

Сергей Каратов
Зигфрид фон Бабенберг

Маленький Мартин

НОТЫ



Зигфрид фон Бабенберг
Маленький Мартин. Ноты

«Издательские решения»

Зигфрид фон Бабенберг

Маленький Мартин. Ноты / Зигфрид фон Бабенберг —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-657208-9

Две песни, созданные в соавторстве Сергея Каратова (слова) и Зигфрида фон Бабенберга (музыка), представляют собой лиричные и эмоциональные произведения. «Колыбельная для Мартина» — нежная композиция, посвящённая ребёнку. В ней раскрывается образ будущего, полного приключений. «Неземная» — романтическая история о встрече в геологическом отряде. Обе песни объединяет поэтичность текстов, глубокая эмоциональность и мелодичная музыка, создающая атмосферу тепла, искренности и лёгкой грусти.

ISBN 978-5-00-657208-9

© Зигфрид фон Бабенберг
© Издательские решения

Маленький Мартин Ноты

Зигфрид фон Бабенберг
Сергей Федорович Каратов

Редактор фон Бабенберг Зигфрид

© Зигфрид фон Бабенберг, 2025

© Сергей Федорович Каратов, 2025

ISBN 978-5-0065-7208-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



****Аннотация к песням:****

1. ****"Колыбельная для Мартина"****

Слова: Сергей Каратов, музыка: Зигфрида фон Бабенберга

Эта нежная песня посвящена маленькому Мартину, который символизирует надежду и мечты. В тексте описывается его будущее, полное приключений, открытий и творчества. Мартин видится как будущий исследователь, художник или археолог, который покорит мир своими талантами. Песня наполнена теплом, любовью и верой в светлое будущее ребёнка.

2. ****"Неземная"****

Слова: Сергей Каратов, музыка: Зигфрида фон Бабенберга

Эта песня рассказывает о романтической встрече в геологическом отряде. Герой восхищается «неземной» девушкой, которая кажется ему воплощением чего-то необычного и прекрасного. В тексте передаётся атмосфера тишины, уюта и предчувствия перемен, а также лёгкая грусть от неопределённости будущего. Пластинка с рито-ритой, чай с морошкой и прикосновения ладони создают образ трогательной и искренней близости.

Обе песни объединяет лиричность, глубокая эмоциональность и поэтичность текстов Сергея Каратова, которые подчёркиваются мелодичной музыкой Зигфрида фон Бабенберга.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.