

18+

Маргарита Акулич



**РЕИНКАРНАЦИЯ:
ЗНАЧИМОЕ
И ИНТЕРЕСНОЕ**

Маргарита Акулич

**Реинкарнация:
значимое и интересное**

«Издательские решения»

Акулич М.

Реинкарнация: значимое и интересное / М. Акулич —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-653484-1

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** В
предлагаемой книге раскрыты основные аспекты реинкарнации, поведено о
взглядах на нее в разных религиях и философиях (традиционных и новых),
об академических специалистах, изучавших рассматриваемую область и
возражения скептиков, об одном секретном исследовании, об реинкарнации
в популярной культуре, о наблюдениях изучавших реинкарнацию ученых и
эволюционной астрологии.

ISBN 978-5-00-653484-1

© Акулич М.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	7
I Реинкарнация: основные аспекты	9
1.1 Понятие. Вероисповедания, в которых реинкарнация выступает ключевым постулатом	9
1.2 Выражение концепции миграции души после смерти среди древнегреческих мыслителей. Ссылающиеся на реинкарнацию группы	11
1.3 Термины. Обсуждение реинкарнации в древних текстах	12
1.4 Рассмотрение реинкарнации в индийских религиях. Концепция реинкарнации в каббалистическом иудаизме. Курт Гёдель	15
II История: ранние тексты индуизма, буддизма и джайнизма	18
2.1 Происхождение. Индийские тексты. Веды	18
2.2 Литература сангам. Пуранануру. Тексты древнего джайнизма	23
2.3 Буддийские тексты	26
2.4 Обоснование	28
2.5 Сравнение	29
III История: Классическая античность. Таинственные культы. Поздние авторы	31
3.1 Зарождение в Греции размышления о концепции перевоплощения душ. Платон	32
3.2 Таинственные культы. Связь между пифагорейской философией и реинкарнацией	35
IV Кельтское и германское язычество: вера в реинкарнацию	40
4.1 Кельтское язычество	40
4.2 Германское язычество	44
V Иудаизм: вера в реинкарнацию	45
5.1 Развитие веры в реинкарнацию среди еврейских мистиков средневековья. Каббала учит вере в гилгул, переселение душ	45
5.2 Наиболее полный каббалистический труд о реинкарнации. Виленский Гаон. Практика обращения в иудаизм иногда понимается в ортодоксальном иудаизме с точки зрения реинкарнации	48
VI Христианство. Гностицизм. Манихейство и Даосизм	50
6.1 Библейская реинкарнация. В контексте доктрины Католической церкви	50
6.2 Гностицизм. Распространение манихейства. Даосизм	52
VII Европейское Средневековье. Эпоха Возрождения и раннего Нового времени	54
7.1 Реинкарнационные движения (альтернативные течения христианства)	54
7.2 Нахождение идеи перевоплощения под тщательным философским анализом. Возрождение ознаменовалось возросшим интересом к реинкарнации	55
VIII Период девятнадцатого – двадцатого столетий	59

8.1 Философы Шопенгауэр и Ницше. Введение интереса к реинкарнации в зарождающуюся дисциплину психологию	60
8.2 Вхождение темы реинкарнации в военные круги. Популяризация и вхождение идеи реинкарнации в массовую культуру	61
8.3 Теодор Флурнуа. Карл Густав Юнг. Гипноз	63
8.4 Проявление интереса к реинкарнации многих людей на Западе. Данные демографического исследования с 1999 по 2002 год	65
8.5 Сообщение психиатра Яна Стивенсона. Исследование 1999 года Уолтера и Уотерхаус	66
8.6 Опубликованные Уотерхаус обсуждение высказанных в интервью убеждений. Другие писавшие о реинкарнации влиятельные современные деятели	68
IX Религии и философии: буддизм	72
9.1 Гаутама Будда верил в существование загробной жизни в другом мире и в реинкарнацию. Будда обеспечил введение доктрины анатта	72
Конец ознакомительного фрагмента.	74

Реинкарнация: значимое и интересное

Маргарита Акулич

© Маргарита Акулич, 2025

ISBN 978-5-0065-3484-1

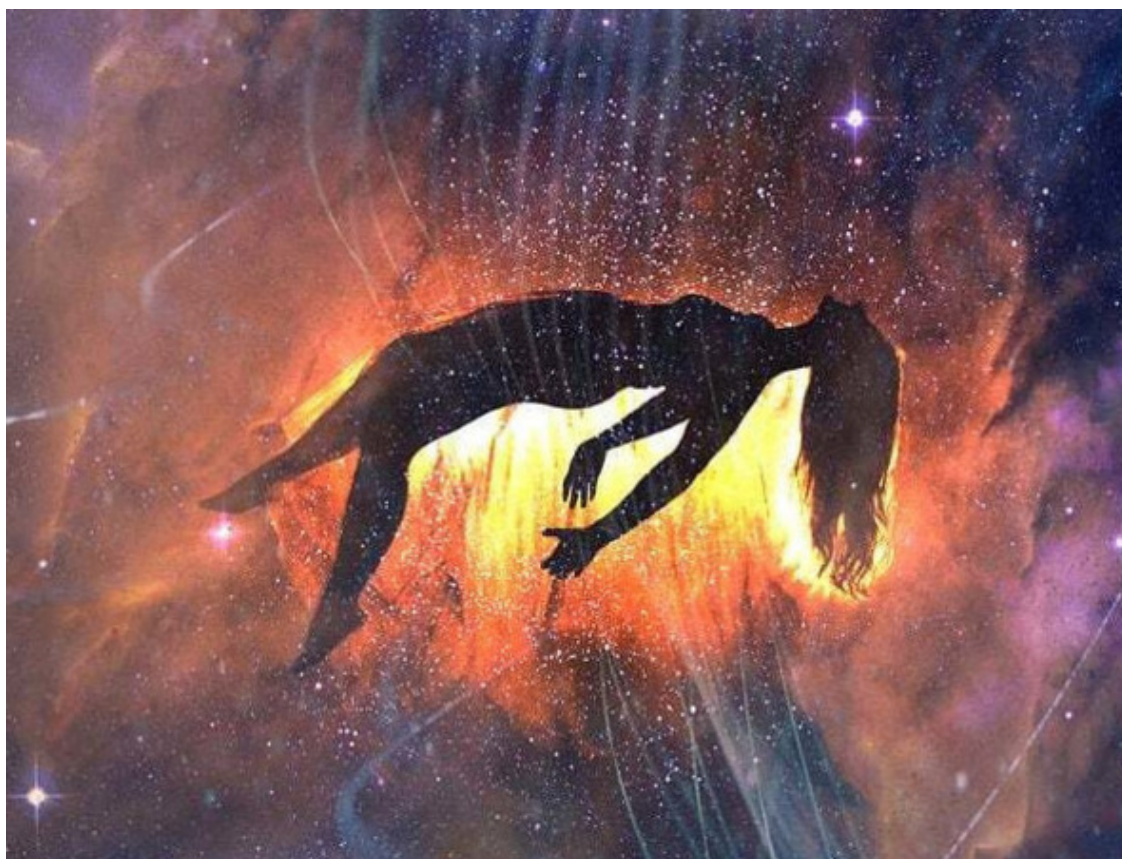
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Думается, что если бы всем нам твердо принять идею реинкарнации вместо убеждения в единственном рождении, наш мир преобразился бы кардинальным образом. Представьте, что каждый из нас мог бы вернуться на Землю в обличье человека с противоположным полом, попав в семью с иной верой или в другое государство, оказавшись среди другого этноса. Это осознание единства всех существ уменьшило бы границы между людьми. Такая перспектива радикально изменила бы восприятие расовой нетерпимости, гендерного неравенства и религиозных столкновений – все эти проблемы утратили бы актуальность. Это могло бы стать мощным стимулом к развитию эмпатии между людьми и существенно повлиять на отношение к смерти многих индивидуумов. Хотя могли бы наверное возникнуть иные проблемы. И хотя в любом случае Богу виднее, оставлять ли нас в неведении в отношении реинкарнации или дать нам четко знать о ее существовании, многим из нас хотелось бы верить в ее реальность.

В предлагаемой книге раскрыты основные аспекты реинкарнации, поведано о взглядах на нее в разных религиях и философиях (традиционных и новых), об академических специалистах, изучавших рассматриваемую область и возражениях скептиков, об одном секретном исследовании, об реинкарнации в популярной культуре, о наблюдениях изучавших реинкарнацию ученых и эволюционной астрологии.



I Реинкарнация: основные аспекты

1.1 Понятие. Вероисповедания, в которых реинкарнация выступает ключевым постулатом

Понятие реинкарнации

Реинкарнация также известна как переселение и перерождение. Перерождение – идея, на которой базируется философия и религия, понимаемая как слияние духовной сущности живого существа с новой плотской формой или оболочкой жизни по завершении физической жизни. В рамках этих мировоззрений являющаяся нематериальной душа не подвержена тлену; будучи бессмертной, она преобразуется в новую сущность при переходе из одного тела к другому – будь то человеческий ребенок или животное, сохраняя свое вечное существование. Данный процесс называют «переселение», когда душа покидает старый остов и заселяет новый.



Портрет Пифагора

Вероисповедания, в которых реинкарнация выступает ключевым постулатом

В индуистских, буддийских, джайнистских и сикхийских учениях перерождение (*пунар-джанман*) выступает ключевым постулатом вероисповеданий. Этот феномен в различных проявлениях присутствует как эзотерическая убежденность во множестве направлений: от некоторых школ иудаизма до викканских практик, а также у коренных народов Америки и австралийского первобытного населения (несмотря на различие вероучений о потустороннем мире).

1.2 Выражение концепции миграции души после смерти среди древнегреческих мыслителей. Ссылающиеся на реинкарнацию группы

Выражение концепции миграции души после смерти среди древнегреческих мыслителей

Концепция перехода или миграции души после смерти (*метемпсихоз*) находила выражение среди древнегреческих мыслителей, таких как Пифагор, Сократ и Платон.

Ссылающиеся на реинкарнацию группы

Несмотря на то, что в большинстве направлений авраамических верований отсутствует вера в переселение душ человека, существуют определенные группы внутри этих религий, поддерживающие идею реинкарнации: от исторических катаров и алавитов до современных хасидов, друзов, каббалистов, растафарианцев и розенкрейцеров.

В последнее время научное сообщество активно изучает генезис этих учений через призму связей с неоплатонизмом, орфическими традициями, герметическим знанием, манихейством и гностицизмом времен Древнего Рима. Кроме того, в контексте глобальных тенденций отмечается возросший интерес к реинкарнации среди европейцев и североамериканских интеллектуалов, что нашло отражение во многих современных исследованиях и публикациях.



1.3 Термины. Обсуждение реинкарнации в древних текстах

Термины

Понятие реинкарнации восходит к латинским корням, где она буквально переводится как «новое воплощение плоти». Это явление связано с религиозными и духовными представлениями о бессмертии человеческой сущности или жизненной энергии после физической смерти.

В различных культурах предполагается продолжение жизни через трансформацию души, сознания или невидимого духа в рамках циклического существования Вселенной; формы перерождения варьируются от человека до животных и растений, а также внеземных или нематериальных сущностей.

Аналогичное понятие – *трансмиграция*, подразумевающее мигрирование жизненного начала из одной телесной оболочки в другую. Этот термин нашел признание среди современной философской мысли и был интегрирован в английский язык, включая интегрирование в труды таких умов как Курт Гёдель (см. подглавку 1.4).



Перевоплощение в греческой мысли обозначается как метемпсихоз – сочетание *meta* («перемена») и *empsychoun* («душу поместить»), понятие, связанное с Пифагором; также применяют понятие *палингенезис* («новое рождение»).

Перерождение является ключевой концепцией, встречающейся в основных индийских религиях и обсуждаемой с применением различных терминов.

Обсуждение реинкарнации в древних текстах

Понятие перерождения занимает центральное место в ведущих индийских духовных традициях: индуизме, буддизме и джайнизме. В древних санскритских источниках Реинкарнация – Пунарджанман («возобновление жизни» на санскрите) – рассматривается с использованием множества вариаций названий: пунаравритти, пунараджати, пунарбхава и др..

В буддийских текстах встречается термин *агати-агати* («переход за переходом»), nibbatтин и упататти. Вера этих религий основывается на бесконечном цикле перерождений – *сансаре*, из которого выход возможен лишь через достижение духовного просветления, что приводит к освобождению из этого круга.

1.4 Рассмотрение реинкарнации в индийских религиях. Концепция реинкарнации в каббалистическом иудаизме. Курт Гёдель

Рассмотрение реинкарнации в индийских религиях



Индуизм

Реинкарнация в контексте индийских религиозных учений выступает как отправная точка для каждой очередной «беспорядочной волны мирского бытия, скитания или существования». Вместе с тем это уникальный шанс стремиться к высшей цели – духовному освобождению.

нию через строгий нравственный образ жизни и применение разнообразных медитаций, йогических техник (марга) и других сакральных практик.

Освобождение из круга рождения-смерти рассматривается как вершина духовного развития. В различных традициях это явление именуется по-разному: мокша – в философии Веданты; нирвана, мукти – в буддизме и джайнизме; а также кайвалья в джайнизме.

Концепция реинкарнации в каббалистическом иудаизме

В рамках каббалистического направления иудаизма Гилгул (нешамот) или Гилгулей Ха Нешамот – это уникальное понимание реинкарнации, характерное для каббалы среди ашкеназских евреев. Здесь «гилгул» означает «цикл», а «нешамот» – души. Каббалистическая доктрина утверждает: перевоплощение происходит исключительно в человеческие формы, если только Верховным ЯХВЕ или Эйн Софом (Богом) не принимается иное решение.

Курт Гёдель



Курт Фридрих Гёдель (годы жизни – 1906-й —1978-й). Данное изображение находится в общественном достоянии, по причине истечения срока его авторских прав, а его автор анонимен. Это относится к Евросоюзу и тем государствам, где срок действия авторских прав составляет семидесятилетие после того, как работа была предоставлена публике, и автором его личность никогда не раскрывалась. Источник: https://en.wikipedia.org/wiki/Kurt_Gödel

Курт Фридрих Гёдель (время жизни – двадцать восьмое апреля 1906-го года – четырнадцатое января 1978-го года) известен в качестве логика, математика и философа. Его рассматривают наряду с Аристотелем и Готтлобом Фреге как одного из наиболее значительных логиков во всей истории.

Им в двадцатом столетии оказано глубокое влияние на научное и философское мышление (в то время, как Бертран Рассел, Альфред Норт Уайтхед, и Дэвид Гильберт прибегали к использованию логики и теории множеств для исследования основ математики), опираясь на работы Фреге, Рихарда Дедекинда и Георга Кантора, которые являются более ранними.

II История: ранние тексты индуизма, буддизма и джайнизма

2.1 Происхождение. Индийские тексты. Веды

Происхождение



Источник: <https://uleoparda.ru/filosofiya/indii/kratko/samoe/>

Тайны возрождения душ остаются за завесой времени. Первые упоминания о концепции перевоплощения встречаются в глубоких философских корнях Древней Индии, где мысль об этой идее начинала свое путешествие по умам мыслителей.

В греческой досократической философии реинкарнация также находила отзвуки осмысления, а кельтские друиды, согласно древним источникам, проповедовали веру в бессмертие душ через многократные воплощения.

Индийские тексты

Концептуализация рождения-умирания и *сансары* с идеей освобождения (мокши) коренится во временных пластах аскетической духовности, сформировавшихся на индийской почве около середины первого тысячелетия до н. э.

Сансара – непрерывное колесо рождений-гибели (санскрит: «блуждающий поток»), где души заключены в круговорот, определяемую кармическими следствиями. В этой реке бренного существования, обусловленной действиями прошлых жизней и их последствиями, живая

сущность жаждет освобождения (мóкши) – преодоления оков сансáры. Каждое направление индийской духовности – индуизма, буддизма, джайнизма и сикхизма – по-своему трактует эту концепцию. В большинстве учений она воспринимается как нежелательное состояние, из которого необходимо вырваться. Так, в адвайта-веданте (индуистской философии), а также в определенных течениях буддизма, сансáра объясняют через заблуждение – неправильное понимание собственного истинного «я». Под влиянием этого неведения души принимают иллюзорный мир за подлинную реальность.



Шри 1008 Махавир Свами. Dayodaya. Собственная работа. CC BY-SA 3.0. Без изменений. Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Махавира>

В текстуальном наследии Ригведы, Яджурведы и поздневедических Упанишадах (приблизительно 1100—500 гг. до н. э.) впервые закреплена идея перерождения душ, предшествуя учению Будды и Махавиры.

Великий Махавира, известный миру как Вардхамана, родился в знатной семье среди буддийского народа около 599 года до нашей эры в городе Кундапур под покровительством Вайшали; его жизнь завершилась приблизительно в 527 году до н.э., пребывая в Павапури (Паве). Эта фигура, ставшая двадцать четвёртым Tirthankarой – духовным учителем и основателем джайнизма с глубоким философским учением, воплощала идеал Джини – достигшего просветления. Согласно древним преданиям джайнской традиции, Махавира возродил учение о духе, этике и духовной мудрости предыдущих Tirthankar. В юности он получил прозвание «Махавира» («великий герой» на санскрите), благодаря подвигам: укрощению ядовитой кобры и обузданию взбесившегося слона. Слово «Джина» символизирует не просто победителя, а того, кто преодолел оковы кармы и освободился от бесконечного круга рождений и смертей.

Несмотря на отсутствие прямых исторических подтверждений, значительное внимание уделяется предположениям о том, что ранние верования в реинкарнацию могли возникнуть среди древних племен долины Ганга или дравидийских культур Южной Индии.

Веды



Веды

Ведические тексты – это древние святыя писания на санскрите, олицетворяющие «знание» и «учение».

Доктрины реинкарнации (перерождения) и колеса сансары уходят корнями в первозданные ведические религии.

Примечание:

«Колесо Сансары – это кармический и энергетический механизм, который не даёт человеку (его Душе) перейти на следующий уровень эволюции (в последующий класс), пока человек не сдаст все зачеты по предыдущим уровням (задачам). У каждого человека, обычно, есть свои слабости и ошибки, которые стали причиной его участия в цикле перевоплощений, известном как *Колесо Сансары*». (<https://goo.su/p79SYg>)

Первые упоминания о законе кармы, идеях перевоплощения встречаются уже в Ведической эпохе. Особенно ярко развернуты эти концепции в *Упанишадах* – произведениях, созданных до появления Будды и Махавиры, где они предстают в общем виде.



Источник: <https://ashaindia.ru/sansara/>

Детальное раскрытие учений о реинкарнациях и сансаре происходит примерно с середины 1-го тысячелетия до нашей эры среди различных духовных традиций: буддизма, джайнизма и разнообразных направлений индуистской философии. Каждая из этих ветвей внесла свой неповторимый вклад в интерпретацию общего принципа перерождения душ.

2.2 Литература сангам. Пуранануру. Тексты древнего джайнизма

Литература сангам



Скульптура древнего тамильского Сиддхара Агастьяра, который, как традиционно считается, возглавлял первый тамильский сангам в Мадуре. CC BY-SA 2.5. Без изменений. Источник: <https://goo.su/ZJ08S>

Сангамская литературная традиция представляется древнейшим явлением тамильской литературы, олицетворяющим самые ранние письменные свидетельства Южной Индии. Исторически она связана с тремя поэтическими собраниями в районе Мадурая.

По словам тамильского историка и литературоведа Камиля Звелебия наиболее приемлемый диапазон для литературы сангам – от 100 года до нашей эры вплоть до 250 года новой эры, он сделал этот вывод на основе анализа в текстах и колофонах намеков (квазиисторических, просодических и лингвистических).

Колоф́он (от др.-греч. «текущий итог, завершение процесса») – это особый тип текста на финальных страницах рукописных или древних печатных изданий, где подробно указывается авторство произведения, точный год и географическое местоположение его создания. Аналогичное понятие «заключительных надписей» применяют к старинным китайским свиткам, персидской миниатюре и древним художественным росписям на стенах. Первые упоминания о подобных «итоговых записях» можно обнаружить на шумерских табличках с использованием клинописного письма.

Пуранануру

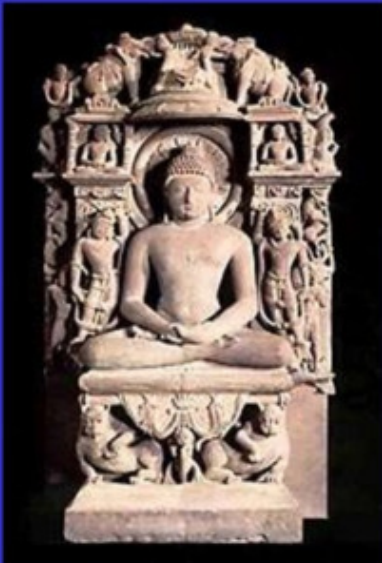
Пуранануру (тамильский: «четыре́ста пурам» – сборник поэтических произведений), известный также как Пурам или Пурапатту, занимает особое место среди классических тамильских литературных памятников и традиционно завершает знаменитые восемь антологий (Эттутокай) эпохи сангам.

В этом произведении присутствуют упоминания о реинкарнации души и достижении освобождения – мокши. Текст подробно разъясняет индуистские обряды, связанные с переходом через смерть: создание рисовых лепешек пинда и процедура кремации.

В его строках говорится о том, что праведным душам уготовано пребывание в небесных обителях Индры (Индралоке), где их торжественно встречает сама владыка богов Индра.

Тексты древнего джайнизма

ДЖАЙНИЗМ



- Наиболее известная часть учения джайнов – их **этика**, а именно знаменитые **«Пять благородных обетов»**



- 1. **Ахимса** (неповреждение жизни)
- 2. **Астея** (воздержание от воровства)
- 3. **Сатья** (воздержание от лжи)
- 4. **Брахмачарья** (...от потворства слабостям)
- 5. **Апариграха** (...от всех привязанностей к чувственным объектам)

Махавира Вардхамана
(599 – 527 гг. до н.э.)

Источник: <https://ppt-online.org/1219817>

Джайнистская традиция – одна из древнейших духовных систем Индии, возникшая на рубеже IX – VI веков до нашей эры, основателем которой стал представитель кшатриев Вардхамана (известный также как Джина Махавира). Основной акцент этой религии и философии сосредоточен на самопреображении души, стремящейся к всезнанию, всемогуществу и вечному счастью.

Древние тексты джайнизма, дошедшие до современности (последующие по отношению к эпохам правления Махавиры), преимущественно датируются концом первого тысячелетия до н. э., где подробно разбирается учение о перевоплощении и законе кармы. В джайнизме душа, именуемая «джива», признается вечной сущностью; в отличие от индуистского «атмана» – она проходит через бесконечные циклы рождений-смертей. Согласно ранним источникам этой традиции, после смерти происходит *мгновенная реинкарнация* души в новое тело.

Телесная форма, в которой происходит перерождение

В соответствии с закономерностями кармы последующее воплощение человека происходит в более возвышенных или низших телесных формах – на небесной плоскости, в нижнем мире адских страданий либо среди обитателей земной реальности.

Непостоянство всех материальных тел неизменно: каждый индивид завершает существование и вновь облекается в новое тело.

Тем не менее, освобождение (кевалья) от бесконечного круга рождений становится возможным благодаря полному очищению души от кармических оков. С древнейших времен джайнизма люди признавались высшими смертными существами с уникальным шансом достичь состояния освобождения, особенно через строгий аскетический образ жизни.

2.3 Буддийские тексты



Обсуждение перерождения как часть учения о сансаре

В древнебуддийских источниках раскрывается учение о сансаре как бесконечном процессе жизни, смерти и перерождений – «круговороте существования» (Бхавачакра), где природа бытия определяется как непрерывное колесо без начала или конца. Основной акцент в этих текстах делается на термине *пунарбхава*: это понятие, обозначающее перерождение и возобновление жизней. Высшей целью буддизма является *нирвана* – освобождение из этого бесконечного круга.

Кроме того, по утверждениям авторов буддийской литературы, просветленные люди обладают уникальной способностью вспоминать свои прошлые воплощения благодаря достижению глубоких уровней медитативного сосредоточения.

Учение тибетского буддизма

В учении тибетского буддизма центральное место занимают темы смерти, бардо – промежуточного состояния между жизнями, а также концепция перерождения, что подробно изложено в «Тибетской книге мертвых». Ключевая разница состоит в акцентах: для Тхеравады *нирвана* видится окончательной целью существования и основой духовного развития Махаяны.

Однако преобладающее большинство современных мирян-буддистов сосредоточено на практическом аспекте – накоплении добрых заслуг (кармы) в стремлении к благоприятному перевоплощению в следующей жизни.

Состав космологии сансары в ранних буддийских традициях

В старинных учениях Будды мир сансары включал пять уровней существования: – Нижний уровень (нирайя), – Сфера страждущих духов – претов, – Жизнь в теле животного мире (тирьяка), – Человеческое бытие (манушы), – Высокое положение небесных обителей богов (дэв).

В развитии буддийских традиций к этим пятерым сферам добавилась шестая: – Область существ полубогов, или асуров.

2.4 Обоснование



Оспаривание идеи загробной жизни

В первоначальных текстах Вед описывается представление об экзистенции двух миров: земного и потустороннего, разделенных в зависимости от морально-этических поступков человека – добродетелей (достоинств) или же пороков (грехов).

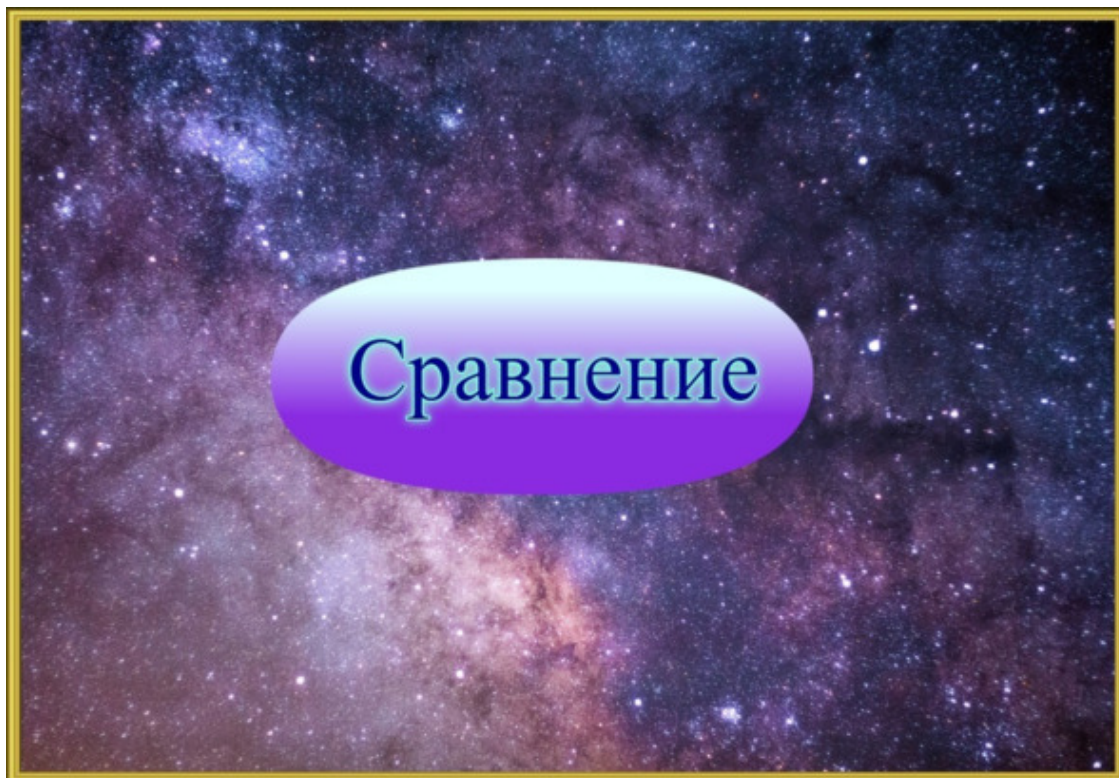
Тем не менее, ранние мудрецы Веды подвергали сомнению учение о посмертной жизни как чересчур упрощенное, указывая на разнообразие нравственных качеств среди людей – никто из них не ведет абсолютно праведную или безнравственную жизнь в полной мере.

Введение идеи загробной жизни на небесах или в аду пропорционально заслугам человека

Среди людей, чьи жизненные пути отмечены добродетелью, есть те, кто преуспел в этом еще больше; подобно тому как и злодейство обладает градациями. В литературных источниках подчеркивается необходимость проявления внимания к неправомерию: было бы неправомерным, если бы одни с большей или меньшей мерой добродетели/пороков попадали в райские кущи или адские огни без соразмерной оценки их земного пути.

Они внесли концепцию посмертных обителей – небесных и адских, где каждому уготовано место по его заслугам.

2.5 Сравнение



Схожесть

В древних учениях индуизма, буддизма и джайнизма заложены общие идеи и терминология вокруг концепции перерождения душ. Эти традиции акцентируют внимание на сходных моральных принципах – Ямах и Ниямах – таким как ненасилие, не лживость, неворовство, а также воздержание от лишней собственности и целомудрие.

К ним добавляются сострадание ко всему живому, даяния (благотворительность) и множество прочих добродетелей. Данные учения подчеркивают значимость этих практик для достижения освобождения души и формирования судеб будущих воплощений.

Расхождение

У индуизма, буддизма и джайнизма имеется расхождение в отношении предположений и теорий о перерождении.

В рамках индуистской философии душа (атман или атта) объявляется вечной неизменной сущностью, в то время как буддийское учение категорически отрицает существование души и индивидуального «Я» – концепция анатта или анатман.

Для последователей индуизма атман воспринимается как постоянная субстанция жизни, переходящая из воплощения к воплощению в процессе реинкарнации до момента достижения высшего самопознания и освобождения (мукти). В отличие от этого, буддисты проповедуют идею непрерывного существования без наличия устойчивого «Я» – анатта, где стремление к пониманию пустоты (шуньяты) ведет к высшему состоянию просветления и освобождения – Нирване.

Отличие доктрины реинкарнации в джайнизме от доктрины буддизма

Отличие доктрины реинкарнации в джайнизме от доктрины буддизма

В отличие от буддийских учений о перевоплощениях, доктрины джайнизма обладают специфическим акцентом: они признают наличие души – постоянного и самостоятельного элемента (дживы) в процессе реинкарнации.

Джайнизм подчеркивает существование бессмертной сущности – души, вовлекающейся в закономерный круговорот перерождений. При этом для освобождения (мокши) в джайнской традиции особое значение придается аскетическому пути – строжайшей практике самоограничения и самопреодоления, что является прямым противовесом буддийским взглядам на достижение нирваны.

III История: Классическая античность. Таинственные культы. Поздние авторы



Ферекид из Сироса, древнегреческий мифограф и философ. Он сказал, что учитель Пифагора. Недавний бюст, конец 20 века. Ано Сирос, Гермуполис (Эрмуполи), Сирос. CC BY-SA 3.0. Без изменений. Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Ферекид>

3.1 Зарождение в Греции размышления о концепции перевоплощения душ. Платон

Зарождение в Греции размышления о концепции перевоплощения души

В период Шестого века до новой эры в Греции зародилось размышление о концепции перевоплощения душ. Знаковым мыслителем того времени был Ферекид Сиротский (примерно 540 г. до н.э.), впервые выдвинувший идею бессмертия души, которая затем была подхвачена и развита Пифагором Самосским (около 570—495 гг. до нашей эры). Этот философ с целью популяризации учения о реинкарнации стал основателем пифагорейских обществ.

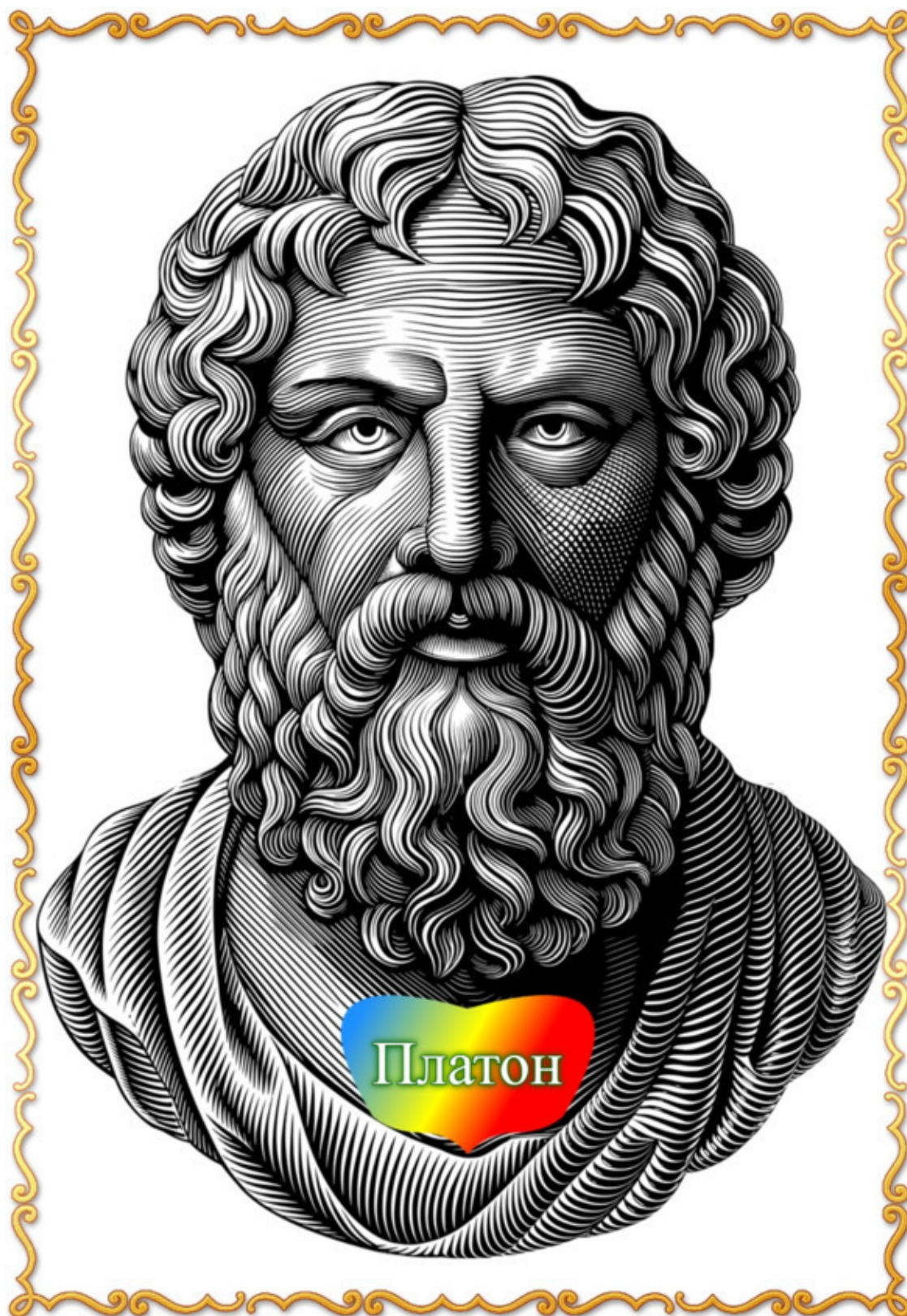
Существует несколько гипотез относительно источника этой концепции: одни исследователи считают Пифагора учеником Ферекида, в то время как другие предполагают заимствование идей из орфической религии фракийцев или даже перенятие учения о перерождении душ из древней индийской философии.

Платон

Философ Платон (428/427—348/347 до нашей эры) внес свой вклад в представление мистического возрождения душ через концепцию реинкарнации, особенно ярко проиллюстрированные в его сочинениях: – «Мифе об Эре» – где Сократ выступает рассказчиком чудесной истории о возвращении к жизни Эра, сына Армениуса на 12-й день после кончины. Этот сюжет раскрывает тайны потустороннего мира. – В аллегории Колесницы из «Федра», в диалогах «Менон» и «Тимей», а также в трактате «Законы» Платон развивал подобные идеи путем создания мифологических образов.

«Платоновская душа» после отделения от тела пребывает неопределенный срок во вселенной умообразных форм (как описано в «Государстве» через Аллегория Пещеры). Затем она воплощается вновь, переходя из одного физического облика в другое.

В работе «Тимей» Платон утверждает, что имеет место отсутствие явной фазы вознаграждения или наказания между жизнями; сама реинкарнация выступает как метафизическое следствие (награда либо наказание за качество прожитой жизни). В «Федоне», пред лицом собственной смерти, Сократ – центральная фигура платоновских диалогов и учитель философа, произносит пророческие слова о судьбе души после физической кончины: «Я уверен, что действительно существует такая вещь, как жизнь снова, и что живые возникают из мертвых».



Ксенофонт не зафиксировал Сократову веру в повторное воплощение душ, а Платон, возможно, интерпретировал свои идеи через призму пифагореизма или орфизма.

Ксенофонт (примерно 430 год до н. э. – не ранее 356 года до н. э.) выступал как выдающийся древнегреческий литератор, историк из Афин, военачальник и государственный дея-

тель. Его наиболее значимое произведение – «Анабасис», которое античные ораторы почитали на высоком уровне и чье воздействие на греческую и римскую прозу оказалось поистине глубоким и долговременным.

Современные исследователи выделяют несколько ключевых оснований для платоновской уверенности в реинкарнации: среди них – объяснение присутствия нечеловеческих животных, которые трактуются как наказанные за прошлые жизни люди; данная концепция подробно изложена в работе «Тимей».

3.2 Таинственные культы. Связь между пифагорейской философией и реинкарнацией

Таинственные культы

В эпоху приблизительно VI века до н.э., орфическая доктрина с акцентом на перевоплощение души породила обширный литературный слой. Согласно традициям этой религии, легендарный Орфей проповедовал идею о бессмертной душе, жаждущей освобождения от телесных оков; колесо рождений представлялось вечным кругом обязательной череды освобождений и пленений. Основатель учения призывал к милости богов, особо превознося почитание Диониса, а также к очищению собственной природы души – непрерывному восхождению через спиральные ступени судьбы в стремлении к вечному существованию.

Связь между пифагорейской философией и реинкарнацией

В течение всего античного периода была широко распространена идея тесной связи пифагорейской философии с понятием перевоплощения души (реинкарнации), что объяснялось тем, что Пифагор также проповедовал веру в множественные жизни. Тем не менее, его взгляды существенно отличались от орфического учения: если для последних реинкарнация представлялась чередой страданий, избежать которой можно лишь достигнув освобождения (апокатастазиса), то Пифагор предлагал иную концепцию – бесконечно нейтрального перерождения души. В его представлении последующие воплощения не определяются никакими поступками из предыдущих жизней.

Поздние авторы

Квинт Энний



- ▶ Новый этап римской литературы.
- ▶ Квинт Энний - творец латинского гексаметра.
- ▶ Эпос, драма, легкие жанры развлекательно-дидактического характера.
- ▶ Наиболее известное произведение Энния - исторический эпос «Анналы».
- Сборник «Сатуры» («Смесь»).

Источник: <https://ppt-online.org/1212614>

Позднее в древнегреческой литературе присутствует упоминание этой идеи: встречаем ее в обрывке текста Менандра. Хотя она стала предметом насмешек Лукиана.

Уже эннийские «Анналы» (увы, утраченная часть) повествуют о видении поэта Энния Гомера во сне, где тот утверждает о наличии переселения душ – души поэтических гениев ранее обитали в павлине. Персий иронично затрагивает эту тему в своих сатирах (VI. 9), а также она упоминается Лукрецием и Горацием.

Анналы: латинское наследие Энния – Эдда Эдда ([Энний] на языке римской поэзии) – это разрозненные отрывки древнейшей, величественной и масштабной латинской эпической поэмы. Несмотря на утрату большей части оригинала, ее воздействие на последующую литературную традицию неоспоримо. Созданная Эннием в 2 веке до н. э., эта поэма, хоть и написана по-латински, глубоко проникнута духом греческой поэзии – особенно творений Гомера. Строфами служит дактилический гекзаметр, характерный для классических произведений Древней Греции. Отмечаемая величина: Эдда превосходила по размерам иные литературные труды своего времени, достигая 18 книг.



«Публий Вергилий Марон (лат. Publius Vergilius Maro; 15 октября 70 года до н. э., Анды близ Мантуи, Цизальпийская Галлия – 21 сентября 19 года до н. э., Брундиций, Италия) – римский поэт». На фото – Бюст Вергилия у входа в его склеп в Неаполе. Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Вергилий>

В творчестве Вергилия данная концепция находит глубокое развитие, особенно в описании Шестой книги «Энеиды», повествующей о загробном мире. Эта мысль сохраняется вплоть до поздних классических философов – Плотина и неоплатоников.

Философ и новатор мысли Плотин (около 204—270 гг., Ликополь, Египет – Минтурны, Кампания) заложил основы неоплатонизма. Он переосмыслил учение Платона о триаде как фундаменте природного и космического устройства Вселенной. Плотин предстал перед исто-

рией как мыслитель, определивший Верховное Божество в качестве непознаваемой первоосновы, превышающей все знания и порождающей многообразие мира через процесс эманации – непрерывного извержения сущностной силы. В стремлении к синтезу древних многобожий с концепцией Единого Бога Плотин предпринял создание амбициозного интеллектуального проекта. В его философии значительное место занимала идея перевоплощения душ (метемпсихоза), ставшая основой для нравственного учения, направленного на духовное совершенствование индивида. Особое внимание Плотин уделил разработке сотериологии – учению о спасении души в контексте неоплатонизма. Его система предлагает путь восхождения к божественному через самосознание и интеллектуальную трансформацию, делая акцент на внутреннем преображении человека как ключевом условии соединения с первоосновой бытия.

В греко-египетских трактатах по космологии и духовности, известных как «Герметические тексты», приписываемых мудрому Гермесу Трисмегисту/Тоту, идея перевоплощения занимает центральное место.



На картине – Гермес Трисмегист. Источник <https://ru.wikipedia.org/wiki/Герметизм>

Герметизм (по-английски Hermetism, Hermeticism по-французски – Hermétisme.), также герметическая философия или герметика (от немецкого слова Hermetik) рассматривается в качестве учения (синкретического магико-оккультного, религиозно-философского, теософского).

IV Кельтское и германское язычество: вера в реинкарнацию

4.1 Кельтское язычество

Повествование Александра Корнелия Полигистора

В I веке до н. э. Александр Корнелий Полигистор изложил:

Среди древних галлов наиболее авторитетным считалось пифагорейское учение о бессмертии душ и их переселении в новые тела спустя определенные временные рамки.



Юлий Цезарь

В записи Юлия Цезаря

Юлий Цезарь, рассматривая верования друидов Галлии, Британии и Ирландии, подчеркнул: «Чрезвычайно значимой составляющей их доктрины было убеждение в неисчезновении души после смерти. Согласно этому учению душа переходит из одного физического обиталища в другое... Основная задача друидского образования заключается в воспитании непоколебимой уверенности у молодежи в бессмертии человеческой сущности, которая, по их вере, лишь

сменяет телесные оболочки. Такое мировоззрение, как утверждается, позволяет преодолеть страх смерти и способствует формированию среди людей высших степеней мужественности».

Описание Диодора Сицилийского



Диодор Сицилийский (1 в. до н. э.) был древнегреческим историком из Сицилии. Он известен тем, что написал монументальную всеобщую историю *Bibliotheca historica* в сорока книгах, пятнадцать из которых сохранились. Изображение Диодора Сицилийского. Источник: https://en.wikipedia.org/wiki/Diodorus_Siculus

Диодор Сицилийский описал галльскую доктрину о бессмертии душ людей и их повторном рождении в других телах после определенного срока времени. Он подчеркивал, что на похоронах у них практиковалось сжигание посланий к усопшим вместе с погребальными кострами, предполагая наличие у мертвых способности их воспринимать.

Рассказ Валерия Максима

В рассказе Валерия Максима упоминается уникальный обычай галлов: они заключали денежные займы с возможностью возврата в будущей жизни, что отражает глубокую веру в реинкарнацию.

Упоминание Помпония Мелы

По словам Помпония Мелы, галлы не только хоронили или сжигали вместе с телами предметы для использования в новой жизни, но некоторые из них даже совершали акт саможжения на кострах своих родных, стремясь продолжить существование рядом.

Мнение Ипполита Римского

Согласно Ипполиту Римскому, галльские представления о перерождениях возникли благодаря обучению учению раба Пифагора Залмоксиса, что стало основой философии галлов.

Мнение Климента Александрийского

В отличие от общепринятого мнения, Климент Александрийский утверждал, что именно кельтские мудрецы обучили Пифагора идеям реинкарнации. Он указывает на влияние галатских галлов, индуистской и зороастрической традиций.

Отвержение Т. Д. Кендриком реальной связи между Пифагором и кельтской идеей реинкарнации

Критика Кендрика – разрыв связей между Пифагором и кельтами Т. Д. Кендрик оспорил прямую связь между пифагорейством и галльскими представлениями о реинкарнации, подчеркнув существенные отличия в верованиях и историческую маловероятность контактов. Однако он допускал возможность древнего общего источника, связанного с орфическими учениями и фракийской мифологией.

4.2 Германское язычество

Сохранившиеся тексты указывают на существование веры в перерождение

Исследователи выявили на основе сохранившихся древних историй о жизни германских племен не только существование, но и развитие взглядов на перевоплощение душ. Особенно яркие примеры демонстрируют эддические мифы и саги, где процесс наречения имен или трактовка передачи родовых черт играли ключевую роль в контексте верований о реинкарнации.

Отмеченные учеными тенденции

Ученая общественность активно анализирует эти факты, выдвигая гипотезы об исконных германских представлениях о перевоплощении до принятия христианства. Кроме того, подчеркивается влияние этих убеждений на народные верования и традиции после распространения новой религии.

V Иудаизм: вера в реинкарнацию

5.1 Развитие веры в реинкарнацию среди еврейских мистиков средневековья. Каббала учит вере в гилгул, переселение душ



Источник: <https://dzen.ru/a/YQe5XUmqVB5KtvK9>

Развитие веры в реинкарнацию среди еврейских мистиков средневековья

В средневековье среди мистических кругов евреев сформировалось убеждение в перевоплощении душ – вопреки позиции Саадии Гаона, который данную концепцию отверг.

Каббала учит вере в гилгул, переселение душ



Титульный лист первого издания Зога, Мантуя, 1558 г. Библиотека Конгресса.

Зогар («Книга Света», «Сияние») – это особое мистическое произведение еврейского народа на иудео-арамейском языке, представляющее собой аллегорический комментарий к Торе, введший концепцию четырех ключевых методов библейского толкования (ПаРДеС). Оно считается для каббалистической традиции основополагающим. Создание (авторство) этой

мудрости приписывают одному из таннаим – раввину Шимону бар Йохаю, известному как РаШБИ, жившему около 150 года н.э., но широкая известность пришла к Зогару только в XIII веке благодаря деятельности раввина Моисея де Леона (умершего в 1305 году) на территории мусульманской Испании. Несмотря на не включение в официальную раввинскую литературу, для многими евреями Зогар почитается как священное писание.

Каббала – это система верований, включающая идею *гилгул* (переселение души), что является основой для учения о реинкарнации в хасидском иудаизме. Этот вид мистицизма считается священным и авторитетным, а также нередко рассматривается как эзотерическая составляющая ортодоксального еврейства.

В центре внимания Зоара (или Зогара) – древнего источника 13-го века, реинкарнация обсуждается в контексте Торы, особенно это касается раздела «Валак».

5.2 Наиболее полный каббалистический труд о реинкарнации. Виленский Гаон. Практика обращения в иудаизм иногда понимается в ортодоксальном иудаизме с точки зрения реинкарнации

Наиболее полный каббалистический труд о реинкарнации

Ключевым каббалистическим трудом об реинкарнации является «Шаар Ха-Гилгулим» – произведение Хаима Витала, основанное на учениях Ицхака Лурии XVI века. Считается, что последний обладал способностями к пророчеству и мог видеть прошлые жизни людей.

Виленский Гаон



Виленский Гаон, портретная живопись, первоначально в цвете. Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Виленский_гаон

В эпоху XVIII столетия Литовский каббалист Илия из Вильно (Виленский Гаон) интерпретировал Книгу Ионы как аллереорию реинкарнации, подчеркивая ее значимость в еврейской традиции.

Элияху бен Шломо Залман (родился в 1720-м г. в Сельце, Брестское воеводство, Великое княжество Литовское (ВКЛ), сегодня – Брестская область, Республика Беларусь. Уход из жизни датируется 1797-м годом, Вильна, территория, относившаяся к Российской империи); известен как Дер вилнер гоэн – Виленский габн, Ха-гаон хе-хасид – благороднейший духовный лидер хасидов, Благочестивый гаон, Элияху Гаон, Ха-Гра – акроним ха-Гаон рабби Элияху). Известен в качестве раввина, каббалиста и общественного деятеля, одного из выдающихся духовных авторитетов ортодоксального еврейства, математика. Слово «гаон» в переводе с иврита означает гордость, величие; в современном иврите также означает гений.

Практика обращения в иудаизм иногда понимается в ортодоксальном иудаизме с точки зрения реинкарнации

Ортодоксальный иудаизм рассматривает обращение к этой вере через призму перевоплощения: души неевреев, стремящихся к иудаизму, могут быть возвращением тех же душ из прошлых жизней, которые «блуждали» среди народов. Эти души способны вновь обрести свой путь в еврейство даже через рождение вне традиционной семьи.

Великое множество фольклорных произведений и традиций евреев наполнено историями о реинкарнации, что свидетельствует о глубоком проникновении этой идеи в культуру.

На современном этапе реинкарнация сохраняет статус эзотерической веры во многих направлениях иудаизма, оставаясь важной частью духовного ландшафта еврейского мира.

VI Христианство. Гностицизм. Манихейство и Даосизм

6.1 Библейская реинкарнация. В контексте доктрины Католической церкви

Библейская реинкарнация



Иоáнн Креститель – Проповедник из пустынь (лат. Ioannes Baptista, 6—2 годы до нашей эры – около 30 года нашей эры), величаемый как Предтеча – согласно священным писаниям Нового Завета: прародитель движения к вере во Христа, благовестивший о грядущем Мессии в песках Иудейской пустыни. Живя аскетично и одетый бедно, он призывал народ к раскаянию

и очищению через ритуальные водные омовения на берегах реки Иордан, что впоследствии обрело статус крещения; именно в водах этой знаменитой реки Иоáнн Креститель совершил таинство погружения для Иисуса Христа. На фото – Православная фреска, монастырь Грачаница, неизвестный художник, XIV столетие. https://ru.wikipedia.org/wiki/Иоанн_Креститель

Вера в перевоплощение библейских персонажей предполагает, что некоторые известные личности, возможно, могут быть новым воплощением святых из Библии, таких как Иисус Христос и Дева Мария. Среди части христиан распространено убеждение о реинкарнации персонажей:

так, по мнению ряда верующих, Иоанн Креститель мог являться перевоплощением пророка Илию или даже ученика Елисея – продолжением его миссии на земле через новое воплощение.

Некоторые ожидают Второе пришествие Христа именно как реинкарнацию. Основатель Церкви Объединения Мун Сан-Мён утверждал о своем предназначении в роли возвращенного Иисуса [1].

В контексте доктрины Католической церкви

Каноническая католическая доктрина отвергает идею перевоплощения, считая ее противоречащей христианскому учению о смерти и воскресении. Несмотря на это, некоторые радикальные течения внутри Церкви выдвигали реинкарнационные концепции: например, Мари-Поль Жигер из Армии Марии или Марии Франциски (из бывших мариавитов) заявляли о своем воплощении в роли Девы Марии.

В ответ на подобное учение Конгрегация доктрины веры применила анафему, исключив Армию Марии из церковного сообщества за распространение ереси, включая распространение идеи реинкарнации.

6.2 Гностицизм. Распространение манихейства. Даосизм

Гностицизм



Несколько тайных гностических групп проповедовали учение о перерождении душ. Сифиане и валентинианцы придерживались этой доктрины безусловно; Бардайсановы ученики из древней Месопотамии, антагонисты католической традиции II века, сочетали халдейскую астрологию с греческими философскими идеями. Сын Бардайсана Гармоний покинув Афины, внедрил в учение концепцию метемпсихоза – переселения душ. Василид (132—? н. э.), чья деятельность осуждалась Иринеем и анализировалась Климентом Александрийским, также оставил заметный след.

Распространение манихейства

В эпоху раннего христианства в III веке из Вавилонии по всему миру распространяется учение Мани (он жил около 216—276 годов). От империи Сасанидов до Рима (312 г. нашей эры) его монастыри становились центрами влияния. Исследователь Ричард Фольц выделяет в манихейском учении о реинкарнации буддийские корни, отмечая, что имели место мранние миссии Мани к кушанам и прочие восточные контакты. Тем не менее, взаимодействие между манихейством, орфизмом, гностицизмом и неоплатонизмом для однозначной интерпретации остается проблематичным.

В книгах «Реинкарнация: недостающее звено в христианстве» Элизабет Клэр Профет и «Почему Иисус учил реинкарнации» Герберта Пурьера очень подробно рассматривается наличие реинкарнации в ранних христианских учениях [13].

Даосистские убеждения

В древних источниках эпохи Ханьской династии Лао-цзы приводится как многоликая фигура: его образы прослеживались сквозь историю с мифических времён правления Трёх императоров и Пяти владык.

Филон Чжуан (приблизительно в III веке до нашей эры) изложил концепцию бесконечного бытия словами: «Появление – не есть вход, отход – не является выходом; безграничное существование, вечность вне временных рамок существуют как Небо и Земля. Мы возникаем, исчезаем, входим в духовный мир или возвращаемся к нему».

Примечание: Власти Китая приняли закон, запрещающий распространяться об реинкарнации без согласования с китайским правительством.

VII Европейское Средневековье. Эпоха Возрождения и раннего Нового времени

7.1 Реинкарнационные движения (альтернативные течения христианства)



Источник: <https://tostat.ru/channel/@zagovoru/6463>

Реинкарнационные движения (альтернативные течения христианства)

На протяжении XI—XII веков на европейском континенте сложились ряд альтернативных течений христианства, которые инквизиция латинского Запада квалифицировала как ереси и подвергла репрессиям. Среди этих движений: – Востокурпская дуалистическая церковь (западноевропейские катары, патерены или альбигойцы); – Павликиане – религиозное движение с центром в Армении; – Богомилы из Болгарии.

Христианские секты

Христианские секты, проповедующие идеи перевоплощения и гностических учений (такие как богомилы и катары), часто ассоциировались с манихейством. Современные историки иногда применяют термин «неоманихейзм» в отношении этих групп из-за отсутствия явных связей с классической манихейской мифологией или лексикой, что вызвало дискуссии среди исследователей о прямой преемственности от древнего манихейства.

7.2 Нахождение идеи перевоплощения под тщательным философским анализом. Возрождение ознаменовалось возросшим интересом к реинкарнации

Нахождение идеи перевоплощения под тщательным философским анализом

Несмотря на то, что идеи перевоплощения древности проникли в различные общины с самых ранних времен как вера, они также находились под тщательным философским анализом подобно тому, как это осуществлял Платон, утверждавший, что имеет место ограниченность количества бессмертных душ.

Бенджамин Франклин в этом вопросе занимал схожую позицию. Убеждения относительно реинкарнации могли формироваться по-разному: от глубокой личной философии (например, у Сократа), до конкретных анекдотических историй и мифов, таких как «Миф об Эре» Платона.

Возрождение ознаменовалось возросшим интересом к реинкарнации



Джордано Бруно. Источник: <https://www.culture.ru/events/339544/lekciya-za-chto-sozhgli-dzhordano-bruno>

Возрождение ознаменовалось возросшим интересом к реинкарнации благодаря переводам платоновских трудов, герметических текстов и других произведений. Фичино интерпретировал упоминания о перевоплощениях у Платона в аллегорическом ключе; Уильям Шекспир зашифровывал эту концепцию в своих пьесах, а Джордано Бруно стал печальной жертвой инквизиции из-за своей открытой поддержки реинкарнационных теорий.



Уильям Шекспир

Тем не менее, греческая философия продолжала оказывать влияние на европейскую мысль: труды Платона оставались актуальными и активно обсуждались в северных университетах (например, среди кембриджских платоников).

Сведенборг предложил оригинальную интерпретацию – синтез христианского учения о загробной жизни с идеями реинкарнации, предполагая, что имеют место многократные духовные существования после одного физического.



Эммануил Сведенборг

Эммануил Сведенборг, известный в истории как шведский полимат, родился в столице Швеции, Стокгольме (годы жизни 1688—1772). Его жизненный путь ознаменован всесторонними исследованиями: от естественных наук до философии и теологии.

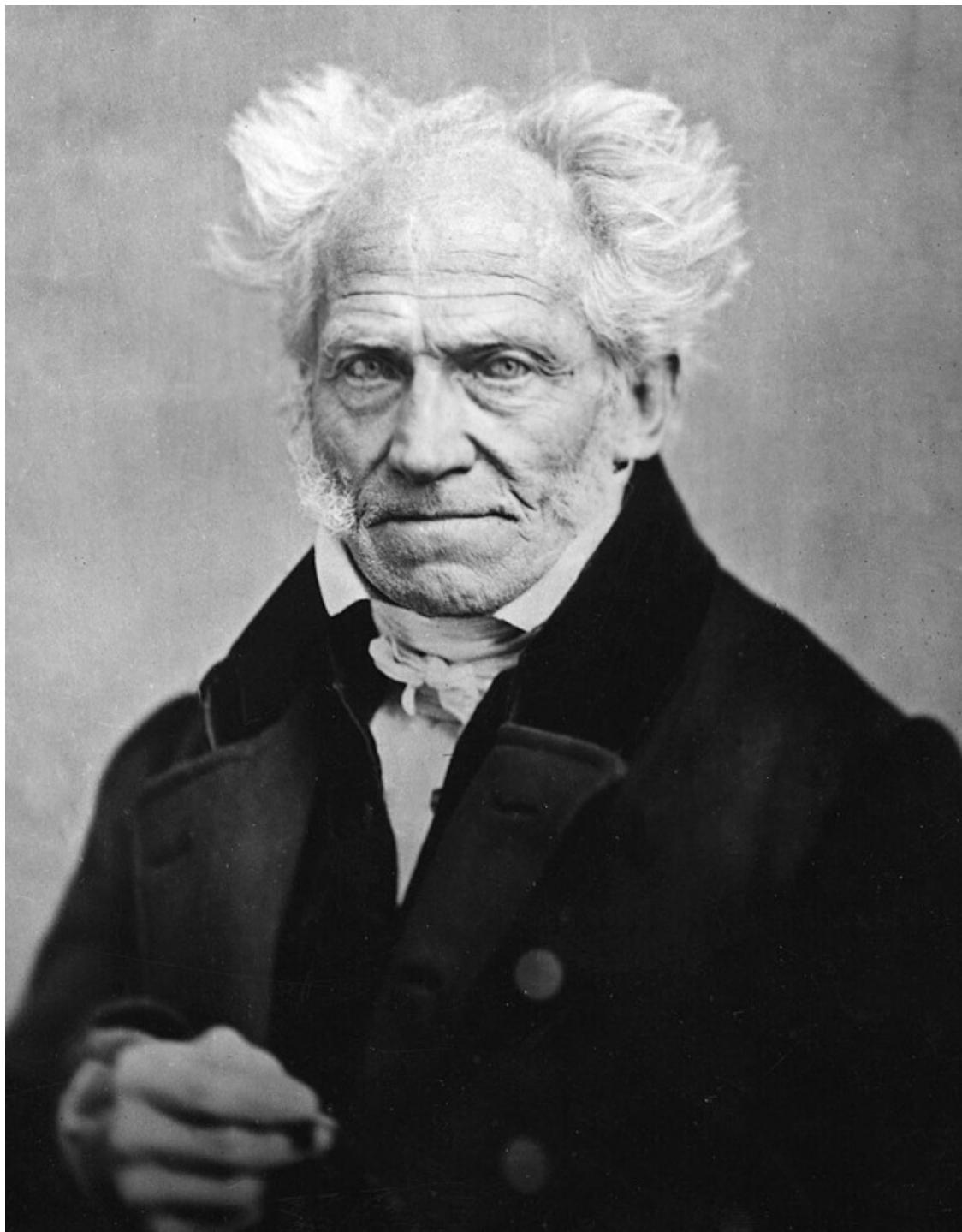
Занимаясь космологией, механикой, математикой, анатомическим изучением человека (включая физиологию), а также политико-экономическими вопросами, металлургией, геологоразведкой и химическими экспериментами, Сведенборг стал пионером в области минералогических исследований и науки о мозге. Основатель теософии собственного направления (сведенборгианизма), он прославился как духовный прозорливец с обширной литературной деятельностью.

Его центральное произведение – аллегорическое толкование первых двух книг Ветхого Завета, «Небесные тайны» («Arcana Coelestia», 1749—1756). Сведенборг утверждал идею неотъемлемости божественной формы от человеческого тела и реальность Богочеловека – Иисуса Христа. В его учение входит отрицание самостоятельного существования материи, рассматривая её как проявление духовных законов и целей, видимых лишь иллюзорно. Три сферы бытия составляют основу его философии: небесный мир (обиталище ангелоподобных людей),

ад – пространство для эгоистичных душ, а также промежуточное царство духов умерших, находящихся в переходном состоянии между добром и злом.



VIII Период девятнадцатого – двадцатого столетий



Артур Шопенгауэр – немецкий философ, родившийся в Гданьске Речи Посполитой (22.02.1788) и покинувший этот мир во Франкфурте-на-Майне Германского союза (21.09.1860). Причисляется к выдающимся представителям философии иррационализма. Проявлял явные мизантропические черты; тяготел к романтизму в духе немецкой культуры, испытывая страсть к изучению мистицизма. Наиболее значимое произведение – «Мир как объективная воля и представление» (нем. *Die Welt als objektive Wille und representation*), над которым автор неустанно трудился вплоть до своего ухода.

8.1 Философы Шопенгауэр и Ницше. Введение интереса к реинкарнации в зарождающуюся дисциплину психологию

Философы Шопенгауэр и Ницше

К XIX столетию Шопенгауэр и Ницше в своих философских трудах смогли обратиться к индийским духовным текстам, исследовав идею перерождения душ – концепцию, которая получила признание у американцев Генри Дэвида Торо, Уолта Уитмена и Ральфа Эмерсона. Фрэнсис Боуэн адаптировал ее в христианском контексте под названием «метемпсихоз».

Введение интереса к реинкарнации в зарождающуюся дисциплину психологию

К началу XX века идея реинкарнации проникает в психологию как дисциплину, активно продвигаемую Уильямом Джеймсом, который интегрировал в психологическую науку философские размышления о разуме и религии. Его вклад стал ключевым при основании Американского общества психических исследований (ASPR) в 1885 году – на три года позже аналогичного британского SPR. Это способствовало научному изучению аномальных явлений, включая реинкарнацию.

8.2 Вхождение темы реинкарнации в военные круги. Популяризация и вхождение идеи реинкарнации в массовую культуру

Вхождение темы реинкарнации в военные круги

Военные круги также не оставались равнодушными: американский генерал Второй мировой войны Джордж Смит Паттон утверждал о своей связи с прошлой жизнью в образе карфагенского полководца Ганнибала.

Популяризация и вхождение идеи реинкарнации в массовую культуру

Теософское общество, возглавляемое такими фигурами как Энни Безант и Уиллард Батлер Йейтс, а также магические круги типа «Золотой Зари» под влиянием Диона Форчунна, способствовали популяризации идеи реинкарнации.



В 1920-е годы тема перерождения настолько проникла в массовую культуру, что стала использоваться в юмористических произведениях: писатель Дон Маркиз создал персонажа – кота Мехитабеля, который утверждал, что является перевоплощением египетской царицы Клеопатры

8.3 Теодор Флурнуа. Карл Густав Юнг. Гипноз

Теодор Флурнуа

Теодор Флурнуа стал пионером в освещении явлений криптомнезии, сосредоточив свое исследование на медиуме Элен Смит. Этот анализ увидел свет еще в эпоху рубежа веков – 1900 год.

Криптомнезия (от древне-греческого – скрытый, тайный + – память, воспоминание) рассматривается в качестве рода парамнезии, когда человек оказывается не в состоянии вспомнить, когда было то или иное событие: наяву либо во сне.



Карл Густав фон Юнг (нем. Carl Gustav Jung), родившийся 26 июля 1875 года в Кесвиле, Швейцария (Тургау), и скончавшийся 6 июня 1961 года в Кюснахте близ Цюриха, представляет собой выдающегося швейцарского ученого – психолога-психиатра, философа, культуролога и педагога. В период между 1907-ым и 1912-м годом он тесно сотрудничал с Зигмундом Фрейдом. Основной вектор исследований Юнга заключался в интерпретации архетипических образов, проявляющихся у пациентов на подсознательном уровне. Разработал концепцию коллективного бессознательного как хранилища универсальных символов и мифических структур (архетипов), что отражено в его трудах о «Метаморфозах либидо» и символике сновидений. Цель психотерапии, по Юнгу, – это процесс индивидуации: раскрытие уникальной сущности каждого человека через осознание глубинных психологических механизмов.

Карл Густав Юнг

Параллельно с Теодором Флурнуа Карл Густав Юнг, другой швейцарский учёный-концептуалист, взялся разобрать криптомнезические аспекты психизма на страницах своей диссертации. В дальнейшем Юнг акцентировался на значимости сохранения памяти и идентичности личности в контексте изучения реинкарнации: «Теория перевоплощения немыслима без непрерывности индивидуального сознания... (ибо) индивид, по сути, способен потенциально вспоминать о своих прошлых жизнях как о собственных».

Гипноз

Впоследствии гипноз, активно применяемый в рамках психоанализа для извлечения забытых воспоминаний, нашел применение и при исследовании феномена реинкарнационных воспоминаний.

8.4 Проявление интереса к реинкарнации многих людей на Западе. Данные демографического исследования с 1999 по 2002 год

Проявление интереса к реинкарнации многих людей на Западе

В современное время наблюдается возросший интерес к идее реинкарнации среди западного общества. Множество новых религиозных направлений и течений интегрируют верят в переселение душ: от неоязыческих культов до спиритизма, духовного движения Астары, дианетики Л. Рона Хаббарда и философии сайентологии.

Также идею реинкарнации поддерживают эзотерические системы мышления, такие как теософия, антропософия, каббала, а также гностическое и тайное христианство в работах Мартина Томсена.

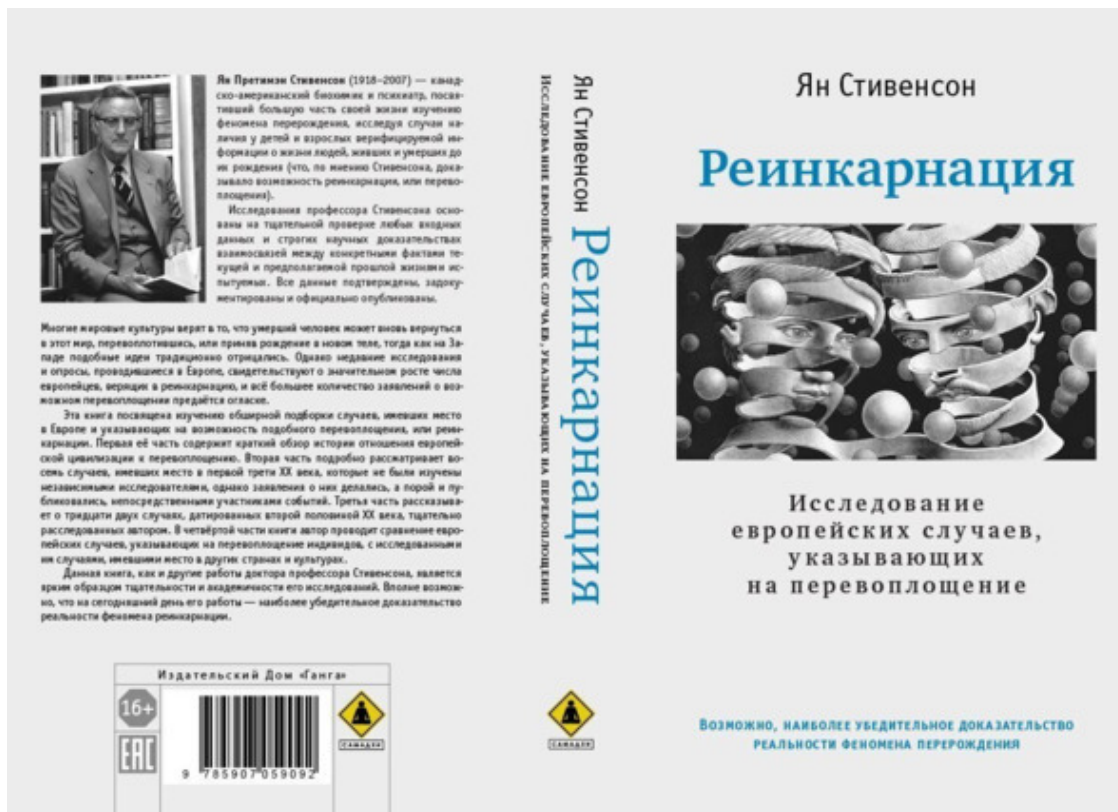
Данные демографического исследования с 1999 по 2002 год

Согласно проведенным демографическим исследованиям за период 1999—2002 годов значительное меньшинство людей из Европы (22%) и Америки (20%) верят в существование жизни до рождения и после смерти, что приводит к физическому возрождению [1]. Вера в реинкарнацию особенно сильна в странах Балтии, причем в Литве самый высокий показатель по всей Европе – 44%, а самый низкий показатель – в Восточной Германии – 12%.

Четверть христиан США, включая 10% всех возрожденных христиан, разделяют эту идею.

8.5 Сообщение психиатра Яна Стивенсона. Исследование 1999 года Уолтера и Уотерхаус

Сообщение психиатра Яна Стивенсона



Источник: <https://www.9111.ru/questions/77777777723269824/>

Психиатр академического уровня Ян Стивенсон подчеркнул: «...большинство мировых религиозных течений (за некоторым исключением) включают убеждение в перевоплощении душ, за исключением христианства и ислама. Дополнительно, среди западного населения от 20 до 30 процентов верующих-христиан допускает существование реинкарнации, расширяя традиционные представления своей конфессии».

Ян Претимэн Стивенсон (канадско-американский биохимик и психиатр) родился 31 октября 1918 года и ушел из жизни 8 февраля 2007-го. Его научная карьера была посвящена таинственному феномену: дети, обладающие знаниями о жизнях предшествующих людей (что имплицировало утверждение реинкарнации).

До своего ухода из активной деятельности в 2002 году возглавлял Лабораторию аномальных восприятий Медицинского факультета Виргинского университета, где занимался изучением паранормальных явлений.

Стивенсон считал реинкарнацию (перевоплощение) ключевым фактором для понимания современной медициной генетических и поведенческих аспектов развития человека в контексте окружающей среды, расширяя традиционные представления о наследственности. В течение 40 лет он изучил более трех тысяч случаев уникальных детских воспоминаний о прошлых жизнях, что стало для него неопровержимым доказательством реальности реинкарнации. В его

теории перевоплощение трактуется как форма существования личности после биологической смерти; при этом сам Стивенсон исключал физическую основу данного процесса.

Исследование 1999 года Уолтера и Уотерхаус

В рамках социологического анализа, проводимого Уолтером и Уотерхаус в 1999 году [1]: Изучение показало: – В Европе примерно каждый пятый (20%) житель или четверть (25%) жителей размышляет о возможности реинкарнации. – Аналогичные данные были получены и для США. Среди опрошенных европейцев, не придерживающихся религий с открытой поддержкой перерождения душ: 1) Вера в реинкарнацию оказалась независимой от возрастной категории. 2) Религиозная принадлежность (в основном христианская) также не влияла на убеждения по данному вопросу. 3) Верования этой группы отличались отсутствием излишнего увлечения «нью-эйдж» идеями, указывая скорее на поиск духовного объяснения страданиям. 4) Влияние этих взглядов на повседневную жизнь участников было минимальным.

8.6 Опубликованные Уотерхаус обсуждение высказанных в интервью убеждений. Другие писавшие о реинкарнации влиятельные современные деятели

Опубликованные Уотерхаус обсуждение высказанных в интервью убеждений

Хелен Уотерхаус представила публике детальное исследование распространенных взглядов о перерождении души после аналитики многочисленных интервью. Отмечая общую неосведомленность общества насчет тонкостей веры в реинкарнацию, она подчеркнула значимость личных историй как ключевого фактора убежденности – воспоминания предыдущих жизней и погружения на грани смерти оказывают глубокое влияние, хотя лишь малый процент людей испытали эти явления непосредственно.

Особое внимание Уотерхаус уделила влиянию вторичного опыта: большинство респондентов были заворожены историями о прошлых жизнях, услышанными через гипноз и сны других людей, ощущая в этих рассказах некую глубинную правду.



Чарльз Шерлок Филлмор. Источник: <https://goo.su/0Nj2BN>

Примечание (статья о результатах исследования – Тони Волтер, Хелен Уотерхаус «Очень личное убеждение: реинкарнация в современной Англии»):

«Данные опроса указывают на существенное меньшинство западных людей, которые не привязаны к восточной или новой эре религии, но тем не менее верят в реинкарнацию. В этой статье суммируются результаты небольшого интенсивного интервью-исследования группы англичан, которые серьезно относятся к возможности реинкарнации: 1) Многие из них придерживаются реинкарнации наряду с христианской верой; 2) Большинство не догматичны в своих убеждениях; 3) Некоторые допускают возможность реинкарнации из-за опыта (из первых или вторых рук), для других реинкарнация решает интеллектуальные проблемы, например, касающиеся теодицеи; 4) Они рассматривают телесные воплощения в контексте долгосрочного духовного прогресса и ценят дух выше тела; 5) Их вера

в реинкарнацию довольно слабо влияет на их остальную жизнь. Сделан вывод, что растущая вера в реинкарнацию не предвещает ни духовной, ни моральной революции, но легко вписывается в религию, что характеризует современные западные общества, и Англию в частности». (<https://academic.oup.com/socrel/article-abstract/60/2/187/1623131>)

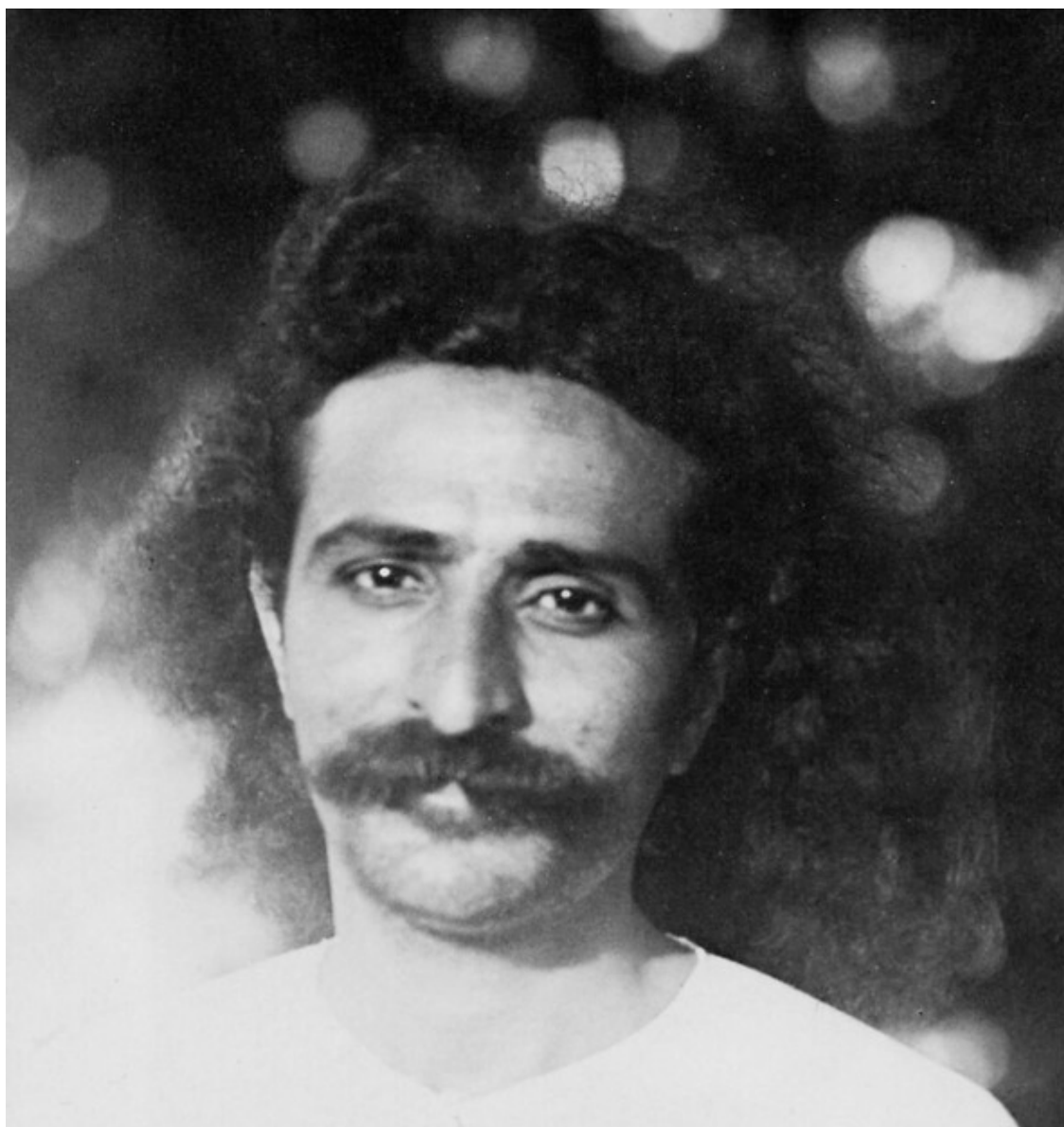
Другие писавшие о реинкарнации влиятельные современные деятели

Среди современных авторитетов, активно пропагандирующих идею реинкарнации: Элис Энн Бейли – пионер концепций «Новой эры» и «Эры Водолея», Торкома Сарайдарян – армянский музыкант-писатель, Долорес Кэннон, Атула Гаванде, Майкл Ньютон с его теориями о прошлых жизнях, Брюс Грейсон и Рэймонд Муди.

Основатель Церкви Единства Чарльз Филмор также внес значительный вклад в эту область.

Чарльз Шерлок Филлмор (время жизни – 22 августа 1854 – 5 июля 1948) являлся американским религиозным лидером. Известность к нему пришла как известность американского мистика за его вклад в духовные интерпретации библейского Писания.

Нил Дональд Уолш, американский автор серии «Беседы с Богом», утверждает, что он перевоплощался более шестисот раз, а индийский духовный наставник Мехер Баба, пользовавшийся вниманием обширной западной аудитории, учил о реинкарнации как о следствии человеческого желания и ее прекращении при достижении освобождения от этого же желания.

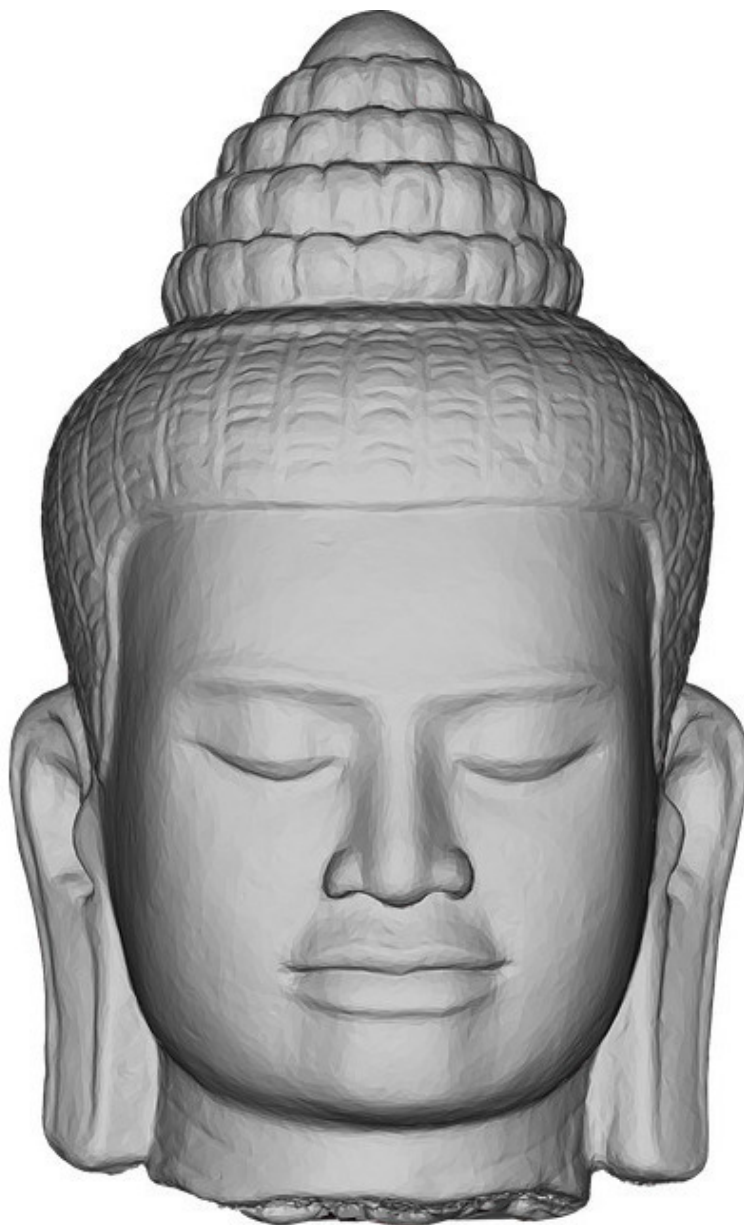


Мерван Шериар Ирани (псевдоним Мехер Баба), родившийся 25 февраля 1894 года и покинувший мир 31 января 1969-го, выступил как индийский духовный наставник и писатель. В истории он запомнился самопровозглашением «вековым аватаром» в середине XX века (1954).

IX Религии и философии: буддизм

9.1 Гаутама Будда верил в существование загробной жизни в другом мире и в реинкарнацию. Будда обеспечил введение доктрины анатта

Гаутама Будда верил в существование загробной жизни в другом мире и в реинкарнацию



Будда

В буддийских сутрах и текстах упоминается вера Гаутамы Будды в загробное существование, происходящее вне пределов текущего мира человека, включая веру в идею о повтор-

ном рождении душ, поскольку по убеждению Блаженного реальностью является другой мир – непохожий на наш смертный и отличный от нынешнего человеческого. Те же, которые отрицают это наличие другого мира, глубоко заблуждаются.

Будда предпринимал утверждение идеи о непрерывном воздействии кармы на циклический процесс рождения-смерти и бесконечности этих циклов.

Еще до рождения Будды, материалисты вроде приверженцев Чарваки проповедовали конечность смерти – полное исчезновение души без возможности перерождений или влияния прошлых поступков (кармы), считая смерть абсолютным концом и растворением существа. Будда решительно опроверг эти взгляды, вводя концепции реинкарнации и кармической зависимости.

Чарвака или локаята – древнеиндийское материалистическое учение, которое отвергает авторитет Вед (настик). В рамках брахманической традиции философия чарваков занимает низовую позицию и именуется асурическим учением. Согласно Чхандогья-упанишаде, демоны (асуры) были одурачены богом Индрой: он убедил их в равенстве физического тела с атманом, что стало причиной поражений асуров перед богами.

Дэмиен Киун подчеркивает: подобные идеи о несуществовании загробной жизни и кармы Будда считал неприемлемыми и опасными. Они приводят к моральному разложению, потаканию эгоизму и гедонизму, отвергая связь между текущим поведением и будущими перерождениями, не принимая основополагающий принцип буддийской этики.

Дэмиен Киун, родившийся в 1951 году, выделяется как британский ученый-биоэтик и ведущий авторитет по биоэтическим вопросам с буддийской точки зрения. Занимает почетную должность профессора на историческом факультете Лондонского университета Goldsmiths. В 1977-м он получил бакалаврскую степень в области религиоведения, выступая выпускником Университета Ланкастера, а позже – в 1986 году – доктором наук по филологическим дисциплинам в Оксфорде, сосредоточившись на востоковедении.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.