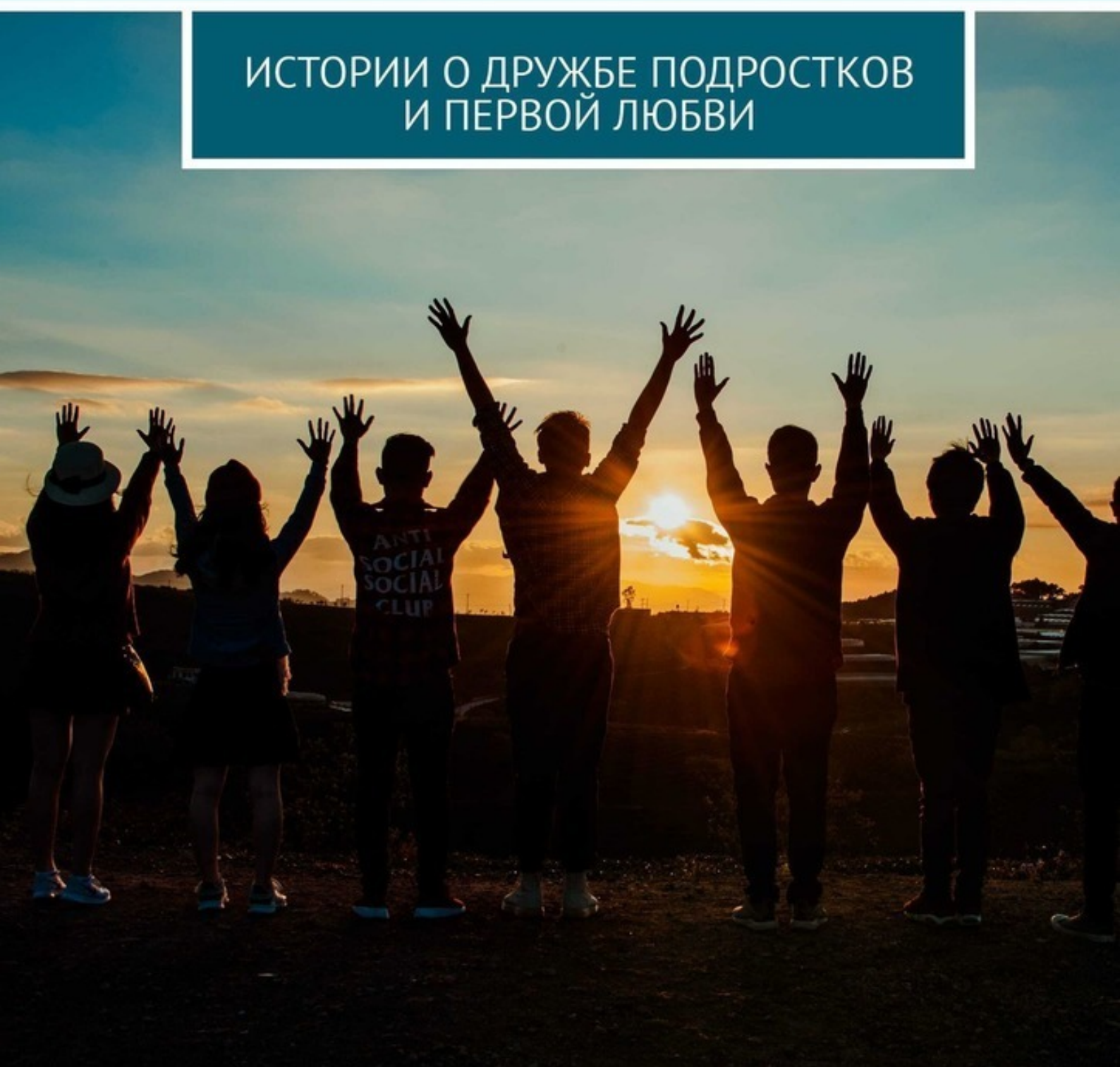


ИРИНА ЛУННАЯ

Подростковый роман

ИСТОРИИ О ДРУЖБЕ ПОДРОСТКОВ
И ПЕРВОЙ ЛЮБВИ



Ирина Лунная

**Подростковый роман.
Истории о дружбе
подростков и первой любви**

«Издательские решения»

Лунная И.

Подростковый роман. Истории о дружбе подростков и первой любви / И. Лунная — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-656094-9

Главные герои — группа разных по характеру и увлечениям подростков, которые вместе проходят через трудности, радости и переживания. Каждый из них сталкивается с собственными внутренними конфликтами и исканиями: от мучительных сомнений до смелых шагов в сторону новой любви. Их дружба проверяется на прочность, когда старые обиды всплывают на поверхность, а новые чувства заставляют задуматься о настоящем и будущем.

ISBN 978-5-00-656094-9

© Лунная И.
© Издательские решения

Содержание

Сердца в неоне Токио	7
За гранью времени	10
Время на крыше	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Подростковый роман Истории о дружбе подростков и первой любви

Ирина Лунная

© Ирина Лунная, 2025

ISBN 978-5-0065-6094-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В жизни каждого подростка наступает момент, когда мир начинает казаться ярче, а чувства становятся глубже. Эта книга рассказывает о незабываемых мгновениях, когда молодые сердца впервые испытывают любовь, а крепкая дружба становится опорой в бурный период взросления.

Главные герои – группа разных по характеру и увлечениям подростков, которые вместе проходят через трудности, радости и переживания. Каждый из них сталкивается с собственными внутренними конфликтами и исканиями: от мучительных сомнений до смелых шагов в сторону новой любви. Их дружба проверяется на прочность, когда старые обиды всплывают на поверхность, а новые чувства заставляют задуматься о настоящем и будущем.

Наполненная искренними эмоциями, юмором и трогательными моментами, эта история погружает читателей в атмосферу юности, полной надежд, мечтаний и хрупкой красоты первого влюблённости. Откройте для себя мир, где каждое мгновение – это важный шаг на пути к собственному «я». Эта книга – настоящий путеводитель по сложным лабиринтам дружбы и любви, которые становятся основой для создания единства в разнородном мире подростков.



Сердца в неоне Токио

Токио – это город, где традиции переплетаются с современностью, а ночные огни сверкают, как звёзды. В этом ярком мегаполисе живёт 16-летняя Мию, мечтательная девушка с короткой стрижкой и тёплыми карими глазами, полными надежд. Она обожает рисовать и мечтает стать художником, создавая картины, которые будут рассказывать истории о людях и их чувствах.

Каждое утро Мию проводила в парке Уэно, где рисовала людей, гуляющих между цветущими сакурами. Её лучшая подруга, Сакура, – энергичная и жизнерадостная девушка с длинными чёрными волосами и улыбкой, которая могла осветить даже самый ненастный день. Они всегда поддерживали друг друга и делились своими мечтами.

Однажды, рисуя в парке, Мию заметила нового парня, который играл на гитаре. Его звали Хироши – высокий, с тёмными волосами и добрыми глазами, полными света. Он играл мелодии, которые завораживали прохожих, и вскоре привлек внимание Мию.

Сакура, заметив, как Мию смотрит на Хироши, подмигнула ей.

– Он выглядит интересным! Может, стоит подойти? – предложила она.

Мию, немного смущённая, решила, что это отличная идея. Подойдя к Хироши, она с улыбкой сказала:

– Привет! Мне нравится твоя музыка.

Хироши улыбнулся в ответ.

– Спасибо! Я только учусь, но стараюсь. Ты рисуешь? – спросил он, увидев её блокнот.

Мию кивнула, и между ними завязался разговор. Они обсудили музыку и искусство, и Мию почувствовала, что между ними возникла особая связь.

С каждым днём Мию и Хироши становились всё ближе. Они встречались в парке, гуляли по улицам Сибуи и даже ездили на концерты. Хироши часто играл для Мию свои новые мелодии, а она рисовала его, поймав моменты вдохновения.

Однажды, сидя в кафе в районе Харадзюку, Хироши сказал:

– Ты знаешь, я всегда мечтал о собственном концерте. Но пока я не уверен в себе.

Мию, вдохновлённая его словами, ответила:

– У тебя есть талант, и я верю, что ты сможешь это сделать. Ты просто должен попробовать!

Они начали обсуждать планы на будущее и мечтали о совместном проекте, который объединит их увлечения: живопись и музыку.

С наступлением весны, когда цветение сакуры окутало город, Мию и Хироши стали осознавать, что их дружба постепенно перерастает в нечто большее. Однажды, гуляя под цветущими деревьями, Хироши остановился и посмотрел на Мию.

– Знаешь, – начал он, – ты для меня очень важна. Я чувствую, что между нами есть что-то особенное.

Мию, её сердце забилося быстрее, тихо ответила:

– Я тоже так чувствую.

В этот момент Хироши наклонился и поцеловал её. Это было нежно и волшебно, и они оба знали, что это начало новой главы в их жизни.

С приближением экзаменов в школе у Хироши начались проблемы. Он стал чаще пропускать встречи и репетиции, и Мию это беспокоило.

– Хироши, ты в порядке? – спросила она однажды, когда они встретились в парке. – Ты всё реже приходишь.

– Да, просто много дел с учёбой, – ответил он, избегая её взгляда. – Я не хочу подводить тебя.

Мию почувствовала, как между ними возникла дистанция. Она не знала, как помочь, но старалась поддерживать его.

Наконец, настал день экзаменов. Хироши был так погружён в учёбу, что не пришёл на встречу с Мию. Она сидела одна под цветущей сакурой, чувствуя, как одиночество охватывает её. В этот момент её сердце сжалось от боли.

Несколько недель прошли в тишине, и однажды, когда Мию рисовала в парке, она увидела Хироши, который шёл к ней. Его лицо было уставшим, но в глазах горел огонь.

– Мию, прости меня, – сказал он, подойдя ближе. – Я был так занят, что забыл о тебе. Я не хотел терять нашу дружбу.

– Я тоже скучала, – ответила она, чувствуя, как слёзы наворачиваются на глаза. – Но я волновалась за тебя.

После их встречи они начали восстанавливать свою связь. Хироши пообещал, что больше не будет забывать о своих друзьях. Вместе они начали готовиться к концерту, который Хироши решил организовать в местном клубе.

Мию помогала ему с оформлением, а он играл для неё новые песни. Их время вместе вновь наполнилось радостью и вдохновением.

Настал день концерта. Мию была полна волнения и гордости за Хироши. Он вышел на сцену и, взглянув на неё, начал играть свою первую мелодию. Музыка, наполненная чувствами, заполнила клуб, и зрители были в восторге.

После выступления Хироши нашёл Мию в толпе и обнял её.

– Спасибо, что была рядом, – сказал он с улыбкой. – Ты вдохновляешь меня.

После концерта их отношения стали крепче. Они оба поняли, что вместе могут достичь многого. Мию продолжила рисовать, а Хироши начал писать песни, вдохновлённые их историей.

Однажды, смотря на закат с крыши одного из зданий в Сибуре, Хироши взял Мию за руку и сказал:

– Я хочу, чтобы мы всегда были вместе, независимо от того, что нас ждёт впереди.

Мию улыбнулась, её сердце наполнилось счастьем.

– Да! Мы создадим свою собственную историю!

Так, под звёздами Токио, их historia о дружбе и первой любви продолжалась, наполняя их жизни новыми возможностями и вдохновением. Мию и Хироши знали, что впереди их ждут новые приключения, и они были готовы к ним вместе. Каждый день в этом городе был новым холстом для их мечты, и они с радостью ловили каждый момент, чтобы создать свою уникальную историю любви.

За гранью времени

Берлин – город контрастов, где история сочетается с современностью, а улицы полны жизни и энергии. Именно здесь, среди шумных площадей и тихих дворов, разворачивается история двух подростков – Лены и Макса.

Лена – 16-летняя оригинальная девушка с короткой стрижкой и яркими татуировками на руках. Она была увлечена граффити и мечтала стать художником. Каждый вечер после школы она отправлялась исследовать заброшенные места города, оставляя на стенах свои яркие картины.

Макс – её лучший друг с детства. Высокий, с темными волосами и очками, он увлекался фотографией и всегда носил с собой свой старый фотоаппарат. Он часто сопровождал Лену в её приключениях, фиксируя их на пленку и запечатлевая атмосферу Берлина.

Лето только начиналось, и Лена предложила Максиму запланировать серию уличных выставок своих работ на старых стенах города. Они выбрали несколько интересных мест и начали работу.

Однажды, работая над новым граффити на заброшенном заводе, Лена заметила, как Макс снимает её на камеру. Она остановилась и, смеясь, спросила:

– Что ты делаешь? Зачем так внимательно меня фотографируешь?

Макс улыбнулся.

– Просто хочу запечатлеть момент. Ты – настоящая искусница, и мне нравится, как ты работаешь.

Лена почувствовала, как её сердце забилося быстрее. Она и раньше замечала, что между ними есть что-то большее, чем просто дружба, но никогда не знала, как это выразить.

С каждым днем они становились всё ближе. Лена делилась с Максом своими мечтами, а он, в свою очередь, показывал ей свои фотографии, рассказывая истории, связанные с каждым снимком. Они вместе гуляли по улицам Берлина, наслаждаясь атмосферой, и смеялись, обсуждая все на свете.

В один из вечеров, когда они сидели на крыше одного из старых зданий, глядя на закат над городом, Лена решилась.

– Макс, – начала она, – ты когда-нибудь думал о том, что между нами может быть что-то большее?

Макс остановился, его сердце забилося быстрее. Он всегда чувствовал это, но боялся разрушить их дружбу.

– Я думал об этом, – признался он, смотря ей в глаза. – Я не знал, как ты к этому отнесешься.

Лена покраснела и, не сдержав улыбки, ответила:

– Я бы хотела попробовать. Может, это и есть то, что нам нужно.

Они обменялись поцелуем, который стал для них первым. Это был нежный и трепетный момент, и с этого дня их отношения стали более глубокими.

Лето пролетело, и вскоре Лена и Макс стали неразлучны. Они создавали новые граффити, участвовали в уличных выставках и делились своими чувствами. Но в один момент их идиллия столкнулась с неожиданным испытанием.

Макс получил предложение учёбы в другой стране. Эта новость стала настоящим ударом для Лены. Она не могла представить свою жизнь без него.

– Ты должен ехать, – сказала она, пытаясь скрыть слёзы. – Это твой шанс!

– Но я не хочу уезжать от тебя, – ответил Макс, чувствуя, как его сердце разрывается. – Я не знаю, как я буду без тебя.

Лена знала, что это будет сложно, но решила, что они должны попробовать сохранить свои отношения, несмотря на расстояние.

Макс уехал, и Лена осталась в Берлине одна. Она продолжала работать над граффити и выставками, но её сердце было полно тоски. Каждый вечер она выходила на улицы, вспоминая их моменты вместе.

Они общались через сообщения и видео, но расстояние давало о себе знать. Лена чувствовала, что любовь между ними угасает, и это было для неё невыносимо.

Однажды, получив сообщение от Макса, в котором он говорил, что у него появляются новые знакомства и друзья, Лена поняла, что, возможно, их пути разошлись. Её сердце наполнилось печалью, но она знала, что должна отпустить.

Прошло несколько месяцев, и Лена решила, что должна двигаться дальше. Она продолжала работать над своим искусством и даже организовала выставку своих работ в Берлине. В день открытия она с волнением ждала, кто придет.

Когда она увидела Макса в толпе, её сердце забилось быстрее. Он выглядел немного иначе, но в его глазах светилась та же искренность и любовь. Они встретились и, не произнося ни слова, поняли, что между ними всё ещё есть связь.

– Я скучал по тебе, – сказал Макс, обнимая её.

– Я тоже, – ответила Лена, чувствуя, как тепло разливается по её телу.

После выставки они провели много времени вместе, обсуждая свои жизни. Лена поняла, что несмотря на разлуку, их любовь не угасла. Они решили, что хотят попробовать быть вместе снова, но уже с новыми планами и мечтами.

Лето снова пришло в Берлин, и они начали новое приключение. Теперь, когда они были вместе, они стали ещё более близкими. Лена продолжала рисовать, а Макс – фотографировать, создавая совместные проекты, которые отражали их чувства и историю.

В одном из своих граффити Лена написала: «Любовь не знает границ». Они поняли, что их история – это не только о дружбе и первой любви, но и о том, как важно поддерживать друг друга, несмотря на расстояние и испытания.

Берлин стал для них местом, где сбываются мечты и рождаются новые идеи. Лена и Макс знали, что впереди их ждёт множество приключений, но теперь они были готовы к ним – вместе, рука об руку, в этом удивительном городе, который стал их домом.

Так, в сердце Берлина, где история и современность пересекаются, их любовь продолжалась, наполняя жизни новыми возможностями и вдохновением.

Время на крыше

В сердце Москвы, среди шумных улиц и величественных зданий, находился небольшой дворик, который знал о дружбе и любви больше, чем кто-либо другой. Именно здесь, среди старых деревьев и обветшавших стен, разворачивалась история двух подростков – Лены и Димы.

Лена – 16-летняя мечтательница с длинными каштановыми волосами и яркими зелеными глазами. Она любила рисовать и проводить время на крыше своего дома, откуда открывался потрясающий вид на город. Дима – её лучший друг с детства, с веснушками на щеках и харизматичной улыбкой. В этом дворе они росли, играли, учились и делились своими мечтами.

Летние каникулы начались, и Лена собиралась провести их на крыше, рисуя закаты и мечтая о будущем. Однажды, когда она уже устроилась с альбомом и карандашами, к ней присоединился Дима.

– Что рисуешь? – спросил он, усаживаясь рядом.

– Закат, – ответила Лена, не отрываясь от бумаги. – Хочу поймать все оттенки, которые увидела.

Дима наклонился ближе, разглядывая её работу. Его сердце наполнилось теплым чувством, когда он заметил, как Лена увлеченно работает. Вдруг он осознал, что дружба, которая связывала их с детства, начала меняться. Его взгляды на неё стали более серьезными, а волнение перед встречами – нарастать.

– Знаешь, – произнес он, – мне кажется, что это лето будет особенным. Мы могли бы сделать что-то необычное, например, поехать на «передвижной» пикник по Москве.

Лена с улыбкой посмотрела на него и кивнула.

– Это отличная идея! Можем взять еду и устроить настоящую экскурсию по городу.

Так и началось их лето. Каждый день они исследовали новые уголки Москвы – от уютных кафе на Патриарших прудах до шумных рынков на Измайлово. Они смеялись, обсуждали свои мечты и делились секретами. Но с каждым днем между ними возникало всё больше невыраженных чувств.

Однажды, после долгого дня, проведенного на Воробьевых горах, они решили остаться на крыше до вечера. Солнце медленно опускалось за горизонтом, и небо наполнилось яркими красками.

– Это прекрасно, – сказала Лена, глядя на закат. – Ты когда-нибудь думал, что мечты могут сбываться?

Дима молчал, обдумывая её слова. В этот момент он почувствовал, что хочет сказать ей о своих чувствах, но слова застревали в горле. Он повернулся к ней и увидел, как её глаза светятся от счастья.

– Я мечтаю о том, чтобы мы всегда были вместе, – произнёс он, не сдержав эмоций.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.