

A knight in full plate armor with a red surcoat and a sword, standing in a mountain landscape. The knight is wearing a helmet with a red plume, a breastplate, gauntlets, and greaves. He is holding a sword in his right hand. The background features a mountain range with snow-capped peaks, a green valley, and a forest of evergreen trees.

# ВИТЯЗЬ НА РАСПУТЬЕ

Светлана Сидур  
(Сидорова)

Светлана Сидур (Сидорова)

**ВИТЯЗЬ НА РАСПУТЬЕ**

«Автор»

2025

**Сидур (Сидорова) С. Е.**

**ВИТЯЗЬ НА РАСПУТЬЕ / С. Е. Сидур (Сидорова) — «Автор»,  
2025**

"Витязь на распутье" - это пьеса предназначенная для выпускного вечера школьников. В пьесе персонажи русских народных сказок помогают главному герою решить, какой дорогой ему идти по жизни после школы.

© Сидур (Сидорова) С. Е., 2025

© Автор, 2025

# Светлана Сидур (Сидорова)

## ВИТЯЗЬ НА РАСПУТЬЕ

### ВИТЯЗЬ НА РАСПУТЬЕ

#### Пьеса в стихах

Для выпускного вечера

Действующие лица:

Илья, без пяти минут выпускник

Домовенок Кузя

Кот Баюн

Кот ученый

Баба Яга

Василиса Премудрая

Водяной

Кикимора болотная

Три богатыря: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович.

Хор

Хор

На мотив марша «Как ныне собирается Вещий Олег».

Как ныне десятого класса школяр

Свой путь вбирает дальнейший.

С одной стороны, ему жаль школьных парт,

С другой, слышит зов жизни грешной.

Так громко музыка

Играет в клубах,

Что просто сил нет

Учить урок.

И протирать штаны довольно глупо,

Когда звучит тяжелый рок.

И так девять лет от звонка до звонка

Ушло на алтарь обученья.

Ну, сколько же можно ходить в сосунках?!

Ведь всюду одни искушенья!

Так громко музыка

Играет в парках,

Что просто сил нет

На глупый тест.

Рванем на танцы, чтобы стало жарко,

Устроим там «Окtober фест».

Так хочется выбрать коротенький путь

К успеху, богатству и власти.

Ну, дайте хороший совет, кто-нибудь!  
Ведь страсти порвут нас на части.

Гремит так музыка  
На дискотеках,  
Что просто сил нет  
На реферат.  
Рванем туда, где звуки словно реки  
И словно мощный водопад.

На авансцену выходит Илья, выпускник десятого класса.

Илья  
У меня растут года,  
Скоро мне пятнадцать.  
Что же делать мне тогда?  
Чем заниматься?  
У родителей спросить,  
Что мне делать, как мне быть.  
Но и так все ясно.  
Им бы лишь меня учить  
В разных школах частных.

Им одно: в меня вбивать  
Разные науки.  
Не хотят они понять,  
Сдохну я от скуки.

Руки чешутся давно  
По деньгам солидным.  
Без бабла мне жить срамно,  
Перспектив не видно.

Мысль давно сидит как гвоздь  
Бизнесом заняться.  
Школа мне как в горле кость.  
Лучше нам расстаться.

Правда бизнес, он мозгов  
Требует немалых,  
Но, по-моему, я готов,  
Я ж неглупый малый.

Я ж с компьютером на «ты»,  
И по Интернету  
Наведу везде мосты,  
Все найду ответы.

Может, взять и погадать

На орла и решку?  
И решение принять  
Сразу же, не мешкая.

Кидает монету, но на нее наступает ногой домовенок Кузя. Он поднимает монетку и кладет себе в карман.

Кузя  
Извиняй! Что на полу,  
То моя добыча.  
Все в карман, все под полу,  
Уж, таков обычай!

А тебе я дам совет:  
Ты бы нас послушал.  
Мы живем сто тысяч лет,  
Как наш мир ни рушат.

Знаем мы все наперед,  
Вот и выживаем.  
Мы же сказочный народ  
И всю правду знаем.

Илья  
Погоди! Ты кто таков?  
Домовенок что ли?  
Слушать я тебя готов!  
Говори, Соколик!

Кузя  
Моя сфера – это дом,  
Все, что до порога.  
Я держу порядок в нем  
Очень, очень строго.

За порог я не хожу.  
Внешний мир мне тайна,  
Но с экспертами дружу.  
Здесь они! Случайно.

Выходите! Кот Баюн!  
Да и Кот Ученый!  
Не жалейте в гусях струн!  
Дайте больше звону!

Расскажите молодцу,  
Как ему жить дальше.  
Пасовать нам не к лицу.  
Только чур! Без фальши!

ХОР

Марш из балета «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьева

Чуют все коты нутром.  
На консилиум их соберем.  
Пусть нам дадут,  
Пусть нам дадут,  
Мудрый совет.  
Мудрый совет.  
В чем наше счастье,  
А в чем нет.

Не тяни кота за хвост!  
Отвечай напрямик и всерьез!  
Что нам важней,  
Что нам важней.  
Счастье детей.  
Счастье детей  
Или мненье  
Чужих людей.

Кот Баюн  
Тоже мне! Нашел проблему!  
«Быть ему или не быть?»  
Гамлеты не современны,  
Буратино надо быть.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.