

18+

Виктор Алексеевич

Кармалитов

Космические приключения капитана Горчица

Фантастика. Космос

Виктор Алексеевич Кармалитов

Космические приключения

капитана Горчица.

Фантастика. Космос

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71677843

ISBN 9785006547124

Аннотация

Читая эту фантастику, читатель вместе с героями книги окунётся в мир приключений, грёз, игры воображения, ближний и дальний космос. Побывает на Луне. Пролетит рядом с Юпитером и узнает много интересного об этой планете. Отправится в далёкое путешествие за четыре световых года к звезде Альфа-центавра. Будет спасать космонавтов в экспедиции у далёкой звезды Сириус. Впервые будет свидетелем контакта с внеземной цивилизацией, человека и русалки с Голубой планеты. Приятного Вам чтения!

Содержание

Часть 1. Инструкция	5
Часть 2. Предполётные инструкции	9
«Инструкция»	17
Часть 3. Старт пирамиды	21
За час до старта...	27
Часть 4. Воспоминания	36
Часть 5. Совещание в штабе	45
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Космические приключения капитана Горчица Фантастика. Космос

**Виктор Алексеевич
Кармалитов**

© Виктор Алексеевич Кармалитов, 2025

ISBN 978-5-0065-4712-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Читая эту фантастику, читатель, вместе с героями книги, окунётся в мир приключений, грёз, игры воображения, ближний и дальний космос. Побывает на Луне. Пролетит рядом с Юпитером и, узнает много интересного об этой планете. Отправится в далёкое путешествие за четыре световых года к звезде Альфа-центавра. Будет спасать космонавтов в экспедиции у далёкой звезды Сириус. Впервые будет свидетелем контакта с внеземной цивилизацией, человека и русалки с Голубой планеты. Приятного Вам чтения!

Часть 1. Инструкция

Капитан Горчица вновь осмотрел будущих космонавтов. Пожал руку командиру отряда и, сказал: – Что ж, я доволен работой Вашего отряда. Теперь перейдём к формальностям. Вам необходимо ознакомиться и подписать вот эту секретную инструкцию. – Он передал командиру бумаги. – Не будешь мешать. Время старта Вы знаете. Возникнут сомнения, – доложите по уставу! – Козырнув по штабному, капитан быстро удалился.

...Командир с отрядом знакомился с секретной инструкцией.

– Совершенно секретно. – Вслух прочитал командир. – Для узкого круга лиц. Инструкция! – Командир пальцами быстро пролистал целый толмуч печатного текста и, остановил взгляд на строке ниже:

– Краткое содержание: – Инструкция по установке светил в космосе. – Командир и подчинённые многозначительно переглянулись....

1. Звезда устанавливается в определённом месте, рядом с переходом частиц «Z», которые заполняют весь космос. (Засекречено). Условно для понимания: – Многие эти частицы называют эфиром. Другие, отрицая эфир, не отри-

дают присутствие тёмной материи в космосе. Заполняя всё пространство в космосе, частицы обретают заряд. Это свойство частиц. Подчиняясь разности потенциалов по давлению, магнитным силам, количеству скопления зарядов, они приходят в движение.

Закручиваясь в спираль около нулевого потенциала в пространстве (нулевой потенциал далее, – Чёрная дыра). Частицы переходят из одной плоскости вращения в другую. Через портал в виде тоннеля различной величины, в другую плоскость пространства. После перехода в другую плоскость, частицы могут поменять заряд на противоположный и, далее закручиваясь в спираль начинают удаляться от центра (перехода), увлекая за собой всё, что попадает в них....

Таким образом, оживает в космосе Чёрная дыра, которую невозможно увидеть глазами. О её присутствии в пространстве можно только догадываться исходя из поведения звёзд, планет, астероидов, космической пыли, показания приборов. – Командир посмотрел на подчинённых. Все молчали, размышляя о своём полёте.

– Задача отряда космонавтов. – Продолжил читать командир.

1. Найти такую, действующую, Чёрную дыру.

2. Наблюдая за ней, определить её характер поведения по всем параметрам, для того чтобы не погибнуть.

3. Определить место установки будущей звезды с учётом её движения от рождения до полного исчезновения.

4. Определить риски столкновений с соседними структурами и, по возможности избежать их. (При неблагоприятных прогнозах, – закрыть проект).

5. При установке звезды на место, в пространстве использовать, в основном водород, гелий, только при безопасных реакциях с кислородом и другими компонентами химических реакций.

6. Не навреди!

При верных расчётах, обязательно согласовать с центром. Подтверждением будет разрешение на установку Вашей звезды. Освещайте портал Чёрной дыры, во имя будущей жизни, звездой Вашего поколения.

7. Да будет тепло и свет в тёмном царстве! Да процветает и увеличивается материя на планетах в воде и на суше! Да послужит материя и её неизменный, постоянный закон природы, зарождению других миров!

– Аминь! – Сказал командир и засмеялся. Все прыснули смехом следом за ним.

– И, эту хрень мы должны подписать? – Спросил командира штурман.

– Хе, интересно, интересно..., а почему капитан Горчица? – Поинтересовалась пилот.

– Что будем делать? – Спросил второй пилот.

– Будем изучать! – поставил точку в дебатах командир. – Вот, каждому по экземпляру.

– «Утром доложите по уставу! Ваш капитан Горчица»! – Засмеялся старший, передразнивая хромого капитана и, раздал экземпляры каждому в отряде.

Часть 2. Предполётные инструкции

На следующее утро капитан вызвал командира отряда космонавтов к себе:

– Старт запланирован на завтра в полдень. На челноке Ваш отряд доставят на Лунную базу, далее на звездолёте Вы долетите до пункта назначения. Ваша задача, – собрать информацию об объекте. Выяснить, обитаем ли он? Особенно обратите внимание на участок отмеченный красным кружком. Карту Вы получите позже.

Все пробы, анализы, показания шифруйте, в цифровом варианте, чтобы потом из звездолёта передать их на Землю. Команду о возвращении, получите на месте. По результатам обработки информации будет принято решение о дальнейшем Вашем пребывании на объекте. И, запомните! Больше всего нас интересует только информация.

Челнок на Луну отправляется в полдень от пирамид Гизы. Не опаздывайте, следующий будет в полнолуние, через месяц. – Капитан Горчица закончил инструктаж и посмотрел на часы. —

– Сверим время, – обратился он к командиру отряда. И,

после сверки добавил:

— Лично проверьте экипировку каждого космонавта в отряде. Из личных вещей брать только зубочистки, — ссызвил капитан и, выдержав паузу, спросил, — Вопросы есть? —

— Да, капитан, я не ослышался, Вы сказали только зубочистки? —

— Нет, не ослышались. У отряда не должно быть личных вещей. Всё, что Вам необходимо, есть там, на базе и звездолёте. Всё..., — капитан подумал и, тихо сказал, — кроме зубочисток.... —

Воспоминания опрокинули капитана в космос. В тот первый полёт командиром, когда пришлось высадиться на лимонной планете. Лимонной, экипаж её нарёк из-за своеобразного жёлто-зелёного оттенка атмосферы. Как потом оказалось, это были испарения джунглей. Так потом её и назвали, планета Джунглей.

...Сырое мясо питона жилами застревало в зубах капитана. Питон попытался задушить спящего космонавта, обвив его тело, но поплатился своей жизнью и шкурой.... Капитан перегрыз ему шею. Что впоследствии стало насмешкой в от-

ряде космонавтов...

– Зубами..., без горчицы! Перегрызть пяти метрового удава и, выжить! – Смеялись космонавты в отряде после.

Потому, что когда он вернулся на Землю и, его спросили, в центре: – Что ему не хватало, в экипировке космонавта, при блуждании месяц по джунглям на незнакомой планете? —

Он ответил правду: – Горчицы и зубочисток. – Мясо питона жилами вьелось в зубы капитана и, прилипало к нёбу рта, как потом прилипло к нему и прозвище: – Капитан Горчица!

Противный привкус гигантского червяка, казалось, до сих пор сидел у него во рту....

– Бр-р! – капитан тряхнул головой, отбросив воспоминания прочь...

– Вот Вам инструкции на предстоящий полёт, – он передал кипу новых бумаг командиру звездолёта.

– Инструкции, инструкции..., – подумал командир, – вся служба построена на изучении устава и инструкций. А с дру-

гой стороны, это хорошо, что они есть, значит, мы уже не первые, а кто-то до нас испытал подобное и написал инструкцию. Значит, он выжил, в противном случае, не было бы инструкций. – И, командир взял бумаги.

Передав инструкции, капитан Горчица козырнул по штабному и, быстро захромал к ближайшему проёму открытой двери.

Вернувшись в отряд, командир удивил космонавтов кипой новых инструкций.

– Когда это закончится? – Не унимался штурман. – Эти штабные крысы задолбали нас глупыми бумагами, которые нужно не только учить, но и подписывать. Надоело! Дела хочу! Для чего я учился?! —

– Не горячись! Мы в сутках от вылета. Завтра в полдень челнок доставит нас на Лунную базу, – ответил командир. – О вылете с базы будет сообщено дополнительно. —

– Куда летим? – Поинтересовался второй пилот.

– Объект засекречен, будет сообщено перед стартом, дополнительно. —

– Опять дадут кучу инструкций! – Засмеялся штурман.

– Не знаю. Будет карта с местом высадки и задание, – командир объяснял спокойно, наблюдая за подчинёнными.

– А заранее проработать маршрут нельзя, почему такая секретность? —

– Центру виднее. Наша задача быть готовыми в любую минуту. Из личных вещей с собой ни чего не брать! Приказ центра. —

– И фотографию любимой? —

– Переведите в голограмму всю информацию, и храните в цифре. —

– Когда будем читать инструкцию? —

– А надо? —

– Прошу внимания! – Командир повысил голос и, карандашом указал на штурмана.

– Приказываю! Впредь, к каждой инструкции относится, как к уставу космонавтов! С пониманием и уважением, прорабатывать каждый пункт, вплоть до зубрёжки! Уставы и инструкции пишутся кровью. Мы идём в неизвестное. Поэтому каждое слово об этом неизвестном, сказанное другими отрядами Вы должны знать.

Главной задачей нашего отряда будет сбор информации о полёте. Поэтому прошу цифровать все Ваши личные пере-

живания и, приказываю, переводить в цифру все служебные переговоры и действия. Приказ ясен? Вопросы есть? —

Наступило молчание. Каждый космонавт думал о предстоящем полёте. Молчание, несколько задержалось по времени, и тут нашелся первый пилот:

— Да, командир, так почему же такое прозвище, — капитан Горчица? —

Командир улыбнулся, он оценил находчивость первого пилота разрядить обстановку и, рассказал:

— В штабе поговаривают, что он сожрал питона без горчицы... Когда из полёта вернулся на Землю и, писал отчёт, то сообщил, что больше всего ему, на лимонной планете Джунглей, не хватало горчицы! —

— На планете Джунглей? —

— Он был на планете грёз? —

— Говорят, его отряд открыл эту планету, из семи членов экипажа, вернулись трое. —

— А что произошло с остальными? —

– Остались на планете? —

– Погибли на планете Джунглей. Я читал отчёт, о той экспедиции, там сказано, что экипаж не выполнил приказ командира и, поэтому погибли люди. —

– Как не выполнили? —

– Да, местные обитатели планеты, огромные пауки и тараканы. Они оказались разумными и, капитан приказал не трогать их.

Но, экипаж не послушал. Пауков и тараканов истребляли лазерами, как тварей. Тогда командир бросился в джунгли и, стал защищать их, от своих, из отряда.

Колонизаторы планеты не поняли капитана. И, он ушёл в джунгли. Месяц бродил по джунглям, собирая информацию об обитателях планеты. А когда вернулся на корабль, в экипаже остались только двое космонавтов. Остальные погибли в схватках с пауками и тараканами. —

– Да, я читал об этом в школьной литературе, но там ничего не было сказано о капитане Горчица! —

– Подвиги космонавтов планеты Земля! – Подтвердила

первый пилот.

– Точно, ни имён, ни фамилий! – Дополнил штурман.

– А страна должна знать своих героев! – Подвёл черту разговора второй пилот.

– Что ж, если с этим вопросом разобрались, перейдём к изучению новой инструкции? – Сказал командир и взял в руки кипу бумаг с текстом.

«Инструкция»

1. Не верь глазам своим.

Прежде чем поверить в глюк, проверь себя на правильность восприятия образа. Обитатели иных миров обладают силой гипноза на мозг человека. Всегда в космосе проверяй правильность истинной картины мира на глюк, мираж, галлюцинацию. Далее мелким шрифтом. Способы проверки реальности (засекречено).

2. Не верь ушам своим.

Звуковые галлюцинации в космосе встречаются часто. Вы можете услышать музыку, крик близкого человека, пение нимф, крики чаек, голос любимого друга. Старайтесь принимать сигналы открытого космоса через цифровой дешифратор, – антивирус звуковых помех (засекречено).

3. Ищите планету пригодную для жизни в температурном режиме звезды. Расстояние до зоны жизни зависит от удаления планеты от источника тепла и света. Температуры поверхности самой звезды. Классификация объектов и расстояния до зоны жизни прилагается отдельным листом.

4. Не предпринимать ни каких действий без разведки и совета штаба по посадке на планету. В Солнечной Системе категорически запрещена посадка на Юпитер и Сатурн, по причине неминуемой гибели звездолёта (смотри приложение).

5. При полёте к ближайшим звёздам нашей галактики, лучше прибегать к новейшим разработкам, – путешествию в саркофагах (засекречено).

6. Ни когда не направлять Ваш звездолёт в тоннель портала Чёрной дыры. Наука ещё не разработала такие способы, чтобы вытащить Вас из открытого перехода материи. Определяйте, классифицируйте и, обходите такие порталы.

7. Возвращение. Возвращайтесь сначала на Лунную базу и, только затем, после адаптации, – на Землю. Никогда не возвращайтесь, из открытого космоса, сразу на планету Земля. Полученные процессы необратимы и не совместимы с жизнью (засекречено).

8. Проникая в новые разумные миры, помните и, выполняйте главную заповедь исследователей космоса: – Не навреди! Изучайте и, познавайте наблюдая. Не проявляйте себя в действии, даже в крайних случаях. При возможности советуйтесь с центром.

Дальше листы были переведены на разные языки с приложением необходимых вкладок.

– Какие будут вопросы? – Спросил командир.

– Командир, что значит, в Солнечной Системе запрещены посадки на Юпитер и Сатурн? Можно узнать? – Штурман недоумевал от услышанного...

Командир отыскал нужный листок и зачитал его: – ...Если Вы будете даже в танке, не совершайте посадки на Юпитер и Сатурн. Это будет Вашей последней посадкой (см. вращение планет гигантов).

– Ещё вопросы? —

– А что, это за новейшая разработка, – путешествия в саркофагах? – Первый пилот задала вопрос волнующий всех. Командир поискал в инструкции нужный лист, но ничего не найдя ответил: —

– Судя по всему, мы это скоро узнаем. Ещё вопросы? —

– Мне не понятно определение «Зона жизни», что говорится об этом в инструкции? – Второй пилот придерживался старых взглядов на космос.

Командир нашёл необходимый лист и зачитал его:

– ...Шаг спирали системы Земля-Луна, по отношению к центру Солнечной Системы, – тридцать метров в земной год.

Зона жизни, в первую очередь, определяется температурным режимом планеты.

Затем материальной составляющей её базы.

Особое внимание обращать на присутствие воды и атмосферы.

В Солнечной Системе на планете Марс жизнь была, на планете Земля, – есть, на планете Венера, – будет (засекречено).

Вопросы есть? – Спросил командир.

– Какие могут быть вопросы, если всё засекречено! – Ответил штурман.

Часть 3. Старт пирамиды

В полнолуние, ровно в полдень пирамиды Гизы, вдруг, окутал туман и, облако дыма с пылью заволокли все окрестности.

На глазах у всего честного народа, который стоял на смотровой площадке, почти в двух километрах от пирамид, построенной местными властями чисто в коммерческих целях, одна из пирамид стала подниматься в небо!

Зрелище было завораживающее! Представьте: – в облаке пыли и дыма, одна пирамида медленно, с ускорением, поднимается в небеса...! Увидев такое зрелище, бедуин бросил поводок верблюда и, подняв руки вверх, закричал на арабском:

– Фараон проснулся! —

После чего упал ниц в сторону пирамид. Второй повторил действия первого, только кричал на английском языке на глазах у удивлённого верблюда и глазеющей публики!

Не успел рассеяться дым, как пирамида исчезла за облаками, оставив после себя слабый гул мощных двигателей. Так

быстро челнок звездолёта Земля – Луна, ещё никогда не исчезал в облаках, как сегодня. Народ на смотровой площадке ликовал от ужаса увиденного.

– Фараон проснулся! – передавалась фраза друг другу на разных языках с восторженным ликованием и страхом.

Люди, – в основном это были туристы со всего света, чувствовали себя маленькими букашками, на фоне исторических, огромных, пирамид. Загадок, страха, недоумения, восторга, величия, непонимания происходящего.

Каждый месяц, один раз в полнолуние, здесь, в этом удивительном, заповедном крае, загадок сфинкса, жары и песка, вдруг, оживала одна из многих пирамид Гизы. Она улетала и, больше ни когда не возвращалась....

После отлёта пирамиды, когда рассеется туман, дым, когда осядет пыль, а это произойдёт часа через два, не меньше, все туристы, снова оплатив дополнительное зрелище, разместятся в элобусах.¹ И, поедут к самим пирамидам.

Для того, чтобы увидеть, что все пирамиды на месте, все целы и, ни что не способно поднять их в небо. Потому что, это просто, невозможно, поднять многотонное сооружение

¹ Элобус* – Автобус на магнитной – электрической тяге.

В ВОЗДУХ.

Невозможно!

Тогда, что мы только, что видели? – спрашивали друг друга туристы.

Шоу с челноком звездолётом было продумано до мелочей. С одной только целью, – заработать на зрелище! Заманить к пирамидам туристов! Но, как? Открою Вам коротко этот секрет....

Когда сильные люди, мира сего, предложили построить около пирамид Гизы стартовую площадку для челнока звездолёта, на которой планировалось отправлять в полёт на Луну звездолёты, где, в то время, решили построить базу. То, местные власти согласились, но при одном условии. И, этим условием было то, что форма звездолёта, должна быть похожа на пирамиду.

Сколько дебатов, споров, криков, сомнений, расчётов и просчётов было, сейчас не сосчитать. Зато результат, превзошёл все ожидания! Стартовая площадка получилась выгодной со всех точек зрения науки. Капитал, сильных людей

мира сего и, усилия местной администрации сделали проект нового чуда света, реальным.

Превратив старт корабля в развлекательное шоу с исчезновением пирамиды в небе. Хозяевам стартовой площадки поставили ещё одно маленькое условие: – возвращение челнока звездолёта с Луны, должно быть только ночью.

Старт в полдень, возвращение ночью после полуночи. В дальнейшем, когда рейсы стали регулярными было разработано и утверждено расписание стартов и посадок.

Воистину, местная администрация в прозорливости не уступала своим предкам, – жрецам.

И, процесс был настолько опутан бизнесом, что к пирамидам Гизы потянулись туристы со всех концов света. А там где туристы, там доход и процветание. Народ требовал зрелищ! Смотровые площадки становились тесными. Их не успевали расширять. Элобусов, для подвоза пассажиров после старта пирамиды, не хватало, чтобы доставить всех желающих к месту события.

Туристы во всём этом видели знак провидения и отказывались верить своим глазам, когда, после старта пирамиды, все они оставались на месте.

Конечно, чтобы увидеть это собственными глазами, нужно было заплатить большие деньги. Но, разве одержимый человек будет считаться с такой мелочью? Тем, более если у него есть деньги.

После взлёта пирамиды, на месте старта, можно было продать всё, даже песок и дорожную пыль. Власти строго следили за тем, чтобы паломники и туристы не разбирали пирамиды, не поднимали камни и песок, это каралось большим штрафом.

Купить же камушек на сувенир в лавке разрешалось, к нему прилагался особый знак, – покупки и памятного места. Таким образом, все оставались довольны.

Молва о летающей пирамиде, распространялась так быстро, что проснувшийся фараон привлекал всё новых и новых паломников и туристов к месту события. Хозяева космодрома, таким образом, сохраняли тайну полётов, а «жрецы» из администрации получая неплохой доход, заботились о своём крае и на должном уровне поддерживали шоу.

В округе расцветали города. Множились гостиницы, кафе, рестораны, процветал курортный бизнес.

Как же всё это было обустроено?

Строгое расписание посещения туристами и паломниками территории пирамид Гизы. Строжайший запрет ночных посещений. Соответствующая охрана. Величина охраняемой территории объекта. Множество рабочих мест по обслуживанию старта звездолёта и шоу. Всё было продумано и согласовано.

Теперь вернёмся в прошлое и, посмотрим как?

За час до старта...

Элобус вёз отряд космонавтов для отправки на лунную базу. Капитан Горчица лично провожал подопечных ему новичков. При въезде в обозначенную администрацией проекта зону, охрана, – вооружённые люди, сканировали багаж, проверяли пассажиров. Проверка сводилась к следующему: – образцы кодов ДНК были заранее доставлены охране с заявками на полёт и сопровождение. Элобус, был заранее подготовлен к снятию образцов от прикосновений рук.

Таким образом, ещё до въезда в зону, охрана знала всех пассажиров и могла их сравнивать с заявленными на полёт и сопровождение кандидатами.

В случае с подозрительной личностью, прибегали к сканированию сетчатки глаза. Просили посмотреть на экран или примерить очки, результаты развеивали сомнения или требовали неотложных действий охраны. После прохождения зоны контроля, элобус подвозил пассажиров и провожающих к пирамидам.

Вот здесь начиналось самое интересное. В пирамиде от-

крывалась боковая грань и, пассажиры из элобуса проходили внутрь пирамиды.

Что-то похожее на зал ожидания аэровокзала, только без окон. Сразу в глаза бросалось светящее табло: – на посадку.

Далее после сканирования голограммы пассажира, составлялся его профиль, согласно с заявкой и, пассажир проходил на посадку в звездолёт.

Встречающие, а в данном случае провожающие, оставались в зале.

Капитан Горчица построил отряд космонавтов в зале. Командир отряда доложил о готовности отряда по уставу. Капитан принял доклад и спросил:

– Больные, сомневающиеся есть? —

– Ни как нет! – Дружно ответили космонавты.

– Тогда в добрый путь, с Богом! – Сказал капитан, козырнув дал команду вольно.

– Вольно, разойдись! – Повторил команду командир отряда и, добавил: – На посадку вперёд! —

Больше рукопожатий не было. Ни имён, ни фамилий, только четыре космонавта с провожающим капитаном.

Поднимавшихся, по трапу звездолёта пассажиров, встречали командир челнока, второй пилот и, стюардесса. На удивление одеты они были в обычную униформу без скафандров. Особенно выделялась форма стюардессы, в сочетании с её красотой и молодостью.

Молодой штурман из нашего отряда космонавтов моментально запал на неё и, не удержав восторга эйфории, сказал второму пилоту, который шёл рядом:

– Всё! Остаюсь на челноке. Моя карьера здесь и закончится! —

– Почему? – Не понял второй пилот.

– Посмотри, какой двигатель на этом звездолёте! – Не унимался штурман.

– Где? Не вижу? – Второй пилот искал глазами двигатели звездолёта.

– Да, вот стоит Лунолика! —

В это время наши космонавты поравнялись с членами экипажа звездолёта и, штурман с таким обаянием сказал девушке:

– Здравствуйте! – И, получил в ответ милую улыбку азиатской девушки и, предложение на мягком, русском языке:

– Здравстуй-те, проходите, пожалуйста! —

Что оставалось делать штурману? Только идти вперёд!

Звездолёт, был рассчитан на двадцать пассажиров и трёх членов экипажа, не считая командира. Особое внимание нужно отдать креслам звездолёта. Расположены они были треугольником в помещении без иллюминаторов. Но, формы проёмов для них присутствовали. Очевидно, они открывались в полёте.

С размещением пассажиров, помогала помощница стюардессы. Она при необходимости провожала пассажира до места.

– Занимайте свободные места! – Говорила девушка, в полёт она не полетит, её задача помогать экипажу здесь, на Земле.

Занимая свободные места, космонавты отряда оценили уникальность кресел: – Как только пассажир присаживался в кресло, оно моментально подстраивалось под своего хозяина. Делая удобной спинку, мягко обжимая бока. В кресло были вмонтированы датчики здоровья, которые приборами на красивой панели показывали состояние пассажира, – давление, сердцебиение, пульс, волнение. На кресле имелись кнопки вызова стюардессы, ремни безопасности, кнопка доставки воды, кнопка информации о полёте. Рядом были столик, компьютер, речевая связь с переводом языка, с любым пассажиром звездолёта. Общее табло сообщало о времени до старта. Подняв столик кресла, можно было увидеть множество масок и круглый колпак скафандра.

Загорелось индивидуальное табло, пристегнуть ремни безопасности. В салон звездолёта вошла стюардесса, та которую видели при посадке. Она поблагодарила за помощь свою помощницу и приступила к инструктажу пассажиров:

– Экипаж челнока Земля – Луна приветствует Вас на борту звездолёта. Через несколько минут, наш звездолёт отправится в очередной полёт на спутник планеты Земля, – Луну. Расчётное время в пути двое суток, максимальная скорость сорок тысяч километров в час. В виду того, что экипаж челнока обязан сделать работу на орбите планеты Земля, время

полёта до пункта назначения несколько увеличено. Но, Вы этого не заметите.

А сейчас прослушайте правила перелёта:

– Ваше кресло уникальное. Сооружение комфорта в сочетании с безопасностью. Удобства в полёте и много функциональность обеспечения пассажира. Посмотрите на панель приборов. Если Вы видите только зелёный цвет, значит у Вас всё в порядке. Появление красного цвета, на каком либо приборе требует нажатия зелёной кнопки на панели кресла, после чего, кресло займётся нормализацией отклонений.

Большая красная кнопка, это вызов стюардессы. Вы нажимаете её и, я тут же подхожу к Вам. – Как только стюардесса сказала это, штурман из отряда космонавтов, тут же нажал большую красную кнопку. Над его креслом загорелась красная лампа. К нему, тут же, подошла стюардесса.

– Что случилось у Вас? – Спросила она.

– Девушка, у меня что-то сердце заболело. – Улыбаясь ответил штурман.

Стюардесса опытным взглядом посмотрела на состояние приборов хозяина кресла и, увидев все зелёные сектора ска-

зала:

– Насколько мне известно, Вы из отряда космонавтов?

– Да-а! – Засмеялся штурман, – мы ле. . . —

– Помолчите! – Сказала стюардесса, – сердце у Вас не болит. Или хотите остаться? —

– Нет. Понял. Извините! – Штурман проглотил свой смех.

– Вот! Над Вашим креслом загорится красная лампочка, это будет сигнал для меня и, я подойду к Вам. Или пришлю свою голограмму, которая поможет Вам в полёте справиться с недугом, как только что помогла вот этому пассажиру. —

Штурман оторвал взгляд от голограммы стюардессы и, посмотрел вдаль салона. Девушка улыбаясь, поприветствовала с места стюардессы, горе космонавта.

– Ещё одна маленькая деталь, если Вы захотите в туалет, вам не нужно вставать с кресла. Нажмите в соответствии с желанием синюю или коричневую кнопки. Не удивляйтесь. Кресло само поможет Вам в Ваших желаниях. При этом над Вами опустится светонепроницаемый колпак, в котором будет светло и полное отсутствие запахов.

Если всё нормально, займите удобное для Вас положение, достигнув полного комфорта, пристегните ремни безопасности и, нажмите большую зелёную кнопку. Это будет сигнал экипажу, о том, что Вы готовы к полёту. Как только мы увидим все зелёные лампочки над каждым креслом, Вы почувствуете лёгкость в дыхании и, Вам захочется спать. Не сопротивляйтесь этому чувству! Приятного Вам полёта на Луну!

— Ваша стюардесса ЛУна, — девушка открыла своё прозвище, сделав ударение на первый слог.

— ...Зелёные сигналы, зелёные сектора, зелёные большие кнопки, нажал я или не нажал её? Может нажать ещё раз? — Командир отряда космонавтов засыпал в кресле.

— ...Ни чего себе, я хотел объясниться в любви голограмме? Хитрая, нежная, милая, неуловимая, Лу-у-у-на! — Штурман засыпал, растворяясь в образе.

— Где мы? — Думала первый пилот, посмотрев на второго пилота, который спал детским сном. — В пирамиде? В звездолёте? Тогда почему он такого странного размера и формы? Что будет с нами? Когда мы полетим? Как хочется спать! —

Элобус забрал провожающих пассажиров и, отвёз их на смотровую площадку.

Капитан Горчица вышел из Элобуса и подошёл к бедуинам с верблюдами. Там заговорил с ними по-арабски, потом, отошёл в сторону, размышляя о своём:

– Работают люди. Да, у каждого в этой жизни своя работа. Одни ждут, когда проснётся фараон, поднимая стекло увеличения эффекта полёта челнока, в пустыни. Другие сообщают об этом туристам, кричат на разных языках, что фараон проснулся! Третьи пускают более сильный дым, напуская туман и, таинственность ритуала, на уже бывалый обряд. Четвёртые провожают очередную партию космонавтов на Лунную базу, пятые улетают и прилетают ночью, шестые снимают сливки от всех этих процедур и, руководят таинственной магией воскресших жрецов фараона.

Главное, чтобы всех этих людей объединял своим притяжением космос.

Часть 4. Воспоминания

Капитан провожал взглядом звездолёт на Луну и, пытался вспомнить свою первую экспедицию на спутник планеты Земля.

Как это было давно. Он был тогда молод, здоров, энергичен, одержим космосом.

В то время, они летели к Луне трое суток, которые не заметили.... Почти весь экипаж, за исключением трёх космонавтов, решено было усыпить по пути до Луны. Капитан, тогда оказался в группе спящих космонавтов. Он прекрасно всё помнил до мелочей. Не обычный старт, с планеты Земля, удивительное лёгкое, полудрёмное состояние и, провал в небытие. Потом удачное прилунение и, пробуждение на Луне, под звуки музыки Мусоргского «Рассвет над Москва-рекой.» Всё дрожало и прыгало пробуждаясь.

Сильно хотелось пить и есть. Согласно инструкции космонавт, после прилунения и пробуждения должен был сначала съесть и выпить паёк рассчитанный специалистами для этого случая. Что он и сделал. А потом, отстегнув ремни безопасности, он пробкой вылетел из кресла и, с криком:

– Ё – охо! – Сделал кульбит в звездолёте. Легкость в самочувствии дала верх эмоциям, за что получил строгое замечание командира корабля.

Потом началась работа. Выходы на Лунную поверхность в скафандрах. В его задачу входило отыскать на Луне известняк, для изготовления будущего цемента. У него был полулёгкий скафандр, в котором можно было прекрасно не только ходить, но и бегать. Что он и сделал с первым же выходом.

Более того, озорное чувство и желание сыграть в футбол, снова взяло верх! Но, мяч на Луну не брали. И тогда, космонавт в полулёгком скафандре, со всего размаха пнул, круглый булыжник Луны, своему напарнику. Тот не заставил себя ждать и, сделал ответный пас!

Будущий капитан, принял подачу на грудь и, чуть не поплатился за это жизнью, отфутболив мяч-булыжник, снова другу. Если бы не было связи с кораблём, то два озорных космонавта, погибли бы на Луне, играя в первый футбол на спутнике Земли!

Их вовремя остановили! По прибытию на корабль, командир, осматривая скафандр, показал прорыв первой ткани, в том месте, где космонавт принял на грудь мнимый мяч. В скафандре была вторая оболочка, которая и спасла жизнь

нашему будущему герою.

– Интересно, а как сейчас выглядит база на Луне? – Задал себе вопрос капитан и, снова погрузился в воспоминания своего прошлого.

...Огромный стадион с герметичным навесом, метеоритной защитой в форме яичной скорлупы.

– Почему такая форма? – Спросил его командир. Разговор проходил уже на Земле, после той, первой, экспедиции на Луну. Они встречались с командиром на рыбалке.

– Командир, ты пробовал когда-нибудь раздавить яйцо в руке? —

– Нет. – Сказал командир и его подопечный предложил ему сделать это. Как ни жал в руке яйцо командир, оно осталось целым.

– Это наглядный пример, командир! Построив такой формы стадион на Луне, мы получим отличную базу и, футбольное поле... —

– Зачем тебе футбольное поле на Луне? – Командир по-

смотрел на своего бравого фантазёра, друга.

– Просто! Элементарно просто! – Ответил друг.

– Как у тебя всё элементарно просто! Удивляюсь! Рассказывай! —

– Первое! Средства! Запустив футбольную рекламу с Луны, можно будет найти десятки спонсоров на Земле, которые в будущем пожелают участвовать в первом матче на спутнике. У футбольных команд появятся фанаты! Они дадут деньги!

Далее, развернув Лунную программу, на идее футбола, можно попутно осваивать другие направления! Как идея? —

– Хорошо, средства есть! Нашли. Что дальше? – командир улыбнулся, удивляясь тому, как быстро его друг нашёл способ приобрести деньги на цель! – В этот момент, командир ловко вытащил рыбу из водоёма.

– Прекрасно! И..., у меня клюёт! – Друг не отставал от командира и, вытащил рыбку побольше. – Понимаешь, командир, по результатам нашей последней экспедиции, доказано, что на Луне есть из чего делать цемент. Все остальные компоненты для изготовления бетона на спутнике есть! —

– Кроме воды! – Командир, нацепил на крючок насадку и, смачно удобрив её слюной, забросил удочку.

– Есть там вода! – Сказал друг и, удивил командира.

– Где? —

– На полюсах точно есть! А для начала её можно экспортировать с Земли. Начинать нужно с малого.

Маленькое, в пределах разумного, укрытие для будущих колонизаторов. Делать нужно так, чтобы можно было оставлять там команду специалистов, на долгое время.

Создавая им условия для работы и жизни. Прерогативы? Их много. Футбол, – это затравка, наживка, приманка! Связь должна стать основным средством дохода и, главным смыслом, который, думаю, окупит себя в десятки раз.

Командир, у тебя клюёт! – Да, был такой разговор. Вспоминал, капитан Горчица, был..., с не досказанными преимуществами старта звездолётов с Луны. С возможностью моделирования космического корабля в разных вариантах так, как на Земле это не доступно по ряду причин.

Потом были слова командира: — Учиться тебе нужно, дружище! Светлая у тебя голова. Задор, огонёк, желание, — всё есть! Остаётся дело за малым, сделать так, чтобы тебя услышали, поверили тебе! А эта задача под силу только умным людям. Поэтому, буду ходатайствовать перед начальством, чтобы тебя приняли в академию космонавтов. — Командир поймал очередную рыбу, бросил её в садок и, посмотрел на небо. Там, на небе, из-за тучи вышла полная красавица Луна.

— Видишь, лунная база будущих футбольных команд, — бывалый космонавт засмеялся от своей шутки. — Придумает же! —

А впрочем, он поймал себя на той мысли, что очень хотел бы посмотреть матч профессионалов, при лунном притяжении. Да, это была бы игра века! Только мяч, наверное, пришлось бы утяжелить булыжником! — Командир, рассказал об этом своему другу и, оба засмеялись.

— Знаешь, мы в детстве, в порванный мяч подкладывали булыжник, — продолжал командир.

— А мы..., мы, ха-ха, накрывали сеном кирпич и, просили: — Дядь, подкинь сено! — Друзья откровенно смеялись. Смеялась в небе над ними и Луна!

...Только через двадцать лет заработала лунная база. Футбол на Луне был тогда ещё только мечтой. Со временем, корабли стали чаще летать на спутник Земли. А после открытия антигравитационного воздействия на предметы, всё изменилось.

Наука за несколько лет шагнула так далеко, как не могла шагать в прошлом за столетия. Понятие гравитации стало ясным, как день и, измерялось теперь в гравитонах.

Любой предмет, любое тело, в зависимости от воздействия на него, можно было либо утяжелить, либо облегчить на порядок, с помощью простой магнитной машины, основным принципом работы которой была спираль.

И, понять это было дано, не только гению, но и простому смертному с головой.

Первоначально космические корабли облегчались до нулевого веса, а затем отправлялись в путешествия к звёздам. Но, скоро появилось ещё одно непреодолимое препятствие, – перегрузки. С ростом скорости в космосе, росли и нагрузки на космонавтов. Появился предел, который, человек в своём теле не мог преодолеть, – наступала смерть.

Поэтому скорости полётов ограничивали. Космонавтам запрещали экспериментировать единолично. Долгое время существовала зависимость торможения «двигателя прогресса». Человека в таких случаях заменяли роботами, которые в основном управлялись с Луны.

Наконец прорывом стало открытие информационного поля галактики. Подключение к этому полю вывело учёных на новый виток развития космонавтики. Управляя информацией, можно было из любого материала, подобного первозданному образцу, создать аналогичное как клон.

Открытие частицы «Z» послужило признанием души и, лозунг: – материя первична, отошёл на второй план. Первичной оказалась душа, а люди, научились творить, перемещая её в пространстве. Так появились саркофаги.

Конечно, первые путешествия в саркофагах были примитивны. Для них строили пирамиды на Луне. Но, потом...!

Раздумывая так, капитан, заметил в этот раз, как бедуины прятали в тумане и дыме защитное стекло увеличения эффекта старта пирамиды. Оно скрывалось под землю, вон там, за вереницей построенных в линию, элобусов.

— Так вот зачем, они выстраивают их в ряд, каждый раз перед стартом челнока звездолёта. — Размышлял капитан Горчица, но неожиданно возникшая голограмма перед ним, генерала космических войск, прервала его мысли.

— Капитан, мы ждём Вас с докладом, если не можете придти сами, пришлите голограмму. — Конечно, капитан, узнал своего друга, генерала и, ответил:

— Ни каких голограмм. Я буду лично. Есть новые идеи. Ваш капитан Горчица! —

И, капитан, козырнув в пустоту, направился к своему элoбусу.

Часть 5. Совещание в штабе

От стартовой площадки космодрома, капитан вернулся в гостиницу. Переоделся в парадную форму, для визита в штаб полётов. Ему предстояла встреча с командованием.

Парадная форма одежды была, как нельзя кстати, для капитана. Он сразу преобразился. Вырос в собственных глазах, смотря на себя в зеркало. Высокая фуражка с кокардой, белый парадный китель со знаками отличия, аксельбантами, классностью и двумя ромбами. За академию и «гектар» в космосе², три почётных знака за заслуги в космонавтике и, открытия новых планет. Орденские колодки и..., этот шрам на лице. Капитан рассмотрел внимательно своё лицо.

* – более 1000 дней в «саркофагах».

– Постарел... – подумал он и, весело подмигнув себе, проверил щетину на щеках и волевом подбородке. – Пойдёт, нет времени бриться, а может отдать отчёт и документы с голограммой? – спросил он себя и, тут отменил эту версию. Только лично, решил капитан первого ранга и, ладонью провёл по погонам с тремя большими звёздами, будто хотел смах-

² * – более 1000 дней в «саркофагах».

нута эти звёзды и прожитые годы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.