

6+

МАРИНА БОГДАН

**Интересная, но немножко
сложная история про семейное
древо для детей и взрослых**

ПРО НАУКУ ГЕНЕАЛОГИЮ



Марина Богдан

**Интересная, но немножко
сложная история про семейное
древо для детей и взрослых.
Про науку генеалогию**

«Издательские решения»

Богдан М.

Интересная, но немножко сложная история про семейное древо для детей и взрослых. Про науку генеалогию / М. Богдан — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-653957-0

Это книга про семейное древо и науку генеалогию. Читатели познакомятся с правилами построения семейного дерева, терминами науки генеалогии и помогут девочке Мани-Разумани с помощью мышки Марушки и кота Симонелло правильно нарисовать семейное древо. Все рисунки в книге созданы с помощью ИИ автором Мариной Богдан.

ISBN 978-5-00-653957-0

© Богдан М.

© Издательские решения

Содержание

Марина Богдан	6
Глава 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Интересная, но немножко сложная история про семейное древо для детей и взрослых Про науку генеалогии

Марина Богдан

© Марина Богдан, 2025

ISBN 978-5-0065-3957-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Марина Богдан

Интересная, но немножко сложная, история про Семейное древо для детей и взрослых

Введение от автора

В один обычный декабрьский день я поймала себя на мысли, что моя дочь знает о своей семье совсем немного. Каждое звено нашей семьи, этой удивительной цепочки – как крошечная вселенная, полная историй, эмоций и тайн. А моя дочь, Марьюшка, смотрит на меня большими любопытными глазами и задает вопросы, на которые я не всегда могу ответить без знания истории нашей семьи. Я не ожидала, что детских книг по семейному дереву не так уж и много. Опыта в написании подобной истории у меня также нет. Поэтому пришлось самой пройтись по уголкам своей памяти и написать...

Эта книга, получилась интересная, но немножко сложная для понимания – **путешествие в мир генеалогии** – это увлекательная наука, которая помогает узнать и понять, кто были наши предки, как переплетались их судьбы и какие традиции они оставили нам в наследство. Это как отправиться в путешествие во времени, где мы, шаг за шагом, открываем истории о наших родственниках, которые жили давно и о которых мы, возможно, ничего не знали, а память – бесценный дар, который мы передаем следующим поколениям.

Это также волшебный ключ к пониманию себя. Здесь вас ждут невероятные приключения любознательной девочки Мани-Разумани и ее подружки – мышки Марушки, которые вместе исследуют тайны семейного древа.

Для кого эта книга? Для детей 6—11 лет, которые только начинают понимать, что такое род и родственные связи. Для родителей, которые хотят научить своих детей ценить семейную историю. Для бабушек и дедушек, чьи воспоминания – драгоценные крупинки нашей общей памяти.

Эта книга – интерактивное путешествие. Здесь будут задания, которые превратят чтение в увлекательное исследование. Вы сможете создать собственное семейное древо, записать истории ваших родных, понять, как переплетаются судьбы и характеры.

Каждая страница – как машина времени. На примере одной семьи, она перенесет вас в детство ваших родителей, познакомит с прабабушками и прадедушками. Вы узнаете, что ребенок воспринимает семью не так, как вы и в его семейном дереве, семья – это не просто люди, связанные кровью, это целый мир детских эмоций.

Моя дочь вдохновила меня на создание этой книги. Она – живое доказательство того, что детская любознательность может раскрыть даже сложную тему семейного древа.

Если мы не знаем своего прошлого, мы не можем понять, кто мы есть. Мы становимся как растение, которое не знает своих корней. Но как только узнаем историю своей семьи, мы становимся крепким деревом, укоренённым в традициях, любви и памяти. Ведь мы все – продолжение наших предков. И надо помнить, что каждый, кто когда-то был в твоей семье, оставил след, даже если ты его не помнишь и не понимаешь.

Дорогой читатель, насколько книга получилась полезной – решать вам.

С любовью, Марина Богдан

Глава 1

Знакомство с Маней и Марушкой

Маня – девочка, которую даже самые большие мудрецы не могли бы назвать скучной. Она жила в доме, где всегда было много загадок и мало ответов. У Мани был маленький блокнотик – такой же весёлый и многоликий, как сама она. Там, в этом блокнотике, были записаны все её вопросы. Словно в каждой строчке скрывался целый мир, полный «Почему?» и «Как?». Иногда она записывала эти вопросы прямо в середине дня, когда гуляла по улице, или сидела на качелях, и солнечные лучи прыгали по её волосам.

Каждый раз, когда Маня получала ответ, ей становилось только интереснее. Одно каждое «Почему?» рождало три новых «Почему?». И если ей кто-то отвечал, она уже готова была задать следующий вопрос, потому что каждый ответ Маня принимала не как завершение, а как начало нового путешествия.



Маня любила разгадывать загадки. Эти загадки были её счастливыми спутниками, как маленькие, таинственные зверьки, которые прятались по углам. Она могла думать о них

часами, сидя на табуретке в углу кухни или лёжа на траве, наблюдая за облаками. Загадки для неё были как лес, полный деревьев, и каждое дерево скрывало ответ. Если она находила один, то тут же искала ещё.

Иногда, когда Маня думала особенно сильно, её пальчик начинал танцевать: она крутит вокруг него косичку, словно пряча в её изгибах ещё несколько ответов, которые так и не пришли. Она думала, что если ещё раз закрутить косичку, то, может быть, тайна сама себя откроет.

И в каждом её шаге, в каждом вопросе было что-то волшебное. Потому что она верила, что мир – это не просто место, где мы находим ответы. Это место, где вопросы никогда не заканчиваются. А ответы – всего лишь начало нового пути и чего-то нового!

Мышка Марушка была не просто мышкой, а самой настоящей хранительницей историй и волшебных тайн. Жила она за книжным шкафом, в тихом уютном уголке, куда редко заглядывали, но где царила особая атмосфера. В том книжном шкафу была загадочная полочка с полудремлющими книгами. А по центру ее, на самом видном месте, как на пьедестале, лежала самая большая ценность – коробочка с фотографиями всей ее мышиной семьи.

И эта семья была такая большая, что Марушка иногда терялась кто, кому и кем приходится.

Марушка была чем-то похожа на Маню — также носила большие очки, которые смешно смотрелись на ее тоненьком носике, и, через которые Марушка смотрела на мир с такой серьезностью, что порой казалось, будто она читает мысли. А её вязаный шарфик всегда был аккуратно завернут вокруг шеи – то ли от холода, то ли потому, что так модно. Мышка была та еще модница!



С собой Марушка всегда носила карандаш. Это был не простой, а волшебный карандаш, который отмечал все важные находки. Например, когда она вдруг замечала забытые старые вещи или находила старое письмо, её карандаш мгновенно начинал вертеться, как юла, как бы подсказывая: «изучи-запиши-изучи-запиши». И потом Марушка могла рассказать увлекательную историю о своей находке и о том, как она оказалась в её руках, при этом не забывая добавлять несколько новых, ещё более захватывающих деталей.

Семья мышки Марушки жила в огромном дереве – груше, которая стояла в саду Мани. Это дерево было настолько велико, что Марушка могла бегать по его веткам целыми днями, открывая все новые и новые ветки, но никогда не терялась, и всегда возвращалась в свою уютную норку под корнями по стволу дерева, как по ориентиру. Осенью, когда листья на грушах начинали желтеть, вся её семья начинала готовиться к зиме. Тогда, невидимо для всех, они перебирались в дом Мани, чтобы переждать холодные дни. Но это было непростое дело, ведь на страже их безопасности стоял Манин кот Симонелло. Симонелло был такой большой, что казалось, что он может съесть всю мышиную семью одним махом. Но Марушка была мудрой, и всегда знала, как избежать его внимания. Она, как и любая хорошая исследовательница, знала, как найти безопасный путь и как скрыться в нужный момент.

Итак, с карандашом в руке, с фотографиями в коробочке и с большой семьёй в сердце, Марушка продолжала жить свою мышиную жизнь, полную тайн, весёлых историй и неожиданных открытий.

Пока, однажды, в один солнечный декабрьский день мышка Марушка и Маня случайно не познакомились.

Маня сидела дома, в своей комнате на подоконнике и смотрела на зимнее дерево, через несколько дней у нее будет день рождения. На ее коленях лежал любимый альбом для рисования, а в руке она держала цветной, необычный карандаш.

– Наверное папа купил – подумала она.

Она старательно вырисовывала каждую деталь дерева: кору, напоминавшую старые морщинки, маленькое дупло, которое выглядело как окошечко в волшебный мир и дерево начало оживать.

– Эй, ты! Отдай мой карандаш! – вдруг откуда-то раздался тонкий голосок. Маня удивленно подняла голову: «Ты еще и разговаривать умеешь?»

– Я нашла тот карандаш и откуда я знаю, что он твой? Я – Маня. А ты кто? – спросила она.

– Я – Марушка, – ответила мышка, вычищая лапками пыль из очков, – И это мой волшебный карандаш и ты рисуешь мой дом!

Маня засмеялась: «Твой дом? Ты живешь в этой грушке?»



– Грушка – Марушка, Марушка- грушка, – сразу начала задираться Маня.

– Да! И не просто в дереве. Это волшебное дерево – Семейное Дерево! А ты знаешь, что такое «магическое семейное дерево»? – с интересом спросила Марушка, садясь рядом с Маней и нисколько на нее не обижаясь.

– Магическое семейное дерево? – переспросила девочка.

– Что это такое?

– Это дерево, которое хранит истории всех поколений одной семьи. Каждая веточка – это кто-то из твоих родственников. А каждый листик – их воспоминания, – объяснила Марушка,

осторожно прикасаясь к засушенному листочку грушки, который она достала из своего маленького рюкзака.

Маня широко раскрыла глаза: «И у меня есть такое дерево?! А ты можешь помочь мне его нарисовать?»

– Как здорово! Мое личное семейное дерево! – про себя подумала Маня.

– Да! – радостно воскликнула мышка, – Но сначала ты должна узнать, кто есть кто в твоей семье.

Так началось их великое путешествие по созданию магического семейного дерева.

– С чего начнем? – и Маня сразу начала рисовать новое дерево.

– Постой, не спеши! Сначала напиши список всех, кого знаешь, а потом нарисуй своих родственников, с кем ты общаешься или кого ждешь на свой день рождения.

– У меня совсем простая семья, – призналась Маня. – Папа, мама и я.

Марушка хитро прищурилась: «А ты уверена?»

Маня задумалась. В её семье были:

– Папа, Саша

– Мама, Марина

– Тётя Полина и ее муж,

– Два «братика» Назарик и Макс – дети тети Полины

– Тётя Алина

– Бабушка или бабка, как ее все звали, и мама Марушки, тоже

– Дед или деда (муж бабушки)

– Тетя Лиза и ее муж

– Аришка – дочь тети Лизы

– Вторая бабушка Люда, с которой мама часто общается по телефону

– Тетя Ляличка, которую мама всегда поздравляет с праздниками

– Девочка Миланка – внучка тети Лялички

– Дед Лоци – со стороны папы

– Получается, не такая уж и маленькая семья! – удивилась Маня.

– А теперь, постарайся каждого из этого списка нарисовать и возле портрета написать, что ты о нем знаешь, например, когда у них дни рождения, какая профессия, хобби, где они жили или живут, – сказала мышка Мани.

Маня взяла цветные карандаши и увлеченно начала рисовать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.