба, подготовить все документы и вещи к переезду!» Ниже стояла подпись: «Администрация». К письму, так же прилагалась схема, для каждой конкретной квартиры, в которой было указано, где и в каких местах обнаружены повреждения. А так же, стояли все нужные печати и подписи, чтобы у жильцов не возникало сомнений, в том, что это официальные письма от городской администрации. Жителей попросили собраться в течение суток, и к утру следующего дня, быть готовыми к переезду. В палаточном лагере, полным ходом шли сборы. Все палатки, и другой походный инвентарь, складывались и упаковывались в рюкзаки. Мусор складывали в отдельные пакеты. Единственное, что решили оставить – это скамейки из брёвен и кострище. Но, его для безопасности, перед уходом решили залить водой. После того, как всё было собрано, всех школьников пересчитали. Все были на месте, и, группа отправилась обратно в летний лагерь. Спустя некоторое время, они пришли, и все вновь разошлись по домам. В городе, жильцам, чьи квартиры были признаны аварийными, тоже предстоял переезд. Всё, что возможно, было собрано. Вещи и другие предметы, были упакованы, во всевозможные коробки и мешки. Даже мебель подготовили. Шкафы и диваны, обтянули плотной полиэтиленовой плёнкой. Одни чтобы не поцарапать, другие, чтобы не порвать и не испачкать при транспортировке. Во двор, заехало несколько фур. Грузчики помогли жильцам перенести вещи, а затем, они отправились в путь. По приезду к новому месту жительства, они разгрузились, и грузчики, снова помогли им перенести вещи и мебель в их новые квартиры. Чуть позже, поступил отчёт, что все жильцы и их имущество, перевезены в новый дом и теперь, можно приступать к демонтажу аварийного жилья. Для этого, нужно было нанять команду профессиональных строителей. Михаил Викторович и Денис с Алисой, снова сели в джип бизнесмена и отправились в бизнес-центр. Через некоторое время, они припарковались на стоянке, и отправились внутрь. За столом стойки администратора, как и прежде, сидела Виктория и занималась изучением документов на компьютере. Услышав шаги, эхом отдающиеся по всему холлу, она оторвала взгляд от монитора. К стойке администрации, подошли знакомые ей Михаил Викторович и Денис с Алисой. «Здравствуйте Михаил Викторович, чем могу вам помочь?» – спросила Виктория. Он ответил: «Здравствуйте, я ищу строительную компанию «Алмаз». Можете подсказать, как туда пройти?» Виктория посмотрела в компьютере, а затем сказала: «Да, есть такая. Фирма расположена, на десятом этаже, в левом крыле. Офис номер 115. Директора зовут Борис Михайлович». Михаил Викторович поблагодарил Викторию за помощь, и вместе с Денисом

и Алисой, они поднялись на лифте на десятый этаж. Вокруг, всё было такое же белое, как и на других этажах бизнес-центра. Они обошли всё левое крыло, но офис с номером 115 никак не получалось найти. Единственное место, которое выбивалось из всей стилистики на десятом этаже, была странная коричневая дверь без надписей. Они подумали, что это кладовка или что-то вроде того. Неожиданно, они увидели молодого человека, спешившего куда-то с кучей бумаг в руках. Они остановили его и спросили, где тут офис 115 фирмы «Алмаз». Он указал им на ту самую коричневую дверь в закутке, и пошёл дальше по своим делам. Бизнесмен постучал в дверь. «Войдите!» – раздался мужской голос по ту сторону. Михаил Викторович и Алиса с Денисом вошли в кабинет. За столом сидел мужчина, со слегка седыми волосами. На вид, ему было лет сорок, или чуть больше. Здравствуйте, мы ищем фирму «Алмаз» – сказал Михаил Викторович. «Вы пришли по адресу» – с улыбкой ответил Борис Михайлович. «А что же это у вас на двери ни номера, ни названия?» «Это у нас недавно курьёзный случай произошёл. Мы недавно только переехали, и когда нужно было перенести мебель, попросили офисных работников. Один парнишка вызвался, и когда несли стеллаж, он им ударил об дверь. Да так, что у той одна петля слетела с креплений, и её перекосило. А потом, этим же стеллажом продрали на ней царапину. Дверь пришлось снимать. Мы позвонили на мебельную фабрику, но у них такие двери закончились. Мы сделали вчера заказ, сказали, через день привезут. Так что, уже завтра поменяем её. Будет и с цифрами и с названием. А пока вот эту достали из кладовки то, что было. Такой вот, забавный в некотором роде случай, у нас произошёл недавно. Но ничего, потерпим, жизнь продолжается, а она, как известно, череда взлётов и падений. Вы собственно, по какому вопросу?» Михаил Викторович рассказал, что в одном из городских зданий, возникли проблемы, и некоторая часть может рухнуть. Он сказал, что Денис и Алиса владеют кафе, и есть вероятность, что произойдёт обрушение. У Бориса Михайловича была собрана база, по всем жилым, и не жилым зданиям в городе. К каждому проекту, каждого здания, прилагался чертёж и подробное описание всех расчётов. Открыв и изучив нужную запись о строительстве, Борис Михайлович пришёл в ужас. Здание было построено много лет назад, и особых нареканий почти не было. Но угловой стык, был выполнен с нарушением, всех строительных норм и правил. Чудо вообще, что эта часть простояла столько лет. Нужно было принимать срочные меры, и Борис Михайлович позвонил своей строительной бригаде. Он в двух словах рассказал им, об аварийном участке одного из зданий, и приказал выполнить, срочный демонтаж верхних трёх этажей. Через некоторое время, они прибыли на место. Угол здания был отгорожен защитными панелями, до самого верха на высоту 20 метров. Вокруг натянули полосатую ленту, и расставили предупредительные знаки. Всё происходило быстрее, чем ожидали Денис и Алиса. Они даже не успели предупредить посетителей кафе. Их, а так же персонал кафе, вывели через внутренние помещения. За принесённые неудобства, клиентам раздали скидочные купоны, и пообещали, что после проведения строительных работ и открытия кафе, для всех клиентов в первый день посещения, все заказы будут за счёт заведения. Тем временем, где-то наверху, уже полным ходом шёл демонтаж прогнивших и повреждённых стен. Строители, с ювелирной точностью и аккуратностью, планомерно разрезали на куски, железобетонные и кирпичные фрагменты. Главное было, ни в коем случае не допустить обвал всего аварийного сектора. Периодически, на парковку заезжали самосвалы, а оттуда выезжали гружёные бетоном и битыми кирпичами. К вечеру, все три этажа бетона, арматуры, кирпичей и стёкол с досками, были вывезены самосвалами на переработку. Эксперты так же проверили оба этажа кафе, и надстройку с жилыми комнатами. Но они были в нормальном состоянии, так как здесь ремонт проводился несколько раз. По итогу, было решено, не сносить кафе. А вместо этого, как и было запланировано, построить сверху три этажа с залами, для этого же кафе. Но это, уже было запланировано на следующий день. А сейчас рабочий день подходил к концу и все отправились по домам. Утром с рассветом, бригада строителей по расписанию прибыла на место. Строительный план был готов ещё вечера. Вскоре, к месту стройки, стали подтягиваться

грузовики со стройматериалами. Согласно проекту, надстройку было решено сделать из сборных панелей, вроде тех, какие используются для постройки домов-трансформеров. Такие дома, построить на готовом месте, было гораздо легче и быстрее. Но, с учётом того, что это должна быть надстройка, расположенная на углу здания, были подобраны небольшие готовые панели, из которых можно легко создать дом любой формы, включая, закруглённый угол. Чуть позже, приехала машина с оконными панелями. Их аккуратно разгрузили, и отложили в сторону. На стройке закипела работа. Строители, ряд за рядом возводили новые стены из панелей. Они собирали их как конструктор, только для взрослых. В этот раз, строительство проходило по самым современным технологиям, и с соблюдением всех мер безопасности. Каждый час, бригадир лично созванивался с Борисом Михайловичем, и докладывал о ходе строительных работ. К полудню, первый из новых верхних этажей был завершён. Все стены, пол и потолок, а так же оконные проёмы, были завершены. Ещё через несколько часов, был завершён и второй из трёх снесённых этажей. К вечеру, третий этаж из тех, в которых были когда-то квартиры, так же был достроен. Темп, с которым строители фирмы «Алмаз» восстановили повреждённый участок здания, поражал воображение. Оставалось только, отделать надстройку в таком же стиле, как кафе выглядело снаружи, и, конечно же, интерьер тоже требовал отдельного внимания. На следующий день, в кафе приехала команда дизайнеров, и вместе с ними, к месту подтянулись несколько специалистов по установке стеклопакетов. Пока они вставляли окна во все проёмы, в кафе на первом этаже, проходил самый настоящий мозговой штурм. Денис, Алиса и команда дизайнеров, составляли модель трёхмерного проекта, и прорабатывали всё, до мельчайших деталей то, как будет выглядеть интерьер кафе. После всех согласований, план был утверждён окончательно, и все нужные материалы заказаны. Через час, к месту стройки подъехала грузовая машина. Грузчики разгрузили материалы, и сверили всё со списком. Всё было на месте. Затем, Денис и Алиса расписались за приём доставленного заказа, и перенесли всё в помещение. Тем временем, мастера по установке окон уже закончили свою работу, и пригласили заказчиков подняться наверх, чтобы проверить качество установки. Все панели были установлены ровно, как и должно быть. Подготовленный план, был составлен и рассчитан профессионалами высшей квалификации. Поэтому, процесс ремонта и строительства шёл гладко, и без заминок. Тем временем, началась внутренняя отделка. Стены были украшены резной древесиной, с узорами, покрытыми лаком. Так же, на стенах поклеили красивые бежевые обои. У стен между окнами, стояли красивые белые колонны, а главным украшением потолка, была блестящая многоярусная люстра. В каждом зале, располагалось так же по пять столиков, с ножками необычной формы, и такими же стульями. Снаружи, каждый этаж имел длинный полукруглый балкон, встав посередине которого, можно было увидеть сразу две улицы перекрёстка, на углу которого располагалось кафе. Внутри, для удобства посетителей и персонала, были установлены два скоростных лифта в полукруглой стеклянной колбе, вроде тех, что бывают в современных торговых центрах. Пол был выполнен из твёрдых пород сосны, и так же покрыт тёмно коричневым лаком, в тон деревянным элементам на стенах. Так же, в пол было вмонтировано несколько десятков плоских ламп. Они служили одновременно, и украшением помещений, и источником дополнительного освещения. Крыша обновлённого кафе, так же претерпела глобальные изменения. Наверху, была построена красивая цветочная оранжерея. Повсюду были высажены клумбы с цветами, которые радовали посетителей яркими лепестками и ароматом днём. А ночью, светились в темноте. Повсюду стояли небольшие светильники, чтобы не было совсем темно. Но крыша, была не просто оранжереей, а особым местом для романтических свиданий. Между клумбами располагались несколько столиков, вокруг которых стояли ширмы с непроницаемыми занавесками, для создания своеобразной атмосферы уединения. Внутри каждой ширмы, стоял столик и два стула, а на столе в центре располагалась свеча в виде водяной лилии, розового цвета. А рядом, лежали две книжки с меню блюд. Сверху, оранжерею накрывал огромный стеклянный купол. Он защищал посетителей от дождя, а вечером, ещё и

от насекомых. А в ясную безоблачную погоду, вечером можно было полюбоваться на звёздное небо. Пока дизайнеры наводили последние штрихи, под землёй прямо под кафе, так же велись работы. Парковка была расширена, и вниз был прорыт проход. Под землёй, была оборудована трёхуровневая автомобильная парковка, наверх из которой так же вёл лифт. К полудню третьего дня, все работы были завершены, и наведён полный лоск. Затем, рабочие сняли защитные панели, и убрали все ограды. К кафе начали подтягиваться первые посетители. Повара и официанты, с трудом справлялись, бегая с этажа на этаж. Денис и Алиса приняли решение, нанять дополнительных людей, для работы в кафе. Ремонт был завершён, и всё складывалось лучше, чем можно было себе представить. Денис и Алиса, стояли обнявшись, посреди оранжереи, и любовались звёздами. Они думали: «Знал бы наш прапрапрадед Матвей, какой станет его закусочная… Наверно, в жизни бы не поверил, что такое возможно». Глава одиннадцатая «Компромисс»

А вот чиновник, в своём загородном особняке, всё никак не мог понять, что же всё-таки делать с дубом… Работа встала. Техника была сломана, а рабочие отказывались работать. Уже третий день, он ходил в своём кабинете из стороны в сторону, и никак не мог найти выход из ситуации. Неожиданно, в дверь постучали. «Войдите» – сказал чиновник. Дверь слегка приоткрылась, и в кабинет заглянула девушка из прислуги. «Генрих Аристархович, обед почти готов, вас уже все ждут». «Передайте, что я скоро буду» – ответил он. «Хорошо!» – тихим голосом сказала девушка, и ушла, осторожно закрыв за собой дверь. «Может после обеда, удастся что-то придумать» – подумал чиновник, и отправился в обеденный зал. Его уже ждала большая семья. Посреди обеденного зала, стоял широкий длинный стол. Интерьер самого зала, был выполнен из мрамора. На стенах, так же были мраморные вставки и дерево. Повсюду висели картины. Ближе к центру помещения, располагалось несколько мраморных колонн. К низу, они были широкие и слегка округлые, а к верху сужались. На колоннах были нарисованы цветы и листья, вперемешку с пятнами и брызгами разных цветов. Если не знать, что это колонны, можно было бы подумать, что прямо посреди обеденного зала, стоят древние китайские вазы. Только очень большие, раз в десять, а то и больше, чем настоящие вазы. За столом, сидела большая семья Генриха Аристарховича. Во главе стола чуть слева, на своём месте сидела жена, и рядом маленькие сын с дочкой. Спава стоял стул хозяина этого дома – Генриха Аристарховича. Чуть дальше, расположились родители чиновника и его жены. А ещё дальше, свои места заняли их бабушки и дедушки. Всего, за обеденным столом сидело шестнадцать человек. Вокруг суетился персонал. Люди в форме официантов, подносили блюда и накрывали на стол. Наконец, к семье присоединился Генрих Аристархович, и они начали обедать. После трапезы, к чиновнику подошёл его дедушка по маминой линии, и сказал: «Ты почти ничего не съел. У тебя всё нормально?» «Просто проблемы на работе…» – нехотя и уклончиво сказал чиновник. «Расскажи, что случилось, может, я помогу советом» – ответил дедушка. Они прошли в гостиную, и сели на диван. Чиновник начал свой рассказ: «Месяц назад, администрация выдвинула предложение, построить дорожную ветку в соседний город. Меня назначили главным, и я нанял бригаду рабочих, для строительства этой ветки. Первое время, всё шло нормально, но несколько дней назад, мне позвонил бригадир и рассказал бредовую историю, что у них сломались бульдозеры. В тот день, ещё утром, всё было нормально. Время от времени, они присылали мне отчёты, о ходе работ. А затем, бригадир сказал мне, что они не могут сломать дуб. Они прошли несколько километров без проблем, а потом, сказали об этом дубе. Мне даже пришлось срочно отлучиться с важных переговоров, и я видел этот дуб. Да – он больше чем обычные деревья. Но, это же не значит, что его нельзя сломать!» «Дааа, действительно странно» – ответил дедушка. «Это ещё не всё…» – продолжил чиновник. «Позже, я нанял другую бригаду. Но мне позвонил их бригадир, и сказал, что бульдозеры неисправны, и не могут забраться на возвышенность. Ты можешь в такое поверить? После того, как прошлые бульдозеры вышли из строя, я, перед тем как нанять новую бригаду, заказал новую технику.

Более того, я распорядился, чтобы техник специалист тщательно проверил их на работоспособность. В конце, мне даже были выданы все документы, с подписями и печатями. По результатам проверки, бульдозеры были полностью исправны! Ты можешь объяснить, почему полностью исправная техника отказала в самый ответственный момент?» «Пожалуй, тут я не смогу сказать, почему так случилось» – снова ответил дедушка. Чиновник добавил: «На меня давят в администрации, потому что работа стоит. Рабочие отказались работать. Я уже не знаю, что делать. Утром, я получил сообщение от главы администрации, и он сказал что, либо уволит меня, либо сместит с должности, если через неделю работы не возобновятся». Неожиданно, разговор прервал дверной звонок. Швейцар открыл дверь, и в холл вошла молодая девушка в очках, в сопровождении двух мужчин. Чиновник вышел ей на встречу. «Здравствуйте Генрих Аристархович!» – начала она. «Я представляю организацию «Зелёный Город», которая занимается охраной природы. До нас дошли слухи, что вы прокладываете загородную дорогу в лесопарковой зоне, и, судя по плану, вы собираетесь снести многовековой дуб. Я не знаю, чем там занимаются у вас в администрации, и почему настолько не осведомлены. Но этот дуб, уже три года назад, был внесён в Красную Книгу. Закон о его охране утверждён на правительственном уровне. Если вы его снесёте, вас не только сместят с должности, но и наложат такой штраф, что вот ЭТО ВСЁ…» – она обвела рукой пространство вокруг «…будет вам не по карману. В лучшем случае, вам придётся жить в маленькой квартире. Если конечно вас не посадят. И я сейчас вам вовсе не угрожаю, а просто ставлю перед фактом! У вас два выхода, либо сносите вашу дорогу и стройте её в другом месте. Либо меняйте её направление. Но если вы продолжите строить её прямо, у вас будут крупные неприятности!» Со стороны, всё выглядело так, словно учительница в школе отчитывает первоклассника, за какую-нибудь провинность. И хотя, у Генриха Аристарховича должность была куда выше, чем у простого сотрудника природоохранной компании, он не мог вставить и слова. Затем, она и двое мужчин ушли. На улице стояла небольшая белая машина, на двери которой была изображена планета Земля, в виде голубого круга. А поверх него, был нарисован зелёный росток с двумя листиками. Машина обогнула фонтан, и скрылась на дороге среди других машин. Генрих Аристархович, оказался между двух огней. С одной стороны, стояла администрация, которая требовала немедленно возобновить строительство. С другой, организация «Зелёный Город» – грозившая штрафом и тюрьмой. Подошедший дедушка сказал: «Умная женщина! Она явно знает, за что борется! Может, стоит к ней прислушаться? Помнишь, мы с тобой, когда ты был маленьким, гуляли по лесу? Я рассказывал тебе о том, как важно беречь природу. Мы наблюдали за жизнью муравьёв, и, кстати, у тебя по биологии всегда были пятёрки. Возможно, техника ломается или не работает, потому что природа шлёт знаки. Она так пытается защищаться. Ты знаешь, что мир изучен всего на несколько процентов? Наука, конечно, шагнула далеко, но даже самые умные учёные всего мира, многое не знают. У тебя же есть связи, должен быть выход из этой ситуации. Выход всегда есть. Попробуй что-нибудь придумать, я знаю, что всё получится, если принять правильное решение». Чиновник на мгновенье задумался, а затем сказал: «Есть одна идея…» Он достал телефон, и кому-то позвонил, а затем сказал: «Нужно срочно переговорить. Жду у себя через час». Прошло некоторое время. К особняку подъехала тёмно серебристая иномарка, и остановилась напротив входа. Из машины, вышел мужчина в сером костюме с чёрным портфелем в руках. Он направился внутрь. Чиновник уже ждал его в своём кабинете. «Здравствуйте Генрих Аристархович! Вызывали?» – сказал мужчина. «Да, вызывал! И по очень серьёзному поводу». Мужчина был инженером-проектировщиком, который составил план дорожной развязки. Генрих Аристархович, в двух словах рассказал ему про дуб, и визит защитников природы. «Нужно срочно что-то придумать…» – сказал он. «Но, Генрих Аристархович, мы уже почти завершили строительство шоссе с обратной стороны. Проект был просчитан, чтобы соединиться ровно по центру в этом районе». «А меня это волнует?!» – на повышенных тонах ответил чиновник. «Меня могут посадить, если дуб пострадает. Тогда вы, и

ваши рабочие, так и останутся с одним авансом. А о премии, можете даже не мечтать!» – добавил он. «Хорошо-Хорошо – только не кричите. Сейчас мы посмотрим, что можно сделать…». Он достал ноутбук из портфеля, и включил проектировочную программу. На экране, появилась подробная трёхмерная карта местности. Повсюду стояли небольшие деревья, а в центре, возвышался тот самый дуб. Спереди и сзади располагалось шоссе, которое на этом макете, впрочем, как и в реальности, не было завершено. Инженер, на некоторое время погрузился в свои мысли. Затем, его лицо поменялось, и он начал что-то редактировать. Через несколько минут, он представил план. На нём, дорога со стороны города, расходилась немного в стороны, и шла вокруг дуба, на некотором расстоянии. После чего, сходилась и сливалась с шоссе на другой стороне. Построенный план, показался Генриху Аристарховичу вполне приемлемым, и его было решено распечатать, а затем, отправить два экземпляра дорожным рабочим. Так же, было учтено то, что при возведении, не обязательно спиливать все деревья в месте строительства кольцеобразной дороги. А только там, где должны по плану, стоять несущие опоры. Вскоре, работы были возобновлены, и вокруг дуба, на отдалении около полкилометра, было построено дорожное кольцо. Тем не менее, местность вокруг дуба, всё же претерпела некоторые изменения. Вокруг него был оборудован небольшой парк, с дорожками, кустами, клумбами и скамейками. Но, на этом чиновник по развитию не остановился. Чтобы восстановить равновесие в природе, он решил создать ещё один парк прямо в городе. Много лет назад, в городе была построена швейная фабрика, но в середине 19-го века, она разорилась и была заброшена. А здание, так и оставалось стоять, ещё с того времени. Было принято решение, снести фабрику, и построить на этом месте парк. В нём было высажено множество деревьев и кустов. Повсюду проложены дорожки, и расставлены фонари. По периметру, перед кустами стояли лавочки. А в центре, на весь парк, раскинулся длинный многоярусный фонтан, между изгибами которого, на земле были высажены клумбы с цветами. В заброшенной швейной фабрике, было найдено множество старинных швейных машин начала 19-го века, и несколько упаковок с пряжей. Швейные машины было решено отреставрировать, и передать в центральный городской музей. Там, как раз недавно прошёл ремонт, и один из выставочных залов пустовал. Директор музея не знал, что там можно выставить. Но, неожиданный подарок, подал ему отличную идею. В музее была создана выставка швейных машин 19-го века. Специалисты даже создали прототип, по чертежам старинных швейных машин, только из современных материалов. Машинка, по принципу работы и строению, в точности повторяла одну, из самых первых швейных машин. На ней, посетители могли попробовать себя в роли швеи. К слову, директор музея отмечал, что у некоторых посетителей неплохо получается на ней шить. А все изделия, созданные посетителями музея, было решено разместить в этом же зале под длинной стеклянной витриной, освещённой галогенными лампами. Глава двенадцатая «Легенды у костра»

Родители Насти переехали жить, в тот загадочный дом. Фёдор Петрович, решил им подарить его. Он признался, что когда-то был хранителем дуба, и по совместительству шаманом, и что девочка по имени Даша, с их дочерью Настей, спасли дуб от уничтожения. И потому, за его спасение, он отдаёт дом даром. Так прошло несколько лет. Даша и Настя выросли. Однажды вечером, в лагере "Цветы Жизни", Даша и Настя сидели у костра. Вокруг них суетились третьеклассники, которыми они сами когда-то были, несколько лет назад. Но затем, расселись по местам, и стали слушать. В руках у Даши, была большая книга с надписью «Легенды Лесного Края». «Сегодня мы расскажем вам, очень старую легенду о могучем дубе» – говорили Даша и Настя. Дети внимательно слушали. Даша и Настя, договорились читать по абзацам и начали: «Много лет назад, на поляне, которая отсюда очень-очень далеко, рос старый дуб. По правде, он был не очень большой. Ну, может чуть больше деревьев вокруг нас. И вот однажды, на ту поляну налетела страшная гроза. Одна из молний, ударила в тот дуб, и его крона загорелась. Наутро, от дуба остался только обгоревший ствол». Кто-то из детей грустно прошептал: «Жалко дуб…». Даша и Настя продолжили: «К счастью, в ту бурю, один из маленьких желудей

сорвал порыв ветра, и унёс далеко оттуда. Он упал на другой поляне, не очень далеко от нас и пророс. Прошло много-много лет, и из жёлудя вырос огромный, сильный, могучий дуб. Он стал домом, для многих птиц и лесных зверей, а так же источником жизни, для всего живого вокруг. Когда-то, дуб нашёл мудрый шаман, и стал его хранителем. Он долгие годы и десятилетия, охранял дуб от бед и невзгод. Но состарившись, решил передать своё мастерство и умение двум девочкам из нашего лагеря. Он научил их всему, что знал сам. Никто не знает, сколько ему лет. Но с тех пор, он решил оставить свой пост, и хранителями стали эти две девочки». Дети сидели, заворожённо слушая легенду, совершенно не догадываясь, что те самые две девочки, сейчас сидят прямо напротив них. Даша и Настя продолжили: «До нашего времени дошли ещё две легенды. В одной из них говорится, что днём, в ветреную погоду, около дуба можно услышать голос старого шамана. Другая легенда говорит, что в полнолуние ночью, можно увидеть, как посреди кольцевой дороги, бирюзовым цветом в лунном свете, переливается листва дуба». Приближалась ночь. Даша с Настей закончили читать легенду, и пообещали завтра сводить группу к дубу, чтобы послушать ветер. Возможно, им удастся услышать таинственный голос. Перед тем, как отправить, всех спать, они сказали: «Если вам когда-нибудь посчастливиться ехать вечером, во время полнолуния, на нашем дорожном кольце, обязательно посмотрите на дуб. Можете даже сфотографировать его, если получится. Ну, а теперь, пора всем ложиться спать. Завтра утром мы отправляемся к дубу, и будем внимательно слушать звуки ветра». Дети, смеясь, разбежались по домам в предвкушении завтрашнего приключения. Даша и Настя, ещё немного посидели у костра, а затем, отнесли книгу на место и сами отправились спать. Завтра их так же, как и детей, ждал поход. Так, закончилась легенда о могучем дубе. Но, возможно, это только начало. Кто знает, он ведь до сих пор стоит на том месте, и возможно, новые приключения не заставят себя долго ждать. И, как оказалось, конец истории со счастливым концом, неожиданно стал началом нового пути. Сейчас, все занимались своими обычными делами. Дети отдыхали в летнем лагере. Учёные исследовали разные вирусы. А строители, обсуждали план, по возведению нового жилого дома. Но, все эти люди, и другие жители города, даже близко не могли представить, что могучий дуб, о котором сложено уже много легенд, снова привлечёт к себе всеобщее внимание. Но даже это, не могло сравниться с тем, что произойдёт дальше. История снова сделала виток, и отправной точкой, как и много лет назад, стал детский летний лагерь «Цветы Жизни»… Глава тринадцатая «Экскурсия»

День близился к завершению. С каждой секундой, солнце всё ниже опускалось к горизонту, и небо, постепенно окрасилось в красные, розовые и оранжевые оттенки. Выездная экскурсия подходила к концу, и Даша с Настей пересчитывали детей. Все были на месте, и, когда дети заняли свои места, автобус отправился в обратный путь, в лагерь «Цветы Жизни». На экскурсии, Даша и Настя рассказывали детям о природе, и могучем дубе. В какой-то момент, они даже услышали голос Фёдора Петровича. Он по-прежнему продолжал работать в лагере, а во время экскурсий к дубу, играл роль голоса ветра. Благодаря своим способностям шамана, он становился невидимым и, находясь где-то среди толпы юных натуралистов, заставлял ветер подниматься и говорил фразочки, что-то вроде: «Приветствую вас!» По началу, ребята испуганно озирались, но Даша и Настя успокаивали их, говоря, что это всего лишь дух леса. Он их друг, и не причинит им ничего плохого. Во время поездки к лагерю, многие ребята весело обсуждали экскурсию, как она им понравилась. Но, двое мальчиков всё же думали, что это подстроено. Даша и Настя, сидевшие позади всех, невольно подслушали их диалог. Один другому говорил: «Нет там никакого духа! Наверняка, миниатюрные колонки спрятали повсюду, в траве и листве, и где-нибудь посадили человека с микрофоном. Или, просто включили заготовленную запись». Другой мальчик ответил ему: «Думаешь? Но всё выглядело так правдоподобно». Тот снова сказал: «Поверь, я точно знаю. Я почти уверен в этом! У нас дома есть домашний кинотеатр, с набором динамиков. Их расставляешь по всей комнате, и когда смотришь фильм, создаётся ощущение, что звук идёт не из телека, а где-то сбоку или сзади. Это

называется эффект присутствия или полного погружения. Так что, поверь, духов там точно нет». Едва он закончил свой короткий монолог, по автобусу эхом пронеслось: «А ты уверен??? Подумай хорошенько!!!» В автобусе, было несколько динамиков, но они явно не были такие же качественные, чтобы эхом, и настолько чётко и громко как динамики на рок концерте, передать звук. Материалы в них, были на порядок ниже качеством. Обдумав это за считанные секунды, мальчик, который не верил в духов, неожиданно вжался в кресло, и замер от страха. Его глаза словно остекленели, а зрачки расширились. Остальные дети продолжали веселиться. А его друг, не замечая произошедшего, сказал в ответ: «А моя бабушка говорит, что духи существуют. Но некоторых лучше не злить. А с некоторыми, можно даже подружиться». Но тот мальчик, словно не реагировал. Даша и Настя, прикрывая рот ладонью. хихикали. Они про себя думали: «Теперь-то он точно поверит в существование того, что он раньше считал невозможным». Мальчик, так и просидел неподвижно до конца поездки. Через несколько минут, автобус подъехал к лагерю. Даша и Настя вышли первыми. Даша стояла на улице, и считала всех выходящих. А потом, собирала их в группу у автобуса. А Настя, стояла перед выходом в салоне, и контролировала, чтобы все выходили. Когда почти все вышли, Даша спросила Настю: «Все вышли?» Настя, с удивлением ответила: «Нет… Ещё двое». «Ребята выходим!» – сказала Настя, обращаясь к двум мальчикам, в левом втором с конца ряду сидений. Но те не реагировали. «Ну что там?» – спросила Даша у Насти. «Не знаю…» – ответила Настя. Чтобы не задерживать вышедших ребят, Даша сказала им расходиться по домам, и зашла в салон автобуса. Они с Настей подошли к мальчикам. Тот, что сидел у прохода, по имени Егор, толкал своего друга и возмущённо говорил: «Дима пойдём! Пора выходить…». Но тот, сидел, ни на что не реагируя. Даша и Настя сказали Егору выходить, и пообещали привести Диму чуть позже. Егор вышел из автобуса. Тем временем, по лицу Димы было видно, что у него шок. Даша сделала несколько щелчков пальцами, перед лицом Димы, но он не реагировал. Настя поводила ладонью перед его глазами, но и это ничего не дало. Они даже слегка потрясли его за плечи, но Дима и на это никак не реагировал. Затем, они решили попросить нашатырь у водителя. Он открыл аптечку, и достал пузырёк с нашатырём. Резкий запах, быстро привёл Диму в чувства и Даша с Настей вывели его на улицу. Они пытались узнать у него, что случилось. Хотя и сами догадывались. Но, вместо ответа, он, не реагируя на окружающих, негромко повторял себе под нос: «Уверен. Не уверен. Уверен. Не уверен…». Даша с Настей нашли Егора, и попросили его присмотреть за Димой несколько минут. А сами, решили найти Фёдора Петровича. Но долго искать не пришлось. Он ходил недалеко от лагеря, и собирал разные виды растений, для своего следующего занятия. Встретив Фёдора Петровича, Даша и Настя рассказали о случившемся с Димой, и, что он, по-видимому, сильно напугал Диму. Фёдор Петрович ответил: «Дааа… Похоже, я в этот раз перестарался. Но, ничего страшного, сейчас я сделаю особый отвар. Он быстро приведёт Диму в чувства, и заодно успокоит нервы. Через пять минут, приведите его к костру, а я беру на себя всё остальное». «Хорошо!» – ответили Даша и Настя. Они решили дать время Фёдору Петровичу подготовиться, а потом привести Диму. Тем временем, сам Фёдор Петрович отправился в главное здание, и вскоре вышел с термосом и деревянной кружкой, которая по своему строению напоминала винную бочку из досок с кольцами. Только она была без краника, и как у любой кружки, у неё была ручка. Фёдор Петрович подошёл к костру. На одной из скамеек, сидели Даша с Настей и между ними Дима. Фёдор Петрович присел рядом с ним, и налил немного травяного отвара в кружку. Он хотел дать её Диме, но тот словно погрузился в себя, и не замечал ничего вокруг. Фёдор Петрович поднёс кружку ближе, и поводил ей перед носом Димы. Пар от загадочного отвара тут же привёл Диму в чувства, и он словно очнулся. «Что это?» – спросил он Фёдора Петровича, глядя на кружку с отваром. Он ответил: «Это травяной чай. Выпей его, и тебе сразу станет легче». Дима сделал небольшой глоток. Затем ещё и ещё. Горячая жидкость быстро разлилась по всему телу, согревая и успокаивая Диму. Он быстро пришёл в себя, и вскоре даже думать забыл о случившемся. Через некоторое

время, все отправились спать. Завтра утром занятий не было. После экскурсии, детям нужно было хорошенько отдохнуть. Поэтому, и они и учителя, могли не вставать рано утром. Но вот Даша и Настя, ложась спать, даже не предполагали, что завтра, да и в самом ближайшем будущем, их ждут неожиданности, которые приведут к глобальным изменениям вокруг. Глава четырнадцатая «Инцидент на стройке метро»

Ранним утром, команда рабочих в форме и касках, спустилась на лифте глубоко под землю. Примерно в пятидесяти метрах под землёй, полным ходом шло строительство, первой в истории города ветки метро. По плану, она должна была стать подземной артерией, между двумя городами. Несколько лет назад, была построена наземная автомобильная дорога, а теперь, было решено проложить и подземный путь. По нему, должен был курсировать скоростной поезд, в котором люди из одного города, ездили бы в другой на работу. И так же из того города, в этот местные жители, тоже могли ездить на заработки. В свободное время, экспресс мог так же возить и обычных людей. Города находились на удалении около ста километров друг от друга. И, если на машине по шоссе путь занимал от часа до двух, при отсутствии пробок на дорогах. То на поезде, можно было попасть из пункта «А» в пункт «Б», всего за двадцать минут. Но пока, это были планы и чертежи на бумажке. Тоннель, только начинал строиться, и из ста километров, было отрыто только десять. Тоннелепроходчик, планомерно, сантиметр за сантиметром, вгрызался в скальную породу, углубляясь всё дальше и дальше. Время от времени, по уже проложенному тоннелю, курсировали электрические вагонетки. Они ездили по кругу, вывозя породу наружу. Из глубины тоннеля, ехали гружёные вагонетки, и, с помощью подъёмника, доставляли глыбы, и скрытые среди них минералы и другие полезные ископаемые, на поверхность. Назад, спускались уже пустые вагонетки, готовые к повторной очередной загрузке, и отправке наверх. Процесс по строительству метро продолжался, согласно расписанию. Всё шло в автоматическом режиме, и рабочие, по сути, были там, чтобы следить за ходом работ. Бурильная установка, продолжала медленно углубляться, но, в какой-то момент, раздался нехарактерный звук, словно что-то идёт не так. Рабочие заметили, что установка больше не продвигается. Они предположили, что режущая поверхность, возможно, повреждена или затупилась, как кухонный нож. Было решено остановить бурение. Когда установку отвели от скалы, рабочие были слегка шокированы. Лезвия были полностью исправны, впрочем, как и вся бурильная установка. Но вот дальнейшее бурение, преграждала не скала, или какая-то неподатливая порода, а толстые гигантские корни. Толщина их, была как огромные мускулистые руки спортсмена, занимающегося тяжёлой атлетикой. К удивлению рабочих, острые грани бурильной установки, оставили на корнях только царапины и потёртости. Чтобы надолго не задерживать процесс бурения, было решено связаться с заказчиком. Это был чиновник Генрих Аристархович. В прошлый раз, администрации очень понравилось, его необычное решение сделать кольцо, вместо прямой дороги. Его повысили, до главы министерства по развитию, и поставили задачу по строительству метро. Начальник команды метростроевцев, рассказал ему о сложившейся ситуации. На что, он удивлённо сказал: «Корни? Но откуда там могут быть корни? И, уж тем более такие огромные, какими вы их описываете». После небольшой паузы он ответил: «Хорошо – ждите! Скоро буду». Через полчаса, к месту строительства метро подъехал кортеж, и в лифт зашли четверо: начальник рабочих, чиновник и двое его охранников. Лифт, со скрежетом спустился в самый низ. Все вышли, и сели в небольшую машину, вроде тех, что ездят на полях во время турниров по гольфу. Через несколько минут, они уже были на месте. Чиновник с охранниками вышел из машины, и подошёл поближе к тому месту, из которого торчали корни. Несколько огромных плетей, намертво врезались в скалу и даже не шевелились. Они, словно толстая гигантская решётка, проходили сверху вниз тоннель насквозь. И мешали дальнейшему продвижению бурильной установки. Осмотрев корни, Генрих Аристархович прокашлялся, и сказал: «Дааа… всё же пыльно тут у вас». Начальник рабочих ответил: «Это не страшно, мы уже привыкли. Вот установим тюбинги, будет совсем здорово». После

паузы он продолжил: «Так, а что нам делать с этими корнями? Бур их едва только царапает. Он не предназначен для разрезания древесины». «Спокойно – я сейчас решу этот вопрос!» – уверенным голосом ответил чиновник. Он отошёл в сторону, но листая список контактов в телефоне, на мгновенье приостановился, и, посмотрев на корни, задумался. Затем, снова уставился в экран телефона, и набрал какой-то номер. Через несколько секунд, на том конце ответили… И Генрих Аристархович начал диалог: «Здравствуйте Альберт Максимович. У меня к вам очень важный вопрос. У вас ведь сохранился проект, по строительства шоссейной автодороги?» На том конце, ответил инженер: «Конечно сохранился! Ведь всё, что у нас строится, обязательно передаётся документально в администрацию. Ну, а у меня, остаются оригиналы всех этих проектов. Что именно вас интересует?» Чиновник ответил: «Не могли бы вы сказать мне, координаты расположения дорожного кольца?» «Сейчас посмотрю…» – ответил инженер. Затем он ответил: «Вот, нашёл точные координаты 54.009___51.192». «Спасибо, нужно кое-что проверить. Будьте на связи если что…». Чиновник положил трубку. Затем, он спросил начальника рабочих: «У вас есть карта нашего района?» Тот ответил: «Конечно, есть!» и, не глядя, достал бумажную карту из нагрудной сумки. На ней, карандашом была нарисована путевая линия. Но, один из её фрагментов, по касательной, проходил рядом с местом, которое на карте было обозначено надписью: «Дубовый парк». К слову, в той стороне, парк был один единственный. Это было сердце дорожного кольца, в середине которого, возвышался огромный дуб. Генрих Аристархович, шептал себе под нос: «Не верю! Не может этого быть!» Но чтобы убедиться, или опровергнуть это, чиновник достал из внутреннего кармана миниатюрное устройство. Это был спутниковый маячок, на случай, если кому-то придёт в голову похитить чиновника. Или, может он потеряется, или застрянет. По мини приёмнику, можно было легко засечь его местоположение. Он нажал кнопку, и на экране отобразилось сообщение, о загрузке координат. Через несколько секунд, на том же экране высветилось: «Ваше местоположение: 54.00__51.19». «Только не это!» – с сожалением в голосе, прошептал себе под нос Генрих Аристархович. Он, только что осознал, что находится практически ровно под дубом. Тем самым дубом, который заставил его несколько лет назад, изменить автомобильную дорогу. Сейчас же, словно по иронии судьбы, ему мешали корни этого же самого дуба, строить тоннель метро. Но подвох был ещё и в том, что метро, это не наземная дорога, которую можно развернуть, куда и как угодно. Если бы им пришло в голову, начать бурение в сторону, в обход корней, это было бы самое глупое, что можно сотворить. Ни один поезд или трамвай, ни наземный, ни подземный, не сможет войти в такой резкий поворот, под прямым углом. Такому транспорту, нужен очень широкий и плавный поворот. Чиновник долго думал, но выбора не осталось. Ему пришлось принять самое тяжёлое решение, что корни придётся спилить. Что бы там не говорили защитники природы… Он взял телефон, и нажал пару кнопок. А затем, когда на том конце ему ответили, сказал: «Пришлите к строящейся станции метро команду лесорубов. И пусть возьмут с собой, самые острые пилы. Если понадобится, закажите их! Все расходы беру на себя». Затем, он положил трубку. Через некоторое время, на место прибыли пятеро рабочих в касках и защитной униформе. По началу, они думали, что их вызвали, как и было сказано «к станции». Может, их задачей будет спилить несколько деревьев, чтобы расчистить территорию на поверхности. Но, очень удивились, когда их неожиданно пригласили пройти в лифт. С трудом поместившись в кабине лифта, они спустились в самый низ. Затем, они отправились к проблемному участку. Проезжая по тоннелю, они были в полном недоумении. Обычно, они работали в лесу, но быть в метро с бензопилами, для них было явно в новинку. Они всё гадали, зачем их сюда вызвали. Но, прибыв в конец тоннеля, там, где остановились строители, удивились не меньше чиновника. Он им поставил задачу, спилить корни. Те, прошли мимо, смеясь, и сказали: «Засекайте минуту, сейчас от ваших корней, останутся щепки!» Лесорубы завели свои пилы, и по тоннелю, эхом разнёсся характерный рокот моторов. Начальник рабочих строителей, понимая, что сейчас будет, раздал всем защитные наушники. Он сказал: «Сейчас будет

очень громко, наденьте наушники!» Лесорубы начали пилить корни. Но, вопреки всем ожиданиям, острейшие пилы буквально по миллиметру, с огромным трудом, вгрызались в древесину дубовых корней. Наконец, через пятнадцать минут, корни были спилены. Порядком уставшие и вспотевшие лесорубы, с отдышкой присели передохнуть. На их лицах, уже не было той озорной улыбки. Чиновник подошёл к бригадиру лесорубов и, с лёгкой издёвкой, спросил: «Минута говорите?» – затем, немного помедлил, и добавил: «Это корни дуба, который растёт в самом центре дорожного кольца, за городом. Знаете, сколько нервов он мне попортил, в своё время? Вы ещё легко отделались… Ладно, расслабьтесь – хорошая работа! Так и быть, выпишу вам премию. Сегодня я добрый». Лесорубы отправились в обратный путь, но неожиданно полотна их бензопил, переломились надвое и упали на землю. Причём, сломались они, вместе с режущим лезвием. Словно их распилили болгаркой. Неужели, пилы не выдержали давления. Или, может причина в чём-то ещё? Но сейчас, лесорубы не могли думать ни о чём, кроме отдыха. Бурение можно было продолжать. Начальник строителей, провожая лесорубов, сказал своим подчинённым: «Ребята, мы и так, два часа прохлаждались. Постарайтесь к моему возвращению, пройти хоть ещё на сколько-нибудь метров». Работа снова закипела, и буровая установка вновь продолжила прокладывать путь тоннеля метро. Глава пятнадцатая «Неопознанная угроза»

Тем временем, в лагере все начали постепенно просыпаться. Мелькающий свет разбудил Дашу, но, как оказалось, это вовсе не солнечные блики в окне. Мелькал кулон на её шее. Он испускал бледные импульсы, но Даша не могла понять, что происходит. Она позвала Настю, и, быстро посовещавшись, они решили отправиться к дубу. Через некоторое время, они были на месте. На первый взгляд, дуб выглядит обычно. За одним лишь исключением, что местами, его листва приобрела жёлтые и оранжевые цвета. Словно осенью, хотя сейчас была середина лета. Подойдя поближе, они заметили, что его кора стала неестественно пушистая, как мох. Только цвет был как у обычной коры. Настя прикоснулась к стволу, и кору в этом месте, тут же сдуло ветром как пыль. «Что происходит?» – спросила она. «Не знаю…» – ответила Даша. «Вчера всё было нормально». «Смотри – на корнях какие-то зелёные пятна» – сказала Настя. «Хммм. Что бы это могло быть?» – ответила Даша. Затем, она добавила: «Надо рассказать Фёдору Петровичу». Но он тут же появился сам. Даша и Настя, рассказали ему о случившемся. Фёдор Петрович обвёл взглядом дуб. Затем, посмотрел на пятна на корнях, и прикоснулся к стволу обеими руками, закрыв глаза. Через минуту, он открыл глаза и сказал: «Дуб слабеет… Пятна на корнях, это только внешний знак. Сама же причина, находится глубоко под землёй». Фёдор Петрович научил Дашу и Настю прослушивать землю, и они прильнули к поверхности, закрыв глаза, и стали внимательно вслушиваться. Через некоторое время, Даша сказала: «Слышу монотонную вибрацию, может она, или что-то связанное с ней, вызвало эти проблемы?» Настя ответила: «Я слышала, что не очень давно начали строить метро. Может в нём причина?» Фёдор Петрович ответил: «Вибрация, скорее всего, идёт из метро, но, боюсь, что его строительство не имеет отношения к дубу. Даже если они задели несколько корней, это не могло настолько ослабить дуб. Его корневая система огромна. Она расходится под землёй, вокруг и вглубь на десятки, а некоторые корни даже на сотни метров. Здесь что-то другое. И это что-то находится ещё глубже чем метро. Но пока мы не выясним, что именно так ослабило дуб, лучше повременить с экскурсиями». Он оторвал руки от дуба, и на стволе остались два отпечатка ладоней Фёдора Петровича. «Тогда, мы можем вызвать специалистов, пусть возьмут пробы пятен с корней. Может, лабораторные исследования подскажут, что это такое?» – сказала Даша. «Отличная идея! Если они найдут точную причину, то возможно мы найдём способ, как с этим бороться» – ответила Настя. «Хороший план. Но, раз мы пока не можем ничего сделать, нужно возвращаться в лагерь» – добавил Фёдор Петрович. Чтобы не тратить много времени на возвращение, они открыли портал, и зашли внутрь. А уже через мгновенье, оказались около лагеря. Нужно было принимать срочные меры, пока дуб совсем не развалился. Пятна, кора и

листва, были только началом. Дальше, могло стать ещё хуже. Но сколько ещё продержится дуб и в чём причина его «упадка сил» – никто не мог объяснить. В лагере, Фёдор Петрович вспомнил, что во время работы в университете, на одном из совместных занятий, вместе с ним урок вёл кандидат химических наук, профессор Степан Алексеевич. Фёдор Петрович вспомнил, как Степан Алексеевич рассказывал ему, о новой, недавно созданной химической лаборатории, и решил позвонить ему, чтобы попросить помощь в определении источника непонятных пятен. Он нашёл его номер в старой записной книжке, и набрал его на телефоне. В трубке раздались гудки. А затем, на том конце раздался голос автоответчика: «Вы позвонили на химико-биологический факультет университета. Оставьте своё сообщение после сигнала, и в ближайшее время, с вами свяжется ответственный сотрудник». Затем, раздался звуковой сигнал. Фёдор Петрович представился, и сказал, что ему нужно связаться со Степаном Алексеевичем, и у него есть информация, по делу чрезвычайной важности. Затем, он положил трубку и стал ждать звонка. Через пару минут, телефон неожиданно зазвонил. На том конце, ответил Степан Алексеевич: «Здравствуй Фёдор – давненько уже тебя не слышал. Чем обязан, такому неожиданному звонку?» «И я рад тебя слышать…» – ответил Фёдор Петрович. «Я вот по какому поводу звоню… Когда мы вели один совместный урок в университете, ты мне как-то сказал, что часто посещаешь химическую лабораторию. Дело в том, что у нас в загородном лесу, с известным всем дубом, происходит что-то странное. Я хотел попросить помощи у лаборатории, может они смогут выяснить, в чём причина». Степан Алексеевич ответил: «Ну, раз уж такое дело, попробую договориться. У меня там как раз работает внучка. Я могу её попросить заняться этим вопросом. Но ты мне сначала расскажи подробнее, в чём именно суть проблемы?» Фёдор Петрович ответил: «Дело в том, что на корнях дуба проступили какие-то пятна, ядовито зелёного цвета. Кора с виду не изменилась, но стала на ощупь как мох, и от малейшего прикосновения, осыпается. А листва, частично пожелтела. Рановато ещё. Такое ощущение, что дуб, вот-вот засохнет и рассыплется. Нужно выяснить, что за источник высасывает из него соки. И не угрожает ли это другим сотням деревьев вокруг». «Дааа – случай действительно очень странный. Я поговорю с внучкой и потом перезвоню тебе». Давние друзья – два профессора попрощались, и Фёдор Петрович стал ждать звонка, в то время как Степан Алексеевич уже звонил своей внучке в лабораторию. «Привет Женя, ты сейчас очень занята?» – начал Степан Алексеевич. «Привет дедушка. Сейчас у нас как раз появилось свободное время, пока компьютер исследует новый вирус. Ты что-то хотел?» – ответила Женя. Степан Алексеевич ей ответил: «Одному моему другу, нужна срочная помощь в проведении лабораторного исследования». Он пересказал ей то, что услышал от Фёдора Петровича. Женя ответила: «Хорошо, я займусь этим исследованием. Только возьму ключи от мобильной лаборатории и двоих напарников». «Хорошо. Тебе нужно будет отправиться к лагерю «Цветы Жизни» – ты знаешь, где это?» – спросил Степан Алексеевич. «Приблизительно знаю. Но, в крайнем случае, включу навигатор – он то, точно знает!» – ответила Женя. Она, и ещё двое её напарников, сели в фургон и отправились в путь. Пока команда лаборатории ехала к месту, Степан Алексеевич позвонил Фёдору Петровичу и предупредил, что скоро к ним приедет мобильная лаборатория. Вскоре, к лагерю подъехал мини-фургон, на борту которого, было изображено несколько колбочек и пробирочек. А над ними, были написаны четыре большие буквы «Б.М.В.Л.» Но в созвучности с известной маркой автомобилей, у неё не было ничего общего. В этих буквах, была зашифрована аббревиатура означающая название: «Биологическая Мобильная Выездная Лаборатория». Расшифровка, как раз была приписана чуть ниже, более мелким шрифтом, чтобы не вводить в заблуждение, и никто не гадал, «Что означают эти буквы». В лагере, Женя повстречалась с Фёдором Петровичем, а так же Дашей и Настей. «Присаживайтесь в фургон, покажите дорогу» – сказала Женя. Боковая пассажирская дверь захлопнулась, и фургон мобильной лаборатории отправился к дубу. По началу, Даша и Настя не очень понимали, как так может быть, что снаружи фургона сзади есть двери, а изнутри, это очевидная глухая стена. Но решили не

спрашивать. Скоро и так всё должно быть, станет ясно. Через несколько минут, фургон остановился рядом с дубом. Все вышли из фургона, и Женя открыла задние двери. Оказалось, что за фальш-стенкой, скрывается целый лабораторный комплекс. Колбы, пробирки, мензурки, горелки, держатели-кронштейны, реактивы, реагенты, пинцеты. А так же, разные другие приборы, и предметы, которые, чисто гипотетически могли бы пригодиться. Даже новейший спутниковый микроскоп, с выходом в интернет, входил в комплект выездной лаборатории. Напарники, ловким привычным движением, выдвинули скрытую панель. Затем, прикрутили к ней ножки. Это они, как можно было догадаться, собирали стол. Затем, на всякий случай, выдвинули и закрепили на тонких штырях, дополнительный навес от солнца и дождя. После того, как все компоненты были подготовлены, Женя включила ноутбук, и подсоединила к нему микроскоп. Затем, она взяла несколько мазков с пятен на корнях, а так же, пробы коры и засохшей листвы. Потом положила зелёное вещество под микроскоп, и включила программу анализатор. Через некоторое время, на экране ноутбука высветился отчёт. Его суть, сводилось к тому, что это химический компонент, который используется при производстве веществ в химической отрасли, для самых разных вещей, которые используются в быту. Таких как, стиральные порошки, отравляющие насекомых вещества или химические удобрения и многое другое. Но если точнее, первичное состояние этого компонента, совсем не опасно для растений. Но вот его конечный отработанный продукт, был крайне опасен. Обычно, он переливался в контейнеры с водой. И при соединении с водой, этот компонент становился смертельно ядовитым соединением. К тому же, одним из его свойств в таком состоянии, становилась невероятная способность разъедать любые вещества, подобно серной кислоте. Но, такой способ был удобен для дальнейшей транспортировки, на завод по переработке химических отходов. Специалисты, работающие с этим веществом, изобрели устойчивый к разъеданию материал, состоящий из множества самых плотно молекулярных металлов. Но тогда, откуда это вещество образовалось в лесной зоне? На этот вопрос, ответа пока не было. Женя, так же проверила проверку, с помощью анализатора, частиц коры и несколько листиков дуба. Во всех образцах, были обнаружены молекулы ядовитого вещества. Напоследок, Женя решила проверить пару образцов почвы, вокруг дуба. Но анализ показал, что почва чистая. «Возможно, источник где-то под землёй» – сказала она. Подозрения Фёдора Петровича подтвердились. Но, с другой стороны, «под землёй» – это где конкретно? Несколько квадратных километров лесных площадей, это огромнейшее пространство. Источник может быть абсолютно где угодно, и на любой глубине. Затем, помощники собрали мобильную лабораторию и закрыли двери. Больше пока находиться здесь, не было смысла. Все сели в фургон, и Женя подвезла Фёдора Петровича и Дашу с Настей до лагеря. Затем, она попрощалась и, перед уездом сказала: «Я попробую выяснить, откуда мог взяться этот яд. Если будет что-то интересное, я обязательно с вами свяжусь». Затем, она отправилась обратно в лабораторию. Ну а пока, Фёдору Петровичу, Даше и Насте, оставалось только ждать звонка из лаборатории. Глава шестнадцатая «След»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.