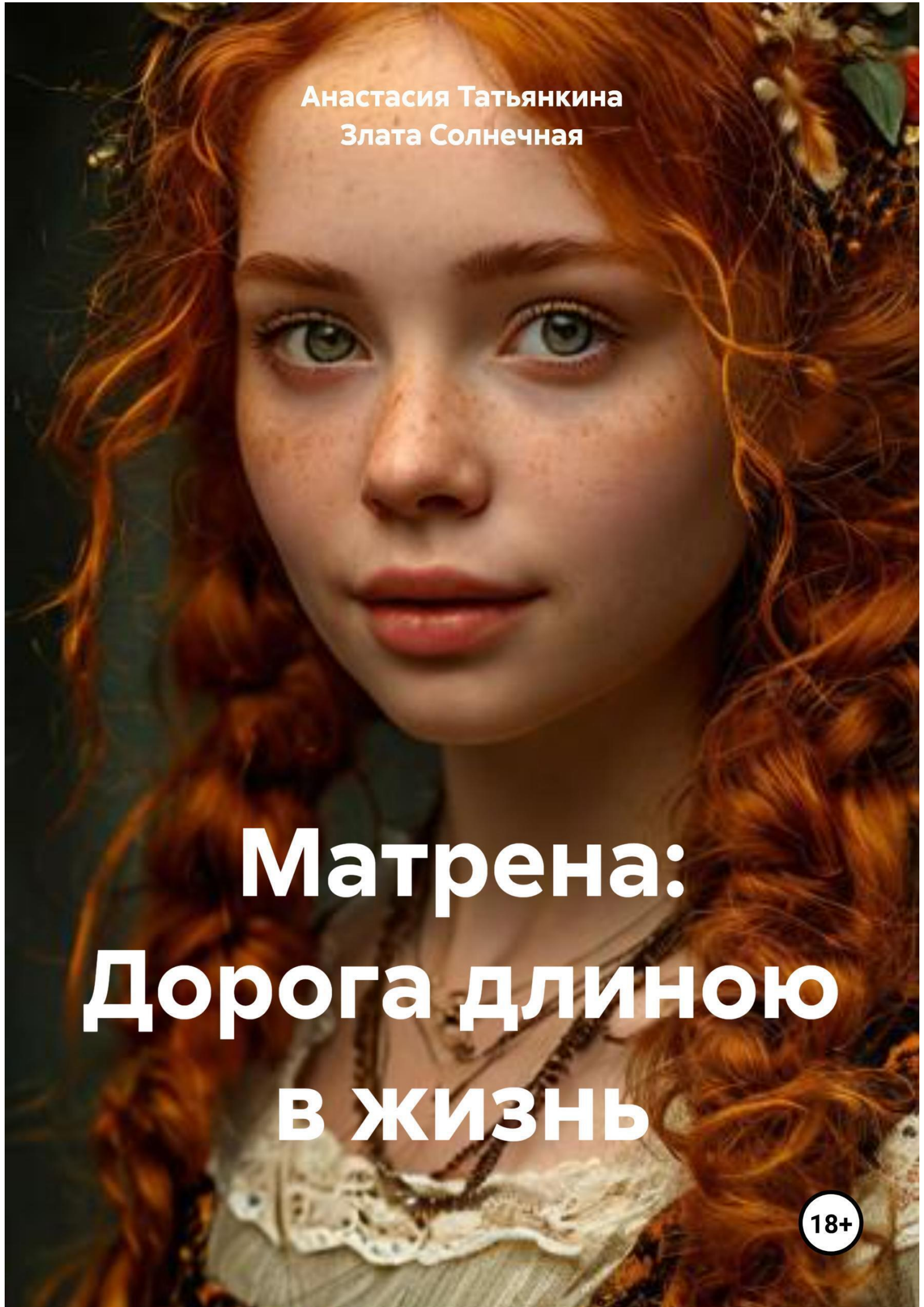


A close-up portrait of a young woman with vibrant, wavy red hair and light green eyes. She has a soft, contemplative expression and is looking slightly off-camera. Her skin is fair with visible freckles. She is wearing a dark, textured garment with a white lace collar and a necklace with dark beads. The background is dark and out of focus.

Анастасия Татьянкина
Злата Солнечная

Матрена: Дорога длиною в жизнь

18+

Женщины с сильным характером.

Злата Солнечная

Матрена: Дорога длиною в жизнь

«Автор»

2025

Солнечная 3.

Матрена: Дорога длиною в жизнь / 3. Солнечная — «Автор», 2025 — (Женщины с сильным характером.)

Матрёна была жизнерадостной и весёлой девушкой с тёмно-кариыми глазами и рыжеватыми волосами. В свои восемнадцать лет она очаровывала всех своей добротой и чистотой души. Однажды вечером, вернувшись домой, Матрёна, как обычно, начала танцевать и петь. Однако её мать, Акулина, с нахмуренным лицом подошла к ней.— Матрёна, завтра к тебе придёт жених, будь готова, — сказала она. Матрёна не стала спорить с матерью, зная, что в случае неповиновения та может быть очень строгой. Она боялась её. Когда в доме стало тихо, Матрёна легла на кровать, свернулась калачиком и тихо заплакала. Матрёна понимала, что никто не сможет защитить её от судьбы, которую уготовила ей мать. Ей пророчили в женихи Фёдора, мужчину, которому было за сорок лет. В основе этого произведения лежат реальные события, но имена героев и некоторые детали были изменены.

Содержание

Глава 1 Начало.	5
Глава 2 На Урале.	6
Глава 3 Акулина.	7
Глава 4 Матрена	8
Глава 5 Брак поневоле.	10
Глава 6 Новый дом.	12
Глава 7 Клетка.	14
Глава 8 Новая жизнь.	16
Глава 9 Рождение и утрата.	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Матрена: Дорога длиною в жизнь

Глава 1 Начало.

Конце XVIII века.

По заснеженной дороге ехали две телеги. Лошади и возница, казалось, были очень утомлены после долгого пути. В одной из телег лежал человек, укрытый меховым одеялом. За ними следовали ещё одни сани, в которых сидели люди.

Савелий с трудом открыл глаза. Несмотря на холод, он почти не чувствовал его. Крупные хлопья снега падали ему на лицо и таяли, не оставляя следа.

Вскоре показалась деревня. Возница, увидев её, радостно воскликнул и начал подгонять лошадь.

— Эй, парень, держись, мы почти приехали! — крикнул он.

Из крайней избы вышел высокий мужчина с широкими плечами. Он поклонился путникам, узнав в вознице государственного служащего.

Хозяин дома радушно пригласил странников внутрь, чтобы они могли согреться у огня. Его звали Валерий, и он с удовольствием предоставил гостям ночлег, уложив их на полати.

Сам же он вышел из дома и направился в конюшню, чтобы позаботиться о лошадях. Подойдя к саням, он заметил молодого человека, который выглядел очень плохо. Валерий отнёс его в сарай и уложил на сено, поставив рядом жаровню, чтобы тот не замёрз.

Уже начинало светать, когда Савелий, так звали молодого человека, открыл глаза и застонал от острой боли. Его тело горело, он дрожал от лихорадки, а во всём теле ощущалась невероятная слабость. Однако, несмотря на это, он выдержал все двести ударов, не издав ни звука. Он не сдался и не испугался, не отказался от своей веры и не поддался на их угрозы. Его единственной надеждой было, что его семья всё ещё жива.

Их схватили рано утром, когда они ещё спали: отца, мать, братьев с их жёнами и детьми. Их держали отдельно от него, они были заперты, пока его избивали.

Когда истязание прекратилось, мучитель склонился над ним, и он услышал, как тот сказал, что его семья отправляется в ссылку на Урал.

Савелий лежал и размышлял о том, как найти их сейчас. Он был совершенно беспомощен, силы его были на исходе, словно у котёнка. Он лежал на охапке сена и не знал, увидит ли он рассвет следующего дня.

К рассвету Савелий ушёл из жизни. Валерий, зайдя в сарай, печально покачал головой, глядя на молодого человека.

«Такой юный, а еще не пожил», — подумал он.

Взяв лопату и лом, Валерий отправился копать мёрзлую землю, чтобы подготовить могилу и похоронить юношу.

Глава 2 На Урале.

Хозяин дома был очень недоволен и в сердцах жестикулировал руками. Он возмущался, что не знает, как быть с людьми, которых сюда прислали. Они только едят, а пользы от них никакой.

Женщин и детей нельзя отправить на работу на рудник, старик может умереть в любой момент, а трое здоровых мужчин так избиты, что до сих пор не могут ходить, но хотят есть каждый день. Однако, против царского указа не попрешь.

Хозяин приказал детям работать в доме, чтобы они помогали по хозяйству.

Женщины занимались стиркой и наведением чистоты.

Мужики лежали в сарае, а одна из их жён ухаживала за ними.

Братьев звали Федот, Алексашка и Иван.

Алексашка с трудом открыл глаза, его одежда была пропитана потом и кровью. Он повернул голову и посмотрел на Федота.

— Брат, мы ещё живы? — Что с Савелием? — спросил он, обращаясь к самому себе.

Федот с трудом приподнялся и ответил, что слышал о кончине Савелия.

Он также рассказал, что здесь всем заправляет сын хозяина, который жестоко обращается с людьми. За малейшую провинность он наказывает их, избивая хлыстом.

Люди хотят поднять бунт. — Нужно предупредить женщин, — сказал Иван.

— Если что, мы убежим.

— Страшно бежать, — ответил Федот.

— Куда мы пойдём с детьми и жёнами, босиком по снегу?

— Лучше умереть в лесу, чем здесь от хлыста и тяжёлой работы, — сказал Иван.

После того как люди подняли бунт, братья с жёнами и детьми отправились в путь. Зима выдалась суровой, и их мать не смогла пережить это испытание — она скончалась.

Весна уже вступала в свои права, и на земле появилась первая зелень. Дети и женщины, хоть и были живы, но их силы были на исходе.

Когда они добрались до первой деревни, Иван, его жена и дочь решили остаться. Место было прекрасным: в лесу росла липа и сосна, из которых можно было построить дом. А Федот с Алексашкой отправились дальше.

К лету они уже поставили дом, хоть и тесный, но они были довольны. Братья решили переждать зиму, а затем построить ещё один дом для Алексашки, который был ещё холост.

Незаметно пролетели годы, дети выросли. Алексашка женился на молодой девушке, которую очень любил. У них родилось четверо детей: три сына и одна дочь, которую они назвали Акулиной.

В их деревне появился человек, который привёл с собой лошадь и корову. Он построил дом на противоположном берегу ручья, за домом посадил кедр и обнёс свою усадьбу высоким забором. Люди стали приходить к нему, чтобы заработать на пропитание.

Братья не проявляли особого интереса к этому человеку, но от других слышали, что он занимается производством дёгтя. Поэтому деревню стали называть Дегтяркой.

Глава 3 Акулина.

Акулина, выросшая под опекой трёх братьев, превратилась в сильную и решительную девушку с характером, твёрдым как сталь.

Даже соседские мальчишки не решались вступать с ней в конфликты.

Отец Акулины, Алексашка, начал искать ей подходящего жениха.

И вот, к осени, Акулина уже была помолвлена с молодым кузнецом.

Это был красивый парень: темноволосый, с непослушной копной волос, высокий, с длинными и крепкими ногами, а его большие чёрные глаза светились добротой.

Алексашка и его брат Федот построили для молодых просторный дом.

В качестве приданого отец подарил Акулине корову.

Акулина и её муж Тихон жили в любви и согласии. У них родилось трое сыновей и дочь: Ерема, Иван, Фома и Матрёна.

Тихон души не чаял в дочери и всегда баловал её.

Наступила зима, и Тихон, муж Акулины, отправился в лес на охоту, но не вернулся.

В слезах она пришла к отцу и попросила помочь найти мужа.

На следующий день в лесу обнаружили тело Тихона, покрытое кровью и лежащее на снегу.

Медведь-шатун растерзал его.

Акулина осталась одна с четырьмя детьми. Она поплакала, погоревала, но нужно было продолжать жить.

Хозяйство было большим, так что с голоду они не умрут, сказала себе Акулина, обращаясь в пустоту.

Наступили трудные времена. Двое старших сыновей, Ерема и Фома, жили далеко от Дегтярки, работали на заводе и жили в бараках. Раз в месяц они приезжали к матери и сестре с братом с гостинцами.

Началась война, Ерему и Фому забрали. Оттуда они не вернулись.

Горе ожесточило Акулину. Она не жалела ни себя, ни Ивана с Матреной. Она была строга и не давала спуска никому.

Иван возмужал, и мать решила женить его на дочери соседа. Прошка была старшей дочерью, а Тоня — младшей, ей было восемнадцать лет.

Когда Иван пришёл к Прошке, она отказалась выходить за него замуж.

Иван стоял в растерянности, не зная, что делать, как вдруг услышал смех. Он поднял голову и увидел, как из-за занавески на печи выглядывает девушка и смеётся над ним.

— Ну что, Прошка отказала тебе? — хихикая, спросила Тоня.

— А меня возьмёшь замуж? — спросила она, забавно сморщив нос.

— А что ты умеешь? — спросил Иван, нахмурившись.

— Всё: стирать, готовить, мама научила, — ответила Тоня, прыгивая с печи и вставая перед Иваном, уперев руки в бока и вздёрнув нос. — Или трусишь?

— А возьму, — ответил Иван.

Свадьбу сыграли быстро, и Иван с молодой женой уехали из деревни. Матрёна осталась с матерью.

Глава 4 Матрена

Матрёна принесла молоко и поставила его на скамью. Её мама Акулина в это время занималась приготовлением теста и разливала мёд по банкам.

— Ма, можно я пойду на речку с подружками? — спросила Матрёна.

— Тебе бы всё гулять, — ответила недовольно её мать. — Чтобы к закату была дома.

Получив разрешение, Матрёна поспешила убежать.

Акулина, стоя спиной к двери, слышала скрип. Она подумала, что это вернулась Матрёна, и обернулась.

Но, увидев Фёдора, их соседа, нахмурилась.

— С какой целью ты здесь? — поинтересовалась Акулина, пристально глядя на гостя.

— Здравствуй, Акулина!

Можно, войти — спросил Фёдор.

— Проходи, Фёдор, раз уж пришёл, — ответила Акулина.

Фёдор вошёл в дом и присел на скамью у стола.

— Ну что же ты молчишь? — спросила Акулина, строго посмотрев на него.

— Зачем пожаловал?

— Отдай мне Матрену, — решительно заявил Фёдор.

— Я холост, живу один, сыновья уже выросли, а в доме нет хозяйки, да и Матрена будет при муже — проговорил он.

Фёдор давно обратил внимание на Матрену — она была красивой девушкой с округлыми формами.

Он знал, что Акулина ищет жениха для своей дочери.

Акулина обдумывала слова Фёдора, внимательно глядя на него.

Матрёна уже стала взрослой, но для Акулины она была в тягость.

Она была копией своего отца, глядя на повзрослевшую Матрену. В ней она видела своего мужа Тихона, с чьей смертью так и не смогла смириться.

Каждый день видеть рядом живое напоминание о нём было для неё невыносимо.

— Пришли сватов, — твёрдо сказала Акулина.

Матрёна была жизнерадостной девушкой, и люди ценили её за искренность и отзывчивость. Она вернулась домой до захода солнца, как и велела ей мать. Она принялась за хозяйственные дела, напевая незамысловатую мелодию.

Матрёна резко обернулась на скрип половицы и увидела, что её мать пристально смотрит на неё.

Взгляд Акулины был полон пронизательности и задумчивости. Она окинула дочь строгим взором и произнесла:

— Матрёна, вечером придут сваты. Приведи себя в порядок.

— И, решительно взмахнув рукой, она пресекла все возможные возражения.

Матрёна не осмеливалась возражать матери, она её очень боялась. После долгих слёз она не знала, как избежать участи, которую ей уготовила мать.

И никто не мог защитить её от материнского гнева.

Матрёна проснулась рано утром, как только запели петухи, и сразу же принялась за домашние дела. Ей предстояло выполнить множество привычных обязанностей: подоить коров, собрать яйца и принести воды.

Занеся воду в дом, она вытерла пот со лба, привычным движением перекинула косу за спину и увидела, как её мать раскладывает на тарелке хлеб и мёд в сотах, который она только что принесла с пасеки.

Мотя догадалась, что к ним придут гости.

— Матрёна, приведи себя в порядок: расчеши косы и надень лучшее платье. Сейчас придёт Фёдор.

Услышав это имя, Матрёна почувствовала, как по её спине пробежал холодок. Она знала, о ком говорит её мать. В деревне ходили слухи о Фёдоре, которые не давали ей покоя.

Говорили, что он до смерти забил свою первую жену, а сыновья не смогли простить ему этого и покинули дом, отрекшись от отца.

Глава 5 Брак поневоле.

Матрёна опустила голову, слёзы капали на её простое платье в голубой цветочек. Она не хотела выходить замуж за Фёдора – сурового мужчину с тяжёлым характером, которого она едва знала. Но в крестьянской семье начала XIX века слово матери было законом, а судьба дочери решалась без её участия.

Акулина, женщина с жёсткими чертами лица и мозолистыми руками, говорила твёрдо и решительно:

— Не перечь мужу, слушай его. От твоего отношения к нему зависит твоя жизнь.

В этих словах звучала вся мудрость деревенской жизни: брак – это не вопрос любви, а необходимость, хозяйственный расчёт. Акулина сама вышла замуж по воле родителей, и хотя её жизнь с мужем была нелёгкой, она считала это правильным порядком вещей.

Матрёна молчала. Она понимала – спорить бесполезно. Её жизнь изменится навсегда, и она станет хозяйкой в чужом доме, где её будут судить по умению работать и подчиняться, а не по душевным порывам.

Матрёна, сидя у окна, заметила гостя. Она опустила глаза вниз, нервно теребя пальцами край своего платья.

В этот момент дверь распахнулась, и в дом вошёл Фёдор. Его одежда была неопрятной, волосы — сальными, а борода — редкой и чёрной. Его взгляд остановился на Матрёне, и он начал бесцеремонно её рассматривать. От этого взгляда она почувствовала страх, который пронзил её сердце. Фёдору было уже за сорок.

Фёдор медленно приближался к Матрёне, его тяжёлая поступь эхом отдавалась в тишине комнаты. Мотя продолжала сидеть, не поднимая глаз, её пальцы судорожно мяли ткань платья. В воздухе повисло напряжение.

“Ну, здравствуй, Матрёна,” - хрипло произнёс Фёдор, останавливаясь напротив неё. Его дыхание было тяжёлым, а взгляд не отрывался от её лица.

Матрёна молчала, чувствуя, как страх сковывает её тело. Она знала этого человека, знала его дурной нрав и склонность к насилию. За прошедшие годы он стал ещё более жестоким и непредсказуемым.

Фёдор протянул свою грубую руку и попытался схватить Матрёну за подбородок, чтобы заставить её посмотреть ему в глаза.

В этот момент в комнату вошла Акулина, мать Матрены, и обратилась к Фёдору с упрёком: - Убери руки, Фёдор!

Фёдор отпрянул от Матрены и, не сводя с неё глаз, сел на скамью у стола.

Акулина нервно разгладила передник своего платья, её взгляд метался между дочерью и Фёдором.

- “Что ты на это скажешь, Матрёна?” - спросила она, впервые обращаясь к дочери с момента своего появления.

Матрёна подняла глаза, в которых стояли слёзы.

- “Мама... Я... Я не хочу этого брака,” - прошептала она, дрожа всем телом.

Фёдор резко встал со скамьи, его лицо исказилось от гнева.

- “Молчи, девка! Будешь делать, как мать велит!”

- “Не смей повышать голос на мою дочь!” - вспыхнула Акулина, но её голос дрожал.

Она знала, что зашла в тупик - долг перед семьёй и желание защитить дочь боролись в её душе.

- “Фёдор, я дам тебе хорошее приданое,” - продолжила она более спокойным тоном.

- “Но обещай, что будешь добр к Матрёне.”

- “Добр?” - усмехнулся Фёдор.

-“Я буду тем, кем нужно, чтобы держать её в узде.

-Но помни, Акулина - я не из тех, кто прощает послушание.”

Матрёна сидя на скамью, закрыв лицо руками. Её плечи содрогались от беззвучных рыданий. Акулина подошла к дочери и обняла её, чувствуя, как сердце разрывается от боли и отчаяния.

“Всё будет хорошо, Матрена,” - прошептала она, хотя сама не верила своим словам.

-“Ты справишься с этим.”

Матрена, подошла и встала у окна она наблюдала за удаляющейся фигурой Фёдора, она знала - этот брак станет началом долгого и мучительного испытания для неё.

Свадьба была скромной. Никто не поддержал решение Акулины выдать Матрену за Фёдора. Более того, её осуждали за выбор, который она сделала для дочери.

Глава 6 Новый дом.

Когда торжество подошло к концу, Иван, брат Матрены, подошёл к ней и, отведя в сторону, прошептал так тихо, чтобы только она могла его услышать:

— Матрёна, если тебе когда-нибудь понадобится помощь, помни, что ты всегда можешь рассчитывать на меня.

Он поцеловал её в лоб и отошёл.

Фёдор заметил, как Иван и Матрёна о чём-то шепчутся, и направился к своей жене. Он сказал, что уже поздно и пора возвращаться домой, взял Матрену за руку и вывел из дома.

Фёдор был изрядно пьян и, почти волоча Матрену за собой, потащил её в свой дом.

Матрёна шла, опустив голову, чувствуя, как грубая рука Фёдора сжимает её запястье почти до боли. В голове ещё звучали тёплые слова брата, но его поддержка теперь казалась такой далёкой.

Когда Матрена подошла к старому дому, она подняла глаза и увидела его в тусклом свете, он показался ей мрачным и зловещим. Ворота покосились, войдя во двор, она огляделась. Кругом был разбросан мусор. Подойдя к крыльцу, Матрена обнаружила, что ступени давно сгнили, и ей пришлось осторожно ступать, чтобы не провалиться.

— Давай же, — рывкнул на неё Фёдор, подталкивая к дверям дома. Они вошли внутрь. Дом оказался очень маленьким, всего одна комната, посреди которой стояла печь. Потолок и стены были чёрными от копоти. В углу стоял топчан с грязным матрасом и изношенным одеялом.

Матрена с трудом подавила дрожь, оглядывая убогое жилище. Её сердце сжалось при виде такой нищеты. Фёдор, не проявляя ни капли сочувствия, сбросил свой армяк на топчан и велел ей развести огонь в печи.

— Сначала протопи избу, а потом приберёшься тут, — грубо бросил он, потирая руки.

Матрена подошла к печи, открыла заслонку и поморщилась от запаха сырости и затхло-сти. На полу валялись какие-то бумажки, в углу стояла старая чугунная посуда, покрытая толстым слоем жира. На подоконнике она заметила несколько пустых бутылок из-под самогона и старый, потёртый самовар.

Матрена начала разжигать печь, раздувая пламя. Сначала оно было слабым, наполняя комнату дымом, но постепенно печь начала прогреваться. Матрена решила, что первым делом нужно вымыть полы и разложить свои вещи, чтобы придать этому месту хоть немного уюта.

Мысли о её приданом немного утешали её в этой мрачной обстановке. По крайней мере, теперь у неё будет чистое спальное место и швейная машинка, с помощью которой она сможет шить одежду для новой семьи. Но глядя на Фёдора, который уже примостился вальяжно на топчане и нагло рассматривал Матрену, она поняла, что ей предстоит многое вытерпеть, чтобы выжить в этом доме.

С самого начала Фёдор дал понять Матрёне, что не потерпит её непослушания. Матрёна никогда не забудет, какие ужасы ей пришлось пережить в первую брачную ночь. Она старалась смириться со своей судьбой, но иногда, оставаясь одна, плакала и думала, за что с ней так жестоко поступили.

Работа не пугала её, и она старалась отвлечься от грустных мыслей. Фёдор же при каждом удобном случае старался обозвать Матрёну или дать ей оплеуху за то, что она приготовила не то, что он хотел. Однажды он очень сильно избил её розгой за то, что она не так на него посмотрела. Несколько дней она лежала, не в силах встать.

Со временем в доме стало чисто и уютно. Матрёна научилась готовить любимые блюда Фёдора и поддерживать идеальный порядок. Дни шли за днями, и постепенно боль в её сердце притуплялась.

Фёдор нигде не работал иногда он приносил те крохи, которые зарабатывал. Жили они голодно.

К удивлению Матрёны, Фёдор стал замечать её старания. Его отношение к молодой жене начало меняться: грубые приказы сменились просьбами, а угрозы — спокойными замечаниями. Матрёна чувствовала, как с каждым днём её жизнь становится немного легче, хотя старые раны ещё давали о себе знать.

Она нашла утешение в простых радостях: выращивании овощей в огороде, пении птиц за окном. Матрёна поняла, что даже в самой тяжёлой судьбе можно найти светлые моменты, если научиться их замечать.

Глава 7 Клетка.

Матрёна с трудом переносила свою первую беременность. Фёдор, чтобы обеспечить семью, был вынужден искать дополнительные источники дохода и занимать деньги у соседей. Семья жила впроголодь, и Матрёна сильно похудела от недоедания. Её часто тошнило, а голова кружилась.

Фёдор считал, что во всех проблемах виновата Матрёна. Когда он приходил домой трезвым или с бутылкой самогона, которую ему давали соседи, он начинал её бить.

Матрёна, измученная болью и страхом, искала утешение в мыслях о будущем. Она надеялась, что вскоре всё наладится и её семья сможет преодолеть трудности.

Несмотря на усталость и душевные переживания, Матрёна продолжала заботиться о доме и готовить еду. Она верила, что Фёдор изменится и станет лучше.

После очередного жестокого избиения у Матрены начались преждевременные роды. Она кричала от боли и отчаяния, умоляя о помощи. Фёдор, бросив на неё гневный взгляд, вышел из дома и отправился за повитухой.

Приведя повитуху в дом, он с презрением бросил ей:

— Даже выносить и родить не смогла, как нормальная женщина!

С этими словами он резко развернулся и вышел, хлопнув дверью.

Роды длились почти десять часов. Матрена была на грани обморока. Но когда она услышала слабый крик малыша, то улыбнулась, приветствуя его.

— Слабенький, — сказала повитуха, покачивая головой.

Обмыв ребёнка, она осторожно положила его в руки матери.

Матрена осторожно прижала крохотное существо к груди. Её измученное лицо осветила нежная улыбка, несмотря на все страдания, которые ей пришлось пережить. Маленький человечек, такой беззащитный и хрупкий, казался чудом в её ослабевших руках.

— Тише, мой хороший, — прошептала она, — мама с тобой.

Повитуха, наблюдая за этой трогательной сценой, покачала головой, но уже не с тревогой, а с материнской заботой. Она знала, что этот ребёнок пришёл в мир в тяжёлое время, но верила, что любовь матери сможет защитить его.

Не дав жене опомниться после родов, Фёдор продолжал унижать её. Силы Матрены были на исходе, он обвинял её в том, что она родила слабого ребёнка.

Обняв сына и прижав его к груди, она горько заплакала. Завернув его в шаль и накинув на себя тулуп, Матрена направилась к матери, чтобы попросить защиты.

Тихо открыв дверь, она вошла в дом. Акулина сидела за столом и смотрела на вошедшую дочь. Матрена без слов бросилась в ноги матери, обнимая её.

— Мама, защити, я больше не могу, — молила она.

Но Акулина не стала слушать дочь и выгнала её из дома, сказав напоследок:

— Матрена, раз уж ты вышла замуж, терпи. Возвращайся к мужу, там твой дом.

Опустив голову, Матрена тихо плакала, проклиная свою судьбу.

В этот момент Матрена поняла, что она совершенно одна в этом жестоком мире. Даже родной матери не было дела до её страданий. С тяжёлым сердцем она вернулась домой к мужу.

Когда Матрёна вошла в дом, она увидела Фёдора, сидящего за столом с розгой в руке.

Побледнев, она поспешила уложить сына на топчан. Но Фёдор, не говоря ни слова, подошёл к ней и начал бить.

Матрёна лежала на деревянном полу, свернувшись калачиком от боли. Фёдор, сплюнув, вышел из дома, громко хлопнув дверью.

После этого случая у Матрёны пропало молоко, и её слабый ребёнок умер через месяц, не успев даже подрасти. Дни тянулись бесконечно, зима сменилась весной, а затем и летом. Прошло девять долгих лет. За это время Матрёна похоронила шестерых детей. Могилы на кладбище были расположены в ряд, и на каждой из них лежал букет полевых цветов.

Матрёна утратила свою жизнерадостность и энергию, которые были ей так свойственны. Она больше не могла быть той весёлой девушкой, которая любила петь.

Время не могло исцелить её раны, а лишь усиливало боль в сердце. Матрёна часто вспоминала о своих потерянных детях и о жестокости мужа, и эти мысли причиняли ей ещё больше страданий.

Несмотря на это, она продолжала работать в поле, собирая урожай. Она пыталась найти радость в простых вещах: в солнечных днях, в соседских детях и в цветах, которые сама сажала на могилах своих детей.

Матрёна, опустив голову, шла по улице села, а за её спиной слышались шепоты и перешёптывания соседей. «Бедный Фёдор, ему досталась бесплодная жена», «На что он только надеется с такой», «Совсем жизнь себе испортил» — эти слова, словно острые стрелы, пронзали её душу. Но она упрямо шла вперёд, стараясь не показать, как ей больно.

Единственным человеком, который понимал и поддерживал её, был брат Иван. Он часто приходил к ней, и старался поднять настроение. «Матрёна, ну зачем тебе такая жизнь? Пойдём к нам, будешь с детьми возиться, помогать нам по хозяйству», — уговаривал он её не раз. Но Матрёна лишь качала головой: «Не хочу быть обузой для вас, у вас своя семья, а у меня... что уж теперь говорить».

В её словах звучала не только боль, но и глубокая печаль. Она не могла бросить Фёдора, не хотела доставлять ещё больше неприятностей брату. И пусть соседи продолжали шептаться за её спиной, пусть судьба отняла у неё детей — она знала, что делает правильный выбор, оставаясь верной своему долгу и своим принципам.

Глава 8 Новая жизнь.

Шёл 1931 год.

Матрёна возвращалась из леса с корзинкой малины. Её простое платье было пыльным от долгой ходьбы, а голова покрыта платком по спине спускалась толстая коса. Проходя мимо крайнего дома в деревне, она увидела старуху, которая жестом пригласила её подойти. Матрёна с радостью согласилась и подошла.

— Вы меня звали? — спросила она.

— Звала, звала, — ответила старуха. — Заходи, милая, судьба твоя на пороге стоит — сказала она и повернулась, чтобы войти в дом.

Матрёна последовала за ней. Дом был небольшим, но уютным, с деревянными стенами. По стенам были развешаны пучки трав.

— Как вас зовут? — спросила Матрёна.

— Зови меня просто баба Валя, — ответила старуха.

— У вас так много трав, — заметила Матрёна, оглядывая дом.

— Хочешь, я научу тебя знахарству? — хитро прищурилась баба Валя.

— Очень хочу, — ответила Матрёна с готовностью.

С тех пор Матрёна стала часто приходить к бабе Вале, чтобы учиться у неё искусству знахарства.

— Вот, смотри, это корень колгана. Его, заваривают как чай и пьют от сердечных болей, — говорила баба Валя, показывая на растение.

Затем она взяла репей и продолжила:

— А если ты его растопишь с молоком, он поможет тебе и твоим будущим детям от болезни лёгких.

Матрёна посмотрела на бабу Валю с грустью, и на её глазах выступили слёзы.

— Не плачь, — сказала баба Валя. — Будут у тебя дети, и я помогу им родиться.

Матрёна посмотрела на неё с недоверием, её глаза наполнились слезами, а руки задрожали от волнения.

— А мужу дай отпор, — продолжила баба Валя. — Если нет кочерги под рукой, то просто возьми, что под руку попадет.

— А вдруг я его убью? — испугалась Матрёна.

— Не убьёшь, — ответила баба Валя. — Такие ироды никому не нужны, ни богу, ни чёрту.

Матрёна глубоко вздохнула, пытаясь собраться с мыслями.

— Ты права, бабушка — произнесла она, — нельзя, чтобы он властвовал над моей жизнью!

Баба Валя кивнула в ответ.

— Именно так, — сказала она. — Ты должна уважать себя. Если он увидит в тебе слабость, то будет только использовать это в своих интересах. Помни, что насилие — это проявление не силы, а слабости духа.

Матрёна задумалась о словах бабы Вали.

Внезапно она почувствовала, как внутри неё словно что-то изменилось.

— Спасибо, баба Валя, — произнесла она с новым рвением в голосе. — Возможно, я действительно смогу изменить свою жизнь.

Когда Матрена пришла домой, она принялась за дело — перебирала ягоды, чтобы засушить их на зиму.

Внезапно двери распахнулись, и в дом вошел Федор. Он оттолкнул Матрену, загребая лапищами малину и отправляя ягоды в рот. «Хорошие, можно продать подороже», — проговорил он, с улыбкой глядя на Матрену.

Но она была непреклонна: «Я буду сушить их на зиму». Впервые за столько лет она осмелилась перечить ему.

Федор, разгневанный, повернулся к ней и зарычал: «Знай свое место, баба! Видно, давно я тебя не колотил, раз ты смеешь перечить мне!» Он сжал кулаки и направился к Матрене.

Но она не испугалась. Схватив кочергу, она огрела Федора по хребтине. «Ах ты, дрянь, на кого руку подняла?» — воскликнул он, кинувшись на Матрену с кулаками.

Но она снова огрела его, теперь уже по голове. Он рухнул, как подкошенный, и завалился под стол.

Матрена испугалась, что убила его. Она опустилась на колени и прислушалась к его дыханию. От него разило самогоном, и она подумала, что он, должно быть, опять выпил.

Вдруг он захрапел. Матрена подскочила, как ошпаренная: «П-ф-у-ты, ирод окаянный!»

Повернувшись к столу, она снова принялась за ягоды.

После того как Матрёна дала отпор, Фёдор перестал поднимать на неё руку.

Однако он продолжал вести праздный образ жизни: не работал и жил на случайные заработки. Всё, что приносила Матрёна, Фёдор съедал.

Через несколько месяцев Матрёна узнала, что ждёт ребёнка. Её здоровье было подорвано, и беременность протекала тяжело.

Матрёна испытывала смешанные чувства: тревогу и радость. Она понимала, что её жизнь скоро изменится, и это придавало ей сил бороться за будущее своего ребёнка.

Матрёна, переполненная счастьем, поспешила к бабе Вале, которая уже ждала её на крыльце.

— Я знаю, с чем ты пришла, — сказала старушка, улыбаясь беззубой улыбкой. — Чувствую, что скоро родится новая жизнь.

— Заходи в дом, я напою тебя чаем, и твоему сыну тоже будет полезно, — пригласила баба Валя и усадила Матрёну за стол.

Наливая ей травяной чай, старушка приговаривала:

— Правильно ты мужу отпор дала, — одобрительно заметила она.

— Откуда ты знаешь? — удивилась Матрёна.

— У тебя всё на лице написано, и взгляд изменился, в нём появилась жизнь, — проговорила старушка.

Глава 9 Рождение и утрата.

В 1932 году баба Валя помогла Матрене родить первенца. Малыш появился на свет семи-месячным и был очень слабеньким. Матрёна назвала его Петенькой.

— Ох, и слабенький родился, но упрямый, видно, как он за жизнь цепляется, — произнесла баба Валя, качая головой.

— Ну что, милая, тебе нужно отдохнуть. Твой непутёвый муж, тебя сейчас не обижает? — спросила она.

— Нет, бабушка, после того как я использовала кочергу, он боится, только кричит, но руку больше не поднимает, — ответила Матрёна.

— Это хорошо, — одобрительно кивнула бабушка. — Вот тебе трава, заваривай её каждый день, от неё молоко будет прибывать, и твой кроха будет сыт.

Поцеловав Матрёну в лоб, бабушка ушла к себе домой.

Матрёна искренне любила бабу Вали, которая стала для неё не просто другом, но и настоящим наставником в мире знахарства. С радостью и трепетом Матрёна училась у бабы Вали, впитывая её знания и опыт.

Каждый раз, когда она приходила в уютный домик бабы Вали, её встречали развешанные по стенам пучки трав и умиротворяющий аромат целебных сборов. Баба Валя терпеливо и с любовью объясняла ей свойства каждого растения, показывая, как и когда их собирать, как правильно сушить и хранить. Матрёна слушала внимательно, стараясь запомнить каждую деталь. Она осознавала, что эти знания — настоящее сокровище, способное помочь не только ей, но и всем жителям деревни. С каждым днём она всё больше понимала ценность этих уроков и была бесконечно благодарна судьбе за встречу с бабой Валею.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.