

0+

Ирина Бахшиян



СО-БА-КА

Читаем легко и уверенно

МА-МА

МА-ЛИ-НА



Ирина Бахшиян

Читаем легко и уверенно

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71845000

ISBN 9785006579668

Аннотация

Программа раннего вмешательства предназначена для детей с предикторами нарушений чтения и направлена на формирование устойчивой основы для успешного освоения грамотности. В её основе лежат нейропсихологический и мультисенсорный подходы, нейромоторная коррекция и игровые методики.

Содержание

Диагностика предикторов нарушений чтения	8
Модуль 1:	14
Занятия 1—4:	14
Занятие 1. Основы межполушарного взаимодействия и зрительного гнозиса	14
Занятие 2. Развитие зрительного анализа и синтеза	16
Занятие 3. Развитие навыков слежения и фиксации взгляда	18
Занятие 4. Комплексное применение зрительно-пространственных навыков	19
Занятия 5—10: Формирование пространственного восприятия и праксиса	22
Занятие 5. Основы пространственного восприятия и праксиса	22
Занятие 6. Различение форм, размеров и пространственного расположения	24
Занятие 7. Ориентировка в пространстве и схемах тела	25
Занятие 8. Развитие координации движений руки и глаз	27
Занятие 9. Ориентация на листе и в тексте	29
Занятие 10. Автоматизация	31

пространственных навыков	
Занятия 11—17: Развитие фонематического восприятия и слухового гнозиса	33
Занятие 11. Основы фонематического восприятия	33
Занятие 12. Развитие навыков фонематического анализа	35
Занятие 13. Связь фонематического анализа с процессом чтения	36
Занятие 14. Развитие навыка фонематического синтеза	38
Занятие 15. Связь фонематического синтеза с процессом чтения	40
Занятие 16. Слуховое различение близких по звучанию фонем	41
Занятие 17. Автоматизация навыков фонематического анализа и синтеза	43
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Читаем легко и уверенно

Ирина Бахшиян

© Ирина Бахшиян, 2025

ISBN 978-5-0065-7966-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Данная программа раннего вмешательства предназначена для детей с предикторами нарушений чтения и направлена на формирование устойчивой основы для успешного освоения грамотности. В её основе лежат нейропсихологический и мультисенсорный подходы, нейромоторная коррекция и игровые методики. Занятия не только помогают предотвратить трудности в освоении чтения, но и способствуют развитию интереса и уверенности в своих способностях.

Программа включает диагностику и систему мониторинга прогресса, которая позволяет адаптировать курс под индивидуальные потребности ребёнка и охватывает все ключевые процессы, необходимые для успешного чтения:

- Фонематическое восприятие и слуховой гнозис
- Межполушарное взаимодействие и зрительно-простран-

ственные навыки

- Развитие внимания, памяти, логического мышления и речи
- Сенсомоторную интеграцию, развитие крупной и мелкой моторики

Программа разработана с учётом международных стандартов раннего выявления и профилактики нарушений чтения. В её основе лежат научно обоснованные методы, применяемые в системах раннего вмешательства (Early Literacy Intervention, E.L.I.) и многоуровневой поддержки обучения (Response to Intervention, RTI).

Ключевой особенностью программы является интеграция авторских методов нейромоторной коррекции, разработанных в рамках данной программы, направленных на развитие крупной моторики как важного компонента подготовки к чтению. Включение двигательных упражнений, улучшающих межполушарное взаимодействие, зрительно-пространственные навыки и сенсомоторную интеграцию, делает программу уникальной в области профилактики нарушений чтения.

Такой подход позволяет не только своевременно выявлять детей группы риска, но и адаптировать обучение под их индивидуальные особенности, повышая эффективность коррекционной работы.

Структура курса: 72 занятия, рассчитанные на учебный год (9 месяцев, 2 раза в неделю).

***Каждое занятие включает несколько упражнений по каждому разделу, педагог может выбирать упражнения в зависимости от потребностей и возможностей ребёнка, проводя их все или только часть из них. Гибкость структуры занятия позволяет адаптировать его под уровень развития и интересы детей, обеспечивая наиболее эффективное усвоение материала.

Этот курс – не просто обучение, а увлекательное путешествие в мир букв, слов и смыслов!

Диагностика предикторов нарушений чтения

1. Протокол раннего вмешательства

Цель: выявить, есть ли у ребёнка предикторы дислексии.

Название теста	Описание задания	Примеры заданий	Оценка результатов
Фонематическое восприятие – «Где звук?»	Оценка способности ребёнка слышать и определять положение звука в слове (начало, середина, конец)	Тест 1: Попросить ребёнка определить, где находится заданный звук в слове. Тест 2: «Слышу – не слышу» – называть слова, в которых есть или нет заданный звук. Ребёнок должен поднять руку, если звук есть	Если ребёнок путает местоположение звука, не различает его в слове или ошибается в 50% случаев – риск нарушения фонематического восприятия, что может мешать чтению
Фонологическая обработка – «Лишний звук»	Оценка способности ребёнка анализировать и манипулировать звуками в словах	Тест 1: «Исправь слово» – взрослый говорит слово с лишним звуком, ребёнок должен сказать его правильно. Тест 2: «Поменяй звук» – взрослый называет слово и предлагает заменить в нём один звук	Ошибки или длительное время на выполнение задания говорят о слабом фонологическом анализе, что является значимым предиктором дислексии

Название теста	Описание задания	Примеры заданий	Оценка результатов
Фонологическая память – «Повтори слоги»	Оценка способности ребёнка удерживать и воспроизводить слоговую последовательность	Тест 1: Взрослый называет цепочку бессмысленных слогов, ребёнок должен повторить её в том же порядке. Пример: «Ба-ту-мо», «Са-ри-ка», «Лу-фа-зи»	Ошибки при повторении более 3-х слогов указывают на слабую фонологическую память, что может мешать освоению чтения и письма
Осознание структуры слова – «Разбей слово»	Оценка способности ребёнка анализировать и воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова	Тест 1: Попросить ребёнка разделить слово на слоги. Тест 2: Попросить разделить слово на отдельные звуки	Ошибки в слоговом делении или трудности с выделением звуков в слове указывают на низкий уровень фонологической осведомлённости, что является предиктором дислексии
Скорость обработки информации – «Быстрое название»	Оценка способности ребёнка быстро и автоматически называть визуальные стимулы (ключевой предиктор дислексии)	Тест 1: Попросить ребёнка как можно быстрее называть ряд знакомых объектов: цифр, букв, изображений	Замедленное название, запинки, длительное время обработки указывают на низкую автоматизацию речевых процессов, что является значимым предиктором дислексии

Тесты для диагностики уровня нейромоторной незрелости

Цель: выявить остаточные примитивные рефлексy, уровень нейромоторного развития, координацию, баланс, межполушарное взаимодействие и глазодвигательные функции.

Название теста	Описание задания	Примеры заданий	Оценка результатов
Крупная моторика – «Пятки-носки»	Оценка координации движений, равновесия и контроля моторики	Тест 1: Попросить ребёнка пройти по прямой линии, чередуя шаги на пятках и носках (10 шагов на пятках, 10 на носках). Тест 2: Прыжки на одной ноге 10 раз, затем смена ноги	Ошибки, потеря равновесия, резкое изменение темпа, невозможность выполнить задания – признак моторных нарушений и возможных трудностей с контролем движений
Работа вестибулярного аппарата – «Закрой глаза – стой»	Оценка равновесия, стабильности позы и ориентации в пространстве	Тест 1: Попросить ребёнка стоять на одной ноге с открытыми глазами 10 секунд, затем с закрытыми глазами 10 секунд	Если ребёнок падает, раскачивается, двигается хаотично, не может удержать позу – это признак вестибулярной дисфункции, что может влиять на ориентацию в пространстве и координацию при чтении и письме
Остаточные примитивные рефлексы – «Тонический лабиринтный рефлекс»	Оценка влияния рефлекса на равновесие и координацию при изменении положения тела	Тест 1: Попросить ребёнка лечь на спину и затем перевести в положение на живот. Если при этом сгибаются или разгибаются конечности – рефлекс активен. Тест 2: В положении стоя попросить ребёнка наклонить голову вниз – если при этом сгибаются ноги или меняется поза – рефлекс активен	Если наблюдаются изменения в позе – рефлекс не интегрирован. Это может влиять на равновесие и координацию

Название теста	Описание задания	Примеры заданий	Оценка результатов
Остаточные примитивные рефлексы – «Асимметричный шейно-тонический рефлекс (АШТР)»	Проверка влияния поворота головы на движения рук и ног	Тест: Попросить ребёнка встать на четвереньки и повернуть голову влево/вправо. Если рука и нога на той же стороне вытягиваются, а противоположная сгибается – рефлекс активен	Если наблюдается автоматическое движение конечностей, рефлекс не интегрирован. Это может мешать письму, чтению и моторному контролю
Межполушарное взаимодействие – «Крест-накрест»	Оценка способности координировать движения, требующие работы обоих полушарий	Тест 1: Попросить ребёнка поочерёдно касаться правой рукой левого колена, затем левой рукой правого колена, делать это в быстром темпе. Тест 2: "Ладонь-кулак-ребро" – поочерёдное выполнение движений одной рукой, затем другой, потом обеими руками одновременно	Если движения медленные, хаотичные, наблюдаются ошибки или ребёнок выполняет тест только одной стороной, это указывает на трудности межполушарного взаимодействия
Глазодвигательные функции – «Следи за пальцем»	Оценка плавности и точности движений глаз, а также контроля их фиксации	Тест 1: Попросить ребёнка следить глазами за движущимся предметом (палец, ручка) без поворота головы – по горизонтали, вертикали, диагонали, круговыми движениями. Тест 2: "Прыгающий взгляд" – перемещение взгляда между двумя объектами (например, двумя пальцами взрослого, разведёнными в стороны)	Если ребёнок поворачивает голову, теряет фиксацию, двигает глазами рывками, это говорит о дисфункции глазодвигательной системы, что может влиять на чтение и ориентацию на странице

Общие критерии оценки по нейромоторным тестам:

1. Если у ребёнка выявлены ошибки в тестах на крупную моторику, равновесие и координацию → это указывает на функциональные задержки в развитии моторной системы, которые могут влиять на навыки чтения.

2. Если у ребёнка выявлены остаточные примитивные рефлексy → это признак незрелости нервной системы, который может затруднять зрительно-пространственное восприятие, координацию движений глаз и удержание внимания.

3. Если у ребёнка выявлены ошибки в тестах на глазодвигательные функции → это указывает на затруднения в обработке визуальной информации, что может препятствовать процессу обучения чтению.

Если ребёнок делает ошибки в 5+ тестах в любой из категорий → ему рекомендуется программа раннего вмешательства с учётом выявленных трудностей.

2. Мониторинг прогресса (проводится у специалиста каждые 6 недель)

Цель: оценка эффективности раннего вмешательства и необходимости продолжения занятий.

Этап	Методы оценки	Ожидаемый результат
Через 6 недель	Фонематическое восприятие, слуховое внимание, моторные навыки	Уменьшение ошибок на 30%
Через 3 месяца	Фонологическая память, анализ звуков, зрительно-пространственные навыки	Прогресс в слуховом анализе, координации движений
Через 6 месяцев	Автоматизация чтения, слоговое чтение, беглость, моторная координация	Уверенное чтение слогов и простых слов, улучшение крупной моторики
Через 9 месяцев (по окончании программы)	Чтение слов и предложений, понимание прочитанного, моторные функции	Чтение с пониманием, повышение скорости и точности, отсутствие признаков нейромоторной незрелости

Дополнительная проверка:

Oral Reading Fluency (ORF) → проверка беглости чтения:

- Если ребёнок читает <30 слов в минуту с ошибками>

5% → рекомендуется продолжение занятий.

Оценка уровня нейромоторной незрелости:

- Если через 6—9 месяцев остаются затруднения в крупной моторике, равновесии, глагодвигательной координации

→ рекомендуется дополнительная нейромоторная коррекция.

«Данный набор тестов разработан на основе современных исследований в области нейропсихологии, логопедии и педагогики. Все задания адаптированы для практического использования и не копируют запатентованные методики.»

Модуль 1:

Базовая Нейропсихологическая подготовка

Занятия 1—4:

Развитие межполушарного взаимодействия и зрительного гнозиса

Занятие 1. Основы межполушарного взаимодействия и зрительного гнозиса

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует в воздухе фигуру (восьмёрку, круг), ребёнок следит глазами.
- «Ладонки и кулачки» – Одна рука показывает ладонь, другая – кулак, затем ребёнок меняет руки.

Развитие зрительного гнозиса

- «Найди лишнюю букву» – В ряду букв одна отличается (по размеру, наклону, зеркальному написанию), ребёнок её находит.
- «Зеркальные буквы» – Взрослый показывает буквы, написанные зеркально, ребёнок исправляет или показывает правильное направление.
- «Соедини одинаковые» – Среди множества букв ребёнок находит и соединяет одинаковые.

Развитие тактильного восприятия букв

- «Буквы на песке» – Ребёнок рисует буквы пальцем на подносе с песком.
- «Угадай букву» – Взрослый рисует букву на ладони ребёнка, он угадывает её и повторяет на своей ладони.
- «Буквы на ощупь» – В мешочке находятся буквы из разных материалов, ребёнок на ощупь называет их.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Шаги по буквам» – Буквы разложены на полу, ребёнок наступает на них в правильном порядке.
- «Буквы из шариков» – Ребёнок скатывает из пластилина маленькие шарики и выкладывает букву.
- «Буквы в воздухе» – Ребёнок рисует буквы в воздухе пальцем, взрослый угадывает.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 2. Развитие зрительного анализа и синтеза

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует в воздухе фигуру (восьмёрку, круг, зигзаг), ребёнок следит глазами.
- «Ладони и кулачки» – Одна рука показывает ладонь, другая – кулак, затем ребёнок меняет руки.

Развитие зрительного анализа

- «Чей это хвост?» – Показываем части букв, ребёнок угадывает, какая это буква.
- «Лабиринт букв» – Соединяем буквы по порядку, чтобы получилось слово.
- «Какая буква пропала?» – Показываем ряд букв, затем убираем одну, ребёнок угадывает, какая буква исчезла.

Развитие зрительного синтеза

- «Собери букву» – Ребёнок составляет букву из частей (например, разрезанные бумажные элементы).
- «Нарисуй по памяти» – Взрослый показывает букву, затем прячет, ребёнок рисует её по памяти.
- «Слова из букв» – Ребёнок составляет простые комбинации из знакомых букв (например, слоги).

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Прыгни на букву» – Взрослый называет букву, ребёнок прыгает на карточку с ней.
- «Ищем буквы» – Взрослый закапывает буквы в песок, ребёнок ищет их на ощупь.
- «Буквы в воздухе» – Ребёнок рисует буквы в воздухе пальцем, взрослый угадывает.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 3. Развитие навыков слежения и фиксации взгляда

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует траекторию (зигзаг, круг), ребёнок следит глазами.
- «Зеркальные движения» – Взрослый поднимает одну руку, ребёнок зеркально повторяет.

Развитие слежения и фиксации взгляда

- «Поймай взглядом» – Взрослый медленно перемещает предмет перед глазами ребёнка, он следит без поворотов головы.
- «Кто быстрее?» – Взрослый показывает буквы в разных частях пространства, ребёнок фиксирует взгляд и называет их.
- «Следи за линией» – Взрослый рисует траекторию на листе, ребёнок ведёт по ней взглядом, затем пробует повторить пальцем.

Развитие тактильного восприятия

- «Буквы на песке» – Ребёнок рисует буквы пальцем на подносе с песком.

- «Угадай букву» – Взрослый рисует букву на ладони ребёнка, он угадывает её и повторяет на своей ладони.
- «Буквы на ощупь» – В мешочке находятся буквы из разных материалов, ребёнок на ощупь называет их.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквенный лабиринт» – Буквы разложены на полу – ребёнок идёт змейкой по буквам.
- «Прыгни на букву» – Взрослый называет букву, ребёнок прыгает на карточку с ней.
- «Буквы на бумаге» – Ребёнок штрихует, точками или волнами заполняет букву.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 4. Комплексное применение зрительно-пространственных навыков

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Зеркальные движения» – Взрослый поднимает правую

руку, ребёнок зеркально поднимает левую и наоборот.

- «Следи за пальцем» – Взрослый водит пальцем по сложной траектории (спираль, зигзаг), ребёнок следит глазами.
- «Ритмичные хлопки» – Взрослый отбивает ритм, ребёнок повторяет.

Развитие зрительно-пространственного восприятия

- «Что изменилось?» – Взрослый меняет расположение предметов, ребёнок угадывает, что поменялось.
- «Найди пару» – Среди нескольких карточек ребёнок находит одинаковые фигуры или буквы.
- «Соедини по порядку» – Ребёнок соединяет буквы в правильной последовательности.

Развитие ориентировки в пространстве

- «Где буква?» – Взрослый кладёт буквы в разные части комнаты, ребёнок находит их, ориентируясь на указания.
- «Лабиринт» – Ребёнок ведёт пальцем или карандашом по лабиринту, ориентируясь на буквы.
- «Разложи буквы» – Взрослый даёт инструкцию («положи букву слева»), ребёнок выполняет.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквы на песке» – Ребёнок пальцем рисует буквы на подносе с песком.

- «Буквенные шаги» – Буквы разложены на полу, ребёнок ходит по ним в заданном порядке.
- «Мозаика букв» – Ребёнок соединяет точки, чтобы получилась буква.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятия 5—10: Формирование пространственного восприятия и праксиса

Занятие 5. Основы пространственного восприятия и праксиса

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый водит пальцем по сложной траектории (спираль, волна, восьмёрка), ребёнок следит глазами.
- «Рисуем в воздухе» – Взрослый рисует буквы в воздухе, ребёнок угадывает, затем повторяет.

Развитие пространственного восприятия

- «Где предмет?» – Взрослый показывает предмет в разных местах, ребёнок определяет его положение (слева, справа, сверху, снизу).
- «Найди пару» – Ребёнок соединяет одинаковые фигуры или буквы, расположенные в разных местах листа.
- «Лабиринт» – Ребёнок проводит пальцем или каранда-

шом по дорожке от точки А к точке Б.

Развитие праксиса

- «Соедини точки» – Создание рисунка или буквы, соединяя точки.
- «Движения с ритмом» – Воспроизведение последовательности движений (хлопки, шаги, прыжки).
- «Пазлы» – Собираем буквы или фигуры из частей.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквы в воздухе» – Взрослый рисует буквы пальцем в воздухе, ребенок рисует их на бумаге.
- «Шаги по буквам» – Буквы разложены на полу, ребёнок наступает на них в заданном порядке.
- «Прыгни на букву» – Взрослый называет букву, ребёнок прыгает на соответствующую карточку.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 6. Различение форм, размеров и пространственного расположения

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует в воздухе фигуру (круг, треугольник, восьмёрку), ребёнок следит глазами.
- «Ладони и кулачки» – Одна рука показывает ладонь, другая – кулак, затем ребёнок меняет руки.

Развитие зрительного восприятия

- «Большой – маленький» – Ребёнок находит самый большой и самый маленький предмет.
- «Какая форма?» – Взрослый показывает фигуру, ребёнок называет её.
- «Соедини одинаковые фигуры» – Ребёнок соединяет пары одинаковых фигур.

Развитие пространственного мышления

- «Половинки» – Даны половинки фигур, ребёнок дорисовывает вторую часть.
- «Что изменилось?» – В ряду предметов есть изменение, ребёнок его находит.
- «Сложи фигуру» – Из частей ребёнок составляет целую

фигуру.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Обведи фигуру» – Ребёнок пальцем или карандашом обводит контур.
- «Шаги по фигурам» – Ребёнок шагает по разным фигурам, следуя заданному маршруту.
- «Ищем буквы» – Взрослый закапывает буквы в песок, ребёнок ищет их на ощупь.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 7. Ориентировка в пространстве и схемах тела

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Ритмичные шаги» – Взрослый отбивает ритм шагами, ребёнок повторяет. Затем ребёнок придумывает свой ритм, который повторяет взрослый.
- «Покажи направление» – Взрослый называет направле-

ние («вверх, вниз, вправо, влево»), ребёнок показывает рукой.

- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует фигуру в воздухе (круг, восьмёрку, зигзаг), ребёнок следит глазами, затем пробует повторить пальцем в воздухе.

Развитие ориентировки в пространстве

- «Где предмет?» – Взрослый говорит: «Положи мячик справа от стула», ребёнок выполняет.

- «Покажи направление» – Взрослый называет направление («вверх, вниз, вправо, влево»), ребёнок показывает рукой.

- «Лабиринт» – Ребёнок ведёт пальцем по лабиринту, ориентируясь на стрелки или буквы.

Развитие схемы тела

- «Дотронься до» – Взрослый называет часть тела, ребёнок дотрагивается до неё.

- «Зеркальное рисование» – Ребёнок рисует две одинаковые фигуры обеими руками одновременно.

- «Что изменилось?» – Взрослый меняет положение ребёнка (скрещенные ноги, поднятая рука), затем ребёнок угадывает, что изменилось.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Пройди по дорожке» – Ребёнок идёт по нарисованной линии, удерживая равновесие.
- «Буквенная эстафета» – Ребёнок добегают до карточки с буквой, берёт её и относит в нужное место.
- «Буквы в движении» – Ребёнок изображает буквы руками и корпусом.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 8. Развитие координации движений руки и глаз

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый медленно водит пальцем по траектории (зигзаг, волна), ребёнок следит глазами.
- «Ритмичные хлопки» – Взрослый отбивает ритм, ребёнок повторяет.

Развитие координации глаз и руки

- «Попади в цель» – Ребёнок кидает мяч в корзину, ориентируясь на зрительные указания взрослого.
- «Следи за линией» – Взрослый рисует траекторию, ребёнок ведёт по ней пальцем, затем карандашом.
- «Лабиринт пальцем» – Ребёнок проводит пальцем по нарисованному лабиринту, следуя по заданной траектории.

Развитие точности движений руки

- «Обведи по контуру» – Ребёнок аккуратно обводит фигуры.
- «Соедини точки» – Создание рисунка или буквы, соединяя точки.
- «Дорисуй недостающие элементы» – Взрослый даёт часть фигуры или буквы, ребёнок завершает её.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Шаги по линиям» – Взрослый кладёт на пол верёвку или рисует дорожку, ребёнок идёт по ней, сохраняя равновесие.
- «Прыгни на букву» – Взрослый называет букву, ребёнок прыгает на карточку с ней.
- «Большие буквы» – Ребёнок изображает буквы, используя руки и корпус.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 9. Ориентация на листе и в тексте

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена и наоборот.
- «Рисуем в воздухе» – Одна рука рисует круг, другая – квадрат.
- «Где справа, где слева?» – Взрослый показывает предмет в разных местах, ребёнок определяет его расположение.

Развитие ориентировки на листе

- «Найди верх и низ» – Взрослый даёт ребёнку лист и просит показать, где верх, низ, левая и правая сторона.
- «Соедини буквы» – Ребёнок проводит линии, соединяя одинаковые буквы на листе.
- «Лабиринт» – Взрослый рисует лабиринт, ребёнок находит правильный путь карандашом.

Развитие ориентировки в тексте

- «Где буква?» – В хаотично расположенных буквах ребёнка находит нужную букву.
- «Запомни последовательность» – Взрослый показывает ряд букв, затем прячет одну, ребёнок угадывает, какая буква исчезла.
- «Направление букв» – Взрослый показывает буквы, написанные под разными углами, ребёнок исправляет их направление.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Перепрыгни через звук» – Взрослый кладёт на пол карточки с буквами, ребёнок прыгает через заданную.
- «Брось и назови» – Взрослый бросает мяч с буквой, ребёнок ловит и называет звук.
- «Рисуем буквы в воздухе» – Ребёнок рисует буквы пальцем в воздухе, взрослый угадывает.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 10. Автоматизация пространственных навыков

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена и наоборот.
- «Рисуем в воздухе» – Одна рука рисует круг, другая – квадрат.
- «Где справа, где слева?» – Взрослый показывает предмет в разных местах, ребёнок определяет его расположение.

Закрепление пространственных навыков

- «Что изменилось?» – Взрослый меняет расположение предметов на листе, ребёнок угадывает, что поменялось.
- «Запомни порядок» – Взрослый выкладывает карточки с буквами, ребёнок запоминает их расположение, затем повторяет.
- «Соедини в правильном порядке» – Ребёнок соединяет буквы по заданной схеме.

Пространственные задачи в движении

- «Иди по линии» – Взрослый кладёт на пол ленту или рисует дорожку, ребёнок идёт по ней, стараясь не выходить за границы.
- «Прыгни в сторону» – Взрослый называет направление,

ребёнок прыгает в указанную сторону.

- «Повтори позу» – Взрослый показывает позу, ребёнок повторяет, ориентируясь на зрительные подсказки.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Найди букву в мешке» – В мешочке с разными предметами ребёнок ищет буквы на ощупь.
- «Шаги по фигурам» – Ребёнок шагает по разным фигурам, следуя заданному маршруту.
- «Рисуем буквы телом» – Ребёнок изображает буквы, используя руки и корпус.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятия 11—17: Развитие фонематического восприятия и слухового гнозиса

Занятие 11. Основы фонематического восприятия

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Крестики» – Левый локоть касается правого колена, затем наоборот.
- «Следи за пальцем» – Взрослый медленно водит пальцем по траектории (восьмёрка, круг, зигзаг), ребёнок следит глазами.
- «Ритмичные хлопки» – Взрослый отбивает ритм (громкие, тихие, быстрые, медленные хлопки), ребёнок повторяет.

Развитие фонематического восприятия

- «Эхо» – Взрослый произносит букву или звук, ребёнок повторяет с разной громкостью (тихо, громко, шёпотом).
- «Кто сказал?» – Взрослый произносит звук, ребёнок определяет источник звука (справа, слева, сзади, спереди).
- «Где звук?» – Взрослый называет букву, ребёнок показывает, где она расположена (в начале, середине, конце сло-

га).

Развитие слухового восприятия

- «Пропущенный звук» – В слоге пропущена буква, ребёнок вставляет правильный вариант.
- «Какие буквы похожи?» – Взрослый называет две буквы, ребёнок анализирует их по звучанию (твёрдые – мягкие, звонкие – глухие).
- «Сложи слог» – Взрослый медленно произносит звуки, ребёнок соединяет их и называет получившийся слог.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Пройди по дорожке» – Ребёнок идёт по нарисованной линии, удерживая равновесие.
- «Буквенная эстафета» – Ребёнок добегают до карточки с буквой, берёт её и относит в нужное место.
- «Буквы в движении» – Ребёнок изображает буквы руками и корпусом.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 12. Развитие навыков фонематического анализа

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Эхо» – Взрослый произносит слово, ребёнок повторяет его с разной громкостью (шёпотом, громко).
- «Кто сказал?» – Взрослый хлопает в ладоши или произносит звук, ребёнок определяет направление звука.
- «Где звук?» – Взрослый называет слово, ребёнок показывает, где находится заданный звук (в начале, середине, конце слова).

Развитие фонематического анализа

- «Разбей слово на звуки» – Взрослый медленно произносит слово, ребёнок хлопает на каждом звуке.
- «Что изменилось?» – Взрослый изменяет один звук в слове, ребёнок находит разницу.
- «Построй звуковую лестницу» – Ребёнок выкладывает карточки с буквами в правильной последовательности.

Развитие слуховой памяти

- «Запомни и повтори» – Взрослый произносит серию звуков, ребёнок повторяет.
- «Короткие и длинные слоги» – Взрослый произносит два слога, ребёнок определяет, какой длиннее.

- «Что ты услышал?» – Взрослый произносит несколько букв или слогов, ребёнок повторяет в правильном порядке.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Перепрыгни через слог» – Взрослый кладёт на пол карточки с буквами, ребёнок прыгает через заданную.
- «Мозаика букв» – Ребёнок соединяет точки, чтобы получилась буква.
- «Лабиринт букв» – Ребёнок соединяет буквы в правильном порядке, следуя по лабиринту.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 13. Связь фонематического анализа с процессом чтения

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Эхо» – Взрослый произносит слово, ребёнок повторяет его с разной громкостью (шёпотом, громко).
- «Кто сказал?» – Взрослый хлопает в ладоши или произ-

носит звук, ребёнок определяет направление звука.

- «Где звук?» – Взрослый называет слово, ребёнок показывает, где находится заданный звук (в начале, середине, конце слова).

Развитие фонематического анализа

- «Разбей слово на звуки» – Взрослый медленно произносит слово, ребёнок хлопает на каждом звуке.

- «Найди ошибку» – Взрослый изменяет один звук в слове, ребёнок замечает разницу.

- «Построй звуковую последовательность» – Ребёнок выкладывает карточки с буквами в порядке их звучания.

Мультисенсорные упражнения

- «Определи звук на ощупь» – Взрослый рисует букву на ладони ребёнка, он угадывает и произносит.

- «Слоги на песке» – Ребёнок пишет слоги пальцем на песке и проговаривает их.

- «Буквы в движении» – Взрослый показывает букву, ребёнок изображает её руками.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквенный маршрут» – Буквы разложены на полу, ребёнок идёт по ним, произнося вслух.

- «Прыгни на слог» – Взрослый называет слог, ребёнок

прыгает на карточку с соответствующей буквой.

- «Перенеси букву» – Ребёнок берёт букву и переносит её в нужное место, составляя слог.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Глубокий вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 14. Развитие навыка фонематического синтеза

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Эхо-игра» – Взрослый произносит звук, ребёнок повторяет с разной скоростью.
- «Какой звук лишний?» – Ребёнку называют цепочку звуков, он ищет лишний.
- «Где спрятался звук?» – Ребёнок определяет место звука в слове.

Развитие фонематического синтеза

- «Сложи слог» – Взрослый произносит звуки («м-а»), ребёнок соединяет их и называет слог.
- «Пропущенный звук» – В слогe отсутствует звук, ребёнок

нок называет его.

- «Лестница слогов» – Меняем один звук, получаем новый слог.

Мультисенсорные упражнения

- «Буквы на спине» – Взрослый рисует букву пальцем на спине ребёнка, он угадывает и называет звук.
- «Сложи букву из частей» – Ребёнок составляет букву из разрезанных элементов.
- «Шепчем слоги» – Взрослый шепчет слог, ребёнок повторяет и громко произносит.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Перепрыгни через слог» – Взрослый кладёт на пол карточки со слогами, ребёнок прыгает через заданный.
- «Брось и назови» – Взрослый бросает мяч с буквой, ребёнок ловит и называет звук.
- «Охота за буквами» – На листе бумаги написаны буквы, ребёнок по команде взрослого зачеркивает один слог и обводит другой.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.

- «Дыхание бабочки» – Вдох через нос, плавный выдох, медленные движения рук вверх-вниз.

Занятие 15. Связь фонематического синтеза с процессом чтения

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Эхо» – Взрослый произносит слово, ребёнок повторяет его с разной громкостью (шёпотом, громко).
- «Кто сказал?» – Взрослый хлопает в ладоши или произносит звук, ребёнок определяет направление звука.
- «Где звук?» – Взрослый называет слово, ребёнок показывает, где находится заданный звук (в начале, середине, конце слова).

Развитие фонематического синтеза

- «Составь слог» – Взрослый называет буквы, ребёнок соединяет их в слог.
- «Лестница звуков» – Меняем один звук, получаем новый слог («па» – «ба»).
- «Что изменилось?» – Взрослый называет слово с изменённым звуком, ребёнок угадывает, что поменялось.

Мультисенсорные упражнения

- «Слоги на песке» – Ребёнок пишет слоги пальцем на песке, проговаривая их.

- «Буквы на ощупь» – В мешочке находятся объёмные буквы, ребёнок достаёт и называет их.
- «Шепчем слоги» – Взрослый шепчет слог, ребёнок повторяет и произносит громко.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Брось и назови» – Взрослый бросает мяч с буквой, ребёнок ловит и называет звук.
- «Буквы из шариков» – Ребёнок скатывает из пластилина маленькие шарики и выкладывает букву.
- «Буквы в движении» – Ребёнок изображает буквы руками и корпусом.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Расслабляющее дыхание» – Вдох через нос, медленный выдох через рот.

Занятие 16. Слуховое различение близких по звучанию фонем

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Руки-ноги» – Взрослый называет части тела (правую

руку, левую ногу), ребёнок дотрагивается до них.

- «Следи за пальцем» – Взрослый рисует траекторию (зигзаг, круг), ребёнок следит глазами.
- «Ритмичные движения» – Взрослый отбивает ритм хлопками, ребёнок повторяет.

Развитие слухового различения

- «Где звук?» – Взрослый произносит звук (б, п, д, т), ребёнок определяет, где он расположен в слове.
- «Лишний звук» – В ряду звуков один отличается, ребёнок должен его найти.
- «Сравни звуки» – Взрослый произносит два звука (ш-ж, с-з), ребёнок определяет, чем они отличаются.

Мультисенсорные упражнения

- «Определи звук на ощупь» – Взрослый рисует букву на ладони ребёнка, он угадывает и произносит звук.
- «Музыкальные звуки» – Взрослый стучит по разным предметам (ложка, бумага, коробка), ребёнок угадывает, какой предмет звучал.
- «Звуковой маршрут» – Буквы разложены на полу, ребёнок идёт по ним, произнося вслух.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквенная эстафета» – Ребёнок добегают до карточки

с буквой, берёт её и относит в нужное место.

- «Брось и назови» – Взрослый бросает мяч с буквой, ребёнок ловит и называет звук.
- «Рисуем по клеточкам» – Взрослый даёт инструкцию: «две клетки вверх, одна вправо...», ребёнок рисует, получая букву или фигуру.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Дыхание бабочки» – Вдох через нос, плавный выдох, медленные движения рук вверх-вниз.

Занятие 17. Автоматизация навыков фонематического анализа и синтеза

Разминка – активация межполушарного взаимодействия

- «Эхо-игра» – Взрослый произносит звук, ребёнок повторяет с разной скоростью.
- «Какой звук лишний?» – Ребёнку называют цепочку звуков, он ищет лишний.
- «Где спрятался звук?» – Ребёнок определяет место звука в слове.

Автоматизация навыков фонематического анализа

и синтеза

- «Разбей слово на звуки» – Взрослый медленно произносит слово, ребёнок хлопает на каждом звуке.
- «Что изменилось?» – Взрослый изменяет один звук в слог, ребёнок находит разницу.
- «Построй звуковую лестницу» – Ребёнок выкладывает карточки с буквами в порядке их звучания.

Мультисенсорные упражнения

- «Буквы на спине» – Взрослый рисует букву пальцем на спине ребёнка, он угадывает и называет звук.
- «Сложи букву из частей» – Ребёнок составляет букву из разрезанных элементов.
- «Шепчем слоги» – Взрослый шепчет слог, ребёнок повторяет и громко произносит.

Развитие зрительно-моторной координации и крупной моторики

- «Буквенный маршрут» – Буквы разложены на полу, ребёнок идёт по ним, произнося вслух.
- «Прыгни на слог» – Взрослый называет слог, ребёнок прыгает на карточку с соответствующей буквой.
- «Рисуем буквы ногами» – Ребёнок пытается нарисовать букву ступнёй на полу.

Завершение и рефлексия

- «Что понравилось?» – Ребёнок рассказывает, какое задание ему понравилось больше всего.
- «Похвали себя» – Ребёнок сам отмечает свои успехи.
- «Дыхание бабочки» – Вдох через нос, плавный выдох, медленные движения рук вверх-вниз.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.