

18+

# НАРУШАЯ ЗАКОН САНСАРЫ

КАК ПРЕОДОЛЕТЬ НЕПРЕОДОЛИМОЕ

**ИГОРЬ  
АНИКАНОВ**

БЕСЕДЫ  
О «БХАГАВАД-ГИТЕ»  
**ТОМ 6**



Игорь Аниканов

**Нарушая закон сансары. Как  
преодолеть непреодолимое.  
Беседы о Бхагавад-гите. Том 6**

«Издательские решения»

**Аниканов И.**

Нарушая закон сансары. Как преодолеть непреодолимое. Беседы о Бхагавад-гите. Том 6 / И. Аниканов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-652688-4

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** Шестой том из серии «Беседы о Бхагавад-гите» — это глубокий философский диалог, раскрывающий природу сансары и пути к освобождению. Как разорвать бесконечные циклы рождения и смерти? Как обрести истинную свободу и выйти за пределы кармы? Автор, вдохновлённый вечной мудростью Бхагавад-гиты, делится практическими и духовными инструментами, которые помогают преодолеть непреодолимое. Эта книга станет вашим путеводителем на пути трансформации и внутреннего пробуждения.

ISBN 978-5-00-652688-4

© Аниканов И.  
© Издательские решения

## Содержание

Вместо предисловия	6
Об авторе	7
От автора	8
Содержание «предыдущих серий»	9
Где же все-таки Бог?	10
Жизнь, смерть и вечность	11
Слово на вес золота	12
Вечные вопросы	13
Свет истины	14
Брахман и брахман – кто главный?	15
Правила мира VS Природа Бога	16
У кого есть душа?	17
За чтение этой главы – плюс в карму!	18
Менеджеры Вселенной	19
Инстинкты: тело, которое знает больше, чем мы	20
От веры к видению	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# **Нарушая закон сансары. Как преодолеть непреодолимое Беседы о Бхагавад-гите. Том 6**

**Игорь Аниканов**

© Игорь Аниканов, 2025

ISBN 978-5-0065-2688-4 (т. 6)

ISBN 978-5-0064-0729-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Вместо предисловия**

Эта книга – шестой том из серии книг «Беседы о «Бхагавад-гите». Она отсылает читателя к восьмой главе «Бхагавад-гиты» и рассматривает вопросы, касающиеся перехода души в иной мир, природы смерти, а также пути освобождения от циклов рождения и смерти. Здесь раскрывается мудрость о том, как важно подготовить свой ум к последнему моменту жизни и как это может повлиять на наш духовный путь.

Автор, опираясь на тексты и комментарии великих духовных учителей, не только исследует философские аспекты, но и дает конкретные практические рекомендации – как сделать свою жизнь более гармоничной, чтобы она соответствовала высоким духовным принципам. Книга наполнена личными инсайтами и удивительными примерами и написана на основе живых лекций, благодаря чему сохраняет эмоциональный фон живой речи и легко читается. Это руководство для тех, кто ищет глубокие ответы, способные принести внутренний мир и освобождение от страха и неведения.

## Об авторе

Игорь Аниканов – предприниматель, мотивационный коуч, лектор и духовный наставник. Родился 16 мая 1969 года. Свою карьеру он начал после службы в Пограничных войсках КГБ СССР, войдя в бизнес-среду и быстро завоевав успех в качестве театрального продюсера и организатора культурных мероприятий. В 1991 году основал свой продюсерский центр, который стал заметной силой на театральной и концертной сценах России.

Однако его жизненный путь не ограничивался лишь миром бизнеса и шоу-бизнеса. В 1997 году начал изучать санскрит и ведическую философию, что стало отправной точкой для его духовных поисков. Получив посвящение в традицию бхакти-йоги, стал учеником Джона Фэйворса.

С 2006 года Игорь Аниканов занимается образовательной деятельностью, являясь совладельцем нескольких компаний в сфере образования и основателем Благотворительного фонда «РАМА РАМА – ПИЦА ЖИЗНИ». Его подход к обучению и личностному развитию сочетает практическое применение современных знаний с глубоким пониманием духовных и философских традиций. В настоящее время активно путешествует по России, проводя семинары и лекции, посвященные духовному развитию и личностному росту.

Игорь Аниканов – человек, который прошел сложный путь трансформации, объединяя в себе деловую хватку и глубокую духовность. Его деятельность вдохновляет людей на поиск внутренней гармонии, самореализации и достижение настоящего счастья.

## От автора

Дорогой мой читатель, даже если ты скептик, просто прочти несколько глав этой книги, прежде чем сделаешь какое-либо суждение или оценку. Если ты хоть однажды задавался такими вопросами как: «кто я?», «откуда я пришел?» и «куда я иду?», «в чем смысл моей жизни?» – то эта книга точно для тебя. Все больше ученых на нашей маленькой и незначительной планете начинают признавать, что вероятность происхождения сознания (жизни) из материи практически нулевая. Каждый, кто имеет хоть мало-мальский разум может понять это. В этой книге, опираясь на мудрость веков, мы не просто развенчиваем все псевдо-научные мифы о происхождении жизни из «большого взрыва», но и даем четкую, научную (с точки зрения духовной науки) картину мира и жизни, не обходя вниманием такую сложную и избегаемую академическими учеными тему, как смерть и перевоплощение души. Внимательного тебе чтения, дорогой читатель, и интенсивного размышления над прочитанным.

## Содержание «предыдущих серий»

«Бхагавад-гита как она есть» делится на три части по шесть глав, каждая из которых имеет свое глубокое символическое значение. Первые шесть глав олицетворяют санскритский термин *абхидея* – метод самопознания. Могущественный воин Арджуна охвачен отчаянием и депрессией, вызванными мыслью о предстоящей битве, где ему придется сражаться с собственными родственниками. Ему происходящее казалось братоубийственной трагедией, а не справедливой войной за восстановление религиозных принципов. Кришна, его близкий друг и учитель, в этих главах помогает ему развеять сомнения, «реанимирует» его, его внутреннюю силу, и напоминает о сути философии, которой следовали *арии* пять тысяч лет назад.

Кришна начал с объяснения бессмертия души и живого существа, после чего представил несколько видов йоги, практик самопознания: *карма-йогу* (йогу деятельности), *гьяна-йогу* (йогу философских размышлений) и *дхьяна-йогу* (мистическую или *аштанга-йогу*). И также он вскользь упомянул о *бхакти-йоге*, подчеркивая, что она является не отдельной практикой, а конечной целью всех йог, ведь «йога» означает «связь».

С седьмой по двенадцатую главы Кришна раскрывает знание о *самбандхе*, взаимоотношениях. Между живым существом, материальным миром и трансцендентным миром, или Богом. Он начинает в седьмой главе с простых, доступных для понимания истин о Себе и о том, как можно постичь Его через различные энергии. Говорит, что Он – свет солнца и луны, талант в человеке, сила сильных, мощь могущественных и многое другое.

Также Кришна упоминает о том, что Абсолютная Истина раскрывается в трех аспектах: Бхагаван – Личность Бога, Брахман – его сияние, и Параматма – сверхдуша в сердце. Мы подробно рассматривали эти аспекты в предыдущих книгах.

## Где же все-таки Бог?

В восьмой главе Кришна начинает рассказывать Арджуне о методе – или, вернее, о пути – достижения Его высшей обители. До этого момента Он о ней не упоминал. Мы затрагиваем интересную тему: где же находится планета Бога. Для многих это звучит странно, ведь слова «планета» и «Бог» кажутся несовместимыми. Планета ассоциируется с чем-то материальным, а Бог – с чем-то нематериальным. На самом деле и во всех авраамических религиях, и в монотеистических учениях вообще, утверждается, что Бог – личность. Веды тоже это подтверждают.

Около 1200 лет назад индийский философ Шанкарачарья столкнулся с необходимостью вернуть интерес к Ведам после значительного влияния буддизма, который отвергал ведические ритуалы и философию. Он справился с этой задачей, предложив философию *майявады*, или школы иллюзии. Он сказал: «Да, Бог есть. Но Бог – это ты, я, и всё вокруг. Всё есть Бог». Очень привлекательная идея, правда? Его подход не столько восстанавливал ведическую практику, сколько утверждал новую интерпретацию, которая противостояла дуалистическим представлениям о Боге.

## **Жизнь, смерть и вечность**

Эта философия объяснялась, например, через такую аналогию: кувшин, наполненный воздухом, и воздух снаружи. Когда кувшин (тело) разрушается, воздух внутри сливается с внешним воздухом. Так живое существо, обладающее личностью, после смерти якобы растворяется в безличном Брахмане.

Но во второй главе «Бхагавад-гиты» Кришна ясно говорит Арджуне: «Не было времени, когда не существовали я, ты и все эти цари». Он подчеркивает, что все мы – индивидуальные души, которые существовали и будут существовать как личности в прошлом, настоящем и будущем. Душу нельзя уничтожить ни одним оружием, ее нельзя расчленишь, иссушить ветром и так далее.

И вот теперь Кришна приоткрывает завесу тайны, впервые начиная рассказывать о своей обители и о пути к ее достижению. Арджуна задает несколько вопросов, потому что его знания *кшатрия* больше не кажутся достаточными. Он чувствует, что перед ним стоит нечто гораздо более серьезное.

## Слово на вес золота

Вообще, углубление в санскрит этой книги позволяет ощутить каждую деталь: транслитерацию, пословный перевод, литературный перевод и комментарии Бхактиведанты Свами Прабхупады. Это помогает по-настоящему понять суть сказанного. Слова в санскрите, обращения, имеют глубокий смысл.

Повествование в «Бхагавад-гите» ведет Санджая – колесничий Дхритараштры, царя Кауравов, который был слеп от рождения и не мог видеть, что происходит на Курукшетре. Санджая же обладал способностью видеть происходящее на расстоянии благодаря своему духовному учителю и пересказывал все, что происходило на поле битвы. Интересно, что Санджая, будучи представителем противоборствующей стороны, тем не менее называет Кришну не просто «Шри Кришна», а «Бхагаван», то есть «Верховная Личность Бога». Арджуна, обращаясь к Кришне, называет его Пурушоттама, что также переводится как «Верховная Личность».

## Вечные вопросы

*Арджуна спросил: О Господь, о Верховная Личность, что такое Брахман? Что такое индивидуальное «я»? Что называют деятельностью, приносящей последствия? Что представляет собой материальный мир? Кто такие полубоги? Прошу Тебя, расскажи об этом.*

Итак, здесь, в первом стихе восьмой главы «Бхагавад-гиты» Арджуна очень много философских вопросов задает. Я думаю, он их в первую очередь задает для нас, для потомков, чтобы у нас был шанс в этом разобраться. Представьте: кто-то вам говорит, что он – Верховная Личность Бога, заявляет об этом во всеуслышание. Конечно же, вам захочется разобраться: как это так? И Арджуна задает пять вопросов. Что такое Брахман? Что такое индивидуальное «я»? Что называют деятельностью, приносящей последствия? Что такое материальный мир? Кто такие полубоги? Дальше будут еще вопросы, но пока давайте немного разберемся с этими.

## Свет истины

Итак, что такое Брахман? Мы уже касались этого вопроса до какой-то степени. Можно сказать, что это сияние Личности Бога, или вообще дух, или, в более общем смысле, – это то, из чего состоит весь мир, включая и духовный, и материальный. Брахман – это высшая духовная основа, некая всепроникающая энергия, которая лежит в основе всего сущего. Хотя мы привыкли делить все на дух и материю, на самом деле, материя иллюзорна и временно проявлена, то есть она существует, но с точки зрения вечного, высшего плана, является неустойчивой и постоянно изменяющейся.

На лекции я как-то спрашивал: является ли лампа материальной или духовной? Правильный ответ – зависит от ее предназначения. Если свет этой лампы помогает мне читать «Бхагавад-гиту», то она духовна. Материя и дух – это не обязательно что-то «грубое» или «тонкое». Например, тонкая материя – это волны, мысли, образы, которые мы не можем созерцать прямо, однако дух отличается от тонкой материи именно своим назначением. Дух – это Брахман, и эта лампа, если углубиться, тоже «сделана» из Брахмана, хотя мы видим ее проявление материально.

## Брахман и брахман – кто главный?

В санскрите термин «Брахман» иногда используют для обозначения души, хотя чаще для нее применяют слово «Атман». Арджуна, к примеру, здесь спрашивает о *адхьятме*, что тоже можно перевести как «душа». А вот «Брахман», что интересно, в тексте переводится буквально как «высшее сознание». А еще брахман – это тот, кто постиг Брахман. И важно не путать Брахман (с длинной второй «а») – с брахманом (с короткой «а») – человеком, который овладел ведическим знанием. Брахманы – это еще и те, кто, как принято, относят себя к касте учителей и знатоков Вед. Например, я, по завершении определенного обучения, получил второе посвящение, брахманическое. Брахман – это высшее знание, к которому стремятся, а брахман – это тот, кто идет этим путем постижения этого знания.

Считается, кстати, что люди Запада вообще не могут быть брахманами, потому что они родились в семьях *млеччх*, то есть тех, кто ест мясо. Сколько мяса мы съели за свою жизнь? Мы, можно сказать, ели друзей Кришны, каковыми являются коровы. Его обитель даже называют планетой коров. Поэтому традиционные брахманы, особенно *смарта-брахманы*, не признают белых брахманов и гуру.

*Смарта-брахманы* строго следуют ритуальным законам, известным как *сварупа лакшана*, то есть второстепенным ритуальным правилам. Но истинное брахманическое знание основано на главных принципах, на глубоком понимании истины и философии.

## **Правила мира VS Природа Бога**

В «Шримад-Бхагаватам» есть история о том, как Брахма, творец Вселенной, увидел Кришну, когда тот, воплотившись в материальном мире во Вриндаване, будучи маленьким ребенком, ел йогурт левой рукой. В Индии левая рука считается «нечистой» и используется только для определенных дел, связанных с гигиеной. Там никогда не едят левой рукой, и если человек станет есть так, на него посмотрят с неодобрением. И даже передавать что-то левой рукой считается непристойным. Правая рука, напротив, используется для поклонения Богу, выполнения ритуалов и совершения подношений.

Когда Брахма увидел, как Кришна ест левой рукой, он был озадачен. Как фарисеи, которые упрекали учеников Иисуса за то, что те ели с невымытыми руками. Иисус тогда сказал: «Не то, что входит в уста, оскверняет человека, но то, что выходит из уст, оскверняет человека» (Евангелие от Матфея, 15:11), подчеркивая, что истинное осквернение связано с речью, а не внешними правилами. Так же и Кришна, будучи Верховной Личностью Бога, дал урок Брахме – для Бога нет разницы, какой рукой есть, ведь каждая из них чиста.

## У кого есть душа?

Итак, с Брахманом и индивидуальной душой, о которых спрашивает Арджуна, более или менее разобрались. Брахманом называют душу, но и «адхьятма» тоже переводится как «душа», однако она больше связана с формой, тогда как Брахман больше связан с сутью. В христианстве, например, различают тело, душу и дух. Дух в этой концепции соответствует живому существу, а душа – это тонкие аспекты, такие как ум и разум. Это вызывает некоторые заблуждения, например, когда говорят, что у животных нет души. В Библии (Бытие, 1:30) говорится, что Бог вложил душу живую во все живые существа, включая зверей и пресмыкающихся.

## За чтение этой главы – плюс в карму!

Следующий вопрос: что называют деятельностью, приносящей последствия? На санскрите это *карма* – кармическая деятельность. Сейчас даже в России многие знают, что это такое. Мгновенная карма, плюсы и минусы в карму – эти термины уже стали частью нашей повседневной речи. В интернете полно видео на эту тему, и карма стала по-настоящему популярной.

Мне кажется, на это повлияло несколько факторов. Во-первых, индийская культура: ведь слово «аватар» тоже из санскрита. В современном мире это уже нечто привычное – наши аватарки в соцсетях, «воплощения» нас в цифровом пространстве. Во-вторых, индийские IT-специалисты. Они разрабатывают игры, приложения, и вместе с этим «насаждают» такую терминологию. Возможно, идея плюсов и минусов в карму пришла к нам как раз из игр.

И, конечно, ведическое знание сейчас активно распространяется. В России перевели много книг на эту тему, и благодаря этому люди начинают лучше разбираться в таких понятиях. Арджуна спрашивает: что же такое деятельность, которая приносит последствия? Ведь есть и *акарма* – действия, которые не влекут за собой никаких последствий. Это важная идея, и чем больше о ней узнаешь, тем больше начинаешь задумываться о том, что стоит за каждым твоим выбором.

## Менеджеры Вселенной

Двигаемся дальше: что представляет собой материальный мир и кто такие полубоги? Арджуна пока только спрашивает, и я сразу немного разъясняю эти вопросы, потому что Кришна будет отвечать очень просто – ведь Арджуна на самом деле уже в курсе всех этих вещей. Если читать текст без комментариев Шрилы Прабхупады, разобраться очень тяжело. Да и с терминологией тут можно легко запутаться: полубог, бог, деваты. Правильнее всего называть их божественными существами. Полубоги управляют этой Вселенной и всеми процессами в ней.

Согласно Ведам, «Шримад-Бхагаватам» и «Бхагавад-гите» они выполняют роль вселенского правительства. В Пуранах также говорится, что полубогов насчитывается 33 миллиона. Каждый из них отвечает за определенный процесс, и это касается не только макромира, но и нашего тела. Например, даже моргание глаз, которое кажется простым и автоматическим, тоже контролируется полубогом. Это не только вопрос физиологии, вроде увлажнения слизистой, но часть устройства, созданного Богом, чтобы защищать наше тело. Вот так: материальный мир и его процессы устроены очень детально, и все это – часть великого замысла.

## **Инстинкты: тело, которое знает больше, чем мы**

Вспомните детство: возможно, вы играли в такую игру. Один человек стоит у стены, а второй падает на него, будто летит, а руки выставляет перед самым лицом, чтобы не удариться. Можете попробовать. И вы увидите, что никто не сможет удержаться от моргания в момент, когда что-то быстро приближается к лицу. Это инстинктивная реакция, которую невозможно полностью контролировать, даже если вы понимаете, что ничего страшного не случится.

То же самое касается многих других процессов: пищеварение, моргание глаз, автоматическая реакция на опасность. Они происходят без нашего сознательного участия. Почему? Потому что наше тело устроено так, чтобы защищаться от потенциальных угроз.

Вспоминаю, как в детстве, в лагере, мне было скучно, и я придумал эксперимент. Сделал качели из бревна и доски: на один конец клал камень, а на другой прыгал, чтобы камень взлетел. В какой-то момент мне захотелось посмотреть, как летит камень, проследить его траекторию. Естественно, это закончилось тем, что камень полетел прямо мне в лицо. Но что интересно: он попал не в глаз, а в бровь. Тело каким-то образом успело среагировать.

Такие бессознательные реакции часто называют инстинктивными. Это своего рода защитный механизм, который управляется не нами, а кем-то другим. В ведической традиции говорится, что в том числе за такие процессы отвечают полубоги. Можно представить их как разработчиков, которые создали эту систему и знают, как она работает, обеспечивая ее стабильность и безопасность.

## От веры к видению

Я хотел бы еще обратить внимание на один момент. В этом стихе Арджуна обращается к Кришне как к Пурушоттаме, Верховной Личности Бога. Он уже принимает этот факт, потому что Кришна объяснил ему: «Я – Свет, Солнце, Луна, Абсолютный Дух, Брахман, Слово, Я – всё». Пока Арджуна принимает это на веру, но позже он попросит Кришну показать Свою вселенскую форму, а затем и четырехрукую. Таким образом, он движется от веры к подтверждению через опыт.

Потому что, знаете, друзья друзьями, но одно дело красиво говорить, а другое – подтверждать слова реальными знаниями и пониманием. Кто угодно может заявить: «Я Бог». Поезжайте в Индию – там таких много. Да и здесь сейчас тоже хватает.

Вспоминаю, как в 2003 году мы проводили фестиваль «Этнолайф» – open-air на Яхромской поляне. Это было большое мероприятие, а на одной из полян, которую называли Поляной Бога, жил человек, называвший себя Богом. Он был нудистом, жил в шалаше и утверждал, что он – Бог. Мне пришлось с ним познакомиться. Мы даже назвали тропинку, ведущую к его шалашу, Аллеей Бога – но, конечно, не в его честь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.