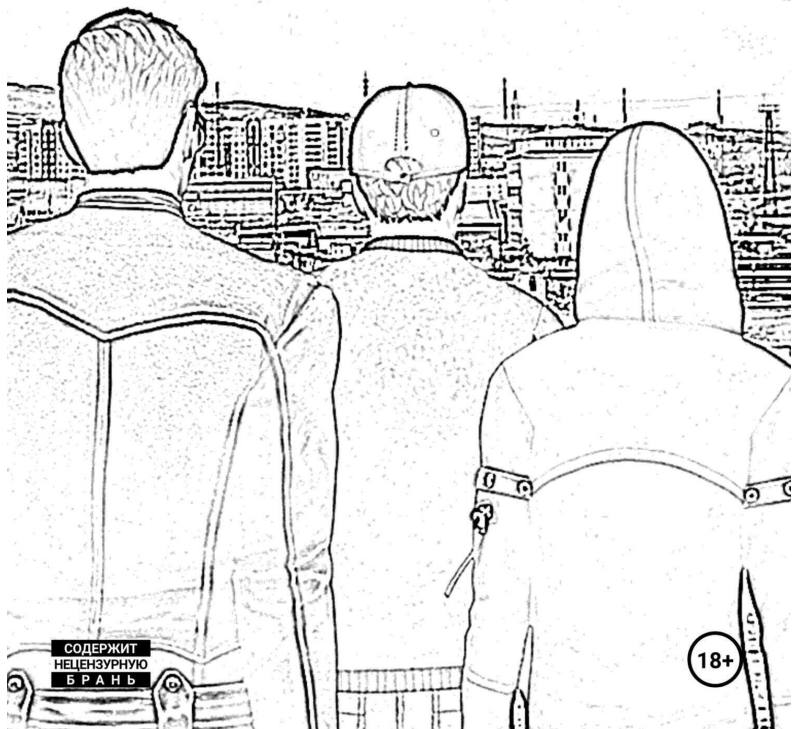


ДЕНИС ВЫГОВОРОВ
ПРОЕКТ
[АНОМАЛИЯ]
ТОМ 1. ИНИЦИАЦИЯ



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Денис Выговоров

Проект [Аномалия].

Том 1. Инициация

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71693365

SelfPub; 2025

Аннотация

В мире, где люди со сверхспособностями вынуждены скрываться от глаз обычных людей, каждый шаг сверхчеловека – опасно близок к раскрытию тайны об новой эволюционной ступени человечества. Удастся ли новоиспечённым разношёрстым "супергероям" объединиться в команду для предотвращения глобальной общей угрозы не только раскрытия, но и жизни? Начало большой истории о любви, дружбе и преданности, заправленное чёрным юмором и ультра-насилием в Российской глубинке.

Денис Выговоров

Проект [Аномалия].

Том 1. Инициация

Глава 1. КТО ТЫ?

Часть 1. ТЬМА

Что такое сон? Альтернативная реальность (с первых строк да про мультивселенную – неплохой заход, да?), возбуждённые фантазии мозга или впечатления от событий прошлого? Кому как удобно, так это и воспринимает. Это как с астрологией и магией – всё субъективно. Хотя в этой вселенной отрицать магию никак нельзя. Однако по секрету скажу – всё решает наука. По крайней мере, в нашем, реальном мире. Но опять же, и для героев этой истории они – живые люди в своей реальности. Вернёмся к понятию сон. А стоит ли Вас грузить понятиями и определениями? Чтобы эта история была не только увлекательна, но и познавательна? Сомнительно, Вы пришли за хлебом и зрелищами. Надеюсь, Ваша фантазия бесконечно красочна и хороша, чтобы увидеть то, что произошло с нашими любимыми (это спойлер к Вашей дальнейшей жизни, примите это) героями. Приступим.

Она в очередной раз (ориентировочно четвёртый, плюс-минус, ну точно не десятый) предстала перед глазами Димы

во всей своей красе. В ней было прекрасно всё – от слегка заметной улыбки до пуговички, которая норовит сорваться с летнего красного платьишка. Сразу было заметно, что вкус у неё в одежде крайне абстрактный – ну не наденет модница джинсы под платье. Говорил ли её внешний вид каким-то образом за неё? Ни слова. Это тот самый случай, когда загадочность не знала предела. Да и атмосфера вокруг определено нагнетала, ведь кроме, возможно, величайшей красоты девушки, ничего больше и не было. Тьма. Пустота. Обречённость. И только её образ был способен привнести краски в то, что видел перед собой Дима.

Кто она? Почему у Димы было стойкое ощущение, что он её знает? Почему бы не расспросить её обо всём этом? С логикой у Димы было всё в порядке, а вот с координацией и управлением своего тела беда. Да, он видит, и даже чувствует невероятно чарующий запах духов девушки напротив себя. Но пошевелиться не может. Вероятно, Вы закричите у себя в голове «Дааа, это сонный паралич, у меня такое было/бывает/будет!», но не опережайте события. Дело в том, что Дима не спит в своей уютной кроватке с открытыми окнами до такой степени, чтобы ноги сводило от холода и он просыпался в адских муках, когда желание отрезать ногу себе больше, чем посетить уборную 30-летнему мужику сразу после пробуждения эдак на полчаса минимум. К слову, бывало ли у Вас, когда сводило сразу обе ноги? Да? Тогда поздравляю! Вы в числе 2,5 процентов людей в мире, кто это

испытал. И этот факт я только что выдумал. Чтобы Вы почувствовали себя особенными. Ведь так и есть. Ибо эта история недоступна обычным людям, они пройдут мимо неё, пока это не превратится в сериал или на крайний случай посредственный комикс.

Я знаю, о чём Вы думаете: «А можно уже ближе к сути, козёл?» или «Зачем я это сейчас читаю?». Но, к сожалению, как выше уже сказано, сериальная адаптация или на худой конец комикс реализовать мне не удалось, а потому я вынужден буду на три листа расписывать пышность листвы одиноко стоящего дуба и на французском шплекать полглавы, дабы читатель почувствовал себя приобщенным к великому искусству. Ваше счастье, что французского здесь точно не будет, так как:

Я не знаю французский.

Я слишком ленивый, чтобы заниматься этим в онлайн-переводчике.

Он здесь и не нужен, потому что это исключительно патриотическая история.

Ну да ладно, действительно что-то я расп*зделся, переходим к вкуснятинке. А девушка тем временем была действительно хороша – зелено-голубые глаза, определить цвет которых Диме не удавалось возможным за счет полного отсутствия освещения, миниатюрные нежные губы, неокрашенные (в наше-то время!) темно-русые волосы средней длины, тонкие и аккуратные черты лица, в общем, потенциальная

мисс мира образца тех лет, когда красота была естественной, если кратко. И только слегка заметная худоба немного смещала её статус в сторону от идеала. А Дима всё смотрел, наслаждался её присутствием, но не мог выдавить из себя и слова, и только мрачное окружение не давало ему забыться и раствориться в её глазах. Парень не знал, сколько времени они безмолвно стоят и смотрят друг на друга. Это могло бы стать вполне счастливой бесконечностью, ведь тут нет ни усталости, ни боли, лишь созерцание прекрасного и ничего лишнего. Но чуда не случилось.

Не смотря на кромешную тьму вокруг, за девушкой начал вырисовываться силуэт, явно мужской и коренастый. Дима не понимал, как в абсолютной темноте можно различить столь же чернейший силуэт, но из плюсов – кажется, появилась какая-никакая воля в движении, и Диме удалось протянуть руку в сторону красавицы. Он точно понимал, что этот жест с его стороны означает предложение помощи, дабы не дать коварной темноте в лице загадочного силуэта забрать девушку с собой. Но, к сожалению, на этом его возможности остановились, и он так и замер, протянув руку перед собой. До девушки было всего несколько метров, и теперь всё зависело только от неё. Прошли-то по сути доли секунды, но для Димы это казалось вечностью. Запах духов стремительно исчезал, разум заливался необоснованным гневом, а тело – бетоном. Протянутая рука медленно опускалась, равно как и снижался шанс спасти девчонку. Но этого и не потребова-

лось.

Девушка отвернулась, непонятным для психически-стабильного человека образом взяла за руку самую тьму в лице зловещего силуэта и ушла «в закат». Когда она окончательно растворилась во тьме, Диму покинули силы и будто мгновенно исчезли оковы, сдерживавшие его всё это время. Он рухнул на колени, из глаз брызнули слёзы, а голова начала неистово гудеть, рассеивая гул тишины. Сквозь слёзы парень заметил, что его руки неестественного красного оттенка. Протерев глаза рукавом, в нос ударил запах максимально насыщенной металлом крови, которая капала с кистей рук нашего героя. От полного непонимания происходящего и безысходности Дима залился истошным криком, так как более он ничего предпринять и не мог, оставшись наедине с собой в абсолютной пустоте.

Вероятно, именно этот крик и пробудил парня от продолжительного сна. Более того, скорее всего, он бы пробудил и соседей в ближайших квартирах, но его выручило то, что время было уже обеденное, а все соседи – люди работающие. И ведь действительно, поразительно, но в подъезде, котором живет Дима, не было ни одного алкаша или того хуже – рэпера с ужасно изолированной домашней студией, все люди были при работе или бизнесе, и могло даже показаться, что подъезд если не идеальный, то хотя бы образцовый для проживания. К сожалению, это единственное, с чем парню повезло.

Это не первый раз, когда Дима просыпается от собственного крика. А если быть точнее, это пятый раз. Подряд. Дима присел на краю кровати с теми же самыми мыслями, что сопровождают его каждый раз при последних пробуждениях: «Опять этот сон. И вновь этот день. Ровно такой же, как и вчера. Одно и то же. Каждый грёбаный раз.»

И не удивительно, что Диму посещают такие задумки. Это не психоз, не расстройство личности и не стресс на работе. Как он это понял? Всё просто – он безработный. С чего бы такие выводы? Пятый день он не ходит на работу, а гневных звонков руководства или заказчиков нет. Как он пришел к такой жизни? Никто не знает. Более того, он сам даже не знает своего имени. Конечно, я изначально Вам спойлернул имя парня, чтобы можно было уже адаптироваться, привыкать к герою, и он бы мечтал оказаться на Вашем месте, чтобы хотя бы знать, как его нарекли родители. Но он не знает ничего. Он просто смотрит и молчит... Извините, минутка ностальгии по хитам начала 2000-ых. Казалось бы, бесполезное вкрапление поп-культурной отсылки, но дело в том, что Дима знал эту песню, и множество других. Он помнил наизусть фильмы, которые редко смотрел в детстве, но любил всем сердцем. Он помнил комиксы о супергероях, которые благодаря его фантазиям превращались в ещё более крутые фильмы. Он понимал, как ходить, есть, пить, разговаривать, спать, посещать уборную и тому подобное. Да и навык курения сигарет от него никуда не ушёл, хоть он и помнил,

что бросить эту гадость планирует достаточно давно. И Вам, кстати, тоже не советует начинать.

Обеденное утро у Димы продолжалось тоже одинаково, как и у большинства людей в нашей прекрасной стране. Зубная щетка в зубах, отражение в зеркале весьма спортивного телосложения себя-любимого, с таинственными татуировками на теле, и неумолимое желание закончить с основными социально-принятыми нормами утренних действий и наконец пригубить сигаретку. Пока Дима курит, он может размышлять о случившемся с ним событии будто на островке безопасности.

– Откуда эти татуировки? Может, они что-то значат? Может, скрывают ответ к моему прошлому? А может, это просто х*йня какая-то. – одна из популярнейших ежедневных мыслей пришла в голову Диме и сегодня. Обычно сразу за этой мыслью идет следующая, так случилось и в этот раз. – Имени нет. Аккаунтов нет. Пропущенных звонков и СМС нет. Кто я, нахрен, такой?

Конечно, эти вопросы растворяются в дыму и возвращаются при очередной закуренной сигарете. Ежедневные вылазки в свет и прогулки на свежем воздухе не дают абсолютно никакой полезной информации, но и сдаваться Дима не желает. Обратится в полицию – идея крайне неплохая, но что, если он сбежавший сумасшедший или убийца? Конечно, он, как законопослушный гражданин, каковым он себя считает, обязан сообщить органам правопорядка о своем недуге,

но до выяснения причин как-то не сильно хочется попасть за решетку или в псих-лечебницу.

И вот Вы спросите, зачем нужна такая жизнь? Ну, во-первых, это всего лишь пятый день, Вы за пять дней всегда разбираетесь в любой ситуации? Или бывали в столь сложной? Не думаю. Ну а во-вторых, одно развлечение у нашего героя всё-таки имеется. Он способен читать мысли. Звучит невероятно круто, и многие из Вас об этом мечтали или мечтают по сей день. Правда, это не глобальный навык, из серии, что он слышит одновременно всех на планете, ибо действительно из вариантов тогда только психушка и остаётся, ну или своё непопулярное шоу на популярных платформах. Нет, всё гораздо проще – слышит он лишь тех, кто находится непосредственно в его зоне видимости. Шкала крутости слегка снизилась. Но тем не менее, парень не унывает и ищет во взглядах прохожих ответы на бесчисленное количество своих вопросов. Чем он вскоре и планирует заняться, но уж очень увлекательная статья в утренних новостях среди предложений браузера попалась:

«Новость дня, в период двухтысячных годов учеными неоднократно замечались аномальные выбросы в атмосферу Земли. С тех пор существовала теория, что это могло пагубно повлиять на рожденных в это время детей в определенных точках страны, но как утверждает надежный источник YourHourToLourVueVue (Прим.: известный инсайдер по различным утечкам от киноиндустрии до политики и на-

уки), эта информация является фейком и провокацией научного сообщества, которая зашла слишком далеко, с чем сложно не согласиться. «В России передовые технологии и разработки, и очевидно такая биологическая угроза была бы моментально выявлена и устранена. Слава России!» – сообщает кандидат медицинский наук и по совместительству депутат городского собрания города Москва Болтитькин Юрий Михайлович.»

– А я еще что-то на татуировки свои наговаривал, вот, где истинная х*йня. – подумал Дима и отложил свой планшет, направившись к выходу из квартиры. Каждый раз, шаг за шагом, как и сейчас, Дима обращал внимание на различные детали своего жилья. Фотошторы, типа он просыпается у берега моря, выпирающая плита посреди потолка в комнате, ремонт хоть и не бабушкин, но и не ЕВРО образца хотя бы 2010-ых годов, пачка денег на тумбочке в прихожке... Да, последнее его определенно радовало. Но как она здесь оказалась? Значит, документов нет, даже диплома о среднем образовании нет, а деньги есть! Помните, я говорил про магию? Ну это ж она, не иначе! А ещё я говорил про обращение в полицию. Но когда у тебя лежит внушительная сумма денег для среднестатистического гражданина, а ты не работаешь – тоже сомнительная затея для полицейской осведомлённости.

Зеркало в прихожей, впрочем, тоже не отвечало ни на один из вопросов в голове Димы. Непримечательная одноцветная одежда преимущественно тёмных тонов, широкова-

тые джинсы, носки точно не дороже 30 рублей, так как в обуви они недолго задерживаются на ноге, как их зафиксировал надевающий, и упаси Боже, спортивные туфли, идеально подходящие к винтажной советской квартире «импортных» торговцев, на которую так смахивает нынешняя квартира Димы, но никак не подходящие молодому человеку 23-27 лет. Но за неимением ничего лучше, и они вполне сгодятся для пеших прогулок. А вот непреодолимое желание натягивать утеплённую кепку на голову даже летом Дима объяснить никак не может, и даже не пытается. В общем, на стиле паренёк, вылитый жених и сын маминой подруги из заброшенной цивилизацией деревни. А вот отражение в зеркале в области головы не могло не радовать – серые глаза-хамелеоны, пухлые от природы губы, которые не затмевали весьма убедительный томный взгляд исподлобья и brutальные, но привлекательные черты лица, и конечно же типичная мужская шевелюра, которой позавидует каждая барышня, узнав, что для поддержания прически он моет голову гелем 3-в-1, и то не ежедневно. Дима всегда мечтал о густой темной бороде в цвет своих волос, но у него лишь предательски лезли мягкие девственные волоски под носом, которые он вынужден постоянно сбривать. Исключая этот малоприятный факт и нездоровые, но выразительные мешки под глазами, Диме нравилась его внешность, хоть и без фанатизма.

Да и девушки нередко обращали внимание на угрюмого юношу, кто-то с опаской, кто-то с удивлением, но чаще всего

с улыбкой. И тут было бы непонятно, то ли из-за одежды, то ли из-за очаровательной физиономии, если бы Дима не обладал телепатией. Благодаря аналитическому складу ума, он без проблем на подсознательном уровне вычислил процентное соотношение положительных и отрицательных взглядов представительниц прекрасного пола на него. Почти 50 на 50, с незначительной погрешностью. А 50 процентов успеха – не самый плохой аргумент, чтобы слегка улыбнуться барышням в ответ и почувствовать себя чуть-чуть уверенней. Кому-то и 50 процентов хорошо оценивающих взглядов не досталось. Что ж, пора выяснить, куда сегодня приведёт его судьба, станет ли этот день особенным или перерастёт в очередной утренний кошмар завтра.

Часть 2. ПРОГУЛКА С ДИНОЗАВРАМИ

Прогулка планировалась быть насыщенной, так как в предыдущие дни Дима обследовал большую часть города, и на сегодня осталось пройти только центр. Городок был небольшой, по любым самым смелым меркам. Воздух чистый, влажность умеренная, народу на улицах много, но не удивительно – это крайний север, лето здесь не самое долгое и тёплое, поэтому в солнечные деньки, даже будни, люди пытаются проводить свободное время с семьёй или друзьями на свежем воздухе. Откуда Дима знал, что он конкретно в Дудинке? Тут ничего сложного, первое – достаточно много определительных знаков в городе, ну а второе банально – интернет. А вот что он забыл на полуострове Таймыр, уже инте-

ресный вопрос. На улицах его никто не признавал, да и он не вспоминал никого. Конечно, он рассчитывает встретить ту самую девушку из сна, но, как назло, ни намёка на неё здесь нет. Город хоть и заполнен яркими красками, но совсем не знаком Диме. В чём он точно уверен – это не его родной город, и он здесь явно недавно. Благо, ориентироваться по карте в смартфоне здесь максимально просто, с определенных возвышенных мест можно в принципе весь город разглядеть. А потому было принято решение найти себе такое место, где обзор будет наилучшим с тактической точки зрения. Откуда у него эти «военные» навыки выживания, он не понимал, но старался следовать тому, что определил в себе, как инстинкты. На деле же это просто какие-то призрачные памятки из прошлого, и раз они сохранились в сознании, есть предположение, что стоит их придерживаться.

Город в основном наполнен работягами, оно и понятно, это рабочий город, город-порт, стратегически важный объект. Люди приезжают сюда работать, и только треть из них романтики, кто влюбляется в кажущуюся всем вечную зиму и короткое, но насыщенное лето.

Дима часто и много думает, обо всём на свете, в том числе и о том, что написано выше. Его история – чистый лист, и, казалось бы, он может делать всё, что захочет, построить свою жизнь заново, об этом мечтают миллионы людей, но как всегда, в рамках закона подлости, Диме это не нужно. Он хочет знать, кто он, что он здесь делает и что произошло с

ним до того, как он потерял память. Ну а пока, дабы отвлечься, в поисках хорошего места для единения с собой вне четырёх стен, можно и почитать мысли прохожих, поразвлечься и понять, что не у него одного столь «прекрасный» период жизни.

– Интересно, быдловатый парень в наушниках, что идет через дорогу от меня, о чём он думает? Какая музыка у него играет? Классика или девчачья попса? – задумался Дима, увидев своего сверстника на противоположной стороне улицы. Он как будто всегда знал, что оценивать человека по визуальной составляющей в большинстве случаев неправильно, так как за масками скрываются либо абсолютно противоположные, либо абсолютно другие люди, нежели те, кем они пытаются казаться. Но тут Дима, как в самых редких случаях, ошибся.

– «Я читаю рэп под самый дикий трэп, йоу,
Я читаю рэп, потому что я крутой, да,
Если ты качок, получи в яйцо ногой, ага,
Если ты против меня, значит ты не со мной!»

О, Боги... Лучше бы я этого не слышал! За что? За что, мать твою?! Вы думаете, это только мои мысли? Нет, я дословно цитирую мысли Димы! Вот это точно то, что стоило бы забыть. Он из какой черепахи-долгожителя трэп-то откопал? Ладно, необходимо срочно отвлечься, очевидно, вон та симпатичная девушка, уткнувшаяся в телефон, не навалит столько кринжа, как тот чувак басса в дешёвых наушниках.

– «И вот за него я так хотела замуж? Он вместо персиков купил киви! Незрелые сочные персики, сказали ему в овощной лавке... Ой, debil... Так, надо ответить ему на сообщение. «Андрей, не заставляй меня усомниться в любви к тебе до конца, я просила персики, мне нужны персики, читай внимательно, ПЕРСИКИ, иди в магазин, где не продавец тебе что-то подаёт, а сам берёшь и покупаешь. Берёшь то, где подписано «ПЕРСИКИ», от тебя большего не требуется, я в тебя верю. ПЕРСИКИ. ПЕРСИКИ. ПЕРСИКИ. Будет персиковый пирог. ПЕРСИКОВЫЙ. Как ты любишь. Тебе всё-таки 25 исполняется, раз в году, туда-сюда. ПЕРСИКИ» – поразительно, но на её лице не читалось ни грамма злости или раздражённости, чистейшее удовлетворение, но разум полыхал языками пламени вперемешку с сеющими хаос среди нейронов мозга разрушительными красными молниями... Это иначе не описать. У неё талант по визуальной сдержанности. И, вероятнее всего, абонемент к лучшему психологу планеты.

Так, пьяный грязный мужик облокотился на скамейку и что-то мычит? Это очень увлекательно, давайте переведём с бомжачьего!

– «И нах*я мне это второе высшее надо было?..» – сегодня определенно день удивительных людей, ибо этот дяденька больше ни о чём не думал. Пустота. Как та, во сне, только вместо девушки стоят два диплома об образовании. Отвлёкся так отвлёкся! Ради всего святого, последний шанс!

Вон тот аниматор, бегущий в надувном костюме динозавра по улице и развлекающий детей, точно не должен выдавать что-то, кроме грустной базы про ипотеку и грёбаных ай-тишников, захвативших мир, где обычному экономисту нет больше места.

– «РУААР, РАААААР, ГРАААА!» – на секунду Диме показалось, что в костюме был настоящий динозавр. Ну хоть что-то хорошее, кто бы там ни был, он прекрасно вжился в роль и рад своей работе. А вот Дима поводов для радости не находил.

Намотав три круга неспешной прогулки по центру, и не обнаружив себе подходящего для уединения места, он направился на площадь города, чтобы почувствовать себя частью общества, хоть и столь чужого. По пути он уже не читал мысли, благо, его способности позволяют блокировать этот навык, чтобы не сойти с ума. Но ему и так всё было предельно понятно. Всем на всё насрать. Таков сейчас принцип жизни. И это не поколение, люди или правительство такие – это их неосознанный выбор, каждый борется за себя, чаще всего скрывая это за любовью или благотворительностью. Конечно, в мире существуют исключения. И Диме очень хочется быть одним из них. Быть тем, кто действительно любит свою жизнь, что ему есть кого защитить и есть те, кто готов прийти на помощь ему. Семья. Нет-нет, речь не о традиционном понятии семьи и нет, Дима – не представитель меньшинств, речь о сплочённой дружной команде, а друзья это или род-

ная семья, или любое другое обозначение группы людей, которые по-настоящему тебя любят, это не важно. Важен сам факт кого-то близкого, Дима не видит смысла в жизни одиночки, он хочет быть нужным кому-то. Но пока прогнозы неутешительны. Пятый день, а возможно, и больше, его никто не ищет. А может, и ищут, но нынче в пабликах так описывают внешность, что под описание попадает любой человек на планете того же пола. А фотографии прикладывать, видимо, для лохов.

Смотрите, я опять угадал Ваши мысли – «Да дай ты уже нам развитие событий, сколько можно?!» или же «А экшн будет? Ну или, ПОЖАЛУЙСТА, хотя бы диалоги!». Что ж, мы не жадные, держите, в следующей книге герои обязательно заговорят!

Понятное дело, это шутка. Не смешная. Да-да, как и все предыдущие. Вы ж мои хорошенькие критики, ути-пути! Ну да ладно, в общем, барабанная дробь, и Диму провожает взглядом таинственный незнакомец, который преследует его всё это время.

Часть 3. **ВЕЧЕРИНКА ДЛЯ ДВОИХ**

Вид на Енисей с городской площади открывается потрясающий. Да, здесь достаточнолюдно, но это особо не мешает сконцентрироваться и поковыряться в своих мыслях. Знаю, знаю, что Вы ждёте душевных разговоров, конфликтов и умопомрачительных действий, обещаю, что с этой главы мы начнём всё это внедрять в историю и, конечно же, придер-

живаться формата «побольше диалогов и махача, поменьше описания окружения типа дома рядом с дракой». Я буду стараться, правда.

Дима расположился на одной из многочисленных скамеек и закурил. На небе ни одного облачка, а водная гладь могущественной реки играет солнечными бликами, красиво переливаясь в глазах всех зрителей данного перфоманса природы. Дима почти был готов разочароваться во всех своих поисках и познании себя, как ему на плечо легла увесистая ладонь.

– Здорова, дружище! – произнес незнакомец, являющийся обладателем руки на плече Димы. – Мелочи не найдётся для уважаемого джентльмена?

Обернувшись, Дима узрел высокого крепковатого парня с уже моментально бесячей улыбкой. В тёмных глазах джентльмена читались уверенность и высокомерие, которые никак не складывались в единую картинку с произнесёнными им же словами, он был одет как мафиози пятидесятих годов, причем, настолько достоверно, будто его выдернули из того времени и резко вставили в наше. Перегаром тут и не пахло, а вот парфюм тоже прямиком из прошлого, явно советского производства. Димой было принято решение встать для продолжения зарождающего диалога, так как ему максимально не понравилось быть головой на уровне пупка этого парня.

– Знакомы? – быстро поинтересовался Дима с надеждой,

что это кто-то из его знакомых подошёл к нему с таким неоригинальным розыгрышем. Но он изначально надеялся, что это не его лучший друг. Потому что этот парень в первую же секунду вызвал чувство отторжения. Вот бывает такое, взглянешь на человека, и ему даже говорить ничего не надо, чтобы он стал тебе неприятен. Вот здесь всё в точности аналогично.

– А это важно? Где же Ваше сострадание, желание помочь ближнему? – не сдавался новоиспечённый приятель, и бесил с каждым словом всё больше. Дима сразу же решил прочесть его мысли, но поразительно – девушку в семи метрах от них слева он слышит, ребёнка в пяти метрах справа – тоже, а у этого парня в голове тишина. А такого у здоровых людей не бывает. Значит, он действительно тот, кто нужен нашему герою.

– Выкладывай, сейчас же, что происходит! – повышая тон, произнёс Дима.

– Что, прям здесь? – удивленное лицо шутника с ухмылкой явно требовало кирпича или ботинка, но вырубить незнакомца не являлось для Димы приоритетной задачей.

– Твои предложения? – настороженно спросил Дима.

– Пиво за твой счет, Дмитрий Борисович. Это дело определённо надо выпить. – по-конченному сконструировав предложение, подытожил лженезнакомец.

– Когда ты собирался сказать, что у тебя нет денег, хотя вон та котлета на прихожке говорит об обратном? – надоедливо поинтересовался новый знакомый Димы. Как Вы уже поняли, они переместились во временное жилище нашего героя.

– Ну у тебя же были, что тебе не нравится? Сам же знаешь, таковы законы – если один предоставляет место, то второй платит за «бар». И не переводи тему, ты явно что-то знаешь. – раздраженно протараторил Дима. Он был рад, что за последние несколько дней ему есть, с кем хотя бы поговорить, но у медали всегда две стороны: к великому сожалению, единственным доступным собеседником оказался этот придурок. – Давай сначала. Во-первых, классно, что ты меня в мою же квартиру привёл.

– А вот и шутки подъехали. Ты не меняешься, Дима. – заключил новый знакомый.

– Дима я, значит... Дмитрий. Ну хорошо хоть не Артур. – в ответ заключил Дима.

– О, так ты запомнил моё имя? А то по пути сюда в основном ты обращался ко мне «Эй, ты, как там тебя»! – с долей наивной обиды произнёс Артур, скорчив гримасу. Дима бы назвал её дебильной, но Артур пытался продемонстрировать умиление.

– Нет, я серьёзно, кто в здравом уме в наше время назовёт ребёнка Артуром? Тебя не на камни рожали? – практиковал свой стэнд-ап Дима на всё больше удивляющемся поведению

собеседника Артуре.

– Тебя это больше всего волнует? Смотрите-ка на него, каков артист, расслабился! – спародировал каждому известную тётку Артур.

– Очевидно, что нет. Но ты прав, я просто разряжаю обстановку. В основном, для себя, конечно. – слегка успокоившись, признавая свою вину, сказал Дима.

– Перед тем, как я начну, квартирка – огонь! После вахтовиков снимал? Смотрю, даже кровь на плитусах не удосужились убрать перед твоим въездом. – осмотрев видимую часть зала с кухни, оценил Артур.

– Ты уверен, что она съёмная? – спросил Дима, даже не догадываясь, что он эту квартиру снимает.

– Ну сам посуди, из вещей – портфель с парой джинс да футболок... – начал предлагать свои догадки Артур.

– Правильно говорить «джинсов». «Парой джинсов». – поправил собеседника Дима.

– А не пошёл бы ты в жопу, Дима? Нихрена не помнит, но шутить да поправлять меня он тут решил! – начал не на шутку гневаться Артур.

Дима не боялся драки, но явно её не хотел. Он точно знал, что умеет драться и сможет за себя постоять, хотя и не помнил, как приобрёл навыки боевых искусств. Может, это были фильмы-боевики в детстве, и он гений-самоучка, может, он рос в криминальном районе и улица была его базой тренировок, школа, спортивные секции, армия... Это могло быть что

угодно, потому что Дима точно знал, как и куда ударить человека, чтобы сделать ему больно, или даже выключить противника вовсе, а способность чтения мыслей точно бы этому поспособствовала, но вот незадача – мыслей Артура так и не было слышно.

– Мужик, я чувствую себя виноватым, ты этого добиваешься? Я не знаю, кто я, кто ты, что здесь происходит и это всё на самом деле п*здец какой сюр, а ты тут обиженку строишь из-за сраной поправки про джинсы? Ты в своём уме, твою мать?! – не выдержал Дима гнёта в свою сторону.

– Мать не трогай, debil. – понурился Артур. – Слушай, я тебе не враг. По крайней мере, в этот момент. К счастью или сожалению, многое зависит и от тебя. Я хочу спасти тебя, идиот, но пока не знаю, как. Ты очень сильно провинился, такое тут не прощают.

– Херасе, город грехов! Дудинка-Сити, Бруклин отдыхает! Экспозиции дохрена, обезьяна ты жопомордая! – выходил из себя теперь уже Дима. – Нормально прошу, в очередной раз, пожалуйста, по порядку и без излишеств! Начни с того, кто ты такой?

– Артур, я же говорил, ты чем слушаешь? – не понял вопроса Артур.

– Бл*, ты у меня сейчас дошутишься! – всё более злобно произносил Дима.

– Да не шучу я, я правда не понял вопроса... Есть грешок, туплю. Местами. Да и даже если шутка, тебе можно, а мне

нельзя?! – тревожно пытался договориться Артур.

– Справедливо. – обратившись к логике, изрёк Дима.

– Ладно, это может продолжаться вечно, поэтому к делу. – открыв, наконец, пиво, сказал Артур, подняв бутылку для того, чтобы чокнуться с Димой «за встречу», но тот проигнорировал дружелюбный жест и просто сделал глоток, отчего Артур пожал плечами, сделал то же самое, и продолжил – Вводная информация, повторяю для закрепления. Я – Артур, ты – Дима, тебе 24 года, ты здесь, потому что скрываешься. Скрываешься, потому что натворил дел, мягко говоря. Но об этом позднее. Начнём, пожалуй, со следующего вопроса: что тебе известно про аномалов?

– Аном... Анал... Что? – с наигранным удивлением уточнил Дима.

– Понял. Тогда внимай. – выдохнул Артур – В свое время были некоторые аномальные выбросы в атмосферу, которые повлияли на рождённых в тот период детей...

– Да ладно! Я же только сегодня про это читал! – опешил Дима от такой подсказки судьбы – Правда, там было написано, что это антинаучный бред.

– Да ты что, вот это да, ничего себе! – передразнил удивление Димы Артур – Не перебивай, у нас с тобой темперамент вспыльчивый, ругаться нам точно не стоит. Так вот. Как ты заметил, действительно, научное сообщество опровергло данную теорию, и они ой как с этим обосрались. Им невдомёк, что не всё оборудование способно уловить то, что раз-

вивается в организме постепенно. Конечно, у дитя всё будет в порядке. А дело вот в чём...

– Подожди, подожди, подожди, а аномалы, или как их там, кто такие? – перебил Дима, не улавливая пока ни единой связи в повествовании Артура.

– Аномалы – следующая ветвь эволюции, сопровождаемая поддержкой космоса... Проще говоря, люди со сверхспособностями. – после глубокого вздоха и столь же затяжного глотка пива ответил Артур.

– Да, я тоже этот фильм смотрел. А теперь серьёзно давай. – в очередной раз Дима пытался с юмором смягчить своё недовольство.

– Ты замечал в себе какие-то изменения? Странности? Чудеса, быть может? – настойчиво поинтересовался Артур.

– Нет. Абсолютно ничего. Если ты забыл, я не помню, что со мной было с рождения и до прошлого понедельника. – Дима решил соврать, ибо не особо доверял незнакомцу, который начал проявлять подозрительное любопытство.

– Врёшь! – резко отрезал Артур – Но не хочешь говорить – не говори, это и так вскоре узнается, но будет уже хуже.

– Даже если я что-то и умею, то с тобой это почему-то не работает. – приоткрыл завесу тайны Дима.

– Возможно, побочки. У всех проявляются разные способности, в разное время и при разных обстоятельствах. Как правило, это предельно стрессовая ситуация или угроза смерти. Но опять же, вернусь к ранее упомянутой инфор-

мации и дополню: оборудованием человечества вычислить изменения в организме невозможно, они сливаются с ДНК незаметно.

– Откуда знаешь? – решил пустить на самотёк ситуацию и поддержать разговор Дима.

– Ну, среди нас есть и сверх-мозги. – непринуждённо выдал Артур.

– Стоп, погодь! Среди НАС? Ты тоже аналом? – поразил-ся Дима. Он прекрасно запомнил название людей со сверх-способностями, но из-за вредности продолжал донимать собеседника.

– Аномал... – вздохнул Артур – В прочем, дабы не вникать в подробности нашего строения, опустим эту тему, она не до конца изучена. Из последнего, что до меня доходило, это возможность апгрейдить свои силы в том направлении, котором они у тебя заданы. Но это чушь и бред. Я научился всему и сразу.

– А что ты умеешь? – любопытствовал Дима.

– А тебя это не касается, я не собираюсь с тобой откровенничать, раз ты сам умалчиваешь о своих силах. – скрестил руки на груди Артур.

– Коварно. Но хрен тебе в ухо, а не мои силы! – несдержанно выдал Дима – Так что случилось-то по итогу?

– Смотри, среди аномалов есть негласное правило: не выдавать себя людям. Есть аномалы и даже их группы, которые призваны отслеживать данный момент. В основном, они

сильнейшие из нас. Они изредка устраняют неудобных или свидетелей, обычно стараются предотвратить то или иное явление аномалов людям. То есть да, мы живем в одном мире, едим то же самое, спим, и в целом по факту мы и есть люди, просто усовершенствованные космическими выбросами. Этот вопрос, кстати, тоже до сих пор изучается в наших кругах. – прервал свой монолог Артур, чтобы выпить пива.

– Почему амагалы не хотят, чтобы люди о них знали? Мы же для них стали бы супер-героями! – не понимал Дима.

– Мы бы для них стали оружием и угрозой. Оружием – если бы они смогли нас подчинить, а это значит, что спокойной жизни не жди, теперь ты вояка до самой смерти. Ну а будь мы угрозой, нас просто бы стали истреблять. Да, среди нас есть крайне мощные и крепкие ребята, но если таковых останется с полсотни, геноцид 99,9 процентов аномалов – тоже геноцид. А пока это будет происходить, будь уверен, закрытые территории страны, гражданская война, отлов и изучение нас будут неизбежны. – заверил Артур.

– Так, ну обучение пройдено, когда уже основной сюжет? Что нас связывает, что я якобы натворил и зачем мне эта предыстория? – в очередной раз терял терпение Дима.

– Ты убил человека. Далеко не простого. – с грустью опустил глаза Артур.

Дима моментально понял, что это не шутка. Атмосфера напряжения вышла на новый уровень. Не нужно уметь читать мысли, чтобы понимать, что в человеке разгорается пла-

мя ненависти.

– Почему тогда ты здесь? Так понимаю, мы враги и ты благородно пришел рассказать мне всё, чтобы после меня убить? По-злодейски, как-то... – растерявшись, нёс чепуху Дима.

– Я ещё не решил. Здесь всё куда глубже, но на сегодня, пожалуй, хватит. – Артур пытался не натворить то, о чём бы потом сожалел. Он понимал, что такие вещи нужно обдумывать на холодную и, главное, трезвую голову.

– Я, конечно, согласен, наша беседа под-затянулась, но давай будем взрослыми людьми, и не будем заканчивать на клиффхэнгере. – попытался вразумить собутыльника Дима.

– Да, ты прав, я добавлю кое-что, чтобы тебе слаще спалось. Я упоминал про сильнейших аномалов, их называют Смотрящими. Они ищут тебя. Это большая проблема. Но хуже всего то, что объявился аномал, мотивы которого неизвестны никому. Он видит будущее, и он тоже хочет твоей смерти. Ты заказан, Дима. – на удивление грустно и с выдохом чистойшей безысходности промолвил Артур.

– Еб*ть... – всё, что смог выдать из себя Дима – Так поэтому ты здесь? Ты мой убийца?

– Ты удивишься, но нет. Да, я бы мог и даже очень хочу тебя прикончить, но есть причины, которые меня останавливают. Теперь слушай внимательно. Не высовывайся и не натвори какой-нибудь дичи. В этом городе нет Смотрящих, поэтому таковым здесь себя считаю я. Я слежу за тобой, чтобы

на тебя не напали те, кто принял заказ. Слушайся меня, не перечь, и мы найдём выход. В противном случае, мне ничего не стоит убить тебя и выполнить заказ, даже его не приняв. Лучше это буду я, чем кто-либо другой. – допив пиво, сказал Артур, после чего встал и направился к выходу.

Я прекрасно понимаю, что диалоги могли Вас утомить, но как иначе более динамично рассказать, что же тут происходит? Ууу, интрига...

У Димы всё перемешалось в голове. Остановить ли Артура, дабы продолжить разговор? Или оставить его в покое, чтобы он пришёл в себя, и разумно всё обсудить? Слишком много информации для одного вечера, аномалы, Смотрящие, какой-то провидец, убийства... Дима не мог поверить, что он способен на убийство, не смотря на вспыльчивый характер. Но судя по всему, Артур не врал. И вероятнее всего, Артуру был близок человек, которого убил Дима. Его голос дрожал, когда он об этом говорил, а это элементарная психология, ведь на кухне, где они сидели, даже с открытыми окнами было жарковато. Возможно, Дима получил способности в момент убийства, это ведь предельный стресс? Может, Дима просто защищался? На множество вопросов ещё не было ответов, но Дима был рад, что всё-таки часть информации он уже получил. Может, его сон – ключ к ответу, и подсознание борется всеми доступными ему способами, чтобы донести до Димы истину? Артур определённо что-то недоговаривает. Но сейчас не время всё рушить на корню.

– «Нужно переварить то, что имеем. Вот, например, что не так с моим будущим, что меня нужно убрать? Я выдам человечеству аномалов? От меня всё зависит?» – думал Дима, провожая взглядом Артура, пытаясь сгенерировать хотя бы ещё один важный вопрос, который приоткроет завесу тайны. – «Почему он не стал меня убивать, почему помогает, почему идёт, по идее, против своих же?»

И Дима всё-таки сформулировал свой последний и такой простой, но необходимый для него вопрос:

– Почему ты мне помогаешь?

– Потому что ты мой друг, Дима.

Часть 4. СЛОМ

Тьма. Пустота. Боль. В этот раз всё иначе. В этот раз больно. Нет, это не переломы, ушибы или ранения. Сердце рвётся наружу из груди, до боли, до крика. Но крик всё так же не доступен Диме, и теперь вместо глухой тишины слышно неистовое биение его сердца, до скрежета зубов, пульсации в венах, и невероятной головной боли, которая присоединилась к агонии сердца. Хотелось бы, чтобы это было просто похмелье и дурной сон, которые образовали сильнейший союз. Голова сейчас лопнет. Дабы не расплескать на черноту свои мозги через глаза, Диме удалось зажмуриться. И тут наступила благодать. Боли нет, состояние невесомости обволокло тёплым лёгким одеялом тело Димы. Он открыл глаза и увидел её. Он по-прежнему не знал, кто она, но в этот раз

чувствовал невероятную любовь, и самое прекрасное – Дима точно знал, что это взаимно. Она улыбалась. Дима ничего красивее в жизни не видел. Он внезапно осознал, что свободен, он может поговорить с ней, обнять, поцеловать... Как и всегда. Дима был в этом уверен более чем на 100 процентов. Он чувствовал это на ментальном уровне, и пресловутые бабочки в животе вновь заиграли так, как раньше... Это было в его жизни. В его жизни была любовь, в его жизни был друг. Дима хотел было уже крикнуть ей, что любит её, неосознанно, на уровне многолетней привычки. Но его ждало разочарование, голоса он всё ещё не имел в этом пространстве. Зато обнять ведь он её сможет, верно? Для этого ведь не нужны слова. Дима устремился к девушке, но скоропостижно пролетел сквозь неё. Теперь он понял – он здесь просто наблюдатель. Первые пару секунд Дима был расстроен, но вдруг ему пришло озарение, что можно поближе рассмотреть того, кто в очередной раз заберёт у него эту девушку. Дима возвысился на три метра вверх и начал выжидать, но долго ждать не пришлось. Девушка подняла голову на Диму и изменилась в лице – это определённо был страх. Дима растерялся, а тишина начала давить грузом, ему всё тяжелее было левитировать, и пока он судорожно пытался понять, что ему делать, внезапно две чернейшие ручищи появились за девчонкой, схватили её за талию, и в одну секунду с невероятной скоростью утащили её во тьму.

Дима тут же рухнул на абстрактный тёмный пол. Этот ка-

мерный театр порядком ему поднадоел. Он не чувствовал боли, хоть и приземлился строго на колени. Руки вновь были в крови, но в этот раз она была ещё более густой и насыщенной, да и в целом её стало значительно больше. Казалось бы, время просыпаться, вот, сейчас, давай же, ну! Последний взгляд во тьму, и... Перед Димой кто-то стоит. Одетый, как мафиози. Артур, мать его... Дима поднял глаза на лицо и действительно, это был он. «Друг». Артур протянул Диме руку, чтобы помочь ему встать, и Дима с радостью бы принял руку помощи, но...

Кто установил такой дурацкий звонок на телефон?! Это была первая мысль, которая посетила Диму. Вторая – почему подушка столь тверда? Продрав глаза, Дима понял, что вчера принял решение прилечь спать на пол на кухне. Подушку ему заменила пустая литровая бутылка пива. Интересно, в прошлой жизни Дима часто просыпался подобным образом? Это ж сколько надо было выпить... Считать бутылки Дима не стал, на данный момент он молил лишь о том, чтобы телефон заткнулся. И его молитвы были услышаны. Пол – не самое удобное место для размышлений, но двигаться пока что абсолютно не хотелось.

Как Дима к этому пришёл?.. Что вчера было? Артур сказал, что они друзья. Это было ошеломительной новостью, но сразу после этого Артур вышел за дверь и исчез. Дима буквально через полсекунды открыл дверь, чтобы Артур объяснился, но его уже там не было. Невидимка он значит, по хо-

ду. Даже мерзкий парфюм выветрился моментально что из квартиры, что из головы Димы. Может, это просто плод его воображения? Неужели он сошёл с ума?

Дима через силу заставил себя сесть на полу. Осмотрев количество бутылок, было очевидно, что пил Дима не один. Невидимка, сука. Идеальный противник, мыслей которого ты не слышишь. Другими словами, имба. Конфликтовать с ним было крайне невыгодно. Стоп, а этот сон? Кто кровавый злодей? Кто забирает любимую девушку у Димы? Где она? Жива ли? И что там делал Артур, он действительно друг? Да, имбецил, но всё же друг?

Дима взглянул в окно. Сложно определить из-за полярного дня время суток, ведь солнце летом здесь не садится. Но в этот раз за окном сгустились тучи, ровно как состояние Димы и его настрой на ближайший день. До конца настроение парня испортилось от очередного звонка телефона. Будь проклята эта Сайли Майрус со своими Флауверсами! Стоп, это же звонок телефона! Первый за всё это время в беспмятстве! Может, это она, та девушка из сна?

Дима нащупал на столе телефон и перед тем, как поднять трубку, посмотрел на время – 17:21. Отлично поспал, если учитывать, что Артур ушёл чуть менее суток назад. Но вот сколько дальше «гулял» Дима, только одному Богу известно.

На телефоне номер, естественно, не определился. Контакт-тов-то нет.

– Алло? – беспокойно принял входящий вызов Дима.

– Как сам? – без приветствия прозвучал голос Артура.

– Ооо, какие люди! Не потрудишься объяснить, что это вчера было?

– Как только ты поделись о своих силах. Вы и впрямь кусочки одного пазла...

– Кто Вы?

– А ты не помнишь? Поразительно, я был уверен, что её ты полностью забыть не сможешь. И не просчитался.

– Так, погоди. Что-то не складывается. Таинственная она, ты в моём сне... Не просчитался? Побочки сраные?! Что ты сделал со мной?!

– Юноша, юноша, остановись, пока не поздно. Это не телефонный разговор. Потерпи.

– Пока ты не придумаешь ещё кучу отговорок, прежде рассказать мне всё нормально? Интригант х*ев ты, а не друг!

– Ты из-за своих дебильных снов сейчас разорался?

– Сука, ты что-то знаешь, а ну быстро отвечай, кто она?! Что тебе нужно от меня?!

– Твою ж... Дима, остановись.

– Во рту у тебя я остановлюсь, гандон! Немедленно говори, где ты! Или иди сюда!

– Иначе что?

– Иначе срать я хотел на аномалов, всех выдам, и твоя невидимость тебя не спасёт!

– Невидимость? Ты идиот совсем, что ли?

– А что мне думать? Что видел, то и говорю!

– Да нихрена ты не видишь, как и всегда... Наконец-то, это должно было когда-нибудь случиться. Жаждешь прилюдного унижения, или...

– Это касается только нас, ублюдок. Назови место, в которое войдут двое, а выйдет только один.

– Ты убить меня решил?

– Ну отмудачу я тебя точно, тем более, если ты не невидимка!

– Нет, Дима, я тебя знаю, я знаю этот тон. Ты хочешь убить меня. Как убил и Её. Я не удивлён, что она тебе снится. Твои поступки и чувство вины сильно переплетены.

– Сука, да задрал ты со своими загадками!

– Я тебе уже напрямую всё говорю, утырок!

– Ладно, давай попробуем поговорить. Обещаю, что не трону, если ты всё мне расскажешь.

– Пха! Никогда не недооценивай своего противника, особенно, когда он самый близкий тебе человек. Ты и это забыл? Потрясающе! Я назову тебе место, пробьёшь по картам, придёшь один. Хах, да ты и так один придёшь, у тебя ведь никого, кроме меня, не осталось! Неудачник, который всегда в своих проблемах винит других, когда главная проблема – ты сам. Я хотел тебе помочь, правда. Как и всегда. Но ты это не ценил, не ценишь и не будешь ценить. Я был слеп... Старался спасти то небольшое, что нас связывало... Довольно. Зайдем вдвоём, выйдет один. И не вздумай после этого мне даже на глаза попадаться. Я хотел по-хорошему...

– Я них*я не помню, ёб*ный твой рот! Я не понимаю ни слова, потому что ты только ноешь и ноешь, играя в героя! Ты залупа говномерзкая, я не удивлён, что тебя терпел только я! Адрес, сука, адрес!

– Заброшенный склад у железной дороги. Там потрясающий вид. Жаль, что ты его испортишь.

– Кровью твоей я его испорчу, свинина.

– Выйдешь из дома, направо и до железной дороги, там сориентируешься, я буду тебя ждать.

– Засунь свой пафос себе в жо...

Гудки. Бросил трубку, как девка! Дима был готов хоть сейчас выбить из Артура всю правду. Быстро одевшись, Дима двинулся в путь. Погода и впрямь благословляла на бой, ветрено, даже очень, дождь вот-вот забарабанит по козырькам старых окон... Ну как тут разговаривать? Мы все видели эти фильмы, где под ливень, гром и молнии в финальной битве сталкиваются два героя. Хотя обычно один из них злодей, как правило. Но в глубине души Дима всё ещё не до конца понимал, кто из них герой. Две стороны медали, всё такое... Может, герой – это Артур? Да это и не важно, для Димы ничего не изменится, кто бы не одержал победу. Уверенность в себе переполняла его, он готов был свернуть горы, лишь бы запал не прошёл. Быстроотходчивость в данном случае абсолютно не играла на руку Диме. Возможно, совсем скоро Дима умрёт... Нет, этому не бывать! Убивать придурка тоже нет на самом деле надобности, но припугнуть

и хорошенько разукрасить – это обязательно. После пачки поцелуев со стенкой и полом, он определённо разговорится. Главное не все зубы повыбивать, а то шепелявая история будет вызывать смех, а лицо нужно держать серьёзным. Может, даже драматичным. Но пока Дима ничего не знал, ему было всё равно. А вот и склад...

Часть 5. НАД ПРОПАСТЬЮ ВО ЛЖИ

Четыре этажа, открытая крыша, балкончики... Ни окон, ни дверей. Только проёмы под них. Внутри тьма, такая же, как во сне. По крайней мере, Диме так показалось. Возможно, это просто совпадение. Но согласитесь, символично? Где будет проходить неизбежный бой? Вариантов – масса. Но, сука, страшно. Если Артур водит Диму за нос и на самом деле невидимка, то бродить по складу без света в поисках него будет значительно сложнее. Дима вспомнил, что никогда не любил скримеры, но всё его окружение пользовалось этим, чтобы посмеяться над ним. Не во зло, а в шутку. Было весело... И как же круто, что он что-то начал вспоминать! Значит, он на правильном пути. Пора внутрь.

Стоит двигаться осторожно, у самоназванного друга значительное преимущество, а Дима о нём ничего толком и не знает. Может, он тюфяк, умеющий голос подавать только по телефону? Да нет, он держался весьма уверенно вчера при встрече. Хотелось бы составить план действий... Но времени не было. На всех этажах – никого, в том числе на балкончиках. А, ну невидимость же, да. Умеет Артур потрепать нер-

вишки. Осталось забраться на крышу. Вот она, дверь, которая туда ведёт. Осталось лишь руку протянуть...

Взявшись за ручку старой деревянной двери (странно, по всему зданию дверей нет, а здесь осталась), обшитой столь же старым профлистом, Дима задумался, неужели на этом всё? Всё то, что он искал, все ответы, они несомненно за этой дверью. Дима буквально прожил маленькую жизнь, последняя часть которой была увлекательным приключением, как из книги или фильма. Вот такой шестидневный фильм... Что будет дальше? Как всё обернётся? Какие секреты он узнает? Продолжение следует...

Да ладно Вам, я в очередной раз не смешно пошутил, Вы на общее количество страниц-то поглядывайте.

Твою мать, дверь-то закрыта! Или этот придурок её держит с той стороны? Дима дёрнул ручку раз десять точно, а на одиннадцатый раз и вовсе вырвал её с концами. Досадно. Дима от безысходности ударил кулаком дверь. Оказывается, она открывалась «от себя». Вот это поворот, да?

Дима переступил порог выхода на крышу. Ветер завывал тревожную песню, дождь словно огромные иглы сыпался с неба, а молнии были столь яркие, что ослепляли на пару секунд удивлённого красотой и силой природы Диму.

Красота красотой, конечно, но Артура здесь нет! Он издевается, что ли?! Дима за одну минуту на крыше уже полностью промок! Всё-таки, это хоть и эффектная, но не самая подходящая погода для финальной битвы. Спасибо, Тай-

мыр! Кто не знал, телефоном под дождём не всегда удобно пользоваться, но Диме удалось – он набрал номер бывшего приятеля, однако в ответ услышал лишь одинокие длинные гудки.

– Этот пранкер ещё и трубку не берёт, великолепно! – в отчаянии, будто жалуясь небу, вскрикнул Дима.

– Уе-БУ!!! – резко возле уха услышал Дима голос Артура. Стоит признать, шуганулся Дима знатно.

– Ты всегда был пуглив. Но раньше после этого мы смеялись, а сейчас смеюсь, увы, только я. – прозвучал голос Артура совсем рядом, но его не было нигде видно.

– Злодейские речи совсем не твоё. – взял себя в руки Дима – Невидимка, всё-таки, значит.

– Во-первых, среди нас бы невидимку называли Инвиз, мы прогрессивные ребята, нам нужны подходящие наименования, именами давно уже никто не пользуется, они скорее нужны нам для обычных людей. – всё так же из неоткуда вещал Артур – А во-вторых, ты не задумывался, что злодей может быть и не я-то вовсе?

– Ну да, ты скорее крыса, раз не готов говорить на равных условиях. Выходи, да поговорим, без применения суперсил? – пытался увеличить свои шансы на победу Дима.

– Нет, так не интересно! – выкрикнул Артур и точным боковым ударом правой руки зарядил Диме по лицу.

От неожиданности Дима пошатнулся, но не упал. Эффект неожиданности, сука. То же самое, что бить со спины.

– Давай же, Дима, продемонстрируй, что ты умеешь! Возьми пример с меня! – кричала пустая крыша голосом Артура.

– Да ты только и можешь сражаться вот так! Так делают только ассасины и пидорасы, а капюшона я у тебя что-то не видел! – пытался вывести из себя Артура Дима. И ему это удалось.

Вот чудо, сквозь пелену дождя и кровь от рассечённой брови Дима увидел, что в паре метров от него рябит Артур, как старый телевизор в плохую погоду.

– Задел твои чувства? Или сам решил показаться? – ухмыльнулся Дима.

– Есть грешок, аномалы дестабилизируются от чрезмерного стресса временами... – старался не показывать свой нарастающий страх Артур.

– О, вновь познавательная телепередача? Всё, закончились твои силы, Инвизг? – продолжал давить противника морально Дима.

– Да не Инвизг я, долбо*б!! – психовать начал Артур, становясь всё более различимым.

– Да будь хоть принцессой отменённой, это твоё право. Ведешь себя как копыто еб*ное. – не останавливался Дима.

– Мы давно не дети, Дима, ты обзывался так же в детстве. – пробубнил Артур.

– Быть того не может, в моём детстве принцесс ещё не отменяли! – заговорив зубы, Дима бросился на Артура, но

тот за мгновение до удара успел исчезнуть, и Дима рухнул в лужу.

– Да как ты, сука, это делаешь? – приподнимаясь, выкрикнул Дима.

– Видишь ли, дорогой друг, память – это ресурс. – преисполнившись промахом Димы, вдохновился Артур – Ресурс, который подвластен только мне!

– Боже мой, сколько пафоса-то! Если бы я мог прочитать твои мысли, там наверняка в углу плачет и бьется в конвульсиях маленький Артур, обняв свои коленочки! – продавливал соперника Дима, оглядываясь по сторонам в ожидании следующего удара.

– Хех, хорошая попытка. Отвратительная у тебя способность, Дима. Против моей она не конкурентоспособна. Ты не видишь меня, потому что я каждое мгновение стираю себя из твоей ЗРИТЕЛЬНОЙ памяти. Ровно по той же причине ты не мог прочитать мои мысли, они просто моментально стирались из твоей тупой головёшки! Кстати, спасибо, что сообщил, с кем я имею дело. Всего-навсего телепат. Из твоей жены мы тайну её способностей так и не выпытали. – в ответ начал нагнетать Артур.

– Жены? – слова Артура ввели Диму в замешательство.

– Да, Дима, у тебя была жена. Мы оба её любили. Но погубил её ты... – голос Артура дрожал от ноток пронизывающей злости, что позволило Диме вновь увидеть слегка рябящего врага.

– Я слышу твои мысли. Ты зол, напуган, готов взорваться от несправедливости... – по-прежнему давил Дима. – Что, способности барахлят?

Диме страшно было представить, что он виновен в смерти своей жены, однако слепо доверять Артуру он не был готов, да и не вызывает чувства то, чего ты не помнишь.

– А мне не нужно читать мысли, чтобы знать, о чём ты думаешь, я знаю тебя, как облупленного! Всю жизнь бок о бок, и вот, к чему нас это привело... – гневался Артур всё больше и больше.

– Сентиментальный ты слишком, не сработаемся. Но ты побольше нервничай и хнычь, твои мысли крайне любопытны, да и видеть дорогого друга мне только в радость! Вот тебе и побочки малоналов! – Диме уже самому было противно нести эту чушь, но если противник на это ведётся, грех это не использовать против него.

– Может, хватит юморить, мы тут дерёмся вообще-то! – сорвался на крик Артур.

– Ну, бл*, ну мужик... Разве это драка? Я один удар пропустил, а дальше ты по углам прячешься, ты где здесь драку увидел? Дальше бороться мы будем только с менингитом, арены лучше ведь не нашлось! – крикнул в пустоту Дима.

– Так может, это, этаж сменим? – на удивление озадаченно, но спокойно поинтересовался Артур.

– Ага, может, ты там и стол накрыл? Тебя и так нихрена не видно, а ты хочешь, чтобы я в полумраке тебя разыскивал? –

не унимался Дима.

– За*бал! – закричал Артур и бросился на Диму со спины. Благодаря основному багу аномалов, который подразумевал нарушение управлением способностей в период чрезмерной эмоциональности или стресса, Дима без труда успевал читать мысли, как и когда Артур планирует в следующую секунду его ударить, и весьма легко уворачиваться от его нападок. А тем временем Артура захватил праведный гнев, дыхание сбивалось, сохранять в беспокойстве свою невидимую оболочку он уже не мог, его разум не контролировал способности, он думал лишь об одном – о мести, о смерти своего друга, поэтому теперь он ориентировался только на физическую силу. Но на удивление Димы, в голове у противника было абсолютно пусто, кроме душераздирающего крика, да столь эмпатичного, что Диме даже стало жалко паренька. Однако, теперь бой нашему новоявленному телепату давался значительно проще, он просто уворачивался и даже не бил в ответ, чтобы тупо вымотать соперника, и всё-таки поговорить. Дима чувствовал боль в мыслях Артура, ужасную боль, и начинал понимать и примерять на себя это чувство. Он бы точно такого никому не пожелал. Артур будто потерял всё, что ему дорого, и боролся из последних сил, до последнего вздоха, лишь бы избавиться от этих мучений. Изрядно измотав соперника, Диме достаточно было сделать подсечку или толкнуть его, но этого не потребовалось, так как при последнем своём ударе Артур просто поскользнулся в луже и в неё

же упал. Дима с жалостью посмотрел на некогда близкого товарища, с его слов, и даже почувствовал, что хочет ему помочь. Артур, сидя в луже, поднял глаза на Диму и выдавил:

– Ну вот мы и выяснили, кто из нас победил бы. Я всегда был сильнее. Зато ты был умнее.

– Хватит говорить, будто мы в кино. Не желаешь рассказать, что же всё-таки произошло? Думаю, вместе мы что-нибудь придумаем. – протянул руку помощи Дима, прямо как Артур ему во сне.

Артур определённо сомневался, стоит ли всё заканчивать так. Честно говоря, он не ожидал, что проиграет, даже если бы Дима умел управлять целой реальностью. Ведь Артур со своими способностями уже больше полутора десятка лет, а Дима только начал осваивать свои. И как же глупо, что по итогу Артур сражался как обычный человек, а в качестве аномала в бою выступал Дима.

Не недооценивай своего противника. Так им говорил тренер по боксу. Парни выдавали потрясающие результаты, но никогда не соглашались вступать в спарринг друг с другом. Им не было равных ни в городе, ни в области, ни на краевом уровне. Но чаще всего соревнования с их участием заканчивались боем каких-то ноунеймов, которые выступали против каждого из них последними. Да, технически они проигрывали Артуру и Диме, но те отказывались драться друг с другом, а парни делили третье место. Это было уже как традиция. Эх, были времена, детство, детство...

А вот детство было тяжёлое. Сама судьба определила, что парням нужно держаться вместе. С тех самых пор ребята были не разлей вода, Дима всегда в тайне восхищался социальными навыками Артура, в то время как Артур считал Диму настоящим гением в любых вопросах, и хоть характеры у них были не сахар, сахаром в их команде выступала она – Ангелина. Дружней команды было не найти, возможно, в целом мире. Но оно и понятно, ведь детишкам приходилось не жить, а выживать. Они были предоставлены сами себе. Но что-то всевышнее не позволило им пропасть в грязи алкоголя, наркотиков или ещё чего похуже... Поэтому они встретились. Да, далеко не в самых благоприятных условиях. Но ровно тогда, когда каждый из них нуждался в семье. Они прекрасно понимали, что нянечки и воспитатели сильно искажали понятие слова «семья», поэтому ребята объединились в свою собственную.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.