

Ани Сукасян

---

# Последнее обещание

Нужно уметь ждать.  
Ани Ян

**Ани Сукасян**  
**Последнее обещание.**  
**Нужно уметь ждать. Ани Ян**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=71641915](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71641915)  
ISBN 9785006541467*

**Аннотация**

История о двух молодых людях которые однажды полюбив друг друга смогли преодолеть время и долгую разлуку. Книга о вере о силе любви, о силе человеческого сердца. Никогда не нужно сдаваться если сердце зовёт.

# Содержание

«Последнее обещание»	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

**Последнее обещание  
Нужно уметь  
ждать. Ани Ян**

**Ани Сукасян**

© Ани Сукасян, 2025

ISBN 978-5-0065-4146-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# «Последнее обещание»

\*\*\*\*\*

Солнечный свет залил всю комнату яркими бликами. Рыжий полосатый кот нежился лежа у ног своей белокурой хозяйки. Котик в этом доме с самого рождения и являлся любимчиком семьи.

«Сонечка, бегом к столу...!» - послышалось из другой комнаты,

мамин голос был таким звонким и привычным для неё. Голос который убаюкивал, голос который ругал, но справедливо было за что, когда Соня забывала полить домашние растения и пару зеленых маминых любимых высохли и погибли.

Этот голос был всегда с ней, и она берегла каждый звук, каждую буковку у себя в голове, словно хотела навсегда запечатлеть у себя, подобно разбойнику который жадно пытается утащить награбленное и спрятать надежно от посторонних глаз чтобы никто и никогда не нашел эти сокровища, также и Сонечка.

«Бегу мама, обожаю твои блины..» - ответила девочка маленького роста с пухлыми красными щеками.

Волосы белокурые были собраны в хвост, цветное платье в пол в больших цветах, смотрелось смешно на девочке и были подозрения что она утащила это у мамы и сейчас щеголяла как модница по дому, радуя маму и бабушку.

Соня жила с мамой и бабушкой, и по утрам когда у ее мамы был жизненный настрой как она сама это называла свое хорошее, готовила вкуснейшие блины. Золотистые блины Соня очень любила со сгущенкой и малиновым вареньем, которое готовила бабушка.

И этому маленькому существу больше ничего не нужно было в этом мире. Мама, бабушка, рыжий котик и вкуснейшие блины.

\*\*\*\*\*

Человеку действительно нужно так мало для счастья.

Но как только маленький человек становится взрослым, а взрослым он становится в разное время жизни и все зависит от пережитого опыта и жизненных обстоятельств. Здесь конечно мы не берем в учет биологический возраст.

Как только маленький человек становится взрослым уже счастье и мир который был когда-то всем для него утрачивает свою ценность, его больше не радует это. В этом заключается ирония жизни.

Тех людей которые сохранили в себе эту способность радоваться и испытывать счастье от простых жизненных ве-

щей, называют детьми.

Небольшую комнату залитую светом и теплом заполнил аромат вкусных блинов. Это было легкое беззаботное время, время когда дети не задумываются ни о чем серьезном. Не задумывалась и Сонечка.

\*\*\*\*

Соня очень любила проводить время с самой собой и книгами.

Поднимется на веранду и ляжет на солнечной стороне с яблоней которая цвела рядом с верандой.

Она очень любила это обволакивающее тепло, тепло летнего дня, казалось оно длилось вечно. Если мы бы помнили эти ощущения, то бы сказали это было как в утробе матери, только в случае Сони в утробе природы.

И какое же это было удовольствие зачитываться философией и вкушать эти спелые сочные яблоки.

Будто в мире ей больше ничего не нужно было. Она, книги и эти греховные плоды с Эдема.

\*\*\*\*

Город превратился словно в пустыню. Прошло 7 лет с тех пор как пришла смерть в дома и колыбели людей. У этой

смерти не было имени. Она приходила и забирала всех кого видела, молодых и старых, богатых и нищих, умных и глупых.

Смерть не делит людей, для нее все равны. Удивительная ирония. Не это ли является той самой утопической мечтой некоторых мыслителей и политиков уравнивать всех и вся.

Когда-то полный счастья, тепла и залитый солнцем дом Сони, теперь опустел.

\*\*\*\*

Соня помогала городу. Работала медсестрой и помогала тяжело больным пережить свои последние минуты жизни менее болезненно и тяжело. Это было нелегкое время, мир был погружен во тьму.

И в этой непроходимой тьме в пучине страха и отчаяния она встречает его.

Никто не знал откуда возникла эта болезнь и как появилась, но ужас который она вселяла в каждом человеке была неизбежна.

Антон Владимирович юноша успешно окончивший медицинский университет, горел желанием помочь каждому больному, страждущему. Было нечто детское в этих светло голубых глазах и одновременно печальное, он словно жил

не одну жизнь на этой земле.

«София, сегодня мы поедem к одной семье, нам два часа езды, надеюсь вы готовы “– сказал юноша Соне

«Готова! “-ответила Соня, собрав все необходимое в маленький кожаный чемоданчик.

Путь был долгим и тяжелым, лошадям было не легко тянуть повозку при таком палящем обжигающем солнце.

\*\*\*

Звук каблуков был слышен словно всему земному шару. Она шла по длинному белому коридору глазами ища 239 палату.

В 239 палате ждёт ее человек которого она искала тридцать лет.

Тридцать долгих лет отчаянного поиска, разочарования и боли.

Осталось пару шагов, она уже увидела палату с заветными цифрами. Два, три, девять...

Шаги приближались, а сердце уже готово было выпрыгнуть из груди, юное девичье сердце хотело слиться с возлюбленным вечном танце, водовороте счастливой и беззаботной

жизни, в танце как когда-то они плавно растворялись в вечности, в одном жарком лете.

У них были свои мечты и планы, но как обычно бывает, расскажи Богу о своих планах и он рассмеется.

Прошло уже тридцать лет и вот она блуждая по коридору ищет номер палаты, вглядывается жадно в каждую табличку, вот оно, оно, главное живой, живой, думала она.

\*\*\*\*

В светлой комнате с бледно – розовыми стенами расположились одноместная кровать. Вокруг много зелёных живых растений. Слева на небольшом шкафу был небольшой аквариум с тремя цветными рыбками.

На кровати лежал седой мужчина лет восьмидесяти, на лице которого жизнь оставила свои отпечатки. Множество морщин, седая редкая борода, и глаза подобные одинокому черному лесу.

Мужчина сидел у окна, и выглядывался в даль, словно ждал кого-то, но уже без вечной надежды, так как глаза были потухшие, уставшие. За все эти годы он хранил лишь надежду где-то в глубине души, и мечтал чтобы в один день хотя бы услышать ее и умереть.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.