

Руслан Сибгатуллин

Волки там не водятся

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Руслан Сибгатуллин

Волки там не водятся

«Автор»

2025

Сибгатуллин Р. Р.

Волки там не водятся / Р. Р. Сибгатуллин — «Автор», 2025

Согласитесь, что поездка по междугородним маршрутам со странными попутчиками доставляет дискомфорт. Однако это ничего по сравнению с тем, чтобы промчаться мимо своей остановки в канун сильного мороза. Попав именно в эту ситуацию, Лариса высаживается в соседней деревне почти в десятке километров от своего дома и неизбежно встречает новых знакомых, даже не подозревая, что однажды она их уже где-то видела...

© Сибгатуллин Р. Р., 2025

© Автор, 2025

Содержание

I	5
II	8
III	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Руслан Сибгатуллин

Волки там не водятся

Кошмар – тонкая грань между иллюзией и реальностью.

I

"Мы снова встретимся с ней... Это неизбежно... Такая радость..."

Февральским серым вечером шёл небольшой снег. На ответвлённую от трассы дорогу, заметаемую снегом, свернул автобус, идущий по междугороднему маршруту. Девушка по имени Лариса, сидевшая ближе к выходу, устало смотрела в окно. На ней была белая курточка, бежевый рюкзак. Волосы были светлыми и волнистыми. Покоя ей не давала одна лишь мысль: «Поскорей бы уже приехать...».

В руке она держала фотографию, где был изображён парень-брюнет с милым лицом. Он стоял на фоне молодой берёзы где-то на опушке леса и робко улыбался. Девушка невольно задумалась о нём, забыв о реальности, как вдруг автобус тряхнуло, и она обратила внимание на поле, где вдалеке виднелась деревня, куда она и направлялась, но транспорт неумолимо пронёсся мимо остановки. Она взволнованно оглянулась на лысого толстого водителя и наклонилась чуть вперёд, стараясь не мешать спящей соседке – женщине неухоженного вида, дремлющей в ожидании конечной.

– Извините, пожалуйста! Почему мы проехали, Ларино?

В зеркале девушка увидела недовольный взгляд того мужика. Он нервно вздохнул и ответил ей:

– На вокзале в правилах сказано же, что нужно предупреждать водителя заранее! Ради вас я уже обратно не поеду. Могу только предложить вам высадиться в соседней деревне. «Тенистое» зовётся.

Вдруг слева от девушки донёлся прокуренный голос соседки, проснувшейся, видимо, от громкого разговора.

– Волки там покоя не дают...

Лариса удивлённо посмотрела на попутчицу.

– Я бы на вашем месте не совалась в те места... – продолжила она.

Водитель с усмешкой ответил:

– Да какие уж волки-то там?! Сто лет как нет!

– Мы с вами думаем о совершенно разных вещах... – возмутилась женщина.

Ларису смутил этот странный и тревожный диалог, и, малость растерявшись, она спросила соседку:

– Не понимаю... О чём вы?

– Туда ведь уже никто не ездит... Гиблое место. Говорят, ведьма там жила... Случилось что-то там с ней лет двадцать назад, наверно, что все тогда из деревни начали уезжать... Не советую вам туда ехать...

– Хорош девушку-то пугать, а?! – резко вмешался водитель. – Все эти ваши байки о том месте брехня полнейшая! Обычная деревня и ничего более!

Автобус начал замедлять ход. В окне было видно остановку, постепенно покрывавшуюся большим слоем снега. Девушку сильно напугала та женщина, и она больше не хотела ничего слышать. Как только транспорт остановился и двери открылись, она встала и, выходя наружу, будто почувствовала на себе взгляд той странной женщины, отчего по телу пронеслась неприятная дрожь.

Девушка медленно отходила назад, наблюдая за уходящим автобусом, пока он не скрылся за непроглядными кустами. Осмотревшись, она увидела сплошные ели, берёзы да ржавеющий каркас советской остановки. А ещё свежие следы обуви на снегу... Вели они к дороге, которая, судя по всему, уходила в ту самую деревню – «Тенистое».

Постепенно подходя ко въезду, Лариса захотела пить и подумала заглянуть в магазин или кафе, если таковое здесь имеется. Остановившись около почищенной дороги, она вспомнила слова той странной женщины, но, посчитав это всё больной выдумкой, вздохнула и смело направилась туда, накинув на себя рюкзак.

Совсем скоро она увидела одноэтажное длинное здание какой-то забегаловки, куда в тот же момент вошёл высокий мужчина в чёрной куртке. Ларисе не хотелось надолго задерживаться там, ведь место не вызывало доверия.

Войдя внутрь, Лариса увидела того самого мужчину, который, купив что-то, быстро занял свободный столик. Рядом с ним сидел мужик в оранжевой куртке, поедающий пирожные с белой глазурью. У окна было видно макушки голов двух девушек, которые о чём-то хихикали, сидя друг напротив друга. Также отдельно ото всех, у стены, сидела старуха, аккуратно отрезавшая ножом и вилкой приготовленное мясо. За кассой копался продавец, и Лариса подошла к нему, чтобы сделать заказ. Она положила пальцы на край стола и заговорила со старым мужичком, выглядящим, к слову, не очень дружелюбно:

– Здравствуйте.

– Чего вам?

Резкий и грубый ответ обескуражил девушку. У неё в миг пропал весь энтузиазм, и она робко ответила:

– Мне бутылку воды и кофе недорогого, пожалуйста...

Лариса скромно почесала за затылком и вздохнула, мужичок отвернулся и пошёл к холодильнику, попутно включив громкую кофе-машинку. Он взял бутылку с водой и поставил её перед девушкой. Шмыгнув и почесав нос, он посчитал полную стоимость заказа и в ожидании денег посмотрел на девушку. Лариса расплатилась с ним и получила свой кофе в одноразовом стакане. Молча поглядев на девушку, мужичок облокотился о стол и спросил:

– Что забыли в нашей деревне?

– Ах... – с волнительной улыбкой вздохнула она. – Водитель автобуса пропустил мою остановку, поэтому пришлось высадиться здесь. Придётся вызвать такси...

– Слушайте, вот что я вам сейчас советую сделать, – сказал он строгим голосом, – пейте кофе и отправляйтесь-ка сёдня в гостиницу, а завтра спокойно поедете, куда надо.

– Простите, но зачем? Мне ведь проще уехать прямо сейчас.

– Телефонные провода давно уже обрезаны. Связь у нас тут не ловит. Да и я сомневаюсь, что кто-то вас захочет подвезти...

Лариса почувствовала тревогу. Что-то здесь было не так. Она робко кивнула и, развернувшись, пошла искать свободный столик, как вдруг одна из девушек, сидевших у окна, вытянула руку и остановила её:

– Стойте-стойте! Извините, мы с сестрой нарочно подслушали ваш разговор. – посмеялась она. – Вы случаем не из Ларино?

Светлая кожа, карие глаза и русые короткие волосы этой девушки показались Ларисе знакомыми. Она на секунду подумала, что уже где-то видела её, но не могла вспомнить, где именно. Она с улыбкой ответила:

– Да... – почесала она затылок. – К сожалению, я не предупредила водителя, что мне нужно высадиться в Ларино.

– В прочем как и мы. – улыбнулась она. – Ну вот, подруга по несчастью! Меня зовут Зоя, а это моя сестра Рита.

Зоя указала на скромную кудрявую девушку-брюнетку с темноватым оттенком кожи и милым личиком. На голове её была вязанная розовая шапка с помпончиком. Внешне девушки сильно отличались друг от друга, и нельзя было точно сказать, что они сёстры. Лариса любезно познакомилась с ними, а затем неожиданно из-за спины донёлся робкий мужской голос с нечистой интонацией:

– Д-девушки, простите, что в-вмешиваюсь не в свой разговор. – заикался он. – Меня, к слову, Анатолий зовут. Я вот тоже только что проехал свою остановку.

– Анатолий, вы небось тоже с Ларино? – улыбнулась Зоя, приняв это за шутку.

– Да, я со сто шестидесятого маршрута.

Лицо Зои переменилось с весёлого на непонимающее, и было слышно, как её сестра Рита шёпотом произнесла: «Я не видела его в автобусе...». Анатолий был высоким косоглазым брюнетом с негустыми растрёпанными волосами. Он выглядел растерянным, как и сама Лариса. Она достала из кармана билет и увидела, что у неё тоже был «сто шестидесятый маршрут». Чувствуя неподдельное волнение, она с робкой улыбкой спросила:

– Вы, наверное, что-то путаете, Анатолий... – она показала ему билет: – У меня «сто шестидесятый», и я готова поклясться, что не видела вас в автобусе.

Внезапно раздался низкий грубоватый голос. Мужик в оранжевой куртке тоже заговорил:

– Вы простите, девушка, но вас я тоже не припомню.

Зоя робко выглянула из-за спины Ларисы и растеряно спросила:

– И вы тоже...?

– Да, я тоже со «сто шестидесятого».

Лариса, не понимая ничего, подумала, что это всё чей-то розыгрыш, и громко сказала:

– Ладно! Хватит с меня, ребят! Если это чей-то розыгрыш – удачи вам найти другую жертву...!

Пронзительный смех.

Старуха, сидевшая у дальней стены, вдруг начала бить ладонями по столу и брякать посудой. Продавца за кассой не было, видимо, он отлучился. Смех перерастал в истерический писк. Все пятеро смотрели на неё и думали, что она сумасшедшая, поэтому они вместе решили выйти на улицу, чтобы обсудить всё в спокойной обстановке.

II

"Копыта у неё всегда чистые – за ней требуется особый уход... Уделю ей сегодня на капельку больше времени..."

Снегопад уже прекратился, и за горизонтом леса появился фиолетово-жёлтый закат. Новые знакомые неловко переглядывались, пряча руки в карманы и сжимаясь от холода. Все были в недоумении от происходящего и не знали, что им делать. Лариса, скрестив руки на груди, первая заговорила в серьёзном тоне:

– Так, признавайтесь, что здесь происходит?

– Знаешь ли, ни малейшего понятия не имею, – ответила Зоя, – мы с сестрой точно ни в чём не замешаны.

Тут высказался Анатолий:

– Ну, может, это дейст... действительно чья-то шутка?

– Чья же? Твоя, например? – с подозрением спросила Зоя.

Анатолий помотал головой. Рита решила начать с корня проблемы:

– Давайте сначала попытаемся ответить на главный вопрос? Почему мы утверждаем, что приехали в одном и том же автобусе в одно и то же время?

Анатолий предположил:

– А, может, и не в одном автобусе...

Зоя с удивлением спросила:

– Ты хочешь сказать, что полупустые автобусы одновременно ехали друг за другом и высадили нас всех здесь по очереди? Ох, Анатолий, мы с вами едва знакомы, а вы меня уже поражаете.

– Звучит бредово. И что? Но это х-хоть какое-то адекватное объяснение...

Мужик в оранжевой куртке впервые заговорил:

– Народ, рад был, конечно, познакомиться и всё такое, но мне уже пора домой. Я сейчас вызову такси, и если кому-то тоже надо – можем скинуться по деньгам. Я не против.

Лариса вспомнила слова заведующего, который уже предупредил её, что дозвониться никуда не получится и сказала:

– Не выйдет, здесь сеть не ловит. Домашние тоже вроде как не работают.

– Откуда знаешь? – с подозрением глянул он на неё.

– По словам продавца...

– Не очень-то он мне и понравился, этот деревенщина... – с усмешкой ответил он.

Мужик в оранжевой куртке достал телефон и поднёс его близко к лицу, решив проверить связь. Группа молча смотрела на него, ожидая ответа. Он перевёл на них взгляд и сказал, что сеть реально не ловит. Каждый испытал чувство страха и полез в своё устройство, чтобы удостовериться в этом. Наступила гробовая тишина, которую с нервным вздохом нарушил Анатолий:

– Чёртова глушь... – засунул он телефон обратно в карман.

Вдруг дверь забегаловки открылась, и наружу вышла та безумная старуха. Все молча уставились на неё, а она, глядя на них издали, обошла круг, мерзко улыбаясь. Она указала на них своим костлявым пальцем и попятилась к дороге. Дойдя до проезжей части, она громко засмеялась и истошно закричала:

– Они! Это они! Они!

Провожая старуху взглядом, Зоя недовольно высказалась:

– Местная сумасшедшая.

Мужик в оранжевой куртке вдруг сказал:

– Я, наверное, пешком пойду.

Анатолий остановил его:

– Стой, ты собираешься в мороз и темень пешком тащиться?

Лариса добавила:

– Да, это не очень хорошая идея... Как вас...?

– Павел.

– Да, Павел, мне кажется, что лучше будет переночевать сегодня в гостинице. Тем более мы не знаем, что может произойти, если мы все разделимся...

Наступила недолгая тишина, а затем донёлся усталый голос Зои:

– Как-то холодно и спать охота... Мы бы с Ритой, наверно, в гостиницу пошли.

Анатолий сказал:

– Да... я за...

Все посмотрели на Павла, поправлявшего шапку.

– Ладно... – сказал он.

Стемнело довольно быстро, и не было видно ничего, кроме освещённых тусклыми фонарями участков дороги. Группа доверилась друг другу и направилась в гостиницу, находившуюся не так далеко от забегаловки.

Добравшись до кирпичного двухэтажного здания, в окнах которого горел тёплый домашний свет, группа поочерёдно вошла внутрь. Интерьер был уютным. Напротив входа стоял пустой стол регистрации, за которым находилась дверь администратора. Левее был тёмный коридор, ведущий, по-видимому, к комнатам с номерами. В помещении было тихо, и всех смущал тот факт, что их никто не встретил. Анатолий подошёл к столу регистрации и позвал работников, но никто не откликнулся.

– Где этот адми... администратор... – еле выговорил он последнее слово.

Зоя с усмешкой ответила ему:

– Тут тебе не Парижский отель, заика-Анатолий, – придётся подождать.

Анатолию не понравилось поведение Зои, потому что она была чересчур насмешлива. Мужчина решил не ждать и постучать в дверь администратора, как вдруг она внезапно открылась прямо перед его лицом. Он с испугом отскочил назад и тихо выругался:

– Бляха...!

Из двери вышел худой старичок с седыми короткими волосами и добрым лицом. Он с улыбкой посмотрел на всех и встал к столу регистрации. Ларисе он показался очень хорошим, поэтому она смело заговорила с ним, пока остальные стояли в сторонке.

– Добрый вечер, мы бы хотели снять у вас несколько комнат.

– Чудно, ребятки, только вот есть одна загвоздка... у нас всего три свободные комнаты.

– Три? Но нам нужно минимум четыре.

– К сожалению, все остальные комнаты в непригодном состоянии для заселения. Готов предоставить вам одну бесплатную ночь в качестве компенсации за такое неудобство, но только при условии, что вы будете пребывать здесь в полном составе.

Старичок облокотился о стол, ожидая ответа. Вдруг Павел сказал:

– Я сплю отдельно.

Анатолий обернулся и удивлённо спросил его, указав руками на Ларису:

– А мне п-предлагаешь с ней спать?!

– Ничего страшного, – спокойно ответила Лариса, – мы ведь будем спать на отдельных кроватях, – она перевела взгляд на старичка и с улыбкой сказала: – мы остаёмся.

Старичок кивнул и достал ключи из шкафчика. Он проводил группу в коридор, включив там свет, вручил номера и ушёл обратно. Зоя с Ритой заселились в самой дальней комнате, а Павел у них по соседству, через стену. Лариса и Анатолий остались наедине около своего номера, неловко посматривая друг на друга.

Девушка видела смущённое лицо парня и сказала вполголоса:

– Вы извините, если смущаю вас...

– Нет-нет, что ты... Я просто не ожидал, что останусь тут сегодня...

– Никто не ожидал, – наступила неловкая пауза, после чего Лариса указала на дверь: – теперь, если позволите, Анатолий, я бы хотела попасть внутрь.

– Ах, да, прости... те...

Анатолий открыл дверь.

– Если тебе так удобней, перейдём на «ты». Просто как друзья.

– Да. Да, хорошо...

Пара, наконец, вошла в комнату. Включив свет, они увидели пару кроватей, между которыми находилось маленькое окно. В комнате было не шибко тепло, поэтому они не стали сильно раздеваться, чтобы не замёрзнуть ночью. Они сели на кровати, глядя друг на друга.

– Анатолий, у тебя нет такого чувства, что мы где-то уже виделись?

– Если честно, мне тоже кажется, что я где-то в-вас всех видел. Может, просто дежавю...

– Да, наверное... Ладно, я поспать хочу. Выключишь свет?

Анатолий покивал и дотянулся до выключателя. Пара завернулась под одеяла и пожелала друг другу спокойной ночи.

III

"Седло вычищено до блеска, а пряжки всегда как всегда сверкают... Она достойна большого внимания и заботы..."

В окно светил яркий солнечный свет. На улице было ясно. Лариса, чувствуя себя выпавшей, высунула голову из-под одеяла, и обнаружила, что Анатолия уже нет в своей постели, но куртка его висела у приоткрытой двери, где из коридора был слышен приглушённый голос нескольких людей. Девушка встала, обулась и пошла глянуть, кто там.

В коридоре стояли Анатолий, Зоя и Рита, которые о чём-то шептались. Выйдя к ним, Лариса пожалась от лёгкого холода и спросила, что происходит. Все переглянулись, затем Зоя ответила ей:

– Павел куда-то ушёл.

– Ушёл и ушёл. Что такого?

– А то, что так сказал администратор, но, когда Рита ночью выходила в туалет, она заметила в его комнате погром. И сейчас дверь почему-то заперта.

– Стой, ты серьёзно? Думаешь, что-то случилось?

– Да. Нам кажется, что его похитили...

Лицо только что проснувшейся девушки сильно смутилось, и она предложила попросить администратора открыть им дверь, на что все единогласно согласились. Пройдя к столу регистрации, они обнаружили того старичка, читающим старую серую газету. Зоя сделала пару дерзких щелчков пальцами и резко спросила его:

– Эй, куда делся Павел?!

Старичок был сбит с толку и робко ответил:

– Но я ведь уже сообщил вам, что он ушёл рано утром и сказал, что у него сегодня важные дела.

Ларисе не понравилось то, как Зоя начала общаться с ним, поэтому решила поговорить сама:

– Можете, пожалуйста, открыть нам его комнату, чтобы мы убедились, что всё в порядке?

– Да, сейчас, открою... – бегло он оглянул стол и схватил ключ.

Старичок встал и мигом пошёл к двери Павла. Когда он открыл комнату, Зоя тут же вошла внутрь, но вместо погрома она увидела ухоженный интерьер, где в лучах солнца летали клубы пыли. Рита, увидев всё это, почувствовала стыд, думая, что оклеветала человека. Старичок отдал ключ Ларисе, которая затем встала и смотрела на всех в комнате, облокотившись о дверную раму. Ей стало жаль старика, потому что они подозревали его напрасно. Она спросила:

– Ну что?

Рита тихо произнесла:

– Я готова поклясться, что видела здесь что-то...

– «Видела что-то»? – со злобой спросила она, – Ты хоть понимаешь, что мы человека в неловкое положение поставили, а он ведь нам бесплатно дал выспаться.

Тут вмешалась Зоя:

– Слышь, если хочешь поговорить – говори со мной.

– О чём тут говорить? Вы просто раздули из мухи слона.

Анатолий переглянулся с Ларисой и решил её поддержать:

– Лариса п-права. Мы раздули из мухи слона. Рите могло просто привидеться.

Зоя разозлилась ещё больше и громко высказалась Анатолию:

– А знаешь, что мне точно не привиделось? То, как ты страстно закидывался ночью в коридоре, ЧЁРТОВ ТОРЧОК!

– Это не твоё собачье дело. – ответил он ей в пол тона.

Лариса очень сильно огорчилась после услышанного. Анатолий попытался объясниться, но она со страхом отстранилась его. Сделав равнодушный вид, она сказала:

– Я думаю, что нам всем уже пора прощаться...

Лариса ушла за вещами, а Анатолий злобно посмотрел на Зою и сказал:

– Какая же ты к-конченная сука...

Зоя показала средний палец в спину мужчине, который незамедлительно покинул комнату.

Лариса, выйдя из гостиницы, шла к дороге, протирая слёзы, и вдруг услышала голос Анатолия, который пытался остановить её. Девушка встала и посмотрела на него. Ей было страшно находиться рядом с таким человеком, поэтому она не хотела с ним общаться. Она резко высказалась:

– Анатолий, мне не важно! И про дружбу нашу забудьте... Я боюсь общаться с вами, Анатолий... простите... – поспешила она уйти.

Мужчина смотрел на то, как Лариса шла вдоль дороги, в сторону забегаловки. Вспомнив про Зою, он испытал сильнейшую злость и, смотря под ноги, со всей силы начал пинать снег, ругаясь про себя одним тем же словом. Он решил забыть про всё это и пошёл в противоположную сторону, надеясь на то, что в Ларино можно попасть по какой-нибудь лесной тропе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.