

Андрей-Ираклий  
Костров

Мотылёк: Дитя Света

# Андрей Ираклий Костров

## Мотылёк: Дитя Света

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=71859805](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71859805)*

*SelfPub; 2025*

### Аннотация

Маленькое существо отправляется в далёкое путешествие по Королевству, которое было покинуто много сотен лет назад. Его ждёт множество приключений, открытий и испытаний. Что произошло с миром, в котором он оказался? Кого нужно спасти? И как это сделать?

По мотивам мобильной игры "Sky: Children of the Light". Все права принадлежат компании thatgamecompany.

# Содержание

Проснись, Мотылёк!	5
Лети, Мотылёк!	19
Конец ознакомительного фрагмента.	32

**Андрей Костров**  
**Мотылёк: Дитя Света**

# Проснись, Мотылёк!

Нечто яркое появилось в небе и начало стремительно падать вниз. Странный объект оставлял за собой небольшой хвостик, что тянулся за чем-то светлым.

И вот он начал набирать скорость и уже со всей силы плюхнулся на маленький островок.

Когда яркий свет рассеялся, в глубине вспышки виднелось маленькое чёрное, искрящее самым ночным небом существо: с руками, ногами и двумя светящимися глазками. Маленькое существо вставало с травянистой земли и медленно поглядывало на пейзаж, что его окружал.

Вокруг никого не было, и существо было этим напугано. Но как только прошла пара секунд, в глазах невиданного малыша пробежали картинки: большой замок, величественно стоявший в вышине за серебристой пеленой. А где-то в закоулках памяти малыша пробежала песня, пропетая кем-то ласково-ласково:

*Проснись же, милый мотылёк.*

*Мы ждём твоего ответа .*

*Иди же ты на свечки огонёк.*

*И достигнешь жизни света.*

Мотылёк (как его нарёк женский голос в голове) отряхнулся и вновь осмотрелся. Малыша окружали непонятные каменные изваяния, напоминающие арки, а позади – огромная башня с закрытыми воротами.

Столь жуткий вид напугал Мотылька, и он своими лапками решил отойти подальше: что-то нехорошее сочилось от этого загадочного возвышения.

Но вот, приглянувшись, он увидел, как одна из арок начала источать яркий и нестерпимый свет. Мотылёк не стал отходить от этого странного мерцания. Наоборот, его тянуло туда, он хотел пройти туда и посмотреть, что находится там, на другой стороне света.

Внутреннее любопытство подстёгивало малыша и он зашёл через светящуюся арку.

В глазки ударил яркий блеск. На несколько секунд Мотылёк прищурился, но как только свет перестал бить, он убрал руки и увидел, что находится он на лодочке.

Она сама, словно живая, несла его к отдалённому берегу.

Издалека всё казалось золотистым, мягким, и то, что находилось впереди, Мотыльку очень хотелось потрогать своими ручками.

Малыш окунул свою чёрную руку в нечто прозрачное, по чему плыла лодка. Прозрачная вещь оказалась довольно мокрой, и от этого Мотылёк резко убрал свою руку и пытался отряхнуть склизкое и прозрачное от себя. А прозрачная гладь отражала его самого, вот он видел свои светящиеся глаза, что-то покрывало лицо. Или, может, это был не он, а некий проказник, который копировал все его движения и облик.

И вот лодка достигла берега. Ловким прыжком малыш оказался на берегу. Как только ножки Мотылька коснулись нечто золотого под ногами, оно хрустнуло.

Он решил взять это в руки: на ощупь приятное, как и показалось в начале, но как только Мотылёк пригляделся, оно оказалось маленьким и крохотным, оно сползало сквозь оставляемые отверстия пальчиков Мотылька. Причём этого маленького и крохотного было много-много.

Впереди были небольшие каменные ступеньки, и Мотыльку что-то подсказало, что именно по ним он должен под-

няться наверх. Аккуратными шажками малыш поднимался, оставляя на каменных следах остатки золотого нечто.

Как только Мотылёк поднялся, он увидел, как вдалеке возвышалось что-то большое, устремлённое в сами небеса. Оно напоминало ту высокую башню, которую он видел на зелёном острове, однако не было никаких зазубрин и угрожающего вида.

Внутри возвышенности была дыра.

Ведомый внутренним чувством, Мотылёк последовал внутрь, всё также перешагивая через золотые крохи под ногами.

Когда малыш зашёл внутрь, он увидел узкую тропинку, которая вела куда-то на другую сторону. Всё также поддаваясь зову чего-то далёкого, он шёл вперёд.

Пройдя немного вперёд, Мотылёк заметил что каменные стены образуют нечто похожее на рисунки.

На них было изображено огромное количество человечков. Мотылёк лишь осмотрел себя и понял: он похож был на них. Хотя бы тем, что у него тоже была круглая голова, две ноги и две руки. Но что-то ещё было на телах этих похожих

на Мотылька существ...

Чуть выше изображённых существ был нарисован огромный замок. Мотылёк лишь на секунду вспомнил, что он напоминает тот, что видел в своих видениях. Только здесь замок не казался таким отдалённым и большим, Мотыльку казалось, что невиданная башня была именно размером с него.

Чуть правее тоже было несколько рисунков: человечки на них стояли или сидели вокруг непонятной пятиконечной фигуры. Они поднимали к нему свои ручки.

Мотылёк из любопытства прикоснулся к пятиконечной фигуре, нарисованной на камне. Как только малыш потёр рукой эту пятиконечник, то внезапно эта фигура заискрилась светом. Мотылёк не отпрянул, а с интересом принялся рассматривать сияние. Когда он убрал руку с рисунка, свет погас.

Выйдя наружу из каменных глубин, Мотылёк обнаружил, что вокруг него было бесчисленное множество золотых крошечных штук – получалась самая настоящая равнина.

Он двигался по ним. Мотылёк шёл вперёд, золотые пылинки щекотали его ножки, и он хихикал от этого. Где-то вдали виднелось нечто воздушное, создающее причудливые

фигуры. В воздухе парило огромное здание. Но малыш понял, что это не то, что он видел во сне и на рисунках: оно было значительно меньше, и в некоторых местах были отличия – в башнях, например.

Добравшись до каменной вершины, он увидел уже нечто похожее на него самого: золотого цвета (как то, что было под ногами). Непонятный некто смотрел куда-то в синеву, расставив руки.

Мотылёк осматривал застывшего незнакомца и всячески махал ручками перед его глазами, но толку не было: незнакомец всё также смотрел вдаль.

Но как только малыш прикоснулся к золотому существу, оно внезапно засияло и обернулось в ярко-прозрачный свет. Мгновение спустя незнакомец исчез. Мотылёк же почувствовал, что на его спине теперь что-то есть: оно было мягким, тёплым и развевающимся на ветру.

*Прыгай, Мотылёчек.*

Снова слышался плавный женский голосок. Вновь он звучал тихо и ласково.

Мотылёк посмотрел вниз.

Большая высота заставила малыша потеревить свои руки: он испытывал страх, боязнь разбиться, перестать существовать. Что самое странное, он ведь только что какие-то минуты назад даже не знал о таком слове, как страх. Это было похоже на щелчок в его маленькой голове, подсказавший откуда-то издалека Мотыльку это странное и веющее неприятным слово.

*Всё будет хорошо.*

Кто-то говорил с ним. Малыш пытался осмотреть округу – найти того самого собеседника, твердившего ему прыгать.

Но никого не было. Лишь снова маленькие золотые крошки, которые танцевали на ветру.

Ещё один небольшой взгляд вниз.

Мотылёк сделал вдох, после – выдох, а затем прыгнул, как и велел ему голос.

Открыв глаза, малыш увидел, как полотно на его спине раскрылось. Он ощущал, что словно плывёт по воздуху как... *птица.*

Эти самые существа, что звались «птицами», кружились вокруг малыша. Когда Мотылёк посмотрел назад, то увидел, как его полотно начало мерцать во всю.

Мотылёк улыбнулся, подбирая воздушные пузыри. Они были мягкие и щекотали нос, от чего малыш чихнул.

И вот Мотылёк осторожно приземлился на небольшие ступени. Они вели к огромным расписным дверям. Малыш прикоснулся к дверям, пытаясь открыть их, но огромные каменные махины отказывались двигаться. Вместо этого на дверях начали появляться рисунки: вот стоит человечек с полотном сзади, а к нему направлена стрелка. Стрелка шла в сторону нечто, какого-то прямого предмета, на котором сиял огонёк.

*Свеча в твоём сердце.*

Голос нравился Мотыльку. Он был слишком приятным и обволакивающим слух.

*Если хочешь достать свет из своей груди, вообрази себя тем, за чем ты идёшь.*

За кем шёл Мотылёк? Он сам долго думал. Что его так привлекало? Конечно же, свет – вот что так манило малыша.

Он представил себя этой самой частичкой света, на зов которой отвечал. И как только прошла секунда, в его руках очутилось нечто длинное, на конце которой был огонёк. Малыш преподнёс к четырёхугольной фигуре этот странный огонёк.

И тут двери зашевелились.

Со скрипом и скрежетом – дверь начала открываться. От неожиданности звука, Мотылёк прикрыл свои уши.

Когда скрежетание дверей прекратилось, Мотылёк зашёл внутрь.

В помещении всё было сделано из камня. Дорожка вела к тому же огромному количеству прямых штучек, которые были у малыша в руках.

Мотылёк вспомнил о ней и не обнаружил её в своей руке. Он огляделся и расстроено выдохнул.

Но стоило ему вновь представить себя частицей света, то свеча тут же появилась в его ручках. Огонёк на конце этой штучкины был тёплым и согревал руки.

Мотылёк решил, что будет справедливо, если собратья того, кого он держит в руках, тоже смогут увидеть огонёк..

Поэтому, когда малыш подошёл поближе, он зажёл тёплый свет на всех этих прямых штучках.

Вдруг, каменная земля задрожала.

Из под земли появился некто. Мотылёк испугался и спрятался, укрыв себя полотном на спине.

Существо было высоким, в синем полотне и казалось что он такого же цвета прозрачной и мокрой глади, к которой прикасался Мотылёк.

Некто заговорил.

Ох... Я спал так долго... Кто меня разбудил?

Высокое и огромное существо с бородой держало в своих руках жезл, осматривая им каменный замок. И тут в его глаза попал Мотылёк.

– Так это ты меня разбудил? – спросил великан громко.

Малыш осторожно медленно выглянул из – под полотна

и утвердительно кивнул, после чего вернул свою голову обратно под покрывало.

– Не бойся меня, милое дитя. Покажи же себя! – произнёс великан.

Мотылёк аккуратным движением вынырнул из своего плащика и посмотрел на большое огромное существо с железом. Мотыльку ничего не оставалось, кроме как осторожно подойти поближе.

– Мы очень долго тебя ждали, дитя! Ты представить не можешь сколько прошло времени с тех пор, как я видел свет!» – великан посмотрел в сторону каменной сетки позади него, откуда бил яркое свечение.

Неловко перебирая пальцы, Мотылёк лишь отвёл взгляд в сторону.

«Ты здесь, а это значит только одно – спасение нашей земли в твоих руках. С Королевством случились не самые хорошие вещи, – произнёс великан, а после шёпотом добавил как бы для себя, – Отчасти и мы в этом виноваты...»

Мотылёк вопросительно показал на своё полотно.

«А так это твой плащ. Он поможет тебе пролетать сквозь облака всё дальше и...» – существо с жезлом хотело продолжить, но увидев озадаченный взгляд малыша, остановился – «Ты не знаешь, что такое облака, да?»

Мотылёк кивнул.

«Это вот такие воздушные пузырьки!»

Великан показал в сторону решётку откуда струилось белое и пушистое скопище мягкости.

«На тебе возложено очень важное и ответственное задание: иди к горе, откуда идёт ярчайший свет. Иди, лети... Но тебе нужно туда добраться... Там есть тот, чья жизнь должна быть спасена...»

Великан на некоторое время умолк, но потом указал на потолок.

«Твой путь проходит здесь!» – произнёс он.

Трижды стукнув жезлом по потолку, каменная земля снова затряслась и будто сам этот вверх начал раздвигаться в разные стороны. И после, на Мотылька осветило ярким лучом.

«Твоё путешествие проходит через Прерии, там будет ещё один старейшина. Пробуди и его обязательно. Он поможет тебе в направлении пути.. Сейчас тебе нужно кое-что...»

Мотылёк прикрыл глаза, как только жезл великана наклонился в его сторону. Кончик большого жезла коснулся макушки малыша.

«Теперь попробуй что-нибудь сказать!» – сказал старейшина.

Мотылёк попытался, но тут зал озарил звонкий звук чего-то музыкального. Он проделал попытку говорить несколько раз и получались своеобразные звуковые сигналы, идущие из маски.

«А теперь крикни что есть сил! Набери-ка воздуха и крикни во всю!»

Малыш сделал как подсказывал ему великан. Он прикрыл глаза, а затем резко вскочив с земли, пропел громкий звук.

И тут, Мотылёк взмыл в облака, пролетая через открытый потолок. Рядом с малышом летали бабочки, окружая его нестерпимым светом.

«Счастливого пути тебе, малыш!» – прокричал великан и помахал вслед своим жезлом.

Мотылёк же летел через шипучие облака навстречу новому, навстречу месту, которое должно называться Прерии.

# Лети, Мотылёк!

Мотылёк летел сквозь пузырчатые облака. За ними следом, расправив крылья, летели птицы, всё так же наполняя плащ силой Света.

И вот небесные пузырьки расступились и перед лицом малыша возник небольшой островок. Он был намного больше того, где был в прошлый раз, когда проснулся.

Остров украшала огромная, словно возвышающаяся в само небо скала.

Мотылёк не знал, куда ему дальше лететь. Вокруг небольшого клочка земли и камня ничего не было видно. Он начал осматриваться по сторонам.

И вот где-то в облаках было видно небольшой парящий клочок земли. А на нём – небольшая палочка с развивающимся на ветру жёлтым флажком.

Малыш понял – нужно туда, место что хоть немного напоминает свет.

И вот уж хотел Мотылёк вспыхнуть повыше, но он заметил, что высота полёта постепенно снижается. Чтобы хоть как-то приблизиться к своей цели, малыш начал активнее плащиком-крылом. Но чем больше он это делал, тем более истощённым он себя чувствовал.

Мотылёк осматривался и думал о том, куда же пропали те птицы, что летали вокруг него в облаках. Возможно, что они любят летать только в этих воздушных массах, а там, где земля – запретная территория.

И вот Мотылёк начал своим тельцем гладить поверхность мокрого и жидкого, но к счастью, он не утонул: берег находился очень близко в момент посадки.

Снова малыш лёг на нечто мягкое, крошечное и золотое.

Когда Мотылёк попытался взмахнуть своим плащом, он обнаружил что у него не получается взмыть вверх. Прыжок за прыжком – и ничего не выходило.

Малыш попробовал влезть наверх ручками по каменным основаниям, но как только цеплялся за соседний камень, то тот лишь выпадал из рук и вместе с малышом падал вниз.

Расстроенный своим положением, Мотылёк от злости сна-

чала топнул ножкой, а потом пнул рядом стоящий камушек.

Но камушек внезапно зашевелился и начать недовольно стрекотать. У него выросли ножки и появилось два белых глаза.

Мотылёк был испуган, когда увидел, что живой камушек начал идти на него, продолжая разговаривать с ним на непонятном языке, но было понятно, что он был недоволен тем, что его так жёстко пнули.

Сложив руки, Мотылёк умоляющим взглядом просил прощения: он не знал, что лежащее перед ним – живое.

Но существо лишь с прыжка ударило Мотылька в ногу, от чего малыш запищал от боли, а стрекочущий «камень» на ножках свернул за поворот, довольный своей маленькой мстостью.

Малыша повело любопытство, и он медленно и осторожно поплёлся за тем, кого он принял за камушек.

И он увидел, что этих маленьких существ было несколько: они крутились вокруг небольшого водоёма. Судя по всему, они активно обсуждали незнакомца, который со всей злостью пнул их друга.

Мотылёк решил подойти к ним поближе, чтобы как следует их рассмотреть.

Но золотые крошки шаркнули под ногами и существа посмотрели в сторону звука, в сторону идущего на них Мотылька.

Те наострились и встали в боевую стойку, слегка сгорбив свои панцири.

Мотылёк начал медленно пятиться назад, давая понять, что он не хотел причинить вреда.

Но жаль, что они друг друга не понимали...

Маленькие обитатели острова постепенно двинулись на малыша, но вдруг один из них взлетел в небо: вода, на которой стоял «камушек на ножках», подняла его ввысь невиданной силой. Тот испуганно вилял своими конечностями, переворачиваясь в воздухе.

Мотылёк поднял руки вверх: он решил поймать улетевшего.

И вот спустя пару секунд малышу удалось поймать бедня-

гу. Тот трясся от осознания, что мог разбиться, но, открыв глаза, увидел своего спасителя..

Существо начало издавать приятный и урчащий звук, когда Мотылёк, словно по инерции, начал гладить того, кого он пнул какое-то время назад.

Малыш опустил его вниз и тот побежал к своим друзьям. Те начали перешёптываться на своём языке, а затем снова медленно подошли к Мотыльку. Ему казалось, что они всё также хотят отомстить, однако никакого злого стрекотания не было.

Он погладил каждого из них. Мотылёк пытался имитировать их звуки, но у него не очень получалось, так как маленькие незнакомцы не понимали его.

Поэтому, малыш сделал проще – он показал пальцем туда, куда ему нужно: на маленький островок, парящий в небе с небольшой вогнутой палкой.

Маленькие существа переглядывались между собой, что-то начали стрекотать на своём родном , а потом рядочком выстроились вокруг того самого водоёма, от которого одного из друзей подняло в воздух.

Мотылёк медленно подошёл к небольшой лужице. Как только он наступил, то помощники ловко и быстро прыгнули на его плечики.

Спустя пару мгновений Мотылька подняло в воздух, а его маленькие существа крепко держались своими лапками за своего большого друга. Малыш почувствовал, что теперь в плаще было достаточно сил, поэтому он попытался взлететь.

Однако, его остановили. Ему показали на ещё один небольшой водоём, что стоял уже на чуть выше, а затем они лапками показали на высокую скалу.

Когда Мотылёк аккуратно спустился вниз, он начал обдумывать: что нужно сделать, чтобы и скала, и бьющая вверх вода, помогли ему двигаться дальше.

Пока малыш пытался всё обдумать, его маленькие друзья указали ему своими лапками, что следует начать со скалы.

Поднимались они долго, Мотылёк даже успел устать, но обитатели островка всё продолжали взглядом указывать ему путь.

Когда малыш и стрекочущие приятели прибыли на место, они показали ему своими лапками вниз. Они как бы тверди-

ли своим стрекочущим языком: «Прыгай!».

Мотылёк нервно потирал руки: всё-таки было очень высоко. Тут и внезапно вода снова ударило воздух, отчего малыш затрясся.

Но помощники лишь утвердительно и как могли кивнули. Они торопили его своими ножками.

Мотылёк решился и прыгнул, схватив ноги и руки вместе. Он нырнул внутрь, было неприятное ощущение удара, но это было лишь ненадолго: струя воды со всей силы подняла малыша в воздух.

Струя подняла настолько высоко, что тельце Мотылька было выше чем край скалы.

И вот уже был открыт путь в сторону парящей в воздухе земли.

Он поглядел в сторону острова со скалой и помахал своим маленьким друзьям, которые помогли ему выбраться. Малыш очень надеялся, что они увидели, как он прощается с ними.

Впереди Мотылька были также летающие острова, вокруг

которых порхали птицы и бабочки.

Малыш всё никак не мог понять, откуда ему известны имена маленьких крылатых существ. Но он решил оставить всё как есть – такие мысли только отвлекались от полёта и мешали сосредоточиться.

Тем не менее, они вновь наполняли плащ светом и это не позволяло ему упасть вниз: там была водная гладь и ему не хотелось упасть, потому что в этот раз ему никто бы не помог. При этом он старался не смотреть вниз.

Пролетев летающие острова, Мотылёк спустился возле небольшой арки, твёрдо встав на землю.

Впереди мало что видно: облака загораживали весь вид. Но Мотылёк пошёл дальше.

Когда пузырьчатая дымка спала, перед его лицом возникла небольшая поляна. Она была наполнена жёлтыми цветами.

Проходя мимо них, их бутоны раскрывались. Мотылёк на секунду остановился и поглядел на цветы: они были красивыми и пахнули хорошо. Он наклонился и сорвал один из них.

Ему хотелось взять это с собой, поэтому сорванный цветок оказался привязанным на белых волосах.

Он прошёл дальше по тропинке и увидел настоящий танец бабочек, проходивший в небольшой пещере. Они кружились будто рядом находился источник света. Как только они почувствовали рядом стоящего Мотылька, они подлетели к нему и стали кружиться вокруг него.

Пройдя чуть вперёд, он снова обнаружил летающие острова.

Низ был скрыт и был целиком покрытый облаками.

Мотылёк задумался о том, стоит ли ему совершить прыжок.

Что если он упадёт и разобьётся?

И снова некая сила, что вела его вперёд, шептала ему:

*Ничего не бойся, Мотылёк...*

Провалиться малышу не удалось: облака, словно обладая невидимыми руками, поднимали его вверх, вздымая его в сторону небольших островков.

Один из самых приметных островков был тот, на котором находилась небольшая башня золотого цвета. Мотылёк приблизился к ней чтобы посмотреть что она из себя представляет. Но присмотревшись, он обнаружил что на золотом отливе было что-то ещё – нечто чёрное и с шипами.

Мотылёк прикоснулся к нему, но оно лишь кольнуло его своими шипами.

Внутри башни находилось несколько маленьких свечей и все они стояли рядом с небольшим рисунком. Причудливое существо с длинными крыльями было нарисовано на каменном изваянии.

Малыш решил пойти привычным способом: он вновь создал своими руками свечу а затем зажѐг каждую из них. Ещё он заметил, что нечто чёрное, как только зажѐгся свет, начало уменьшаться. Мотылёк подвѐл свою свечку поближе от чего чёрное растение начало таять и растворяться.

И внезапно округу озарил сильный удар. Мотылёк от неожиданности прикрыл свои ушки.

Громкий звук прошѐл трижды, и на последний раз малыш решил повторить этот звук, но вышло, как ему показалось,

слабовато.

За пределами храма, который стоял чуть выше, прилетело то самое крылатое нечто, что малыш видел нарисованным на башне.

Оно было белым как облако, на спине были крылья, похожие на плащ Мотылька, а края были окрашены в золотой цвет.

М  
А  
Н  
Т  
А

Это слово пробежало в его глазах. Имя этого большого летающего чуда была *манта*.

Гулкий звон манты проходил через островки и Мотылёк решил снова повторить, поговорить с ним, в надежде на то, что хотя бы оно поймёт его ( в отличии от тех маленьких друзей).

И манта ответила всё таким же гулким эхо, продолжая всё так же кружиться вокруг Мотылька.

Малышу очень хотелось прокатиться на нём: ему казалось что его как-будто приглашают сесть на спинку.

Поэтому Мотылёк, взмахнув своими крылышками, оказался на спине манты. И как только это случилось – она перестала кружиться и полетела в сторону впереди стоящего здания.

Удивительным было то, что малышу даже не пришлось держаться за спину: он всё также висел над мантией, но при этом не сваливался в пучину облаков.

Мотылёк посмотрел назад. Вид был прекрасен: где-то летали птицы, обгоняя друг друга; острова в медленном и неторопливом темпе двигались вдаль, а облака, подобно стражам этого мира, держали его на своих пушистых плечах.

И вот манта достигла воздушного берега рядом с небольшим храмом. Он напоминал тот же, где внутри находился великан с жезлом. Но этот казался ещё более высоким и большим.

Мотылёк снова оглянулся назад на красивейший пейзаж и что-то нежное и горячее закипело у него внутри – быть может та сама свеча, что возникает как только он о ней по-

думает.

Малыш прошёлся по небольшому мостику через пруд, а затем зашёл внутрь храма.

Он вспоминал, как поступить в такой же ситуации когда он зашёл внутрь.

Вот впереди стояло небольшое каменное изваяние, наполненное хорошим множеством свечей и Мотылёк, воплотив свою собственную, зажёл все остальные.

По разные стороны зала послышались скрипы, дверцы начали раздвигаться в разные стороны. После, из пустоты каменных дверей возник великан. Малыш заметил что он отличался от своего собрата: у него не было жезла, на спине у него большой сосуд.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.