

Мусальникова



Мгновение, в котором она осталась

НОВЕЛЛА

18+

КРИСТИНА МУСАЛЬНИКОВА

Кристина Мусальникова

Мгновение, в котором она осталась...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71866588

SelfPub; 2025

Аннотация

Она – сильная, зрелая, собранная. Руководит, вдохновляет, держит. Но однажды между задачами, созвонами и голосовыми раздаётся простой мужской голос. Он не предлагает любви. Он даже не предлагает встречи. Он просто есть – и этого достаточно, чтобы в ней началось нечто необратимое.

Эта новелла – не о страсти и не об измене. Это – история внутреннего пробуждения женщины. О тонкой встрече, в которой нет тел, но есть касания. О мужчине, который становится зеркалом. О женщине, которая впервые выбирает не кого-то – а себя.

"Мгновение, в котором она осталась" – это литературное дыхание между строк,

в котором каждая читательница может узнать свою нерассказанную историю.

Кристина Мусальникова

Мгновение, в котором она осталась...

Пролог. До встречи

До него была система. Чёткая, выстроенная, взрослая.
Проекты, встречи, цели, стратегии.

Она была женщиной, которую трудно было сбить с курса.
Всё, что она делала, имело смысл. Кроме одного – самой её.

Иногда она слышала себя в стихах. Иногда – в тишине
между детскими голосами.

Но чаще – теряла в суете, в бесконечном «надо», в «всё
под контролем».

Она и не думала, что нуждается в ком-то. Не для опоры.
А для включения.

Она жила сдержанно. Слишком долго чувствовала, что за
настоящую её могут не принять.

Ту, что плачет без повода.

Ту, что хочет раствориться в слове, а не в расчёте.

Ту, что знает, как быть сильной, но жаждет быть – живой.

Её жизнь шла по графику.

Пока не раздался голос.

Простой. Мужской. Настоящий.

И всё началось...

Мгновение, в котором она осталась

Глава I. Мгновение, в котором она осталась

Она встретила его не на перекрёстке судеб и не в поворотный момент своей жизни. Всё случилось между делом – в мессенджере, среди задач, созвонов, маршрутов и тишины после голосовых. Казалось бы, случайность. Но её чувствительность уловила: в этом голосе – нечто. Не важность. Не новизна. А призыв.

Он говорил просто. Обычное: «Как ты?» Но в его словах была пауза, как будто он на самом деле ждал ответа. Не дежурного. А настоящего. Каждое его "Как ты?" звучало так,

будто спрашивал о вечности. И она вдруг – впервые за долгое время – не ответила привычной фразой. Она почувствовала, как тело напряглось... а потом распустилось. Он будто обошёл защиту. Без давления. Без намерения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.