

18+

СУРЕН СУДЖЯН



**БАНДА
«КОШАЧЬИХ»**

Сурен Суджян
Банда «Кошачьих»

«Издательские решения»

Суджян С.

Банда «Кошачьих» / С. Суджян — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-654532-8

Макс, выросший на улице, узнаёт, что он — сын криминального авторитета, в прошлом занимавшегося клонированием людей. Не успев опомниться от внезапного открытия, он оказывается в водовороте событий, выйти из которых живым становится всё сложнее и сложнее. К тому же появляются люди из его прошлого, которые, кажется, знают о нём больше, чем он сам.

ISBN 978-5-00-654532-8

© Суджян С.
© Издательские решения

Содержание

БАНДА «КОШАЧЬИХ»	6
Синопис	6
Глава 1: Львович	9
Глава 2: Макс	11
Глава 3: Кровавая Мэри	13
Глава 4: Детство	15
Глава 5: Отец?	17
Глава 6: Слежка	18
Глава 7: Снова детство	19
Глава 8: Предупреждение	20
Глава 9: Что вообще происходит?	22
Глава 10: Побег	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Банда «Кошачьих»

Сурен Суджян

© Сурен Суджян, 2025

ISBN 978-5-0065-4532-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

БАНДА «КОШАЧЬИХ»

Сурен Суджян

Синопис

Четыре друга – Макс, Ренат, Колян и Чингиз – держат бар «Фламинго» в Москве. Проживают они в задних комнатах этого же бара. Они выросли вместе на улице, не знают ничего о своём происхождении, и у каждого на запястье выжжен силуэт кошки, о происхождении которого им тоже ничего не известно.

Однажды Макса замечает криминальный авторитет Львович. Они встречаются взглядами и оба замечают, что очень похожи друг на друга. Львович велит сделать ДНК тест на отцовство. Тест показывает, что Макс – сын Львовича. С этого дня жизнь Макса круто меняется.

Однако одновременно с этим начинают происходить странные события. На улице Макс передает записку, в которой говорится, что ему грозит опасность и советуют покинуть город. Макс догоняет девушку, передавшую ему записку. Она очень похожа на детскую любовь Макса – Машу, которую он не видел с тех пор как бабушка забрала её в другой город. Макс спрашивает, не она ли это? Девушка отвечает, что Макс ошибся, и нет, она не знает, кто дал ему эту записку. Однако Макс следует за ней до аэропорта, где убеждается, что это, действительно, Маша. Маша же улетает в Нижний Новгород.

В то же время на Макса начинают охотиться подозрительные люди. Однажды, его похищают прямо перед домом Львовича, в то время, как сам Львович и его помощник – Глеб – спокойно наблюдают за этим из окна.

Макса запирают на замок и строго охраняют. Однако Максудается сбежать. Он отправляется в Нижний Новгород, на поиски Маши.

За всем происходящим пристально следит ещё один криминальный авторитет, по прозвищу Барс. Он всегда ходит в маске леопарда и леопардовых перчатках. Это он подсылает бандитов, чтобы поймать Макса. За бандитами же, подосланными Барсом, наблюдает Львович. Он похищает и допрашивает одного из них. Интересуется, на кого они работают. Тот, даже, под пытками утверждает, что не знает. Он видел только одного мужчину со шрамом на лице. Речь идет о Шраме – правой руке Барса.

Львовичу резко становится плохо. Он умирает на руках у Глеба.

Когда Макс улетает в Нижний Новгород, Ренат случайно подслушивает телефонный разговор Чингиза, в котором тот кому-то сообщает, что Макс покинул город. Увидев Рената, Чингиз в страхе бросает телефон. Ренат допрашивает его и узнаёт, что какие-то люди завербовали Чингиза, когда парни пока ещё жили на улице, обещали ему дать бар, если он будет следить за Максом и сообщать им информацию, когда понадобится.

На вопрос, кто они такие и что им надо от Макса, Чингиз отвечает, что не знает, но обо всём, знает Адиль – их бармен. Ведь это он в своё время и завербовал Чингиза.

Ренат допрашивает Адилья и тот рассказывает ему, что кошачий силуэт на запястье парней – это знак клона. Они – результат экспериментов, проводящихся в лаборатории Львовича. Однажды в лаборатории случился пожар, а парням удалось сбежать. Ренат этого не помнит. Устроившие пожар хотели завладеть разработками. Ведь это было не обычным клонированием. Это были разработки учёных в нацистской Германии, с целью получить сразу взрослого человека. Гитлеру был нужен нескончаемый источник солдат.

Однако тот, кто устроил пожар, просчитался. Из лаборатории он похитил половину разработок – Львович никогда не держал все документы вместе. Половина всё ещё хранилась у него. Единственным способом заставить Львовича отдать разработки было шантажировать его, похитив сына. Однако его сын пропал давным-давно. К счастью, в живых был его клон – Макс. Нужно было подослать Макса к Львовичу, заставить его поверить, что он нашёл своего сына, а затем похитить сына и шантажировать Львовича. Но теперь план провалился. Макс сбежал.

Ренат и Колян не разговаривают с Чингизом после того, что узнали. Чтобы искупить вину, Чингиз ценой собственной жизни пробирается в логово Барса и выкрадывает оттуда документы, которые могут пролить свет на происходящее. Однако в документах зашифрованный текст.

В Новгороде Макс узнаёт, что Маша работает в клубе «Вавилон». Он едет туда и разговаривает с подружкой Маши, которая даёт ему адрес Маши.

В Москве люди Барса поджигают бар «Фламинго».

Макс находит дом Маши. Увидев его, она говорит, что не хочет его видеть. Он ей не верит и понимает, что она что-то скрывает. Она собирается сбежать из города. Её машину пытаются взорвать, но Макс её спасает и везёт к себе в мотель, где она перерезает себе вены. Макс везёт её в больницу, откуда её похищают люди Барса.

К Максиму приходит Шрам и говорит, что если он хочет спасти Машу, то должен попросить у своего отца документы и передать их людям Барса. Машу они использовали, так как план с Максимом не сработал. Но Маша наотрез отказалась делать что-то, что бы навредило Максиму.

Макс возвращается в Москву и убеждает Рената и Коляна поехать к Львовичу и попросить его отдать документы. Они приезжают к Львовичу. Их встречает Глеб. Он скрывает от них, что Львович мёртв. Говорит, что Львович за границей, а сам он не знает, где документы. Ренат показывает Глебу папку, которую достал Чингиз. Глеб говорит, что знает этот шифр и прочтёт документы. Там все личные данные о Барсе.

Той же ночью Макс случайно находит морозильную камеру в доме Львовича, где на полу обнаруживает мёртвое тело Львовича. Глеб говорит ему, что никто об этом не знает, и это единственная причина, почему парни и Маша до сих пор живы.

Макс и Ренат хитростью пробиваются в охраняемый дом Барса. Он им рассказывает, что работает на Тигра. Тигр – глава синдиката «Кошачьих». Ему нужны документы Львовича. Поэтому Машу и похитили. Глеб – агент ФСБ, внедрённый к Львовичу. Парням всё равно не выжить, даже если они дадут документы Тигру. Хотя, если они здесь, то, вероятно Львович уже мёртв, его смертельная болезнь его доконала. Ведь для этого он и клонировал собственного сына. Ему нужна была донорская кровь ближайшего родственника. Барс не знает, парни на самом деле клоны, или нет. Ведь тогда, до пожара, в лаборатории кто-то поставил клеймо клона и на настоящих парней, после чего их невозможно было отличить от клонов. Ведь оригиналы и клоны были генетически идентичны, а сами мальчишки ничего не знали и не понимали. Через несколько дней должна состояться сходка банды «Кошачьих». Барс должен явиться туда и принести Тигру документы Львовича.

Шрам случайно убивает его. Затем надевает его леопардовую маску, и под видом Барса велит охране ехать в дом Львовича.

Глеб просит Коляна (он – первоклассный хакер) взломать код тайника Львовича, где должны храниться документы. Они находят документы, но их похищает Шрам. Он под видом Барса является на сходку и передаёт папку помощнику Тигра. Помощник проверяет папку – а там совсем другие бумаги. Он убивает ничего не понимающего Шрама. Это Ренат подменил папку Шраму у входа на сходку.

Макс, под видом Львовича, передаёт документы Тигру. Тигр спешит покинуть страну, но его останавливают спецслужбы по наводке Глеба. Однако на допросе оказывается, что Тигра

не в чем обвинить, а документов у него вообще не было. Это был лишь отвлекающий манёвр. И вообще, Тигр – лишь марионетка в руках истинного босса синдиката – Ирбиса. Сам же Ирбис – это клон Барса, восставший против своего прототипа.

Макс узнаёт, где держат Машу и освобождает её.

С помощью подружки Маши из клуба «Вавилон» парням удаётся перехватить документы во время попытки передачи их Тигром Ирбису.

Глеб получает документы. Банда обезврежена.

Макс и Маша счастливы вместе.

Глава 1: Львович

Был поздний вечер. Только пение птиц и жужжание насекомых нарушали тишину. По тихой, безлюдной дороге на окраине Москвы, проходящей через березовую рощу, пробежала лисица, боязливо оглядываясь, как бы не попасться на глаза человеку или какому-нибудь хищнику поменьше. Казалось, людей здесь не было лет уже десять, настолько заброшенной и заросшей была дорога.

Вдруг издали стал доноситься шум. Он становился все громче, пока не превратился в грохот мотора. А точнее – моторов.

По дороге на бешеной скорости промчались старенький Мустанг и новый спорт-байк. На мгновение, потревожив здешних обитателей, они скрылись из виду. Зверьки и птицы в страхе разбежались и разлетелись. Однако это продлилось лишь долю секунды. Вскоре всё вернулось на свои места, и, казалось, ничего и не было.

* * *

За рулём Мустанга сидел Макс. Парень среднего телосложения, ничем особо не выделяющийся, за исключением огромных карих глаз.

На соседнем сиденье сидел Ренат – рослый, мускулистый брюнет с испанской бородкой.

На заднем сиденье расположился Колян – веснушчатый, рыжий парень.

За рулём байка – Чингиз – худощавый, долговязый парень с азиатскими чертами лица.

Всем им было по двадцать пять лет.

– Макс, только не дай ему победить, – твердил Ренат. – Не позорь меня и мой Мустанг.

Макс давил на газ что есть мочи, но байк Чингиза был проворнее, да и удобнее маневрировать по узким местам, когда ты на мотоцикле.

Вскоре Чингиз свернул на совсем уж узенькую тропинку. Макс свернул за ним.

– Какого черта он поехал туда? – вскрикнул Макс. – У нас же был уговор!

* * *

В это же время на небольшой поляне, скрытой от глаз случайных прохожих, собрались люди, внешность которых не оставляла сомнений в том, что они принадлежат к криминальной прослойке общества. И, надо заметить, не самой бедной прослойке.

На поляне стояла фура и несколько внедорожников. А возле них – вооруженные до зубов мужчины. Большинство из них были охранниками беседующих между собой боссов.

Один из боссов – знаменитый криминальный авторитет Львович – мужчина лет пятидесяти пяти. Рядом с ним стоял Глеб – правая рука и начальник охраны Львовича.

Они разговаривали с женщиной в черном плаще.

Фура была открыта, и было видно, что она забита оружием разного калибра.

– Можете осмотреть товар, – сказал Львович.

– Мы не первый год работаем с тобой, Львович, – сказал мужчина в черном плаще. – У нас нет причины не доверять тебе. К тому же, – добавил он с улыбкой, – мы знаем, где тебя найти, если что.

Внезапно послышался рев мотора, на поляну выехал мотоцикл Чингиза и остановился прямо возле Львовича.

Через несколько секунд появился Мустанг и остановился там же.

Охранники молниеносно направили свое оружие на парней. Львович и Макс встретились взглядами и несколько мгновений изумленно смотрели друг на друга – Макс был как две капли воды похож на Львовича.

Львович резко повернулся к охранникам, поднял руку и закричал:

– Не стрелять! Дайте им уйти!

– Дать им уйти? Ты что? – воскликнул мужчина в черном плаще. – Они же нас видели!

– Они нас не сдадут, – громко сказал Львович и посмотрел на Макса. – Ведь так?
– Н-не... не сдадим, – с трудом проговорил Макс, и они с Чингизом быстро уехали.
Мужчина в черном плаще подошел к Львовичу.

– Надеюсь, ты мне объяснишь.

– Все в порядке.

– Если из-за них возникнут проблемы, ты отвечаешь головой.

– Отвечаю, отвечаю. Расслабься.

Мужчина в черном плаще отошел. К Львовичу подошел Глеб.

– Ты подумал о том же, что и я? – спросил Львович.

Глеб ничего не ответил.

Тем временем Мустанг и байк подъехали к бару «Фламинго». Чингиз слез с байка. Макс, Ренат и Колян вышли из машины.

– Это был Львович, – сказал Ренат.

– Львович? Криминальный авторитет? – воскликнул Колян.

– Ну, на съезд агрономов СНГ это было не очень похоже. Ты так не считаешь? – с иронией ответил Ренат.

Глава 2: Макс

Львович сидел в своем кабинете в роскошном особняке. Вошел Глеб.

– Его зовут Макс. Он и его друзья держат бар «Фламинго», – доложил он своему боссу.

– Где живёт? – спросил Львович.

– Они все живут в том же баре.

– Семья? Родители?

Глеб покачал головой.

* * *

Макс шёл по улице.

Львович и Глеб сидели в белом внедорожнике УАЗ Патриот. Охранники Львовича сидели в таком же УАЗ-е, но чёрном.

– Вот он, – сказал Глеб, увидав Макса.

Проходя мимо, Макс заметил их и ускорил шаг.

Вдруг дорогу Максу перекрыл красный БМВ, из которого вышел лысый парень со своими друзьями.

– Эй, Макс. Куда это ты торопишься?

Макс ничего не ответил. Лысый парень подбежал и остановил его.

– Чё за манеры, чувак? – воскликнул лысый.

– Чего тебе?

– Часики тикают, братан. Когда ты мне заплатишь то, что должен?

– Ничего я тебе не должен.

– Еще как должен. Ты проиграл и должен заплатить. Ты же знаешь, какое наказание тебе будет, если не заплатишь.

– Я не проиграл. Мы уже это обсуждали.

– Устал я от всего этого, – сказал лысый и кивнул своим друзьям.

Те скрутили Максу руки.

– Знаешь, – спокойно сказал Макс, – я сейчас немного не в настроении.

– Опять депрессия?

– Она самая.

Лысый и его друзья рассмеялись.

Львович, Глеб и охранники Львовича вышли из машин.

– Ты не плохой чувак, – сказал Макс, глядя лысому в глаза. – Ты просто косишь под крутого, потому что беспокоишься о том, что подумают о тебе твои друзья-придурки.

– Да ты смертник! – выпалил один из друзей лысого.

Охранники Львовича захотели вмешаться, но Львович их остановил и продолжил наблюдать за происходящим.

– Депрессия, – продолжал Макс, – обычно сопровождается апатией и притуплением эмоций.

Лысый замахнулся, чтобы ударить Макса.

– Например, эмоции страха.

– Вот страх я тебе верну, Макс. Хоть и не уверен насчет остальных эмоций.

Лысый ударил, Макс увернулся, и Лысый попал прямоком в глаз своему другу.

Парни попытались затолкнуть Макса в машину, но тот сбил их всех с ног одного за другим и продолжил свой путь.

– Мой мальчик. Приведите его ко мне, – довольно сказал Львович и сел в машину. Глеб сел за руль УАЗ-а, и они уехали, оставив охранников.

Тем временем Лысый и его друзья достали из БМВ бейсбольные биты и подбежали к Макс. Макс остановился и принял оборонительную позицию. Как только парни собрались его ударить, в их БМВ врезался черный УАЗ охранников Львовича.

– Какого!.. – воскликнул лысый, но вдруг увидел оружие охранников, направленное на них, и успокоился.

– Макс, тебя ждут в другом месте, – сказал охранник и открыл дверь УАЗ-а.

Глава 3: Кровавая Мэри

Глеб стоял возле Львовича, сидевшего в кресле и кутившего сигару, когда охранники привели Макса.

Макс в растерянности оглаживался по сторонам.

– Оставьте нас, – велел охранникам Львович и с улыбкой обратился к Макс. – Присаживайся.

Макс сел на стул.

– Я – Федоров Лев Львович. Слышал обо мне?

– Если честно, только отчество, – ответил, придя в себя, Макс.

Львович и Глеб рассмеялись.

– Неплохо, – продолжал Львович. – Ты удивишься, но и я о тебе кое-что слышал. Говорят, ты очень смысленный парень, и можешь рассказать интересные факты о людях, которых видишь в первый раз. Это так?

– Это преувеличения.

– А мы сейчас это проверим. Что ты можешь сказать о моем друге – Глебе?

– Он любит холодный чай с молоком. Держит в кармане сторублевые купюры, и у него два телефона – один для рабочих звонков, другой – для личных.

– У тебя два телефона? – с улыбкой спросил Глеба Львович. – И которым ты звонишь мне?

– Тем, что для личных звонков, – улыбнулся Глеб.

– Как ты все это узнал, Макс? – спросил Львович.

– Он был в нашем баре.

Львович и Глеб рассмеялись.

– Да, – сказал Глеб. – Был у вас однажды.

– Дважды, – выпалил Макс.

Львович и Глеб рассмеялись еще громче.

– Я говорил тебе, он непростой парнишка, – сказал Львович Глебу.

Дверь в кабинет открылась, и вошли охранники Львовича, таща за собой какого-то избитого мужчину, истекающего кровью.

– Это что еще такое? – заорал Львович.

– Шеф, это тот смертник, который украл у Вас...

– Вон отсюда! Вы не видите, у меня гость? – заорал Львович.

Охранники быстро удалились, таща избитого мужчину по полу за собой.

Львович успокоился и посмотрел на Макса. Макс был совершенно спокоен.

– Извини, Макс. Я и не спросил – ты что-то выпьешь?

– «Кровавую Мэри». И побольше крови, пожалуйста.

К Макс, казалось, вернулась его апатия.

– Кстати о крови, – сказал Львович, не обращая внимания на иронию Макса. – Мы возьмем у тебя кровь на проведение теста ДНК. Возможно, ты – мой сын.

Макс изумленно посмотрел на Львовича.

– Я только хочу это проверить. Если это не так, мы попросим прощения за предоставленные неудобства.

Львович улыбнулся, и они с Глебом вышли.

В кабинет вошла длинноногая девушка в коротком белом халате и медицинскими принадлежностями.

– Добрый день, – сказала она.

Макс не ответил.

– Закатайте рукав, пожалуйста.

Макс, молча, закатал рукав. Он, задумчиво смотрел в пол, пока девушка брала у него кровь.

Когда девушка закончила, и, взяв медицинские принадлежности и несколько грамм маковой крови, удалилась, Макс встал и подошел к окну. За окном, громко разговаривая, ходили вооруженные охранники Львовича.

Вошел дворецкий и поставил на стол бокал с коктейлем.

– Добрый день. Ваша «Кровавая Мэри».

Макс не обратил на это внимания. Он смотрел из окна и погрузился в воспоминания о своем детстве, которое провел на улице...

Глава 4: Детство

Это было много лет назад. Макс тогда было одиннадцать. Из-за угла здания он наблюдал за девятилетней красавицей Машей, которая играла на скрипке, стоя возле высотного здания. Перед ней на тротуаре лежал футляр от скрипки, в который прохожие кидали деньги.

Подъехал Мерседес S-класса, из которого вышел высокий, строгий мужчина. Это был отец Маши.

– Маша, опять ты за свое? А ну быстро села в машину!

Он затолкнул испуганную девочку в машину. Макс выбежал из-за угла. Увидев его, отец Маши спросил:

– Это для него?

Достав монеты из футляра, он швырнул их на землю и сел в Мерседес. Макс бросился к деньгам и стал судорожно собирать их.

Перед тем, как отъехать, отец Маши снова взглянул на Макса.

– Как его зовут?

– Макс, – ответила Маша.

Отец Маши сфоткал Макса на телефон и надавил на газ.

Макс собрал монеты и убежал.

* * *

На другой улице Макс подбежал к одиннадцатилетним Ренату и Колян.

– Где ты был, Макс? – спросил Ренат. – Чингиз пошел вместо тебя.

– Почему Чингиз? Сегодня же моя очередь.

– Мы искали тебя и никак не могли найти.

– Да, но почему Чингиз? Он же опять все провалит.

Макс достал из кармана монеты и показал друзьям.

– Ты это украл? – спросил Ренат.

– Нет, – коротко ответил Макс.

В булочную зашел одиннадцатилетний Чингиз. Он увидел несколько батончиков рядом с мужчиной в полосатом костюме и в солнечных очках. Мужчина о чем-то говорил с продавцом.

Чингиз уловил момент, когда они не обращали на него внимания, схватил батончики и выбежал на улицу.

– Держи его! – завопил продавец, и они с мужчиной в костюме бросились за Чингизом.

Вскоре продавец догнал Чингиза и свалил его с ног. Сам он тоже упал и держал Чингиза за ботинок. Чингиз вынул свою ногу из ботинка и убежал.

Пробежав несколько дворов, он подбежал к водосточному люку, открыл крышку, поместил батончики внутрь и скрылся по дворам среди похожих друг на друга зданий.

* * *

Макс, Ренат и Колян подошли к водосточному люку. Ренат открыл люк и заглянул внутрь.

– Тут ничего нет.

К ним подбежал радостный Чингиз в одном ботинке.

– Где твой ботинок, Чингиз? – спросил Ренат.

– Я его обменял на хлеб.

– Да? А где же хлеб?

– Я оставил его в тайнике, как мы и договаривались.

– Ты сейчас стоишь возле тайника, дурень.

Чингиз смотрит на люк.

- Опять перепутал? Я же говорил, – сказал Макс.
- Если бы ты пришел вовремя, этого бы не случилось, Макс, – сказал Ренат.
- Какая сегодня была булочная? – спросил Макс.

Вскоре пацаны сидели на улице и ели хлеб с сыром и колбасой.

– Макс, как ты узнал, в каком люке лежит хлеб? – спросил Колян.

– Зная Чингиза, это было легко. Когда он в панике, он действует не думая. Так что он просто бежал прямо. Он быстрый бегун и должен был оторваться от них, пробежав три двора. А там он просто положил хлеб в первый попавшийся люк.

– Ничего себе. А ты, оказывается, не дурак, – заметил Ренат и обратился к Чингизу. – Чингиз, сколько раз я тебе говорил – кради столько хлеба, сколько мы можем съесть.

– А мне вот интересно, откуда деньги на колбасу? Макс же их украл? Только не говорите мне, что он их заработал.

Макс ничего не ответил.

– Давайте украдем конфеты. «Ласточку». Пожалуйста.

– Мы крадем, только, чтобы не умереть с голоду. И ты это знаешь.

– Вот и я об этом. Я умру без «Ласточки».

Макс все это время пристально смотрел на запястье Коляна.

– Колян, что у тебя там на руке?

– Что? – удивился Колян.

Он посмотрел на свое запястье и увидел выжженный силуэт кошки.

– Блин. Это еще что такое?

– У тебя тоже, Макс, – сказал Чингиз.

– Seriously?

Макс посмотрел на свое запястье.

– У нас у всех оно есть, – сказал Ренат. – Я думал, вы знаете.

– Ага, – сказал Макс. – Но что это?

– Понятия не имею, – сказал Ренат.

– А по-моему, круто, – сказал Макс. – Мы как бы банда, а это наш различительный знак.

Макс откусил кусок хлеба и чуть не сломал зуб о что-то твердое.

– А это еще что?

Он достал из хлеба золотую заколку в форме бабочки, покрытую драгоценными камнями.

– Так вот почему они так гнались за мной, – рассмеялся Чингиз.

Макс встал и положил заколку себе в карман.

– Она моя. Я ее нашел.

Глава 5: Отец?

Итак, вернемся в кабинет Львовича, где мы оставили Макса наедине со своими воспоминаниями.

Он посмотрел на свое запястье. Там все еще красовался кошачий силуэт.

Вдруг дверь распахнулась, и в комнату вошел Львович, сияющий от счастья.

– Дай я тебя обниму, сынок.

– Что? – с трудом проговорил Макс.

– Да, ты – мой сын. Как же долго я ждал этого момента! Ты больше не будешь одиноким, Макс. Теперь мы будем вместе.

Львович крепко обнял Макса. Макс не мог произнести ни слова.

– Если хочешь, уезжай сегодня. Перевари все это. Но, прошу тебя, приезжай завтра. Нам много о чем надо поговорить.

– Да... Я бы хотел уехать. Извините...

– Господи! Конечно! Я все понимаю. Только, погоди минуту. У меня для тебя кое-что есть.

Львович достал из кармана старое кольцо.

– Это было кольцо моего отца. Затем – мое. Я хочу, чтобы ты носил его.

– Но... я не могу.

Львович кладет кольцо в ладонь Макс.

– Завтра поговорим.

– А можно вызвать мне такси? – робко спросил Макс.

– Идем со мной, – сказал Львович.

* * *

Они спустились в огромный подземный гараж, где было около двух десятков дорогих машин. Взгляд Макса сразу же упал на Ягуар с открытым верхом.

– Тебе нравится? Он твой.

– Нет, нет, – сказал Макс.

– Это подарок. Решено.

Львович открыл дверь Ягуара. Макс сел за руль и выехал из гаража, а затем и за ворота особняка.

Львович молча смотрел ему вслед. К нему подошел Глеб. Они оба молчали.

Глава 6: Слежка

Во время событий, описанных выше, за Максом и Львовичем шла постоянная слежка. Кто же эти люди, которых так же, как и нас, интересует эта история?

Во-первых, это – Адиль. В течение всего времени, когда Макс находился в особняке Львовича, Адиль наблюдал за особняком в бинокль. Когда же из ворот особняка выехал Ягуар, за рулем которого был Макс, Адиль позвонил Шраму и доложил обстановку.

Шрам же поспешил доложить обо всем своему боссу – Барсу.

Барс сидел у себя в кабинете. На нем, как всегда, были надеты маска леопарда и леопардовые перчатки. Настоящего его лица не видел никто. Или почти никто. Уж во всяком случае, Адиль и Барс его не видели.

Итак, Шрам поспешил в кабинет Барса и сказал:

– Шеф, Львович сделал тест ДНК.

– Прекрасно, – ответил Барс.

* * *

Еще один интересный факт: Адиль – бармен в баре «Фламинго», которым владеют Макс и его друзья.

Глава 7: Снова детство

Пока Макс ехал на Ягуаре домой, в бар, к нему снова вернулись воспоминания из детства.

* * *

Одиннадцатилетний Макс и Маша гуляли, держась за руки.

– Папа опять меня ищет, – сказала Маша.

– Ничего, я с тобой, – ответил Макс и поцеловал ее.

Маша улыбнулась.

– Смотри, что у меня есть для тебя, – сказал Макс и достал из кармана золотую заколку в виде бабочки.

– Как красиво! – сказала Маша, надевая ее на волосы.

Так они радостно гуляли и разговаривали, пока не встретили продавца булочной, из которой Чингиз украл батоны. С продавцом был и человек в сером костюме.

– Вот он! – закричал продавец.

– Маша, бежим! – завопил Макс, и они с Машей побежали что было сил.

Макс не мог бежать слишком быстро, так как Маша за ним не успевала, и, в конце концов, они вбежали во двор, где был тупик. Они остановились. За ними во двор вбежали продавец булочной и человек в сером костюме.

Продавец достал из кармана пистолет и направил его на Макса.

Маша в ужасе закричала. В этот момент появился отец Маши.

– Что здесь происходит?

Продавец направил пистолет на Машиного отца.

– Ты кто такой?

– Я ее отец.

– Возьми ее и проваливай отсюда.

Отец Маши посмотрел на Макса. Макс был очень напуган.

– Отпусти и его.

– Я сказал, не вмешивайся и проваливай отсюда.

Отец Маши ловким приемом сбил продавца с ног. На него набросился мужчина в сером костюме. Началась драка.

Макс взял Машу за руку, и они выбежали со двора. Пробежав несколько метров, они услышали выстрел.

– Папа!!!

Маша собралась бежать обратно, но Макс удержал ее. Она села на корточки и заплакала.

Некоторое время спустя уже полицейские вели продавца булочной в полицейскую машину.

– Я просто хотел его напугать, – в шоке твердил продавец.

Прошло несколько дней с того печального события. Макс, Ренат, Чингиз и Колян наблюдали за особняком, из которого вышли заплаканная Маша и ее строгая бабушка. Бабушка несла две большие сумки, а Маша – свою скрипку. Они сели в машину. Машина тронулась с места.

Макс сделал шаг по направлению к уезжающей машине. Маша обернулась, чтобы увидеть его. Из ее глаз капали слезы. Бабушка одернула Машу, и та села прямо.

– Куда они уезжают? – спросил Ренат.

– Она сама не знает, – ответил Макс.

В этот момент у Чингиза на брюках порвался карман, и из него высыпались конфеты «Ласточка». Ренат сердито посмотрел на него.

Глава 8: Предупреждение

И снова вернемся в наши дни.

Макс на своем новеньком Ягуаре подъехал к бару «Фламинго». Он вышел из машины на глазах у своих изумленных друзей и зашел в бар.

– Чувак, ты в лотерею выиграл? – спросил Колян.

Колян с Чингизом выбежали посмотреть на машину. Ренат ничего не сказал.

И снова за всем этим наблюдал бармен – Адиль.

* * *

Макс и Львович стали часто встречаться и проводить вместе время. Львович водил Макса по клубам, ресторанам, казино, знакомил его с людьми своего круга, среди которых были и высокопоставленные лица и люди, род деятельности которых был, мягко говоря, сомнительным. Однако все они относились к Максиму подчеркнуто хорошо. Еще бы! Это же сын самого Львовича. Будем честны – Максиму все это начинало нравиться. Он никогда не знал, что значит иметь отца, чувствовать себя в безопасности. А тут у него появился отец. Да еще какой! Мало кому в жизни доводилось чувствовать себя таким защищенным. Львович учил Макса играть в гольф, делать ставки на скачках, и т. д.

Друзьям Макс особенно ничего не рассказывал. Он просто стал пропадать на весь день и возвращаться поздно вечером.

* * *

Ренату все это не нравилось. Не то, что Макс проводил время без них. С этим у Рената не было никаких проблем. Он просто волновался за Макса.

И вот, Ренат решил погуглить в интернете про Львовича. Гугл выдал заголовки, от которых опасения Рената стали еще сильнее:

«Группа ученых подозревается в клонировании людей».

«Пожар в лаборатории, подозреваемой в клонировании людей».

«Все ученые, проходящие по „делу о клонировании“, мертвы, кроме Льва Львовича Федорова».

«Бывший ученый, ныне криминальный авторитет – Львович, отпущен из здания суда».

«Львович на свободе. Обвиняющая сторона готовится обжаловать решение суда».

Однажды, когда Макс выходил из супермаркета и направлялся к своей машине, его кто-то толкнул и быстрым шагом удалился. В руке у Макса оказалась записка. Он развернул ее и прочитал: «Вы в опасности. Уезжайте немедленно».

Макс оглянулся по сторонам и увидел удаляющуюся девушку. Догнав ее, Макс показал записку и спросил:

– Это Вы мне дали?

– Нет, Вы ошиблись, – сказала девушка.

Макс посмотрел на нее несколько секунд.

– Маша, это ты?

– Нет. Вы ошиблись, – сказала девушка, села в такси и уехала.

Макс запрыгнул в свой Ягуар и поехал за ней. Такси приехало в аэропорт. Девушка вошла в здание аэропорта. Макс – за ней.

Она подошла к паспортному контролю. Макс заглянул через ее плечо в паспорт. Там было имя: Смирнова Мария Андреевна.

– Доброго пути, – сказал работник аэропорта и вернул Маше паспорт.

– Маша! – воскликнул Макс.

Маша вздрогнула и быстро прошла через терминал.
Макс посмотрел на таблицу полетов. Там был рейс на Нижний Новгород.

Глава 9: Что вообще происходит?

К бару «Фламинго» подъехал внедорожник. Из него вышли пятеро крепких парней и вошли в бар. Один из них, видимо главный, подошел к Колян, показал ему фотографию Макса, и спросил, где человек на фотографии.

Колян ответил, что не знает такого. На что парень ответил, что человек на фотографии живет в этом баре, как и Колян, и посоветовал говорить правду. Увидев это, Ренат собрался прийти на помощь Колян, но вдруг увидел Ягуар Макса, подъезжающий к бару.

Ренат выбежал из бара, подбежал к Макс и сказал:

– Уезжай. Те парни ищут тебя.

– Какие парни?

Парни тоже увидели Макса и выбежали из бара. Ренат сбил с ног одного из них. Вторым сбил с ног Рената.

Макс запрыгнул в Ягуар и уехал. Парни сели во внедорожник и пустились за ним. Ренат сел в Мустанг и тоже последовал за ними.

* * *

Макс подъехал к особняку Львовича, выпрыгнул из машины и начал колотить в ворота.

– Откройте! Это я!

Охрана Львовича видела его на мониторах, но ничего не предпринимала.

Подъехал внедорожник. Преследующие Макса выскочили из внедорожника и начали избивать его. Вскоре подъехал и Мустанг, из которого выскочил Ренат. Парни сбили его с ног, запихнули Макса во внедорожник и уехали.

Где же все это время был Львович, спросит читатель. А он спокойно наблюдал за всем этим из окна вместе с Глебом.

* * *

Макса привезли в заброшенное здание, поволокли на третий этаж и заперли в камере.

Львович и Глеб проследили за сигналом жучка в кольце Макса. Кольце, которое ему подарил Львович.

– Я знаю это место, – сказал Глеб и вышел.

Глава 10: Побег

Макс сидел в камере и рассматривал записку, которую ему дала Маша. Он достал из кармана флакончик с таблетками и проглотил одну.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.