

Первозданная сила

Две стороны одной медали

Усманов Х.



Хайдарали Усманов

**Первозданная сила. Две
стороны одной медали**

«Автор»

2025

Усманов Х.

Первозданная сила. Две стороны одной медали / Х. Усманов —
«Автор», 2025

Что произойдёт с цивилизацией, если всё наше технологическое общество, в один прекрасный момент останется без ничего? Без возможности использовать технологии и ядерную энергию... Без электричества... Без машин... Рухнет ли мир в пучину хаоса, или же всё-таки сохранит остатки цивилизации? Сложный вопрос. И как люди будут выживать в таком мире, в котором всё равно найдётся замена технологиям. Но какая именно... Тоже не такой простой вопрос, как может показаться.

© Усманов Х., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Новый поход	5
Экзамены	12
Перстень мага	31
Снова в путь	36
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Хайдарали Усманов

Первозданная сила. Две стороны одной медали

Новый поход

Молодой парень задумчиво стоял на носу корабля, прислонившись к прохладным металлическим перилам. Остроносый корабль Империи Шань мягко рассекал спокойные волны, оставляя за собой длинный след пены, что казался лёгким дыханием моря. Тишина ещё дремлющего судна, размеренное покачивание и запах соли создавали ощущение полного единения с бескрайней стихией. Он стоял, неподвижный, словно статуя, всматриваясь в горизонт, который начинал алеть. Поначалу первые лучи солнца только окрашивали небосвод в нежные оттенки розового и золотого, но вскоре они начали пробиваться яркими полосами над морем. Лёгкий ветерок касался его лица, прохладой играя с его тёмными волосами, которые слегка развевались. Юрий же лишь чуть-чуть прищурился, подставляя своё лицо ветру, и вдохнул полной грудью, ощущая, как прохлада смешивается с запахом солёной воды и слабым ароматом древесины палубы. В его груди возникло непривычное чувство умиротворения, и почти забытого спокойствия. В этот момент казалось, что весь мир замер, оставив его одного наедине с этой бескрайней водной гладью и восходящим солнцем. На мгновение он даже почувствовал себя частью чего-то большего, словно бесконечное море и безграничное небо стали продолжением его собственной сущности. Но за этим спокойствием пряталась глубокая задумчивость. Его взгляд, устремлённый в горизонт, казался сосредоточенным и тяжёлым, словно он искал ответ на вопрос, который не мог выразить словами. Его руки слабо сжали холодные перила, словно он искал опоры не только в реальности, но и в своих мыслях.

Солнце медленно поднималось, разливая по воде мерцающее золото. В этом свете лицо Юрия стало напоминать ледяную маску, за которой буквально кипели эмоции. Легкая горечь, вызванная воспоминаниями о прошлом, смешивалась с надеждой на будущее, но всё это было покрыто налётом усталости, которую он чувствовал всё чаще. Он специально вышел сюда ещё затемно, чтобы встретить рассвет, и теперь ощущал лёгкие уколы сожаления о том, что этот момент – короткий миг тишины и одиночества – тоже скоро пройдёт. Но вместе с этим пришло и тихое обещание самому себе: идти вперёд, несмотря ни на что. Волны, что стремительно рассекал корабль, продолжали ласково плескаться о корпус корабля, а солнце поднималось всё выше, словно даруя Юрию новую энергию.

Сейчас всё мысли парня были очень далеко от этого места. Да и вышел он на эту палубу именно для того, чтобы побыть наедине с ними. Так как уже и сам прекрасно понимал, что всё то, что случилось в последнее время, было слишком уж серьёзным, и теперь требовало определённого осмысления. К сожалению, как бы он не изворачивался, довольно большая часть его дел пошла совершенно не так, как он изначально планировал. В Столичной Академии магии Империи Суран, после того случая с прорывом ядра, буквально все сошли с ума. Особенно злобствовали преподаватели с кафедры Стихии Огня. Эти идиоты почему-то вдолбили себе в голову довольно глупую мысль о том, что раз был такой столб *дикой* энергии, очень напоминающей пламя, не говоря уже о том, что он использовал техники того же самого Пламенного Ястреба или Феникса, то он имеет отношение именно к их кафедре. У них даже хватило ума попытаться начать диктовать ему свои претензии. что само по себе выглядело весьма глупо и даже как-то наиграно. По-детски наиграно. И самым смешным в этой ситуации было то, что некоторые преподаватели с этой кафедры начали заявлять даже о том, что это они обучали

Юрия таким знаниям. И даже с показной грустью сокрушались в том, каких высот мог бы достичь этот паренёк, если бы занимался не факультативно, а именно на их кафедре, как все обычные студенты, имеющие отношение к этой Стихии. И в этой ситуации просто дико именно то, что находились идиоты, которые в *это* верили! И не только верили... А даже начинали и требовать, чтобы и их также обучали! Например, Юрий сам застал тот факт, как какой-то там маркиз, прибывший на обучение с другого государства, принялся весьма нагло требовать, чтобы его как можно быстрее обучили таким техникам. И был готов за это даже доплатить... Сам же Юрий, как вообще-то воспитанный дворянин, в этой ситуации, дождался того самого момента, пока этого идиота всё же развели на доплату в виде аж двадцати тысяч золотых монет. И даже заключили с ним полноценный магический договор. И только после этого он поинтересовался, в присутствии многочисленных студентов Академии, у того самого мага-преподавателя о том, как именно тот собирается обучать этого маркиза тому, чего сам не знает? Естественно, что все удивились. А Юрий просто попросил этого мага-преподавателя, если это он обучал Юрия таким интересным способам использования собственной магической энергии, продемонстрировать хоть что-то из подобных знаний на полигоне... При всех... Тем более, что у него-то и ядра в помине никакого не было? Как он мог что-то подобное вообще использовать? У него для использования таких плетений магических сил просто не хватит. Ведь, по сути, что происходит в такой ситуации? Обычно одарённый, как это учили в Академии, сначала создаёт плетение, а потом начинает подавать в него собственную магическую энергию. Причём сразу стоит отметить тот факт, что подаёт энергию такой индивидуум постепенно... Не рывками. Вот в этом и была разница. У тех, кто идёт по Пути Постижения Дао, плетение создаётся как бы импульсами. Как и энергия подаётся импульсом из ядра, через меридианы тела, замкнутые определённым образом в это самое плетение. Вот в чём факт. Так что сразу можно было понять тот факт, что он ничего такого не сможет сделать. Ведь он даже эту разницу просто не понимает!

Естественно, что этот завравшийся маг-преподаватель практически сразу начал отмахиваться от подобного требования. Просто заявляя о том, что он никому и ничего не обязан демонстрировать. Однако Юрий указал ему на один интересный пункт в том самом магическом договоре, который этот идиот оформил именно на себя. Ну, просто этот наглец не хотел делиться с Академией такими деньгами. Вот только он не понял главного. Академия не стала бы заключать этот договор. По той простой причине, что даже ректор Академии прекрасно знал главное. У них нет таких знаний. Эти знания были у Юрия. А у Академии их точно никогда не было. Так вот... В этом самом магическом договоре было указано отдельным пунктом, что вторая сторона, подписавшая этот договор, также *обязуется* его выполнить. Как и обучить оплатившего обучение всему тому, что ему будет необходимо, чтобы достичь мастерства для использования плетений Пламенный Ястреб, и Пламенный Феникс Bravo! Ну, хоть тут этот мошенник сам себя загнал в угол! Да... Он не ожидал ничего подобного. Он просто хотел получить деньги, а потом до конца обучения *тянуть резину*, как говорили древние люди. После чего постарался бы либо заболеть, либо как-то расторгнуть этот договор. И всё только для того, чтобы не возвращать деньги. В этом и был казус всей этой ситуации. В магическом договоре не было пункта расторжения договора. И, тем более, не было упоминания о каких-то штрафных санкциях, которые бы помогли этому магу-преподавателю удержать у себя хотя бы часть этой оплаты. А всё только потому, что когда маркиз начал требовать бланк для магического договора, Юрий целенаправленно и намеренно подсунул его слуге, заматававшемуся по округе, специально изменённый бланк магического договора. Подло? Да. Но тут и его понять было вполне можно. Так как он уже и сам прекрасно понимал главное. Этот молодой маркиз может быть и высокомерный убудок? Однако он честно собирался заплатить за всё то, чему его просто никто учить не будет. Поэтому и нужно было наказать именно мошенника, а никак не его. Да. Он выглядел глупцом из-за того, что поверил магу-преподавателю, который почему-то

вообще никогда не занимался с Юрием. Даже факультативно. И это было легко проверить. А те маги-преподаватели, которые занимались с Юрием факультативно, даже никогда не заикались о том, что это они его подобному научили. Так как прекрасно понимали, что у парня был весьма вредный характер. Юрий просто потребует провести демонстрацию. Вот как какой-то маг-преподаватель может научить студента тому, чего сам делать в принципе не умеет? Правильно! Он просто никого и ничему не научит. Так что, в сложившемся положении, этот достаточно молодой мошенник, который, кстати, совсем недавно пришёл в Академию, видимо по чьей-то протекции, легко оказался в ловушке. Ведь, как выяснилось, этот молодой маркиз тоже был вредным в определённых вопросах. И он отказался разрывать договор и возвращать себе деньги. Видимо, для него эти двадцать тысяч золотых не были особо большими деньгами? И ему сейчас было важнее наказать того, кто додумался попытаться его обмануть. Так что этот высокородный прямо потребовал, чтобы этот маг-преподаватель любой ценой научил его тому, что сам пообещал при заключении этого магического договора! Судя по всему, теперь этот молодой маркиз таким образом приобрёл себе весьма полезного, но достаточно глупого слугу? Ну, а что этому идиоту теперь остаётся? Теперь будет служить этому маркизу, пока тот сам не захочет расторгнуть этот глупый договор. При всём этом, самому маркизу даже не нужно будет ему что-то платить за годы его службы. Там уже всё оплачено! За сам этот магический договор уже заплачено. Так что этот идиот теперь будет обязан учить этого молодого маркиза до тех самых пор, пока не научит тому, что тот хочет. А это было в принципе невозможно. Так что придётся им стать неразлучной парочкой.

Другие маги-преподаватели, хоть и пытались кичиться чем-то подобным, но такихглупостей не делали. Они просто распространяли какие-то непонятные и мутные слухи о том, что вроде бы что-то могут, но для этого нужно найти *достойного* ученика. Вот же казус ситуации? Это кого они достойным учеником называют? Не того ли самого Юрия, с которым у кафедры Стихии Огня всегда были достаточно напряжённые отношения? Ведь его даже на первом курсе пытались подставить, чтобы он погиб! Юрий ещё не забыл той пакости на финальном экзамене первого курса, связанного с Стихией Огня. И всегда, при любом возможном случае, старательно припоминал эту глупость. Также обнаружилось много любопытных, которые пытались навязаться Юрию в компанию. И в этой ситуации весьма сложно было различить того, кто пытается набиться Юрию в компанию именно потому, что тот просто сопровождает в выходах в город того же принца Георга от тех, кто старательно пытался выдать у него самого его личные секреты. Причём сразу стоит отметить ещё и то, что среди этой толпы довольно сильно отличались... Молоденькие девушки из самых разных благородных семейств...

Как и следовало предполагать, их интересовал не сам безродный и безземельный дворянин. Их интересовали его связи. Эти девушки хотели попробовать именно через Юрия пробраться в постель принца Империи, который в будущем станет Императором. И они этого факта даже не скрывали. Особенно старалась одна молоденькая графиня. Наверное, это была та самая девушка, которую ранее сам целенаправленно стал избегать принц Георг? Тем более, что молодому благородному на данный момент стало куда более интересно заниматься развитием собственного ядра. Поэтому он тоже занимался учёбой. В то время, пока Юрий был вынужден отбиваться от всех этих умников. Да. Юрий выдал принцу Георгу, принцессе Елене, и молодому графу Юрис, по одной пилюли пятого ранга для усиления и укрепления ядра. Причём предложил им точно так же, пройти культивацию ядра и прорыв под его руководством. На полигоне Академии. Благо, что они уже были готовы к чему-то подобному. Только вот с принцессой Еленой было немного сложнее... Так как она всё также хотела провести всё это именно наедине с Юрием и в собственной резиденции. Но это всё было не так уж и важно. Важнее было то, что удалось это проверить всё всего лишь за одну ночь. В ту ночь три лёгкие вспышки магической силы пронзили пространство, практически не привлекая к себе особого внимания. Даже защиту полигона не пришлось переводить в экстренный режим. Достаточно было и поло-

вины её мощности. А под утро все участники этого своеобразного эксперимента, хоть и были словно варёные, но уже смогли действовать достаточно адекватно для того, чтобы вернуться по своим спальням. Только вот принцессе пришлось отправиться в резиденцию. Однако их ядра уже больше напоминали ядра какого-то подмастерья Секты. И это был большой прорыв для тех, кто никогда не культивировал подобные возможности в собственном организме. Теперь им нужно было работать над тем, чтобы их ядра ещё больше укрепились и как следует развились. Да. Они были у них сейчас увеличенные. Но, по сути, на данный момент их ядра напоминали переполненный воздухом воздушный шарик, который может в любой момент лопнуть. Поэтому им всем и нужно было укрепить эти самые стенки ядра, прежде чем продолжать культивацию и его развитие. А вот системы магических меридианов у них были вполне неплохо развитые. Что и позволяло им продолжать этот процесс, не отвлекаясь на их развитие.

Правда, когда принц Георг заявил о том, что был бы не против попытаться изучить техники Пламенного Феникса, Юрий просто расхохотался в ответ на такое заявление. Потом ему всё же пришлось пояснить принцу тот факт, что до этого уровня ему ещё долго придётся развиваться. К сожалению, ему понадобится очень много тренировок. И то, далеко не факт, что он дойдёт до такого уровня. Но об этом нюансе Юрий ему точно не стал говорить. Ни к чему было разочаровывать того, кто хочет сам достичь какой-то величественной цели. Именно для него величественной. Вот пусть и думает об этом. По сути, для выходцев из Империи Суран сейчас даже просто научиться использовать плетение магического меча, будет вполне неплохим прорывом. Ведь их раньше те же воспитанники Сект считали ни на что не способными? А это тоже очень важно. Возможно, кто-то скажет, что Юрию всё это было бы совершенно ни к чему делать? Вот зачем он учит чему-то представителей Императорской семьи и друга принца Георга? Для начала таким образом он как бы завязывает с ними определённые отношения. К тому же, именно таким образом он отвлекает от себя внимание. И, по сути, даёт понять, что у них есть шанс самим добиться чего-то подобного. Вот пусть и тренируются. А то, что он тренировался совершенно другим образом, уже никого не должно интересовать. Например, у Юрий уже и сам давно понял, что, по сути, давало ему определённую возможность лучше этих разумных усваивать некоторые возможности собственного ядра. И это в первую очередь его занятия алхимией. Когда разумный занимается алхимией, то у него вся система меридианов развивается немного по-другому. Не так, как у тех, кто изучает обычную стихийную магию, и какие-нибудь боевые плетения. Там разница получается весьма существенная. Поэтому и считается, что те же самые алхимики более слабы в боевом плане. А боевые магии никогда алхимией не смогут заниматься. Именно из-за по-разному развитой системы меридианов. Учитывая тот факт, что Юрий занимался абсолютно разными вещами, как алхимией, артефакторикой, так и боевой стихийной магией, у него было вполне достаточно времени для того, чтобы развить свою систему меридианов таким образом, чтобы она подходила и для одного варианта, и для другого. Чего у других одарённых просто нет. Поэтому ему и было куда проще действовать в самых разных направлениях. Чего у того же принца Георга или молодого графа Юрис в принципе быть не может.

Однако, наблюдая за прорывом ядра у принцессы Елены, Юрий всё же заметил одну большую странность. Система меридианов у этой девушки была развита немного по-другому. Не так, как у её родного брата. А ведь они оба были магами Стихии Огня? Сначала Юрий подумал, что разница появилась именно из-за того, что она девушка, а он парень? Но потом, просто по привычке, пытаясь сравнить свои выводы с тем, что он может увидеть на практике во время занятий на той же кафедре Огня, Юрий понял свою ошибку. Развитие системы меридианов не зависела от мужского или женского организма. Тут было что-то другое. Юрию внимательно начал присматриваться ко всем одарённым, которых только мог встретить в Академии. И тогда он понял, что сила определённой Стихии всегда влияет на меридианы определённым образом. И они действительно немного по-разному развиваются. Конечно, если сравнить систему мери-

дианов алхимиков – артефакторов и обычных стихийальных магов, то там разница будет слишком существенной. И она сразу бросается в глаза. У стихийальных магов разница хоть и есть, но она не настолько существенная, чтобы её можно было буквально по щелчку пальцев увидеть.

Так вот... Пытаясь понять, что именно его насторожило, Юрий внезапно понял, что что-то подобное можно было увидеть... У универсальных магов! У тех, кто занимается одновременно, как минимум, двумя Стихиями... Или двумя направлениями магии... Или даже больше... Всё зависит от того, какие именно способности у разумного есть от рождения. Что же это получается? У принцессы Елены есть, как минимум, две Стихии? Заподозрив подобную странность, он специально наблюдал за этой девушкой. У неё есть перстень обученного мага... Стихия Огня. Неужели при поступлении в Академию, которую, кстати, она закончила с отличием, никто не заметил того, что у неё есть что-то ещё кроме Стихии Огня? Нет! Этого не могло быть в принципе. По той простой причине, что меридианы её тела были развиты! То есть, она точно занималась этой неизвестной никому Стихией. Получалось так, что у этой благородной девушки тоже есть какие-то секреты, которые она не афиширует. И Юрию это показалось подозрительным.

Но кто он такой, чтобы задавать такие вопросы принцессе Империи? По сути, если так подумать, у него-то и своих секретов выше крыши! И если он всё же решит задать ей такой вопрос, то и она будет в праве спросить про его секреты. Ведь она же их не просто так скрывает ото всех? Юрий специально послал химеру-разведчика. И тот провёл своеобразный опрос, изображая самых разных разумных. И выяснил, что при дворе Императора Адальберта об этом лучше всего было спрашивать именно слуг, которые везде присутствуют, но никто их не замечает. И в первую очередь все считают её именно магом Огня. Таким же одарённым, какими были её отец и родной брат. Про её мать мало что было известно. Она тоже была вроде бы одарённой? Но какие способности у неё были, сейчас уже никто и не вспоминал. И узнать об этом было возможно разве что, если начать спрашивать об этом самого принца Георга, принцессу Елену, или их отца? Только вот кому это надо? Юрий не был уверен в том, что эти разумные вполне адекватно оценят подобное рвение с его стороны? Поэтому понял, что у принцессы есть свои секреты, которые она просто скрывает. А знать их, возможно, для него будет весьма опасно. Лучше уж не знать таких вещей. Иначе к нему ещё больше прицепятся. Вместо того, чтобы оставить в покое.

Однако сам факт того, что принцесса Елена, принц Георг и его старый приятель – молодой граф Юрис, всё же прошли прорыв ядра, сыграл определённую роль. Император Адальберт решил ускорить события, и фактически в приказном порядке заявил о том, что пора *кое-кому* уже заканчивать Академию. И всё только потому, что там точно ничему новому обучить уже не смогут. А принцу Империи уже пора было жениться. Потому что две принцессы Империи Шань итак уже задержались в столице Империи Суран. Как говорится, пора бы им уже и честь знать? Нет... Невесту самого принца Георга никто никуда не гонит. Пусть и дальше живёт. Выйдет замуж и пусть живёт. Тут речь шла о другом. Вторая принцесса, та самая принцесса Мюнбёль немного напрягает Императора Адальберта своим присутствием. Ведь вообще-то у неё наверняка есть какая-то своя цель? К тому же, на неё начали поглядывать многие молодые дворяне, особенно из высочеродных. Различные маркизы буквально землю копытами роют, желая с ней поближе познакомиться. Да и родословная у неё была весьма неплохая. Так как через неё они могут приблизиться к Императорской семье. А это всё-таки определённый нюанс... Самому же Императору Адальберту не хотелось бы отвечать за последствия, если вдруг, совершенно случайно, эта молоденькая принцесса перестанет быть невинной! Как он это потом её отцу объяснит? Глупостью самой девушки или какого-то молодого дворянина? Нет... Никто такие глупости и слушать не будет. Поэтому было бы предпочтительно её отправить обратно. Но как это можно сделать, так сказать, без каких-либо выдуманных причин? А вот тут всё было достаточно просто. Нужно было состряпать свадьбу своего сына-наследника, а

потом всю эту толпу, одним радостным караваном, отправить обратно в Империю Шань, принц Георг заодно и со своим тестем познакомиться, и другими родственниками... Связи на будущее наладит. На ту страну посмотрит. Может даже какие-то полезные знакомства заведёт... А сам Император Адальберт от всей этой толпы различных разумных, которые шныряют по столице его государства, как какие-то вражеские агенты, банально избавится. Да и ответственность себя за четвёртую принцессу Империи Шань просто снимет.

Кстати... Юрию всё же было немножко непонятно поведение этой высокородной девушки. Так как она вдруг, ни с того ни с сего, начала довольно плотно общаться с принцессой Еленой. И даже начала ей подсказывать различные способы культивации ядра и собственной системы меридианов. А также объясняла, как удобнее было бы той медитировать. Как проще входить в нужное состояние, буквально по щелчку пальцев. Надо сказать, что Юрий-то всё это уже знал из свитков, найденных в библиотеке Секты Меча? Только особо распространяться не стал. Так... Кое-что подсказывал... Понемножку. А вот эта благородная девица уж очень постаралась. И в первую очередь дала понять принцессе Елене, что такие занятия лучшие для начала проводить под наблюдением того, кто хоть что-то в этом понимает. Вполне логичное предположение. Только вот Юрий в качестве такого наставника не хотел бы быть. Это же постоянно с принцессой Еленой придётся рядом находиться? И в данной ситуации это будет весьма своеобразно компрометировать как самого Юрия, так и самому принцессу. Хотя они вроде бы муж и жена? Только вот Юрий не хотел оставаться с ней наедине в одном помещении. Так как в такой ситуации ни о какой медитации и речи не будет. И всё только потому, что как только они оставались наедине принцесса Елена тут же меняла своё поведение. И парень просто не понимал того, когда она настоящая, а когда просто играет. И это всё его уже немного раздражало.

Возможно, и сам Император Адальберт также немножко рассердился на Юрия за то, что парень взял и испортил ему всё, выдав пилюлю для укрепления ядра молодому графу Юрис, а не ему лично? Ведь, как понял парень, даже сам Император тоже начал культивировать ядро? Только у него этот процесс шел гораздо хуже, чем у принцессы Елены, принца Георга, и молодого графа. Возраст всё-таки давал себя знать. Ну, ничего... Вот съездит его сын-наследник в Империю Шань, и прикупит там чего-нибудь похожего на эти пилюли. Да и привезёт отцу. И пусть тренируется сколько ему влезет.

Однако реакцию Императора Юрий понял именно по тому самому приказу по поводу окончания обучения. Ведь, как оказалось, ректор столичной Академии магии получил от Императора список тех, кто должен был как можно быстрее закончить обучение в этом учебном заведении. И тут никак не попляшешь. Так как в этом списке был и Юрий. Ну, ещё бы... Ведь уже и сама принцесса Елена объяснила парню, при личной встрече, на что именно таким образом рассчитывает Император. Именно на то, что парень отправится в Империю Шань с принцем Георгом и не даст того в обиду. Мало ли... Судя по поведению представителей Сект, там всегда могут найтись самые различные провокаторы, чтобы возвысить себя на фоне тех, кого они унижают. А тут речь идёт не только о представителях Сект. Но и о представителях различных благородных семейств, которые могли иметь какие-то виды на принцессу Аёнг, которая должна будет стать супругой молодого принца. А значит, они явно могут попытаться спровоцировать конфликт и вызвать принца на поединок. Учитывая тот факт, что он является наследником Императорской семьи, даже по законам Империи Шань, у принца Георга будет возможность выставить вместо себя своего бойца. И, желательно, чтобы тем самым бойцом был тот, кто действительно может надавать по ушам потенциальному противнику. И это всё, как раз-таки, Юрий и сам уже прекрасно понимал.

При этом всё, принцесса отдала Юрию недвусмысленный намёк на то, что за выполнение подобного задания Император обязуется довольно показательно и щедро наградить парня. Интересно получается... Чем именно он собирается награждать Юрия за выполнение подобного задания? Неужели всё-таки решил подарить парню титул и земли? Ну, вот они опять

начали? Опять пытаются парня загнать под вассальную клятву! Хотя Юрий уже целенаправленно дал понять принцессе Елене, что не собирается давать подобную клятву её отцу-Императору. Он уже и сам прекрасно увидел, как Император Адальберт его ценит. Это было заметно на том самом празднике, который был устроен именно после победы Юрия на состязании с представителями двух Сект. Но принцесса явно поддерживала в этом плане своего отца. При этом обещала Юрию, что сама позаботится о каких-то там нюансах. Вот интересно... А что она может сделать? Странно как-то получается всё это. Но Юрию пока что были непонятны все эти хитрости. Тем более, что теперь и ему пришлось, из-за этого приказа Императора, сосредоточиться на подготовке к экзаменам, которые должны были вскоре произойти.

Экзамены

Как парень и предполагал, на экзаменах по Алхимии и Артефакторике особых сложностей у него не возникло. Экзамен по Алхимии у него принимал тот самый старичок – божий одуванчик. Алхимик, как Юрий его называл, от Бога – покровителя. Этот старичок дал парню задание сварить эликсир исцеления. И Юрий это сделал. И когда всё закончилось, старый магистр Алхимии весьма старательно проверил это состав. Правда, на его изготовление у Юрия ушло почти два дня. Вернее, двое суток. Так как он продолжал процесс даже ночью. Но результат был действительно очень хороший. По сути, у него получилась чистая эссенция исцеления. С вкраплениями противоядия. Этот старый магистр-алхимик долго ходил вокруг этого флакона, прищелкивая языком. А потом, в конце концов, разродился довольно громкой и возмущённой тирадой о том, что у Юрия всё получается как-то необычно. Но эффективно. Потом он сразу заявил о том, что такое зелье исцеления можно было бы использовать не для одного разумного, а для нескольких сразу. Так как его можно было разделить на три флакона, как минимум. На три флакона поменьше. Но эффективность у этих флаконов будет такая же, как и у обычного эликсира исцеления полного состава. При этом, когда один из магов-преподавателей попытался предложить разбавить этот состав, то едва сам чуть не получил от этого магистра по голове ближайшим стулом. Услышав подобную глупость, этот хрупкий на вид старичок так разбушевался, что этого глупца пришлось просто прятать за толпу других магов-преподавателей. И всё только потому, что это старик действительно хотел как следует наступать по вместилищу разума своего оппонента, предложившего подобную глупость. Всего лишь по той причине, что в данной ситуации, если попытаться разбавить состав эликсира, то он всё-таки частично потеряет свои свойства. А это было бы нежелательно делать. Именно благодаря этому признанию Юрию сразу засчитали экзамен Алхимика, закончившего обучение на кафедре Алхимии. После чего он отправился на экзамен по Артефакторике.

Как он и предполагал, на этом экзамене парень предложил модифицировать тот самый шар Таккета, Которым так старательно пользуются легионы Империи Суран. Сначала магистры-артефакторы даже не поняли того, о чём парень им говорит. Самое смешное в этой ситуации заключалось именно в том, что подобные защитные артефакты считались чуть ли не абсолютной защитой. То есть, были сами по себе идеальны. Хотя... О какой абсолютности и идеальности тут можно было бы говорить, если эту защиту всё равно можно пробить? Банально перегрузив щит, который формирует этот артефакт. Но Юрий его модифицировал, сделав кое-что помощнее. Он заранее использовал там некоторые ингредиенты из костей монстров с территории Мрачных земель. Да. Сама по себе эта конструкция получилась довольно страшная. Однако, сами плетения были уже как следует проработаны. И у него получился изменённый шар Таккета, который можно было постоянно подзаряжать. Используя сменные накопители магической энергии. В этом артефакте Юрий использовал пять накопителей, которые по очереди разряжались. По сути, переключаясь на тот накопитель, в котором есть энергия. Поэтому опустевшие кристаллы можно было легко сменить. Когда маги – преподаватели это поняли, то их паника была настолько велика, что Юрий долго смеялся. Они даже устроили полноценную проверку защитных свойств этого изменённого артефакта. Поставили этот артефакт в центре полигона, а потом загнали на полигон сразу три курса с кафедры Стихии Огня и заставили долбить по мишеням, стоявшим под прикрытием магического защитного поля этого шара, своими магическими плетениями. А сидевший возле артефакта маг – преподаватель, согласно инструкции, просто менял накопители энергии.

Ну... Что тут можно сказать? Такое издевательство продлилось практически три дня, пока самим преподавателям не надоело пригонять студентов. Потому что те, кто мог использовать активную силу Стихий для атаки, у них... Просто закончились. Маги Воздуха... Маги

Огня... Маги Воды... Все закончились. Многие студенты были буквально на грани истощения. Но так и не смогли пробить такую защиту. Да. Юрий прекрасно понимал, что сам он мог бы легко пробить эту защиту. Потому что видел те самые ячейки и узлы плетения, ударив по которым можно было спокойно пробить такую защиту. Но это можно было сделать именно аурными иглами. Или, как он ещё называл, их иглами из спрессованной маны. У этих же разумных ничего такого не было. Они били именно по площадям, и плетение защиты спокойно продержалось до тех самых пор, пока не закончились сами атакующие маги. Да и имеющиеся заряженные накопители уже были на исходе. Правда, того самого мага-преподавателя тоже пришлось потом отправлять в лечебное крыло Академии. Всё же у него было обезвоживание и истощение. Но он настолько принципиально сидел возле этого артефакта и менял накопители, что Юрию его даже жалко стало. Может быть потому, что он был сам с кафедры Стихии Земли? Такие одарённые обычно обладают довольно высокой усидчивостью и спокойствием. Ему поставили задачу, и он её выполнял. Поэтому он практически никак себя не проявил. Просто сделал своё дело, а потом, когда закончились студенты, и ему подали сигнал для отключения артефакта, он это сделал. Но при этом и сам практически потерял сознание от усталости.

Естественно, что Юрий не стал рассказывать кому – либо из них о том, почему и как он сделал своё защитное плетение более стабильным? Этот артефакт называли модифицированным шаром Таккета и отправили, как Юрий и предполагал, в хранилище Академии магии. Скорее всего, этот артефакт впоследствии попытаются изучить, и даже воспроизвести? Ну, что же... Как там говорили древние люди? *Флаг им в руки, барабан на шею, и пёрышко в одно место для равновесия...* Правда, там была речь ещё и про какой-то *бронепоезд на встречном пути*? Но Юрий этого не понимал. Однако он прекрасно понимал то, что именно это всё могло означать. Пусть стараются. Ведь парень специально использовал такие материалы, в котором от природы было очень много собственных линий магической энергии. Природной. Которую не обнаружить и как-то локализовать без его специальных амулетов просто не смогут. Только при увеличении, как минимум, в пару десятков раз можно будет разглядеть разницу в цветовой гамме. Так что стараться им придётся долго. Ведь для них вся эта мешанина магических линий будет просто невероятный паутиной, которую просчитать вряд ли получится. Ну, а если кто-то и сможет, то... Честь ему и Хвала! Так как это явно будет настоящий гений своего дела и профессионал. Такой противник уже заранее вызывает у Юрия только уважение.

Несмотря на всё это парню экзамен всё-таки засчитали. Так что, основную свою направленность, которую он хотел получить, Юрий всё же получил. Причём, сдал всё это он фактически с отличием. Так как магам – преподавателям придаться было просто не к чему. Тем более, что он их шокировал. Подобных артефактов вроде того, что он сделал, в Империи Суран изготовить не мог никто. То есть, таким артефактом можно было бы защищать, например, какого-нибудь военачальника? Или даже ударный отряд, который должен пробить защиту противника под самым шквальным огнём магических плетений. А это тоже очень важно. Особенно в сражении. И если Юрий захочет подзаработать на этом деле, то ему предоставят заказы. Ведь, как только маги-артефакторы сами узнали о том, что именно он будет показывать на защите, на этот экзамен приехали даже представители Императорской власти, имеющие отношение к легионам. И они очень сильно заинтересовались такой защитой. Хотя самого Юрия они не трогали. Возможно, именно по той причине, что на данный момент парень числился своеобразным другом и товарищем будущего Императора? Поэтому они и не спешили с попытками уговорить его сотрудничать с Империей. А что? Если он друг Императорской семьи, то зачем мучиться? Потом просто расскажут Императору, и тот сам попросит Юрия, за отдельное вознаграждение, изготовить несколько подобных артефактов? Хотя бы для той же самой гвардии Императора? А что... Гвардия тоже иногда в войнах участвует.

Но самого Юрия пока что это всё никак не беспокоило. Так как теперь ему было нужно сдавать другие экзамены. Те самые, которые имели отношения к кафедрам Стихий столичной

Академии. И первым он решил сдать экзамен на кафедре Стихии... Земли. Что некоторых индивидуумов просто выбило из колеи. Потому что многие думали о том, что кафедра Стихии Огня всё-таки у него пользуется определённым приоритетом? Вот именно из-за таких умников Юрий и пошёл в первую очередь на кафедру Стихии Земли.

Собравшаяся там комиссия, действительно была весьма серьёзной. Вопросы в основном были теоретические. Как нужно действовать с плодородной почвой... Как можно выяснить, насколько плодородна почва... Как можно делать что-то полезное в полях... На эти все вопросы Юрий отвечал быстро и по существу. Теорию этого дела он знал вполне хорошо. Да и о какой плодородности можно было говорить, если экзамен проходил на боевом полигоне? Однако, Юрий всё-таки сделал небольшой акцент на то, что магию Земли не обязательно было бы использовать в полях для нужд сельского хозяйства. Её можно использовать и как боевую. Он, конечно же, и сам уже понимал, что, например, при подготовке тех же подкопов под чужие крепости тоже используют магов Земли? Однако, в данной ситуации, Юрий показал, что подобное отношение к магам Земли тоже ошибочно. Он предложил магу-преподавателю создать самое мощное защитное плетение, на которое тот может быть способен, и не удивился, когда увидел перед собой гранитную стену. Ну, да... Надёжная защита. Не поспоришь. Но когда Юрий атаковал эту стену, первоначально попросив самого мага-преподавателя отойти в сторону, чтобы его не зашибло, все поразились. Так как, по взмаху руки парня, из-под земли вылетели три острых каменных шипа, спрессованных фактически до состояния кованного металла, и со всего размаха врезались в эту защиту. Грохота было много. Но расколовшаяся гранитная стена просто рассыпалась. А три каменных шипа, которые Юрий назвал *обсидиановыми кольями*, завязли в защитной стене полигона. Шок у магов-преподавателей с кафедры Стихии Земли был просто невероятный. Так как они просто не ожидали, что парень может устроить нечто подобное. И даже предложили ему провести своеобразный бой. Пригласив против него магистра Стихии Огня.

Тот сначала даже не понял того, для чего его позвали? Ведь этот разумный был приездим и в Академии не преподавал. Конечно, он уже тоже слышал некоторые истории про одного студента, который что-то там может... Но не придавал всему этому особого значения. Однако, когда его попросили выступить в поединке с студентом с кафедры Стихии Земли, то он воспринял это всё сначала как чуть ли не полноценное оскорбление? Но потом, когда ему сказали о том, что этот студент вообще-то универсал, всё же немного успокоился. Тем более, что сейчас против него Юрий будет использовать только магию Земли. И, не более того. А уж услышав о том, что маг Земли может попытаться его как-то атаковать, этот магистр вообще расхохотался. Но смеялся он не так уж и долго. Для начала, чтобы встряхнуть этого магистра, сразу после едва только прозвучавшего в воздухе гулко-го звука гонга, обозначающего начало поединка, Юрий запустил в этого зажавшегося мага Огня несколько каменных кулаков. Надо сказать, что специалистом своего дела он был хорошим. Так как практически сразу создал Стену Огня. Когда понял, что ему грозит. Но три удара просто разнесли его защитное плетение. Тогда он принялся атаковать Юрия фаерболлами, при этом формируя новую защиту. И даже опустил до того, чтобы создать Купол Пламени. Хороший мастер своего дела. Тут не поспоришь. Однако обсидиановые колья, которые уже заранее заготовил Юрий, пробili эту защиту тоже играючи. И едва не пришили этого магистра к стене полигона. Сказать, что тот был в шоке, это не сказать ничего. Его даже отпаивать пришлось специальными успокоительными зельями. Он всё никак не мог понять того, как его, опытного боевого мага, так легко мог разбить какой-то мальчишка? Тем более, использующий самую миролюбивую Стихию. Стихию Земли! Однако, это был намёк... Намёк на то, что маги Земли тоже могут быть опасны. И именно таким образом, как показалось парню, ему удалось встряхнуть тех, кто уже давно привык к тому, что их всегда считают какими-то слабаками. Да... Юрий помнил о том, что алхимиков и артефакторов считают ещё более слабыми. Но вот как раз перед этим магистром

в качестве боевого противника стоял именно маг Земли. Ну, и что он мог бы, по мнению этого магистра, тот мог бы сделать? Яму перед противником, который на него бежит, старательно создать? Чтобы тот просто провалился в неё, и при удачном стечении обстоятельств сломал себе ноги. Или ещё что-нибудь... Да. Однако даже в данном случае маг Земли мог навредить, например, используя те же камни.

И когда Юрий уходил с полигона то увидел, как один из магистров магии Земли задумчиво стоял, и поднимал с земли на расстоянии от себя обычные камни. Словно не веря тому, что этот камушек можно превратить в довольно опасный метательный снаряд. Да. Их просто не учили этому. Так как просто считалось, что они для этого не подходят. Их Стихия считалась очень спокойной и инертной. Чего про другие не скажешь. Даже Стихия Воздуха считалась довольно опасной. Ведь у них были такие плетения как Ветер Ножей... Воздушные лезвия... Они позволяли формировать, буквально за мгновения, опасные плетения. Да. Лёгкие и простые. Да. В чём даже слабые. Но они создавались очень быстро. Тут же Юрий им показал, что и магия Земли тоже способна на многое. При этом не стоит забывать о главном. Магия Земли действует буквально везде. Это легко понять. Под ногами-то всегда земля есть? В городах, на улицах... В полях... В лесах... В горах... Да где угодно! Только высоко в небе земли нет. Но кто туда поднимается? В основном сражения происходят на земле. И вот тут маг Земли может развернуться от души. Ведь в качестве последней демонстрации, Юрий просто показал кое-что. Он указал магам Земли на ряд мишеней, которые обычно используют те же самые маги Огня для своих тренировок. Это был весьма своеобразный ряд высоких каменных столбиков. Которые, кстати, для них формируют именно маги Земли. Иначе бы таких гранитных камней не напаслись бы, просто таская их в Академию сотнями чуть ли не каждый день. А так практика для будущих магов Стихии Земли, как и для других. Так вот... Юрий просто показал им на тот ряд камней, после чего, хлопнув в ладони, приложил руки к земле и послал вперёд, как он назвал, *Каменную Дрожь*. Земля перед ним резко вспучилась, как будто под ней кто-то ползёт в сторону противника. Причём делает это очень быстро. Хотя выглядело это немного жутко. А вот когда этот самый *кто-то* достиг ровного ряда каменных столбиков, то резко ошестинился из-под земли многочисленными каменными кольями, которые можно было назвать гранитными. И большая часть этих кольев, легко и фактически непринуждённо, пробила те самые мишени, стоявшие ровным строем.

Надо сказать, что это действие со стороны парня заставило магов-преподавателей с кафедры Стихии Земли просто замереть в шоке. Ведь таким образом парень показал им, что маги Земли могут атаковать не только одиночные цели, например, с помощью тех же самых обсидиановых или гранитных кольев, которые вылетают из-под земли, или каменных кулаков, для которых можно использовать обычные камни... Он показал, что можно атаковать даже целую группу противников. На настоящем поле боя это может быть очень опасным ударом. Ведь наносится он из-под земли? Именно оттуда, откуда его просто не ждут. И никакие амулеты в данном случае не помогут. Потому что удар наносится не магией, а уже сформированной основой в виде острого каменного кола. Да и такая защита, как тот же самый шар Таккета, тоже не сработает. Удар-то из-под земли идет! А его защитное поле накрывает объект полусферой именно сверху. А под землёй никакой защиты нет.

Так что и этот экзамен парень тоже сдал на отлично. А маги-преподаватели надолго задумались. Правда, при всей этой задумчивости, они почему-то смотрели на Юрия какими-то странными, словно испуганными взглядами? Хотя, стоит отметить ещё и тот факт, что сам куратор кафедры Стихии Земли всё же не погнушался, и подошёл к парню, чтобы предложить ему поступить на их кафедру преподавателем. Именно магом-преподавателем. Не младшим преподавателем, которым можно было бы позвать того же многообещающего студента. Не лаборантом. А именно полноценный магом-преподавателем. Судя по всему, у этого старого магистра появилось желание дать парню группу молодых одарённых, имеющих отноше-

ние к этому направлению магических искусств, чтобы он подготовил из них боевых магов Земли? Чтобы удивить потенциальных противников на каком-нибудь следующем состязании. Вот только Юрий ничем подобным заниматься не собирался. Он вежливо поблагодарил этого старого преподавателя за такую честь. Но сказал, что сам ещё только учится. Поэтому просто показал им то, что можно сделать. И то, что он, якобы, увидел у одного из монстров на территории Мрачных земель. Да... Некоторые монстры использовали там нечто подобное. Так что он решил попробовать получится или нет. И что-то вроде бы у него всё же получилось. Результат его экспериментов они видели прямо перед собой. А теперь пусть думают, что хотят. Если они действительно достойны быть преподавателями, то наверняка начнут сейчас эксперименты. Начнут пытаться сами научиться чему-то подобному, и постараются разработать новую систему тренировок. Но это уже, как уже было сказано ранее, их личное дело. Главное, что Юрий сдал на отлично и этот экзамен.

Дальше его ждала Стихия Воздуха. И здесь всё было точно так же. Для начала он показал, как можно использовать воздушные массы. Гоняя их туда-сюда над полигоном в виде своеобразных вихрей-смерчей, и различных ветерков. Также он продемонстрировал им те самые боевые плетения в виде Ветра ножей, Воздушные лезвия, и даже Воздушные кулаки. Потом, с учётом того, что с ним никто не пытался как-то спорить, Юрия просто попросили сделать что-нибудь на небе. Ну, да... Решили посмеяться? На небе вообще-то в этот момент было всего лишь одно несчастное облако. Но Юрий решил, раз они хотят, то пусть посмотрят. Поэтому, сосредоточился, и протянул свои чувства вверх, пытаясь ощутить силы, находящиеся там. Сейчас он стоял на открытой площадке полигона, сосредоточив всё своё внимание на одиноком облачке, которое медленно плыло высоко в лазурной бездне неба. Его взгляд в этот момент был острым, а руки слегка приподняты, словно у дирижёра, готовящегося к первому взмаху палочки. Потом он глубоко вдохнул, призывая магию Стихии Воздуха, и сразу же ощутил её присутствие, лёгкое, текучее, но послушное его воле.

Первое плетение магии соткалось из невидимых нитей, словно тонкая паутина. Он направил его вверх, к облаку, и осторожно ткнул самый краешек, заставляя воздух вокруг уплотниться. Белое облако замерло, перестав расползаться, после чего слегка непослушно, но всё же начало менять свою форму. Лёгкими, почти незаметными движениями пальцев, Юрий скульптурировал вату небесного объекта, создавая очертания. Постепенно облако начало обретать лик какого-то древнего старца. Густые брови, глубокие морщины, величественная борода – всё это проявлялось с удивительной точностью. Магическое плетение вело себя покорно, а Юрий корректировал мельчайшие детали. Расширял щёки... Углублял складки на лбу... Подчеркивал линии рта. Иногда он аккуратно прикасался к потокам ветра, добавляя лёгкие штрихи, чтобы придать портрету объём. А едва изображение старца обрело завершенность, Юрий чуть опустил руки, словно делая паузу, чтобы осмотреть свою работу. Но вскоре его пальцы снова ожили, а магические нити возобновили своё движение. Он решил превратить этот образ в нечто более знакомое и значительное.

Облако снова начало трансформироваться. Юрий осторожно размывал одни детали, добавляя другие. Лик старца постепенно исчезал, уступая место чертам Императора Адальберта. Узловатые черты сменились строгой симметрией, резкими скулами и мощным подбородком. Юрий добавил линию короны, вытянул нос, очертил тонкие губы, придавая изображению нотки суровой грации. Во время этой работы воздушные плетения, что он использовал, и которые поддерживали форму облака, постепенно становились всё сложнее. Он использовал вихревые потоки, чтобы создать ощущение светотени, заставляя изображение казаться почти живым. Этот облачный образ постепенно стал величественным, внушающим трепет, и теперь напоминал тот самый портрет, который украшал дворцовые залы.

Уже заканчивая свою работу, Юрий сделал последний штрих – лёгкий порыв ветра, который заставил края облака словно развеваться, как мантия Императора. Затем он остановился,

позволив созданию удерживать форму. После чего, с довольной улыбкой, он некоторое время наблюдал за своим творением, пока ветер медленно уносил образ прочь, растворяя его в бескрайней синеве неба. Надо сказать, что когда Юрий опустил взгляд на членов комиссии, то эти старые магистры смотрели то на небо, то на самого парня. И делали они это с некоторым страхом.

– Это что такое сейчас было? – Слегка растерянно проговорил магистр магии Воздуха, который был куратором кафедры Стихии Воздуха. – Как так? Это же...

Только потом Юрий понял, что сделал. На таком расстоянии выпускник Академии с этой кафедры мог разве что большие массивы воздуха перемещать. И то... Очень медленно. В крайнем случае, они разгоняют облака или перемещают тучи. Если, например, нужно спасти посевы от града. А тут... Им не оставалось ничего другого, как просто подписать документ, свидетельствующий о том, что Юрий сдал и этот экзамен с отличием. И это был определённый показатель, который всем следовало учитывать. Тем более, что его своеобразные партнёры по этому делу, принц Георг и молодой граф Юрис, только готовились сдавать выпускные экзамены. А Юрий уже справился не только с экзаменами на основной кафедре, где сам в основном и учился. Но также он сумел сдать ещё два экзамена на тех кафедрах, где обучался факультативно. И ему оставалось сдать ещё два экзамена. Так как ему оставалось сдавать мастерство владения ещё двумя Стихиями.

И первой на очереди был именно экзамен по Стихии Воды. На этом экзамене магов-преподавателей тоже ожидало своеобразное удивление. Именно из-за того, что Юрий вполне уверенно вышел на полигон Академии. Потрескавшаяся от жары земля, выжженная магией предыдущих учеников, казалась мёртвой и неприветливой. Лёгкие порывы ветра носили пыль. А солнце безжалостно палило, и ни капли воды не было видно поблизости. В таких условиях экзамен по магии Стихии Воды был настоящим испытанием. Но он, никак не проявляя какой-либо растерянности или страха, остановился в центре полигона, закрыл глаза и глубоко вдохнул, погружаясь в поток магии. Внутреннее ядро парня выдало импульс силы, что разлился тёплой волной по его телу, связываясь с окружающим пространством. Сейчас ему была нужна именно влага. Но её здесь, казалось, было ничтожно мало. Хотя сам Юрий прекрасно знал... Вода есть везде. Нужно лишь сосредоточиться и постараться найти её источник.

Для этого он медленно вытянул руки перед собой, и тонкие магические нити устремились в окружающее его пространство и даже в землю, казавшуюся полностью безжизненной. Сейчас Юрий чувствовал мельчайшие частицы воды, скрытые в сухом зное. Лёгкий ветерок донёс до него эти крошечные капли, разбросанные среди горячих потоков воздуха. Первые капли были почти неощутимы, но молодой маг крепко зацепился за них, словно рыболов за ниточку блеснувшего на солнце серебряного крючка. После чего он сосредоточился ещё сильнее, вытягивая больше влаги из воздуха. Потоки начали собираться вокруг его ладоней, превращаясь в маленькие капельки, которые замерцали под яркими лучами солнца. Вокруг его рук закружились миниатюрные вихри, наполненные серебристой влагой.

Но он не остановился на этом. Резко присев, он положил ладонь на землю, передавая магические импульсы глубоко под её поверхность. Он искал, ощущая плотные слои земли и скрытые там минералы. Вскоре он нашёл то, что искал – подземную водную жилу, бегущую медленно, но уверенно сквозь глубины почвы. После этого он направил свою магию вниз, мягко, словно уговаривая воду подняться к поверхности. Это было не просто. Земля сопротивлялась, а влага неохотно покидала своё укрытие. Но он был настойчив.словно художник, он нанизывал нити магии, создавая идеальный путь для воды.

Несмотря на кажущееся бессилие, результат был налицо. Сначала из трещин в земле выступили крошечные капельки. Затем появилась тонкая струйка, извивающаяся и сверкающая, как серебряная змея. Юрий, сжав зубы от прикладываемых усилий, поднял её выше, усиливая потоки. Струйка становилась всё толще, превращаясь в поток, а затем в настоящий фон-

тан. А когда парень резко встал, и сделал шаг назад, вода взвилась ввысь, создавая сверкающий столб, который преломлял солнечный свет, окрашивая полигон в переливы радуги. Фонтан двигался плавно, словно управляемый невидимой рукой, разделяясь на несколько потоков и снова сливаясь в единое целое. И только после этого Юрий открыл глаза. Его слегка побледневшее лицо теперь было мокрым от пота, но в глазах горел огонь триумфа. Он знал, что показал не только мощь, но и филигранное мастерство. Фонтан поднимался всё выше, подчиняясь его воле, и зал полигон наполнялся влажным свежим воздухом.

Маги-наблюдатели, сидящие у края полигона, переглянулись, явно поражённые тем, что только что увидели перед собой. И в их взглядах сейчас читались изумление и уважение – то, чего не часто добиваются студенты, даже самые талантливые. А три молодых мага-преподавателя, весьма пристально наблюдавшие за демонстрацией Юрия, переглянулись. В их взглядах читалось не только восхищение, но и вызов. Один из них, высокий мужчина с короткими светлыми волосами, шагнул вперёд...

– Превосходная демонстрация, но экзамен не может считаться завершённым без проверки твоих навыков в настоящем столкновении. – Немного подумав, выдал он Юрию. – Мы, как представители кафедры Стихийной магии, вызовем тебя на дуэль.

В ответ на что Юрий только слегка улыбнулся и кивнул. В его взгляде не было ни страха, ни волнения – только спокойная уверенность. А вызвавшиеся маги быстро заняли позиции, выстроившись треугольником перед Юрием. Полигон был готов к битве. На земле ещё лежали лужи воды, оставленные Юрием, а в воздухе витали капли влаги, словно созданные для манипуляции.

Первый маг, собрав свою магию в ладонях, начал вытягивать воду из луж. Её струи поднимались, подчиняясь его воле, и закрутились вокруг него, образуя вращающийся водяной щит. Двое других магов действовали синхронно, вытягивая влагу из воздуха, чтобы создать потоки, которые начали медленно сгущаться, превращаясь в опасные орудия атаки. Всё это время сам Юрий вполне спокойно, и даже как-то равнодушно следил за их действиями. Он чувствовал движение воды, её вибрации, напряжение и каждое колебание. Когда маги начали направлять свои силы, чтобы атаковать его, он едва заметно поднял руку.

Единым магическим импульсом Юрий протянул нити своей магии ко всем источникам воды на полигоне. Его связь с водой была сильной, как никогда. Он ощутил, как влага подчиняется его воле, словно некая сила природы. Секунда – и вся вода, которой маги так усердно манипулировали, внезапно рванулась к Юрию. Потоки сорвались с их рук, щиты распались, а сгущённая влага испарилась, устремившись к его ладоням. Маги остались с пустыми руками, недоумённо глядя на исчезнувшие щиты и орудия.

– Что?! – Выдохнул один из них, не веря своим глазам. Сам же Юрий в этот момент стоял в центре полигона, окружённый сферой воды, которая вращалась вокруг него, сверкая под солнцем. Её потоки двигались плавно и грациозно, как будто играли в танце.

– Ты думаешь, что мы так просто сдадимся? – Раздражённо выкрикнул второй маг и вновь попытался вытянуть влагу из окружающего воздуха. Но все попытки были тщетными. Юрий удерживал абсолютный контроль над имеющимися ресурсами воды. Хотя вышедшие против него маги отчаянно пытались сопротивляться. Они сосредотачивались, вытягивали свою магию до предела, но каждый раз вода уходила из-под их контроля, оставаясь подчинённой Юрию. Наконец – то, вымотанные и поражённые, они опустили руки. Главный из них сделал шаг вперёд и медленно поклонился.

– Мы признаём твоё мастерство. – Глухо, но с явным уважением сказал он. – Ты доказал, что твоя связь со Стихией Воды превосходит нашу.

И в этот раз Юрий лишь коротко кивнул, позволив воде медленно стечь обратно на землю. В его взгляде не было ни гордости, ни высокомерия – только спокойствие мастера, уверенного в своих силах. И после этой слишком явной демонстрации его способностей и

сил, представителям и этой кафедры пришлось признать за ним сдачу выпускного экзамена. И теперь дело оставалось за малым. Так как у него оставался только один экзамен. По владению магией Стихии Огня. А в том, что там маги – преподаватели, явно озлобленные на парня, постараются сделать ему какую-то гадость, он точно не сомневался.

И именно поэтому Юрий и решил воспользоваться моментом. Именно тем, что магам-преподавателям с этой кафедры придётся принимать экзамен и у принца Георга уж этому благородному разумному они портить жизнь явно не будут. Это был факт, с которым не поспоришь. Тем более, что пока молодой студент готовился, Юрий успел сдать все экзамены. И теперь ему тоже оставалась только одна кафедра. Да. Ему хотелось сдать этот экзамен как можно быстрее и эффективнее. Но заранее стоило отметить тот факт, что принц Георг разделял сомнения Юрия. Он тоже знал о настроениях, которые царили среди преподавателей этой кафедры. Ведь он именно там и учился? Это молодому графу Юрис нужно было сдавать другую Стихию. Стихию Воды. Но он тоже затянул подготовку. Хотя, судя по всему тому, что слышал Юрий, его там особо не нагружали.

А когда наступил тот самый день, хотя сам принц и был готов к серьёзному испытанию, против него вышел молодой маг-преподаватель Стихии Огня, который принялся формировать простейшие плетения, как и принц. Тут дело было в выносливости. Как говорится, кто кого больше закидает. А учитывая то, что молодому магу-преподавателю противостоял будущей Император, этот одарённый довольно быстро сдался. Так... Сделал Стену Огня... Кинул штук шесть фаерболов в защиту принца... В свою принял столько же. После чего окончил бой и признал, что принц Георг прошёл экзамен.

Прекрасно. Вот только когда Юрий пошёл на полигон, вслед за ним потянулось сразу три мага... Преподавателя. Что вызвало неприкрытое удивление у самого принца Георга.

– Это что получается? Вы его завалить собираетесь? – Услышал за своей спиной возмущённый голос принца Юрий, но оборачиваться не стал. Так как понимал, что выбор у него просто нет. Если уж эти разумные решили попытаться его завалить, и, например, заставить унижаться, нарушить какие-нибудь правила, или ещё что-то сделать, то у него нет выбора. Он должен закончить этот бой быстро. И сделать это нужно именно так, чтобы ни у кого даже малейших сомнений не было в том, что он победил. То есть, все трое разумных, которые сейчас деловито вышли на полигон и старательно корчили из себя что-то могущественное, должны будут здесь и остаться. В лучшем случае их нужно изранить так, чтобы они не могли действовать эффективно в ближайшие пару месяцев. И это не просто так говорится. Не для красного словца. Ведь эти разумные потом могут заявить о том, что произошла какая-то мошенническая манипуляция, и они просто не могли продолжать бой. И всё именно по вине студента, который что-то там устроил. А то, что Юрий мог использовать другие Стихии, никто не оспаривает. Однако если он их именно той самой Стихией Огня отправит на больничную койку, то в этом случае никто из них не сможет этого отрицать.

К тому же парень прекрасно видел, что у этих разумных явно есть определённая цель. Пока Юрий ждал окончания экзамена принца, он чётко слышал, как они тихо беседовали между собой. И обсуждали эти умники в тот момент главную проблему. Как с ним справиться. Учитывая тот факт, что на этом своеобразном состязании парню нужно использовать только те плетения, которые преподаются в Академии, а также Стихию Огня, он будет сильно ограничен в своих действиях. То есть, они смогут просто закидать его своими плетениями, не давая ему возможности как-то сопротивляться. Поэтому Юрий и решил действовать быстро и жёстко. Он прекрасно помнил, как нужно бороться с противниками, которые могут попытаться уйти куда-то в сторону. И поэтому сразу постарался прикрепить к ауре каждого из этих индивидуумов заранее своеобразную нить. Всё-таки, чем больше Юрий работал с такой техникой, тем больше получал от этого бонусов. А также понимал выгоду от такого мастерства. Ведь двигаясь именно по этой аурной нити его плетения и смогут попасть в цель. Даже не обращая внимания

на то, как она будет влиять, и пытаться уклониться от удара. В этом случае тот, кого выбрали целью, просто ничего не сможет сделать.

Для этого экзамена Юрий специально запасся именно плетениями фаерболов. Два десятка плетений подобного рода у него сейчас точно имелось в запасе. Так что он сейчас собирался демонстративно заставить противников пожалеть о такой глупости. Они решили, что сила в количестве трёх идиотов им поможет? Прекрасно! Тем более, что если против принца Георга выходил всего лишь один младший преподаватель, то против него вышли именно маги-преподаватели, которые могли быть приравнены по своему уровню силы и мастерства к магистрам. Да где это видано, чтобы на простого студента, который просто заканчивает Академию, натравливали аж трёх магистров? Причём, сразу стоит отметить тот факт, что из них только один на самом деле был преподавателем, которого Юрий хотя бы видел на занятиях. Двое других хоть и были представлены как преподаватели, на самом деле таковыми не являлись. Лица у них были слишком специфическими. Да и само поведение выдавало то, кем они могут быть на самом деле. Ну, как бы это сказать? Шрамы украшают мужчину. И с этим никто не спорит. Но эти шрамы выдавали довольно серьёзное прошлое у таких индивидуумов. А тот факт, что у обоих, как ни странно, на руках имелись специфические мозоли, чётко говорил о том, что, скорее всего, это были профессиональные наёмники. Или же профессиональные боевые маги. Но вряд ли они были из магической поддержки легиона? В данном случае маги из легиона не стали бы идти на подобную глупость. Если они проиграют мальчишке, то это будет позор на всю оставшуюся жизнь. Наёмники ещё как-то могут это стерпеть. А вот военные маги, которые служат Империи, такого позора просто не переживут. Ведь им служить ещё долго придётся? Вполне может быть, что эти одарённые были из остатков той самой Гильдии магов Империи? Ведь после исчезновения Архимага Ориона, который сбежал вместе с казначеем, как все считают в столице Империи, эта организация развалилась на несколько послабее. Вот, например, появилась отдельная Гильдия алхимиков и артефакторов. И, как ни странно, выяснилось, что они могли неплохо так на этом зарабатывать. Именно потому, что раньше большую часть их средств забирал у них именно Совет Гильдии магов Империи, а они оставались практически ни с чем. Теперь же, они сами решали куда им нужно свой доход отдавать.

Кстати... И Император Адальберт этим тоже воспользовался. Обложил образовавшиеся организации повышенным налогом. Ну, они же столько лет существуют в Империи, а налогов от них Императорская казна практически не видела. И теперь этот венценосный разумный мог воспользоваться этим нюансом. Также была своеобразная Гильдия боевых магов, и вот из неё, как раз-таки, и могли быть эти самые индивидуумы, выдающие себя за магов – преподавателей с кафедры Стихии Огня. Если у двух этих разумных он не видел никакой злобы в глазах, а только какой-то своеобразный спортивный интерес, то вот у того мага – преподавателя, которого он помнил, в глазах сверкала явная злоба. Ярость... И даже какое-то желание унижить студента. Но в чем будет унижение? В том, что три магистра вышли против мальчишки? Да... Может быть, с каким-нибудь трудом, они его и победят? А в чём будет унижение для Юрия? Даже если он проиграет этот бой, то можно будет легко и просто подать в Императорский суд на них. И всё. Всё-таки они все приравниваются к благородным? А магистры, как минимум, приравниваются чуть ли не к графам по своему положению в сословии, и в социальном отношении друг к другу. И если сообщить в этот самый суд о том, что они здесь устроили, то позор для них будет просто жуткий. Как для самой Академии, так и для самих этих одарённых. Им проще будет просто покончить с собой, чем потом где-то объявляться и заявлять о своих заслугах. Одна вот такая глупость перечеркнёт на корню всё то, что они, возможно, уже когда-то сделали ради блага Империи или Академии.

Но, видимо, этим разумным было на это всё наплевать? Потому что они вели себя так, как будто бы для них нет ничего необычного в том, что они втроём вышли на полигон против одного мальчишки-студента! Ну, что же... Таким образом они сами развязали парню руки. Он

заранее приготовился. И эти самые аурные нити будут выполнять роль путеводных нитей для фаерболов, которые по ним понесутся в сторону противника. Учитывая их собственное поведение и нарушение всех возможных правил, Юрий теперь тоже не хотел давать им ни единого шанса. А зачем? Он решил разделаться с этими одарёнными быстро и эффективно. Конечно, кто-то может и погибнуть? Ну, а что они хотят? У него-то выбора тоже нет? Использовать другие Стихии или возможности в данном случае он просто не может. Поэтому будет бить, так сказать, на поражение. Да и ставить ему самому какую-то защиту, вроде той же самой Огненной Стены в данном случае будет просто глупо. Огненная Стена хоть и защищает сравнительно неплохо, только вот она ограничена в пространстве. А если эти три красавца знают, что надо делать, то они разойдутся полукругом. И начнут долбить по Юрию с разных направлений. И что ему тогда делать? Ставить Купол Пламени? Ну, хорошо... Поставит он такую защиту. А дальше что? Даже если эти индивидуумы не пробьют его защиту, они скажут, что он ничего не сделал, чтобы хоть как-то с ними справиться. И в сложившемся положении эти умники будут вправе засчитать ему провал экзамена. А Юрию такого было просто не нужно. Ему нужно было сделать именно так, чтобы эти разумные пожалели о своих поступках.

Да. Он понимал, что даже после быстрого окончания поединка, всё равно найдётся кто-нибудь, кто скажет о том, что он в чём-то не уверен... Что-то не заметил... А значит, экзамен нужно пересдать! Прекрасно! Юрий скажет, что готов это всё сделать прямо на месте. Кому что непонятно, пусть тоже выходит на полигон против него. И Юрий ему покажет то, что он не разглядел из-за стены магической защиты полигона. Пусть на себе ощутит то, что сделал Юрий. И потом, если сможет, пусть заявляет о том, что Юрий что-то неправильно сделал. Конечно, парень понимал и то, что его магический запас силы сейчас превосходил всё то, что эти разумные вообще могли бы ему противопоставить? Даже если бы у них при себе были накопители магической энергии. Только вот им это сейчас всё равно никак не поможет. Ему нужно сделать всё именно так, чтобы его просто испугались.

Конечно, перед выходом на полигон, его старательно проверили на наличие различных нюансов вроде каких-то накопителей или амулетов. Единственный амулет, который оставили на нём, имел отношение к сокрытию силы его ядра. Ведь он, по сути, не мог никак повлиять на поединок. А снимать его Юрий отказался. Тем более, что и принц Георг с таким же амулетом выходил на поединок? Почему же он не может в таком же амулете выйти на полигон? Видимо, маги-преподаватели не хотели обострять итак уже излишне напряжённую ситуацию ещё больше. Там и так вон, принц начал возмущаться? И если они и дальше затянут время до поединка, то скандал разгорится ещё больше. Видимо, об этом сейчас и думали все эти маги – преподаватели? Потому что едва эта троица выстроилась напротив Юрия, как тут же прозвучал гулкий удар гонга, возвещающий начало поединка.

Как парень и предполагал, эти залётные одарённые практически синхронно сформировали Огненные Стены, перед собой, а тот самый маг-преподаватель тут же начал формировать фаерболы, которые собирался метнуть в Юрия. Видимо, они так всё рассчитали? Двое создают две Огненные Стены, соединённые друг с другом краями, представляя из себя одну фактически монолитную Огненную Стену, растянутую в длину. А третий, даже не отвлекаясь на защиту, и не теряя на это время, начнёт атаковать. Также неплохо придумано было. Это могло бы против кого-то сработать. Но не против Юрия. С его способностью к воспроизведению уже заранее заготовленных плетений, ему было не так уж и сложно испортить их план. Поэтому он просто хлопнул в ладони, и развёл их в стороны, выпуская перед собой серию фаерболов, которые сразу же, уже заранее своеобразным образом вращаясь вокруг своей оси, через которую и проходила аурная нить, понеслись в собственную цель.

Как он и хотел, парень не стал церемониться. Поэтому и фаерболов не пожалел. Аж шесть штук запустил. По два на каждую аурную нить. Метнувшиеся в сторону выбранных целей фаерболы, казалось, целую вечность летели в сторону противника. При этом, даже несмотря

на уже проявляющуюся между противниками защиту, в виде объединённой Огненной Стены, в глазах мага-преподавателя, который действительно имел отношение к кафедре Стихии Огня, парень успел заметить появившуюся панику. Ведь он только-только начал формировать два фаерболла, чьи плетения едва проявились над его раскрытыми ладонями, когда первая партия своеобразных магических снарядов, перенасыщенных магией, врезались в защиту и просто разнесли её ко всем демонам. Что поделаешь... Но если маги – преподаватели Академии хотя бы что-то знали о способностях Юрия, то эти наёмники, пришедшие со стороны, точно не знают ничего про парня. И, возможно, банально недооценили его? Так как, поставив между собой и противником обычную Стену Огня, они явно рассчитывали просто поддерживать её своей силой. А надо было ставить что-то более серьёзное.

Грохот взрывов накрыл группу противников парня практически одновременно с рухнувшей защитой. А он только встряхнул руками, словно расслабляя их. Потому что, едва прогремел последний взрыв, над полигоном снова развёлся гулкий удар гонга, возвещающего окончание боя. Ну, да... Бой точно был закончен. Потому что сражаться уже было просто некому. Надо отдать должное наёмникам. В последний момент они, видимо уже и сами что-то поняли? Так как попытались, кроме Огненной Стены, накинуть на себя ещё и своеобразный Плащ Огня? Хотя это им слабо помогло. Но, по крайней мере, их обугленные тела, которые взрывами отбросило в разные стороны от того места, где они раньше стояли, были ещё живы, когда на полигон ворвались перепуганные маги-лекари. А вот от мага – преподавателя практически ничего не осталось. Кажется, возле дальней стены медленно тлел какой-то кусок? То ли его тело... То ли его одежда? Всё, что осталось от того, кто раньше мог даже кичиться собственной силой и возможностями.

– Что это такое было? – Как парень и предполагал, едва раненых или фактически умирающих, вынесли с полигона, куратор кафедры Стихии Огня ворвался на полигон, пытаясь потребовать каких-то объяснений. – Вы должны были использовать только те плетения, которым вас обучали на учебных занятиях Академии! А вы что сделали?

– Так я и использовал такие плетения... Плетения фаерболла! – Коротко пожал плечами Юрий, но заметив, что этот одарённый снова набирает воздух в грудь, тут же постарался предотвратить определённую глупость с его стороны, которую уже вполне мог ожидать. – А если вы мне не верите, то пожалуйста, выходите на полигон, и я вам покажу на вашем собственном примере. А то, что же получается? Вы даже на наёмников каких-то раскошелились, чтобы меня здесь опозорить, а может быть даже и убить... А сами боитесь выйти против меня. Где это может быть видано, чтобы у студента Академии экзамен принимали сразу три магистра? Не хотите это объяснить вот, например, принцу Георгу? Или может быть мне сразу в Императорский суд заявить об этой наглости с вашей стороны? Мне интересно, до какой ещё глупости вы можете пойти, и насколько вы готовы опозорить Академию, только ради того, чтобы попытаться мне как-то напакостить? Давайте уже! Сколько вас там таких смелых осталось, которые за чужими спинами любят прятаться? Как видите, трое со мной не справились. Выходить уже впятером! Я уж, так уж и быть, покажу вам как быстро могу формировать такие фаерболы! Даже могу каждому из вас на нём же и продемонстрировать. А то вы такие умные, что-то не увидели, что-то не поняли... Вы мне уже надоели! Не хотите принимать у меня экзамен? Так давайте! Покажите мне, в чём я не прав! И что я неправильно делаю! Так как по одному вы просто боитесь выходить против обычного студента, так уж и быть, выходите толпой... Только не обижайтесь, если я начну бить по вам *большими фаерболлами*!

После этих слов Юрий специально и весьма показательно сформировал сразу три довольно крупных фаерболла, размеров каждый чуть ли не с собственную голову парня. А такие магические снаряды считались очень опасными и сложными в управлении. Да и сам подобный удар, даже одним таким фаерболом, одарённый не выдержит. Магистр точно. Подобными фаерболлами обычно группы магов бьют по какой-нибудь осаждаемой крепости. А тут... Сразу

три! Так что этот магистр даже захлебнулся своей желчью, когда понял, что его ждёт. Ведь Юрий уже был достаточно хорошо известен своим взрывным характером. И если они сейчас и дальше будут играть в свои игры, то парень будет иметь полное право начать их вызывать в дуэльный круг, одного за другим. А там у них точно не будет ни одного шанса. Тем более, что в последнее время Юрий демонстративно различных индивидуумов, кому только хватало ума напрашиваться на подобные фокусы, повалился вызывать в дуэльный круг, и просто их там убивал. Никаких церемоний или расшаркиваний. Для тех, кто владел клинком, один удар. Но смертельный. Для тех, кто владел магией, тоже что-то достаточно простое, мощное, и мгновенная смерть. Именно поэтому сейчас с ним старались в таких делах не сталкиваться. А теперь ещё и такой фокус...

– Немедленно прекратите! – Внезапно раздался сухой и даже в чём-то надтреснутый голос ректора Академии, которого кто-то уже вызвал к полигону, куда этот старичок примчался буквально со всех ног. И выглядел он, надо сказать, в этот момент весьма эпичненько. В развивающейся мантии и с всклокоченной бородой. Он тут же принялся отчитывать магов – преподавателей с кафедры Стихии Огня, которые только растерянно топтались и пытались что-то там бубнить о каких-то нарушениях именно со стороны студента. Тогда даже ректор приказал им самим выйти на полигон и принять экзамен у Юрия лично. Однако на попытку намекнуть о том, что Юрий не сдерживает свою силу, парень просто пожал плечами, коротко заявив о том, что не видит в этом смысла. Зачем в Академии нужны маги-преподаватели, которые даже со студентом не могут справиться? С тем самым студентом, который якобы не может сдать им экзамен. Поэтому с ними всеми у него разговор будет коротким и... Смертельным.

Пока он с ними разговаривал, уже буквально на уровне инстинктов, Юрий сформировал новые плетения, которые также закрепил в контрольных точках своей ауры. Готовый к любому сюрпризу. Но, как и следовало ожидать, никто из магов – преподавателей больше рисковать не захотел. Они-то наивно рассчитывали только на этих наемников? Обугленные тела которых потащили в лечебное крыло Академии. Надо сказать, что им тоже не повезло. Они всё равно скончались. И маги – лекари, которые пытались их вытащить с того света, истощили свои силы. Но повреждения были слишком серьёзными. Поэтому спасти этих индивидуумов не удалось. А вот известие о том, что с ними произошло, достаточно быстро разошлось не только по Академии, но и за её пределами. И всё только из-за того, что на этом экзамене присутствовал и принц Георг. Не говоря уже о целой толпе тех, кто хотел набиться ему в окружение. А когда он начал возмущаться, все те, кто пришли сюда именно для того, чтобы поддержать принца, и таким образом обратить его внимание на себя лично, тоже начали его поддерживать. Ведь возмущение принца было вполне понятным? Ещё бы... Если вы у одного студента принимаете экзамен определённым образом, то и у второго должны принимать экзамен точно также! Да... Практически все они прекрасно понимали, что разница в силе с Юрием у них была слишком велика. И, как максимум, они могли бы просто попросить парня показать мастерство создания определённых плетений и их контроль. Но не доводить эту игру до такого глупого конца. Однако они решили поиграть по-другому. И, судя по всем своим шагам, намеревались действительно навредить парню, просто воспользовавшись тем, что он один, а против него выступили не только довольно эффективно действующие маги – преподаватели, но и два профессиональных наёмника, которые в таких делах действуют больше на инстинктах, чем думая головой. И может быть против какого-то магистра, который закончил Академию, и жил как все в этой Империи, и не особо работал над собой, у них бы всё и получилось? Но только не с Юрием.

Вообще-то у Юрия сначала была довольно глупая мысль о том, что можно было бы попытаться банально сжечь их чистой Стихией Огня? Устроив им своеобразное извержение вулкана прямо под ногами? Однако извержение вулкана – это смесь двух Стихий. Стихии Огня и Стихии Земли. К этому тоже могли бы попытаться придаться. Но при этом, не стоит забывать о том, что такое плетение считается невозможным для использования одним разумным.

Юрий видел записи о таких плетениях в библиотеке Академии. Подобное плетение можно было использовать только группой одарённых, но не в одиночку. Слишком большой контроль для этого был нужен. Хотя, по сути, тут речь шла именно о контроле двух Стихий одновременно. Стихия Земли как бы удерживает огненную Стихию в своеобразном коконе, создавая этакую ловушку из магии Земли. А огненная Стихия превращает то, что находится в этом коконе, в раскалённую лаву. И, по сути, если сделать всё именно так, как это привык делать Юрий, то он такое плетение мог бы воспроизвести и сам. Просто сил больше понадобится. Но он решил не делать такого. А использовал обычные фаерболы. Которые перепутать с чем-либо другим было бы просто невозможно. Для их использования используется только Стихия Огня и ничего больше. Так что любая попытка заявить о том, что парень в этом противостоянии использовал какую-то другую Стихию, были голословны, и, по своей сути, ошибочны.

Именно поэтому, да и после вмешательства ректора Академии, представителям кафедры Стихии Огня всё же пришлось признать своё поражение. И этот экзамен парню зачли как сданный на отлично. Скорее всего, они просто не успели как следует подготовиться к этому событию? Ведь они рассчитывали на то, что у них есть ещё как минимум полтора года на подготовку? На то, чтобы подобрать какого-нибудь хорошего бойца, а то и не одного... Подстроить какую-нибудь каверзу для Юрия... А тут вдруг такой не совсем обычный приказ Императора. И отменить его нельзя. И как-то по-другому навредить они уже не успевали. Поэтому и решили действовать наобум. Ну, что же... Получили, что хотели. Трёх магистров Юрий отправил на тот свет своими фаерболлами. А ведь им ничего не стоило объяснить этим магистрам, что у Юрия фаерболы, как минимум, в полтора – два раза мощнее, чем у обычного одарённого, имеющего отношение к этой огненной Стихии? И тогда любой адекватный разумный сказал бы, что против такой атаки обычное плетение Огненной Стены не поможет. Нужна, в лучшем случае, Стена Пламени. А в худшем... В худшем случае им нужна была хорошая мобильность и скорость бега. Но с учётом аурных нитей им бы и это не помогло. Хотя то, что плетения Юрия стали бы фактически самонаводящимися, точно бы привлекло внимание других индивидуумов. И у них точно возникли бы многочисленные вопросы. Но всё прошло как нельзя лучше. Эти идиоты стояли на месте, просто пытались понять всё то, что перед ними происходит. Видимо, этих наёмников шокировал сам факт того, что Юрий буквально по хлопку ладоней смог создать шесть фаерболов. И раньше, чем они вообще что-то поняли, для обоих наёмников бой был окончен.

Естественно, что у студентов что сдали свои экзамены, было ещё время находиться на территории Академии. Так как они пока что числились студентами в виду того, что ещё не получили тех самых перстней обученных магов. А Юрию такой перстень вообще должны были изготовить на заказ. Ведь подобные артефакты тоже не делаются наобум. А Юрий вообще был универсальным магом всех четырёх Стихий... Алхимик... Да ещё и Артефактор. Это вообще было что-то непонятное. И этим разумным теперь нужно было придумать то, как именно будет выглядеть этот самый перстень обученного мага-универсала. Вот с обычными стихийными магами было куда проще. Изготавливался золотой перстень, с камнем определённого цвета, имеющего отношение к определённой и нужной в данный момент Стихии. И всё. На этом камне проявлялось значение ранга этого самого одарённого. Если обычный маг, то просто цифра. Если магистр, то цифра в окантовке из своеобразной серебряной цепочки. Если Архимег, то тогда вообще появлялся символ скипетра Архимага в окружении золотой цепи. А тут... Судя по всему, вообще непонятно что будет. Ведь Юрия они даже оценить сейчас не могли.

В этот же день, как выяснилось позже, и молодой граф Юрис сдавал экзамен на кафедре Стихии Воды? После выходки Юрия этому одарённому удалось довольно легко сдать экзамен. Потому что после своей сдачи Юрий и посоветовал ему полигон, на котором лучше всего будет сдать свой. Всё-таки он подвёл там к поверхности земли жилу воды. Пока она снова не опустилась ниже, а это произойдёт, если на этом полигоне будут продолжаться различные магические

эксперименты и столкновения с использованием, например, той же магии Огня или Земли, у него есть возможность там как можно быстрее получить своеобразную поддержку от собственной Стихии. С учётом того, что он про это знает. Юрий даже ему подсказал, куда нужно направлять своеобразный посыл магической силы, чтобы призвать собственную Стихию.

Так что там всё прошло вполне себе мирно. Маги-преподаватели не особо злобствовали. И он продержался против своего противника достаточно долго. Особенно с учётом того, что у него вода была фактически под ногами. А вот противнику приходилось изворачиваться, чтобы её получить. Поэтому уже в этот же вечер они решили посидеть и расслабиться, как всегда у Юрия в коттедже. Перекусив кубиками арманьяка, заедая их вкусным жарким, различными закусками и даже напитками. А что? Им на следующий день на занятия идти было ни к чему. Уже вся Академия гудела от того, что три студента экстерном сдали все экзамены, и фактически должны были вот-вот получить свои кольца, свидетельствующие. И если для одного из этой троицы подобное не было чем-то необычным, или непривычным, то у двух других буквально все их эмоции рвались наружу. Так как они не ожидали того, что всё так быстро закончится. Да... Никто не собирался возвращать Юрию деньги за последние полтора года обучения. Ведь, по сути, он уплатил деньги именно за то, что будет учиться в столичной Академии магии Империи пять лет. Обучение окончено? Он получил то, что хотел? Прекрасно! А то, что ему удалось это сделать быстрее, так это уже не проблемы преподавателей. Хотя... Судя по всему, часть магов – преподавателей уже просто мечтала о том самом дне, когда Юрий всё-таки уйдёт из Академии магии, чтобы не нервировать их и не дестабилизировать обстановку среди студентов. Ведь он итак им старательно подпортил тут жизнь за эти годы.

Как ни странно, но когда они договаривались о встрече вечером, молодой граф Юрис, неожиданно для Юрия, предложил просто пойти в резиденцию принцессы Елены, дабы там отметить как следует сдачу экзаменов? И принц Георг сначала даже поддержал подобный вариант развития событий. Ведь там действительно можно было бы отдохнуть как следует? А на территории Академии не напиться не дадут, не пошалить немножко... Мало ли что принцу в голову придёт? Как говорится, когда в пьяную голову приходит какая-то идея, то она кажется фактически аксиомой, которую тут же нужно проверить в действии...

– Ваше Высочество, конечно, я понимаю ваше желание вырваться на свободу... – Тут же постарался осадить двух пока ещё студентов Академия Юрий, пока дело не дошло до чего-то более серьёзного. – Но давайте вспомним о главном. Пока мы не получили перстни, и не получили документ, свидетельствующий об окончании Академии, и не вышли через главный вход, как это делают выпускники Академии, нам лучше не рисковать. Сейчас не пятница. И завтра не выходной день. На данный момент, насколько мне известно, среда? Как вы думаете, что произойдёт, если мы в середине учебной недели банально возьмём и сорвёмся куда-нибудь на гулянку? Я думаю, что кое-кто будет даже счастлив взять и отчислить нас за нарушение учебного процесса. Да... Мы сдали экзамены. Но мы пока что студенты и должны подчиняться правилам Академии. Поэтому я бы не рисковал подобным образом.

И хотя все выводы парня выглядели вполне логично, в данной ситуации он больше переживал не об этом. А именно о том, что та же принцесса Елена может попытаться воспользоваться таким моментом. Мало ли... В прошлый раз ему повезло. Слишком много было свидетелей, которые могли бы принцессе Елене подпортить-то подобные шалости. Здесь же всё будет вполне предсказуемым. И вряд ли принц Георг намеревался сообщать своей невесте о том, что собирается гулянуть в резиденции собственной сестры? То есть, принцесс из Империи Шань, с их сопровождением, в резиденции дочери Императора Адальберта точно не будет. Как результат, можно понять, в чём будет хитрость ловушки. Если принцесса Елена захочет уединиться для какой-либо приватной беседы со своим, так называемым, супругом, то не принц Георг, не молодой граф Юрис, не станут ей в этом мешать. А даже наоборот, постараются помочь. А ему это было ни к чему.

К тому же, он не просто так сделал отметку о том, что кто-то может попытаться воспользоваться таким моментом для того, чтобы обвинить Юрия в нарушении правил Академии. Всё-таки не стоит забывать и о том, что он ранее весьма сильно унизил преподавателей кафедры Стихии Огня. Они так не хотели принимать у него экзамен... Пошли на такие затраты... А тут вдруг такой сюрприз? Нет. Они не успокоятся. Они явно будут пытаться гадить и дальше. И давать им руки подобный рычаг для манипуляции парень не собирался. Да и глупо это было бы с его стороны. В самый последний момент, уже фактически на финишной прямой, взять вот так вот и отдать в чужие руки собственную судьбу? Нет уж. Пусть дальше сами разгребают всё то, что так старательно наворотили. А он сейчас тихонько досидит до того самого момента, когда его вежливо проводят через главные ворота Академии, как это делают с выпускниками.

Да. Он понимал, что тот же самый гном-администратор Академии не будет сильно огорчён таким событием. Ведь деньги Юрию он тоже возвращать не будет. А Юрий за коттедж оплатил на годы вперёд. Поэтому он, вполне себе спокойно, сможет в следующем году в этот коттедж вселить кого-то ещё. За такую же, а то и более завышенную оплату. Ещё бы... В этом коттедже жил тот, кто за время учёбы в Академии научился использовать магию Пламенного Феникса! Можно даже табличку такую на стенку прилепить. И пусть ходят, как в музее. Хотя Юрий тут ничего своего не оставит. Всё будет точно также, как и было до его появления. Он и так уже постарался всё лишнее вытащить из помещения, и перенести в тот самый арендованный домик, где его ожидают химеры. Да и свои эксперименты с выращиванием лодок-артефактов он тоже уже закончил. Собрал всё что было нужно, и отправил с помощью банка гномов к гоблинам-ювелирам в их родное королевство. В ответ получил много ценных материалов, которые могут быть полезны для артефактора. И даже несколько прутьев адамантита. Не говоря уже о мифриле. А также и золото. Довольно много золота. И гномы клана Сумеречных гор даже задумались над тем, чтобы повысить уровень клиента. Только вот какой они теперь придумают? Юрий итак уже был на титановом уровне. А денег у него уже было больше, чем в том самом несгораемом остатке. Благодаря чему он мог спокойно их тратить как ему только захочется. К тому же, передав те самые десять тысяч шаньских туфелек банку гномов в пользование, Юрий получили подобный вклад. Который должен был принести ему как минимум пять процентов годовых. Ну, что же... Всё-таки это тоже какие-то деньги. Тем более, что торговцы Империи Шань тоже начали пользоваться услугами банка гномов. Как ни крути, но это действительно было удобно. Поэтому у них уже пошло всё на лад даже в том далёком государстве.

А три пока ещё студента вечером этого же дня всё же собрались в коттедже Юрия у камина. Сначала они вообще просто молчали. Так как их общая усталость после экзаменов была настолько велика, что им просто хотелось посидеть в тишине. Которую нарушало только потрескивание горящих поленьев в камине. Вечерняя тишина мягко окутала небольшой уютный зал в коттедже Юрия. Тёплый свет камина наполнял комнату, отбрасывая причудливые тени на стены, обшитые тёмным деревом. Огонь тихо потрескивал, время от времени выбрасывая в воздух маленькие искры, которые тут же исчезали, не достигнув дна камина. Запах дыма и древесной смолы смешивался с ароматом свежего хлеба, сыра и вина, создавая ощущение полного покоя и уюта.

На столике перед камином, покрытом простой льняной скатертью, стояли закуски: корзинка с ломтиками свежее выпеченного хлеба, тарелка с кусками твёрдого сыра и копчёного мяса, блюдо с маринованными овощами, миска с орехами и сладкими сушёными фруктами. На серебряном подносе стояли три кубка и бутылка рубинового вина, только что откупоренного. Его терпкий аромат наполнял воздух. А трое молодых людей сидели в креслах, расположенных полукругом перед камином, наслаждаясь редкими моментами тишины. Их лица выражали усталость, но в глазах читалось облегчение от завершённых экзаменов. Юрий, облокотившись на подлокотник своего кресла, лениво кружил в тонком и узорном кубке вино, наблюдая, как огонь отражается в рубиновом напитке. Его взгляд был задумчивым, но губы тронула лёгкая

улыбка. На нём был простой домашний костюм – тёмные брюки и лёгкая рубашка. Его волосы слегка растрёпаны, как будто он провёл рукой в задумчивости. Рядом сидел принц Георг. Он вытянул ноги вперёд, упираясь каблуками сапог в пушистый ковёр. На его лице тоже виднелась усталость, но он выглядел расслабленным. Его благородное происхождение выдавала осанка, даже в такой неформальной обстановке. Георг, как всегда, был аккуратен: его одежда, хоть и простая для принца, выглядела безупречно. Он держал кубок с вином обеими руками, глядя на игру пламени. А с другой стороны расположился молодой граф Юрис, друг детства принца. Он сидел, слегка откинувшись на спинку кресла, с полуприкрытыми глазами, как будто вот-вот заснёт. Его кубок стоял на столике рядом, почти не тронутый. Его светлые волосы, обычно тщательно уложенные, сейчас немного растрепались, а мантия, которую он накинул поверх простой рубашки, небрежно съехала с одного плеча.

В комнате царила тишина, нарушаемая только треском горящих поленьев да лёгким звоном бокалов, когда кто-то из них делал глоток. Это была та редкая, почти магическая атмосфера, когда слова становятся излишними, а молчание объединяет сильнее, чем разговор. Они все молчали, погружённые в свои мысли и воспоминания о пережитых испытаниях. В этом молчании чувствовалась дружба, покой и какое-то почти священное чувство завершенности, когда перед тобой целый мир возможностей, а позади – преодоленные преграды.

– Что дальше? – Внезапно ожил принц Георг, медленно отправив в рот кубик арманьяка, и внимательно почему-то посмотрев именно на Юрия. – У меня на носу свадьба... У него тоже... А что будешь делать ты, Юрий?

– Как всегда... – Коротко пожал плечами парень, также закинув в рот такое редкое угощение, и не сводя глаз с играющего в камине пламени. – Сначала отправлюсь в Мрачные земли и Тёмный лес. У меня там есть дела... А уже потом...

– Подожди! – Тут же вскинулся молодой граф Юрис, словно внезапно осознав, что таким образом Юрий может просто исчезнуть в неизвестности. – А как же наши свадьбы? Ты что же, не придёшь? А мы будем сами отдуваться?

В его голосе практически сразу послышались такие эмоции удивления и даже обиды, что Юрий едва не расхохотался в полный голос. Ведь сейчас на лице этого молодого благородного была написана такая детская обида, что сдержаться было просто невозможно.

– Я же не виноват в том, что вы родились в таких семьях? – Усмешка всё же вылезла на лицо парня, который уже даже не мог сдержать рвущегося наружу смеха. – Вот чем мне и удобно быть без титульным и безземельным дворянином. А учёба закончена... Не по моему желанию. И я даже не знаю о том, почему ректор решил, что мне пора уходить из Академии. Я же его об этом не просил?

И это был тот самый факт, который никто не мог отрицать. Ведь действительно... Юрий-то никого и ни о чём не просил? Да... Сам Император Адальберт почему-то решил вписать и Юрия в этот самый список, который пришёл в Академию. И с самим парнем ничего подобного оговорено не было. А ведь сам Юрий ему не был ничего должен. И, надо сказать, что такой ответ со стороны парня заставил даже принца Георга слегка поперхнуться. Так как он тоже просто не ожидал такого подхода со стороны того, на кого даже у него были какие-то планы. Только вот в этот раз, всё пошло далеко не так, как они планировали. Честно говоря, Юрий ощущал определенные обязательства перед представителями Императорской семьи. Именно потому, что благодаря им, по сути, сейчас избавился от достаточно серьёзной головной боли, которую ему могли бы постараться обеспечить за оставшиеся полтора года все эти заинтересованные в его знаниях и умениях различные индивидуумы? Но сейчас он просто дразнил принца и его друга, которые растерянно переглядывались между собой, просто не зная, что ему ответить. Ведь сейчас, прямо на их глазах, вся картина, которую построили перед ними по приказу Императора Адальберта, банально рассыпалась из-за того, что стоявший в основе маленький

кирпичик, в виде простого безродного и безземельного дворянина, просто был вынут. И теперь вся эта картина начинала просто трескаться и рассыпаться, теряя свою надёжную основу.

– Подожди, Юрий... – Слегка прокашлявшись, принц внимательно посмотрел на парня, который всё так же радостно улыбался, хотя бы этот момент ему хотелось уже громко захотать лт всей души. – Как же так? А как же путешествие в Империю Шань? Ты что, меня бросишь наедине с этими ублюдками из их Сект? Они же нам покоя не дадут! И ты это сам прекрасно понимаешь. Неужели...

– Ваше Высочество! Да он же над нами просто издевается! – Наконец-то заметив реакцию Юрия, взорвался молодой граф, тут же подскочивший на ноги и обвиняя указавший на хозяина коттеджа, который всё же не выдержал и расхохотался. – Он просто... Вот же гад такой! Как можно так издеваться? Ты хоть понимаешь, какие мысли у меня сейчас в голове крутились? Ты же должен понимать, что нас ждёт в этой Империи? Мало того, что Его Высочеству придётся иметь определённые сложности с представителями Сект, или тех благородных семей, кто имел свои виды на его будущую супругу... Так и мне придётся общаться с представителями семьи моей невесты. А также не только с ней. Но и с представителями семьи той девушки, которую я, как они думают, банально и не заслуженно отверг. Но как мне им объяснить, что у нас не принято многожёнство?

– Ну, с этим делом решить вопрос не так уж и сложно... – Кое-как просмеявшись, и постаравшись вытереть выступившие на его глаза слёзы, Юрий спокойно посмотрел на сидевшего с возмущённым лицом принца. – Просто нужно принять закон, касающийся семейных отношений. Точно такой же, как имеется в Империи Шань. И всё. Причём замечу сразу... Очень много проблем будет снято. И в первую очередь касающихся права наследования... По поводу которого постоянно пытаются возмущаться все те, кто якобы стоит за единый брак. Прекрасно... Только вот у всех этих индивидуумов, если посчитать их бастардов, жён должно быть не менее десятка! А что они делают в этом случае? Просто выкидывают тех, за кого должны нести ответственность, из своей жизни, и банально про них забывают. Поверьте мне... Если вы примите этот закон, Ваше Высочество, или подтолкнёте к этому вашего отца, то в сложившемся положении, достаточно много дворян заткнутся. Особенно тогда, когда вы покажете им их собственных бастардов. И скажете им о том, что именно они за этих бастардов и должны нести ответственность. То же самое касается и молоденьких девушек, которых они таким образом, так сказать, портят... Да... Никто не спорит... Мужчины, как говорят издревле, в чём-то любят своеобразное разнообразие? Однако, за все свои поступки надо уметь отвечать. Почему за все такие *шалости* отвечают только девушки, которых такие дворяне сбивают с истинного пути, а потом выбрасывают за ненадобностью? Вы сами хотя бы обращали на это внимание? Нет? Вот, например... Кто в Империи Суран соблюдал хоть какие-то правила приличия, обеспечивая своих отпрысков, даже незаконнорожденных, хоть каким-то подобным содержанием для возможного потенциального будущего? Не знаете? А я скажу... В лучшем случае, это были представители Императорской семьи. Это их бастарды ещё могли на что-то рассчитывать. Я уже молчу про всех остальных. Там вообще могли, в лучшем случае, и чтобы ребёнок не мучился, просто удушить его в колыбели. А использованную любовницу просто выгоняли прочь. Только вот кому она после этого была бы нужна, никто даже не задумывался! А тут... За любой подобный проступок нужно отвечать. Приглянулась тебе девушка? И она тоже не против быть с тобой? Прекрасно! Будь добр взять её на своё содержание. И содержать её тебе придётся до тех пор, пока, к примеру, она не найдёт себе другого супруга. Если ты уж оказался не состоятельным. А если ты не можешь ничего подобного себе позволить, особенно это касается тех, кто любит возмущаться по поводу чести и достоинства, право наследования, то нечего даже лезть к чужим дочерям и жёнам. Сиди молча дома, и старательно плоди детей от своей единственной супруги. Всё! Заставьте людей наконец-то понять, что они обязаны соблюдать не просто *видимость* приличий. А именно сами приличия они обязаны соблюдать. Тогда

и у вас, Ваша Светлость, проблем не будет. Вы просто женитесь и на второй девушке. Тогда и её семья к вам каких-либо претензий иметь не будет. А право наследования в вашей семье решится куда проще, чем вы думаете. Достаточно будет просто, за определённые заслуги, от будущего Императора получить дополнительный манор. Например, хотя бы в виде баронства или небольшого графства. И тогда вы разделите эти земли между своими детьми от разных жён. Всё объяснимо и понятно. В крайнем случае, дети от второй жены могут отправиться к её родственникам. Если у них там будет больше возможностей для собственного возвышения и развития интересов семьи. Кстати... В Империи Шань очень интересный подход к подобным делам. Обратите на это внимание. У них понятие *семья* стоит куда выше, чем у нас. Поэтому я бы на это сейчас напирал... А не на то, какие проблемы вы получили благодаря тому, что сделали свой выбор. Что касается потенциальных столкновений... Так тут тоже всё достаточно сложно. По сути, вы хотите, чтобы я выступил гарантом с вашей стороны против потенциальных противников? Прекрасно. Только вот вам нужно сразу дать им понять, что я в игры играть не буду. И если кто-то выходит против меня, то ему нужно быть готовым к судьбе тех самых трёх идиотов-магистров, которые сгорели на полигоне во время сдачи экзамена по Стихии Огня. Я уже заметил один важный нюанс. Если я с кем-то пытаюсь как-то церемониться в таких делах, то просто трачу куда больше энергии и возможностей, чем если бы я разделался с ними одним мощным ударом. Поэтому, я решил, что больше такие игры устраивать не буду.

При последних словах в голосе Юрия буквально ошутима лязгнул металл, что заставило даже самого принца Георга слегка вздрогнуть и немного испуганно переглянуться со своим другом детства. Хотя стоило отметить и тот факт, что когда Юрий упомянул о том, что было бы неплохо и у них принять определённые законы, которые повторяли бы такие же законы того самого государства, куда они собираются отправиться, то эти двое молодых разумных задумчиво и даже как-то словно одобрительно переглядывались. Ну, ещё бы... Ведь сейчас парень фактически ткнул всех этих индивидуумов лицом в тот факт, что есть определённые проблемы, которые в их родном государстве все старались просто игнорировать. Ну, действительно... Кто из этих умников, которые громче всех кричат про своеобразные одиночные браки, или как ещё называют, единые браки, хотя бы раз задумывался о том, как живут их собственные бастарды? По сути, даже эта самая четвёртое принцесса Мюнбель обращала на это внимание, и прямо указывало на тот факт, что у многих дворян Империи Суран, которые, так сказать, весьма старательно ратуют за единобрачие, тех же самых любовниц и различных содержанок с десятков можно пересчитать. А то даже и не один. А уж их незаконных внебрачных детей тут вообще никто за людей не считает. А так хотя бы будет определённый порядок. Который тоже не стоит сбрасывать со счетов. Никому.

К тому же, процесс приготовлений к свадьбе принца сейчас уже был запущен полным ходом. А значит, в ближайшее время, все они будут заняты. Все... Кроме Юрия. А ему придётся, как раз-таки, задуматься над тем, что именно он сможет подарить и будущему Императору этой страны, и молодому графу Юрис на свадьбу? Скорее всего, эти подарки придётся позиционировать как от семейной четы? Как от него лично, так и от принцессы Елены. Ну, да... Нет... В данном случае Юрий не особо задумывался. Сделает какой-нибудь артефакт. Защитный. Что одному, что второму. И подарит им. Он уже примерно ориентировался в том, что они могут захотеть. Просто в этот раз можно будет сделать что-нибудь даже атакующее. С накопителями энергии, которые можно сменять. Что они будут дальше с этим всем делать, это будут уже их личные проблемы. Однако, при всём этом, Юрий успеет смотаться в Мрачные земли, провести Паучка, если тот всё ещё на своём месте находится, завезти к нему то, что уже чувствовал себя обязанным поставлять этому разумному существу, которому просто, по сути, не повезло родиться монстром. А может быть даже и... Повезло? На эту ситуацию Юрий просто не знал с какой стороны смотреть. Иногда он даже понимал, что там, в Мрачных землях, для него самого всё было куда проще и понятнее. Там нет людей с их привычкой пре-

давать и делать друг другу гадости. Там всё прозрачно и понятно. Либо ты... Либо тебя... У тебя нет никаких причин переживать за то, что кто-то тебя предаст и нанесёт удар в спину. В большинстве случаев. Если ты имеешь силу, то тебя боятся. Или пытаются убить. Всё!

Тут же, люди вели себя так, как будто бы они имеют право решать твою судьбу. И это с учётом того, что они даже рядом с тобой по силе и возможностям не будут находиться. Взять хотя бы вот тот фокус, который пытались провернуть не так давно некоторые благородные из новых дворян Империи? Да. Юрий старался про это не вспоминать... Но как-то забыть об этом у него просто не получалось. Несколько молодых индивидуумов, из, так сказать, древних дворянских родов, но имеющих отношение не к Империи Суран, а к бывшему королевству Анбург, вдруг решили, что имеют право что-то диктовать Юрию. А один даже вспомнил про то, что Юрий когда-то родился на территории того же самого королевства? Прекрасно... Только вот проблема для него заключалась в том, что Юрий никому и никакой присяги не давал. А они, как раз-таки, именно на это сейчас старательно и упирали. Якобы, раз Юрий не дал присягу Императору Адальберту, то он до сих пор хранит верность опальному королю Кириллу V, который пропал где-то во время своего бегства. А значит, его можно классифицировать как потенциального мятежника.

Естественно, что когда Юрий услышал подобное предположение, и даже потенциальную угрозу, то он просто расхохотался в полный голос. Так как понимал, что всё это звучит очень глупо. Он не давал никаких вассальных клятв никому. В том числе и бывшему королю Кириллу V. Не говоря уже про кого-то другого... И когда им стало понятно, что Юрия такие угрозы просто не пугают, то парочка из них всё же попыталась даже подкупить его, предлагая деньги. Большие... По их меркам... По крайней мере, все они так думали.

А вот Юрию все эти тысячи золотых были просто не нужны. Даже не десятки тысяч. А именно пара-тройка тысяч. Не более того. Так что все эти умники были слишком сильно удивлены тем, что какой-то нищий студент, не имеющий за своей спиной сильного и богатого семейства, взял и отказался от такого *роскошного* предложения. Он же просто не мог им всем рассказывать о том, что сам мог был легко заплатить этим умникам такие деньги, лишь бы никого из них не видеть? Но, так как парень не считал нужным раскрывать всем этим умникам свой секрет, они просто никак не могли понять того, по какой причине простой дворянин так легко отказался от подобных, по их мнению, весьма больших денег.

Сейчас же, после этого вечера, проведённого с парой приятелей, и заставив их начать переживать, Юрий всё же собирался, до свадьбы принца Георга и молодого графа Юрис, постараться успеть посетить Мрачные земли и Тёмный лес. А заодно и пару артефактов изготовить для подарков своим приятелям. А дальше будет видно...

Перстень мага

Эта внеочередная торжественная церемония в Столичной Академии магии Империи Суран была организована с особой пышностью, словно намеренно подчёркивая статус и значение этого события. Просторный актовый зал был заполнен до отказа. Ряды студентов в строгих академических мантиях тянулись до самого конца помещения. На балконах собрались маги – преподаватели, маги-исследователи, приглашённые гости, а также представители благородных семей, прибывшие, чтобы увидеть выдающееся событие. И, по возможности, постараться самим наложить загребушие лапы на перспективных одарённых, которые могли бы возвысить их собственное имя ещё больше. Этот зал освещали сотни парящих магических огоньков, каждая из которых переливалась мягкими тонами соответствующих стихий: голубые – Воды, красноватые – Огня, зелёные – Земли, серебристые – Воздуха. Они плавно двигались, создавая атмосферу гармонии и магического великолепия.

В центре этого помещения возвышалась специально установленная трибуна, за которой находился ректор Академии – невысокий, пожилой мужчина в парадной мантии тёмно-коричневого цвета, украшенной золотой вышивкой. Его строгий, но доброжелательный взгляд обводил зал, пока он ожидал тишины. Перед ним на бархатной подушке лежали три перстня – символы достижений и мастерства тех, кто завершил обучение в Академии. Каждый такой перстень был уникален, выполнен мастерами-артефакторами с использованием сложнейших техник.

Перстень молодого графа Юрис – весьма перспективного мага Воды, был инкрустирован сапфиром, в глубинах которого переливались лёгкие волны. Ободок из серебра был украшен тонкой гравировкой в виде струй воды, красиво обрамляющих цифру шесть, и символизирующей чистоту и гибкость его Стихии.

Перстень принца Георга – достаточно сильного мага Огня, сверкал ярким рубином, который, казалось, горел изнутри мягким, но мощным светом. Золотой ободок был украшен резьбой, изображающей языки пламени, переплетающиеся в сложный узор, в котором можно было заметить мелькающую время от времени цифру *пять*.

Перстень Юрия Ливитского – молодого, и уникального по своей силе мага-универсала, был истинным произведением искусства. Камень, использованный в нём, переливался всеми цветами радуги, будто заключал в себе сущность каждой из стихий. Его поверхность постоянно менялась, напоминая то волны, то всполохи пламени, то вихрь воздуха, то твёрдую текстуру земли. Ободок из платины был гладким и лаконичным, символизируя баланс и универсальность. Рисунок, что проявлялся в нём имел отношение к уровню магистра, а цифра, которую окружала серебряная цепь равнялась пяти. И всё только потому, что более высокий уровень, без сдачи дополнительных экзаменов, преподаватели Академии просто не могли бы ему дать. Хотя и сам ректор этого учебного заведения прекрасно понимал тот факт, что сила этого парня находится на более высоком уровне.

Когда ректор поднялся на трибуну и произнёс первые слова, зал замер.

– Сегодня мы чествуем тех, кто завершил свой путь к знанию и мастерству. – Судя по тому, как слегка поморщился тот самый старичок – куратор Алхимиков, эта речь за долгие годы его службы в этом учебном заведении уже приелась, так как банально не менялась даже в одном слове. – Эти трое молодых людей показали нам пример упорства, таланта и несгибаемой воли. Молодой граф Юрис, принц Империи Георг и маг-универсал Юрий Ливитский – вы гордость нашей Академии и светлое будущее магического мира! Гордитесь тем, что сумели пройти этот путь от его начала и до конца...

Эта речь, явно заученная до последнего знака препинания, длилась где-то с пол часа. Ректор не забыл не только упомянуть достижения каждого из выпускников. Но также он изрядно

постарался, рассказывая о величии именно данного учебного заведения и преподавательского состава, что сумели не только раскрыть, но и в должной мере ограничить талант каждого, кто пришёл учиться сюда. После чего каждый из выпускников был вызван по имени.

Первым был вызван наследник семьи Юрис, который, с трудом сдерживая своё волнение, шагнул вперёд. Ректор вручил ему перстень Воды, произнеся слова благословения, и одобрительно кивнул, когда молодой граф с почтением склонился в благодарности.

Вторым был вызван принц Империи Сурна – Георг, который поднялся с прямой осанкой, как и подобает принцу, и принял перстень Огня. Его рубин вспыхнул алым светом, отражая мощь и страсть Стихии. Принц слегка склонил голову, принимая поздравления.

Наконец-то, самым последним, как и следовало предполагать из-за отсутствия достойной родословной, был вызван последний выпускник. Юрий спокойно и даже как-то медленно вышел в центр специально освобождённой площадки. Его шаг был уверенным, а взгляд – спокойным и сосредоточенным. Но когда ректор вручил ему перстень мага – универсала, зал тихо ахнул. Так как радуга внутри камня засветилась особенно ярко, осветив его лицо и мантию.

– Юрий, твой талант и преданность магии превзошли все ожидания. – Тут же произнёс ректор Академии, как только заметил такой феномен. – Этот перстень – символ гармонии всех Стихий и сопутствующих им знаний, и он подтверждает твоё мастерство и звания мага-универсала. Я знаю, что твой уровень в магической силе и мастерстве стоит куда выше, чем магистр пятой ступени, что отражается в этом камне. Но мы не можем дать тебе большего признания. Если же ты захочешь достичь большего, что тебе нужно будет оставить специальную заявку, и мы решим этот вопрос так, как это принято в магическом сообществе. Хотя... Даже так ты уже побил все возможные рекорды. Так как ни одно учебное заведение, из известных мне, никогда не выпускало мага такой силы, как магистр пятой ступени! Не говоря уже про абсолютного мага – универсала! Уже только из-за этого твоё изображение достойно, чтобы занять место на стене в зале почёта нашей Академии!

Выслушав всё это, Юрий вежливо склонил голову, принимая перстень с благодарностью, но без лишней напыщенности, что только добавило уважения в глазах присутствующих. Тем более, что всё это было всего лишь процессом признания его силы. И не более того. Всё остальное пока что не имело значения. Как и само это положение в системе иерархии одарённых Империи Суран. Так как сейчас его ждали новые знания, к которым парень собирался идти. А сам этот перстень был для парня всего лишь своеобразной страховкой, что должна будет обеспечить ему безопасность на территориях этого государства. И не более того. К тому же, само это звание магистра для Юрия было всего лишь понятием относительным. И не более того... И если сейчас все эти маги рассчитывали на то, что Юрий начнёт тратить десятки тысяч золотых для того, чтобы сдать экзамен за каждую новую ступень в этой лестнице иерархии магического сообщества, то они очень сильно ошиблись. Уж он-то такую глупость точно делать не собирался.

Когда все трое выпускников, получивших свои перстни и это своеобразное признание, снова встали перед залом, он взорвался аплодисментами. Магические огоньки закружились, образуя искристый вихрь. Атмосфера была наполнена радостью, гордостью и ощущением чего-то великого. После чего, весьма демонстративно, ректор Академии вывел выпускников через главные ворота Академии, при этом весьма пафосно заявив о том, что теперь каждый из них – желанный гость в этом учебном заведении, который имеет полное право заходить на его территорию именно через эти огромные ворота. Так как их пропуском в данном случае будут выступать те самые перстни обученных магов, полученные ими в столь торжественной обстановке. Так завершилась церемония вручения им этого своеобразного признания, но именно она и стала началом нового пути для троих выдающихся магов.

После торжественной церемонии все трое отличившихся студентов – Юрий, принц Георг и молодой граф Юрис – направились к главному корпусу Академии. Это величественное зда-

ние, с массивными колоннами и высокими окнами, было сердцем образовательного процесса. Не задерживаясь ни на мгновение, они быстро прошли по длинным коридорам, украшенным фресками, изображающими выдающихся магов прошлого, и остановились у административного зала. Здесь их ждали документы, подтверждающие завершение обучения и их новые звания магов. Администратор, пожилая женщина с цепкими глазами, вручила каждому аккуратно запечатанные свитки, на которых красовались герб Академии и личная подпись ректора.

– Поздравляю, господа маги... – Сказала она с некоторой теплотой, наблюдая, как трое студентов принимают свои документы. – Пусть ваши пути будут светлыми, а магия – совершенной.

Юрий, принц Георг и граф Юрис вежливо поблагодарили её и направились к своим коттеджам, где провели все эти годы обучения. Принц Георг и граф Юрис, как близкие друзья, жили вместе в просторном двухэтажном коттедже, расположенном на живописной окраине кампуса. Их дом был уютным, но явно обжитым. Повсюду были книги, магические артефакты и даже некоторые следы совместных практик. Что будут устранять сотрудники Академии, уже после выселения студентов, что окончили своё обучение.

– Ну что... В последний раз открываем дверь вместе? – С лёгкой грустью в голосе спросил принц Георг, вставляя ключ в замок.

– В последний... – Тихо улыбнулся в ответ молодой граф Юрис, оглядывая знакомые стены. Не особо затягивая своё прощание с этим местом, они быстро собрали свои вещи, и спокойно переговариваясь о планах на будущее и обещая друг другу держать связь, направились прочь с территории Академии, где их уже ожидали экипажи и слуги, чтобы сопроводить в семейные резиденции двух благородных.

Юрий же, в отличие от них, жил один. Его коттедж был хоть и достаточно скромным, но в нём всегда царил идеальный порядок. Ещё до церемонии он успел всё упаковать, продумав каждую мелочь. На столе лежала его сумка-путешественника, зачарованная для удобства переноски – внутри неё помещались всё его имущество, книги, магические инструменты и артефакты. И последним, что оставалось забрать, были два охранных голема, служивших ему верой и правдой. Они стояли у дверей коттеджа, словно верные стражи.

– Идём, ребята, пора. – Спокойно сказал Юрий, активировав сумку путешественника, чтобы спрятать их в глубине её изменённого внутреннего пространства, освобождая их многолетнее место службы. После чего парень ещё раз внимательно оглядел пустую комнату. В ней больше не было ничего, что напоминало бы о времени его пребывания в Академии. Он заранее попрощался с теми, кого считал важными, поэтому не испытывал ни тоски, ни сожаления. И только убедившись в том, что забрал всё, что принадлежало ему, Юрий закрыл дверь коттеджа, и уверенно направляясь к выходу с территории Академии. Принц Георг и молодой граф Юрис заметили его издали и помахали, но Юрий лишь коротко кивнул в ответ. Он знал, что его путь уже зовёт его вдаль, и не хотел тратить времени на прощания, которые для него давно завершились.

И, едва выйдя через изящную кованую калитку, которая отделяла охраняемую территорию Академии от остального мира, парень на мгновение остановился, чтобы вдохнуть полной грудью свежий утренний воздух. Его сердце наполнилось лёгким чувством освобождения – всё было позади. Учёба, экзамены, торжественные церемонии. Теперь перед ним простирался путь, полный новых возможностей, приключений и, возможно, вызовов. Он уже собирался свернуть на дорогу, ведущую прочь от Академии, когда краем глаза заметил движение. К нему приближалась группа стражников в тёмно-синих туниках, украшенных гербами принцессы Елены. Юрий сразу их узнал. Золотая лилия, окружённая лучами солнца, символизировала её высокое происхождение. Возглавлял эту группу личный распорядитель принцессы, высокий мужчина с идеально ухоженной бородой, чья осанка и спокойное, но властное выра-

жение лица выдавали опытного придворного. Юрий невольно вздохнул, понимая, что избежать встречи не удастся.

– *Магистр* Юрий, – распорядитель слегка поклонился, его голос звучал вежливо, но твёрдо. – Её Высочество принцесса Елена приглашает вас посетить её резиденцию.

Юрий, который знал этого человека достаточно хорошо, не мог не заметить в его глазах тени хитрой улыбки. Видимо, принцесса предугадала его попытку покинуть Академию раньше времени, поэтому и прислала этого индивидуума к данной калитке заранее. Именно в то время, когда все ждут таких вот выпускников именно у главных ворот Академии. Всё же это прямой признак их признания? А парень хотел бы избежать этого столпотворения. Так как сейчас там целая толпа прихлебателей и подхалимов старательно обхаживает будущего Императора, поздравляя принца Георга с окончанием Академии.

– Ах, приглашение? – С лёгким сарказмом протянул Юрий, хотя в его голосе не было ни раздражения, ни злости. Он знал, что отказываться бесполезно, особенно если дело касается принцессы Елены. Тем более, что в ответ на его вопрос распорядитель принцессы Империи лишь чуть заметно кивнул, давая понять, что это не просто просьба, а тонкий и хорошо завуалированный приказ.

– Хорошо... – Наконец-то ответил Юрий, расправляя плечи и бросая взгляд на своих стражников – химер, которые уже стояли неподалёку. – Но только недолго. У меня слишком много дел...

– Разумеется... – Подтвердил распорядитель с почти незаметной улыбкой. После чего группа стражников принцессы обступила Юрия, не приближаясь к нему слишком близко, но достаточно, чтобы дать понять, что они здесь, чтобы сопроводить его, и никаких отклонений от маршрута не будет. Юрий, хоть и испытывал лёгкое раздражение от такого «почтительного сопровождения», не мог не отметить, насколько тщательно всё было продумано. Судя по всему, принцесса Елена уже и сама знала его слишком хорошо. Она понимала, что он попытается избежать встреч, и заранее расставила свои сети. Юрий улыбнулся краем губ, больше себе, чем кому-то, мысленно признавая её стратегический ум. Тем более, что сейчас с ним шло сразу четыре химеры, выглядевшие как тяжело вооружённые воины, что заставляло даже личную охрану принцессы Империи относиться к ним с некоторым почтением.

Шаг за шагом они направлялись в сторону резиденции принцессы, и Юрий, к которому уже присоединились его химеры, в виде стражников, что заставило стражников принцессы слегка отшатнуться назад, теперь только гадал, зачем именно она решила с ним встретиться. И это незнание его немного напрягало. Так как понимал, что в сложившейся ситуации, с учётом окончания обучения в Академии, его собственное положение стало более уязвимым. Так как он не являлся гражданином Империи Суран. И теперь на него могут объявить полноценную охоту. Да... В этом случае и сам Юрий сможет использовать любые средства для защиты своих интересов? Но на данный момент за него заступиться будет просто некому. И излишне конфликтовать с принцессой Империи ему просто не хотелось. Так что пришлось пойти на эту встречу. Тем более что эта прогулка достаточно быстро закончилась прямо у ворот резиденции принцессы Елены, которая слегка нервно ходила по своему кабинету, когда туда зашёл Юрий, уже одетый в свой уже привычный охотничий камзол.

– Добрый день, Ваше... – Начал было Юрий, но его сразу же перебили.

– И куда это ты собрался? – Слегка раздражённо выпалила принцесса Елена, сразу же рванувшись к парню, но потом, словно поняв свою ошибку, тут же осеклась и постаралась успокоиться. – Мне тут Георг передал, что ты снова собираешься в Мрачные земли? Зачем? Что ты там так старательно хочешь найти? Ты хоть понимаешь, как нам всем нужна сейчас твоя помощь?

– Прошу прощения, Ваше Высочество? – Задумчиво выдохнул парень, не имея возможности скрыть своей растерянности. – Я что-то не совсем понимаю ваших претензий... У меня

есть свои собственные планы. Тем более, что до свадьбы вашего брата у меня ещё есть время. И мне нужно...

– Юрий! Скажи честно... – Принцесса снова перебила парня, сделав шаг вперёд, аккуратно постаралась взять его за руку. – Ты хочешь... Уйти навсегда?

В голосе девушки прозвучала такая ничем неприкрытая тревога, что Юрий едва не поверил в чистоту её чувств. Но её первый наскок, который девушка всё же не смогла сдержать, фактически испортил всё. Так что это самое впечатление, которое видимо пыталась создать таким образом девушка, банально было испорчено. Так что Юрий всё равно отступил на один небольшой шаг назад, таким образом аккуратно разрывая между ними расстояние. Что заставило девушку тут же помрачнеть.

– Ваше Высочество. Я вынужден констатировать тот факт, что у меня есть свои собственные планы. – Постарался он сказать как можно более учтиво и спокойно, чтобы лишний раз не обострять ситуацию. – И мне нужно собрать ценные ингредиенты, которые могут пригодиться для различных эликсиров и зелий. Которые также мне могут понадобиться в будущем. И я собираюсь...

– Юрий! Пожалуйста! Давай не будем сейчас ссориться? И просто поговорим... – Тут же постаралась она хоть немного исправить ситуацию, всё же взяв его под руку. – Давай посидим и поговорим. В спокойной обстановке...

С этими словами девушка слегка потянула его за руку, и повела парня к столу, который уже старательно накрывали слуги. И ему не оставалось ничего другого, как просто, тяжело вздохнув, пойти вместе с ней. И всё только ради того, чтобы не обострять ситуацию ещё больше. Так как, судя по всему, сейчас принцесса не собиралась так легко и просто отказываться от своего плана. И это было понятно не только по тому, что сейчас она слишком крепко взялась за его руку... Хотя были и другие признаки того, что она постарается проявить свой характер и упрямство...

Снова в путь

Как Юрий и предполагал, этот вечер затянулся на несколько часов. Да. Он пришёл в резиденцию принцессы Елены к середине дня. Но ушёл он оттуда, хотя и с большим трудом, но уже поздно вечером. И ушёл он именно по той причине, что не хотел оставаться в резиденции принцессы дольше допустимого. Так как понимал, что сейчас эта благородная девушка действительно была на взводе. За время этого своеобразного общения, которое началось после того, как они пообедали, а потом просто сидели и общались в этом роскошном зале, принцесса Елена несколько раз срывалась. Она несколько раз пыталась повышать голос. И тут же, словно спохватившись, осаживала сама себя. Извинялась, и пыталась дать понять Юрию, что просто переживает за его жизнь.

– Ваше Высочество... За мою жизнь можно переживать только когда я нахожусь здесь, в столице Империи. – В конце концов не выдержал Юрий, и подытожил давно известный ему факт. – Вы же и сами должны понимать, что в этой ситуации я буду всего лишь жертвой для тех, кто будет на меня старательно охотиться. Теперь же, когда я не являюсь студентом Академии, а моего родного государства просто не существует, я просто никто! Даже дворянин я так... На словах. У меня нет ничего. И вы будете сейчас мне говорить о том, что на территории Империи я в безопасности? Возможно, вы так считаете. Может быть ещё кто-то так думает. Ваш брат, например... Но не я! Вот, например, когда я сидел за вашим столом, как вы думаете, почему я парочку блюд просто не стал употреблять, а банально отодвинул их от себя? Вы не обратили на это внимание? Может быть вы скажете мне, что не знали о том, что в эти блюда была добавлена одна весьма специфическая трава, которая могла повлиять на меня, и фактически, из-за её несовместимости с алкоголем в виде того же вина, я очень быстро бы просто уснул. Так как она, в таком комплекте, выступает как сильная снотворное. Возможно, вы тут ни при чём? Может быть ваш повар не знает элементарных вещей о том, как некоторые приправы и специи могут влиять на человека, оказавшись в одном составе с какими-нибудь ингредиентами или спиртным? Может быть и так... Но что я должен был подумать? Если вы позволяете подобное в отношении меня, то что я могу сказать про других? Любые дворяне, даже не высокопоставленные и титулованные, могут сейчас попытаться открыть на меня полноценную охоту. И я хотел бы этого избежать. Поэтому я и отправляюсь в ближайшее время в Мрачные земли. Да. Я помню о том, что пообещал вашему брату помочь ему во время путешествия в Империю Шань. Помню. И от своих слов я не отказываюсь. Ведь это было одно из условий, согласно которому ваш отец и внёс меня в список тех, кто должен был сдать экзамен экстерном? Иначе мне бы пришлось ещё полтора года находиться в Академии, где меня, по сути, уже ничему новому научить просто не могут. А учитывая тот факт, что представители кафедры Стихии Огня также решили на меня устроить полноценную охоту, и даже опустили до того, что на экзамен притащили наёмников для того, чтобы меня унижить, а то и покалечить, можно заранее понять, что ситуация обострится многократно.

Как он и предполагал, принцесса тут же заинтересовалась тем, что произошло на экзамене. Видимо, она до этого времени просто не вникала в эти нюансы? Теперь же, после оговора Юрия, ей очень сильно захотелось узнать подробности. Недолго думая, парень просто рассказал ей о том, что преподаватели кафедры Стихии Огня притащили на это состязание наёмных магов, уровня магистра. Которых выдавали за магов – преподавателей. И как они втроём пытались навредить Юрию. Ну, да... Будь на его месте кто-то другой, то он бы наверняка не справился. Всё хитро было продумано. Так как Юрий должен был просто использовать только ту Стихию, которую сдает, а также и плетения, которые может использовать его противники. Однако, именно в этом случае, все они, совершенно случайно, забыли оговорить тот факт, какого объёма должно быть это самое плетение по содержанию магической энергии. К

тому же, они опять же, совершенно случайно, забыли упомянуть о том, что в результате этого противостояния никто не должен был пострадать. То есть, они должны были остановиться до того как сами несут студенту серьёзные раны. А то и смогут убить его. По сути, таким образом эти трое разумных, а вернее даже преподаватели кафедры Стихии Огня, заранее снимали с себя любую ответственность за последствия того, что может случиться на полигоне с *нерадивым* студентом! Вот только они сами не учли того, что сам Юрий в данном случае воспользуется такой оговоркой. А, вернее, даже самым отсутствием подобного пункта в правилах, которые обсуждались перед его выходом на полигон. Теперь они просто не могли ничего ему предъявить. Да... Маг – преподаватель погиб на месте, испепелённый взрывами его плетений. А ещё два мага скончались раньше, чем их донесли до лечебного крыла Академии. Но Юрий-то тут был не виноват? Оговорки такой не было. Да. Можно было бы найти причину, по которой опять же можно было бы попытаться на него надавить? Но теперь её надо было весьма старательно искать! А Юрию было что ответить. Он просто испугался того, что противники слишком сильны, и, используя стандартный фаербол, просто с перепугу, а по молодости ещё и не такое бывает, вкачал в свои плетения куда больше магической энергии, чем это обычно делают выпускники Академии! Всё!

Хотя... И тут можно было бы придаться. Так как любой, достаточно опытный и знающий разумный, сразу бы ответил на этот вопрос тем фактом, что те же самые фаерболы являются весьма специфическим плетением. Не таким уж и стабильным! Вернее, не настолько стабильным, чтобы можно было в него закачивать столько магической энергии, как это сделал Юрий. То есть, оно взрывается от соприкосновения с целью или с каким-то другим объектом, до которого только сможет долететь. Это говорит, как раз-таки, именно о том, что само плетение неустойчиво. Как факт можно понять, что от силы в такое плетение можно было вкачать, как максимум, всего лишь процентов на тридцать больше магической силы, чем положено. Да. Это будет более мощный взрыв. Но и плетение будет менее стабильным. Такое плетение может даже в руках самого одарённого взорваться. Ещё до того, как тот его куда-то запустит. При этом, мощь этого взрыва будет не настолько велика, чтобы были подобные последствия, которые продемонстрировали плетения самого Юрия. То есть, хоть у Юрия и было с виду обычное плетение фаербола, но оно не было обычным по надёжности самого плетения. А значит, это было нечто более сложное и эффективное. По сути, таким фаерболом можно было даже дырку в камне проплавить! Пока он разрушится, то можно было пробурить достаточно длинный канал. Если сделать пару узелков более прочными. И Юрий как раз работал над этим делом. Так как понимал, что иногда ему может понадобиться своеобразная возможность проплавить сквозь камень полноценный проход. Ну, не всегда магия Земли помогает. Бывают иногда и такие места, где та же самая магия Земли может просто привлечь на твою голову огромные проблемы. Например, в одном из свитков Юрий обнаружил весьма интересный нюанс, в котором говорилось про какого-то *Джину*. Кстати... Это самое место, где обитает так называемый Джин, находилось именно на территории Запретных земель что граничили с Империей Шань. Якобы, именно там был какой-то скальный массив, где и обитает тот самый Джин. И вот там очень сложно что-то получить. Хотя редких ингредиентов и артефактов там множество. Но этот самый Джин, который является очень древним и очень могущественным существом, убивает всех нежеланных гостей. Причём этот самый Джин старательно использует не совсем обычную магию. Так как ему там фактически даже сами скалы помогают. И чем больше Юрий думал об этом, тем больше понимал, что всё это описание больше напоминает действия Элементалей Земли? Одушевлённого. Который уже имеет своё сознание и разум. А это говорит о том, что такой элементаль имеет возраст не менее десятка тысяч лет! Учитывая то, как именно идёт время в Запретных землях, можно понять, что в сложившейся ситуации ему может быть уже лет под сотню тысяч? В соотношении с обычным течением времени. То есть, можно было понять и то, что это существо имеет не только разум, но и огромные силы по своей величине

и даже значимости. По сути, этот элементаль контролирует тот самый скальный массив, где и живёт. И победить его там будет просто нереально. Действительно... А как вы сможете победить, например, песок в пустыне? Возможно, кто-то тут же вспомнит о том, что древние могли устраивать какие-то взрывы, и сплавлять песок в стеклянную массу? Да... Такое было... А у вас силёнок хватит, чтобы всю пустыню превратить в одно огромное поле сплавленного в единую стеклянную массу песка? Нет, конечно же. На подобное разве что сами Боги могут оказаться способны. Так что, уже только учитывая этот факт, можно было понять разницу в силе.

Вот только все эти откровения рассказывать принцессе Елене парень просто не собирався. Как не собирався говорить ей и о том, что попав в Империю Шань он тоже попытается, при первой же возможности, пробраться на территорию Запретных земель. Ему ещё не хватало, чтобы девушка начала набиваться вместе с ними в эту поездку? Такой ему радости ещё не хватало! Хотя, сразу стоит отметить тот факт, что информация про магов – преподавателей Академии, которые попытались уже второй раз подряд на экзамене устроить каверзу одному и тому же студенту, всё же привлекла внимание принцессы. Девушка весьма старательно все возможные подробности у него расспросила. И на некоторое время задумалась. Но потом всё равно разговор свернул к тому факту, что парень собирается отправляться в Мрачные земли. Возможно, принцесса в этот момент не думала о том, как всё это выглядит со стороны? Однако она демонстративно говорила ему о том, что не хотела бы, чтобы Юрий лишний раз рисковал. В крайнем случае, если ему так неймётся, парень мог бы нанять целый отряд поисковиков! Которые явно могли бы ему помочь в сборе необходимых ингредиентов и различных частей монстров из Мрачных земель.

– Вы думаете, что это так легко, Ваше Высочество? – С большим трудом сдержался, чтобы не расхохотаться Юрий, но заметив недоумённый, и даже в чём-то обиженный взгляд со стороны благородной девушки, всё же решил ей пояснить тот факт, что, по сути, банально не может доверять этим индивидуумам подобные вещи только по той причине, что самым эффективным поисковиком и охотником в той местности до сих пор числился именно он. И все поисковики – охотники с радостью согласятся отправиться с ним в поиск. Только вот ему никакой выгоды от этого не будет. Так как именно он и будет вести всю группу, которая в тот момент будет старательно набивать себе карманы теми артефактами и ингредиентами, до которых только смогут дотянуться. При этом, им всем будет глубоко наплевать на то, что хочет получить сам Юрий. А парню не хотелось бы устраивать там конфликт. Так что лучше ему походить в такие места в одиночестве.

Однако, он всё равно вежливо поблагодарил девушку за заботу, и сказал, что в данном случае учтёт её беспокойство. Но он сам просто не видит причин для того, чтобы тащить с собой кучу народа, большая часть из которого будет для него всего лишь обузой. Ведь они будут его задерживать. Для этого ему пришлось пояснить девушке ещё и тот факт, как он обычно двигается по Мрачным землям. При этом, он увлёкся настолько, что даже не заметил того, как при одной его оговорке напряглась принцесса, и даже как-то настороженно стрельнула глазами в сторону, словно за той ширмой, куда она посмотрела в этот момент, мог стоять какой-то соглядатай, что явно выглядело немного странным. А говорил он в тот момент именно о том, что ему проще идти по опасным территориям именно из-за того, что он *видит* источники скверны и порчи. А другие их не видят. То есть, ему придётся постоянно всех поправлять. Иначе такой отряд далеко не уйдёт.

Но самого Юрия в этот момент такие мелочи не интересовали. Он побеседовал с принцессой, объяснил ей свою точку зрения, и клятвенно пообещал, что постарается вернуться к свадьбе принца Георга, чтобы поучаствовать в этом *весёлом* событии. Подарить подарки... А потом и сопроводить молодую пару на родину к молодой жене принца. Ведь там их ждёт её отец? А значит, там тоже надо будет устраивать какие-то праздники. А Юрий просто побеспокоится о том, чтобы с принцем Империи Суран ничего не случилось. Сам же он постарается

как можно быстрее сделать всё, что ему нужно. И если бы сейчас сама принцесса Елена его не задержала, то Юрий к этому времени уже был бы на пути к территории Мрачных земель. И это был факт, который отрицать не приходилось. Тем более, что он понимал главное. Свадьба принца Империи – дело не быстрое. И, как результат, сразу можно понять, что пройдёт не меньше пары месяцев, прежде чем объявят подобные празднества. К тому же, не стоит забывать ещё и о том, что на такой праздник должны будут съехаться различные очень богатые и представительные персонажи из соседних государств. Что поделаешь... Но это дело привлекает внимание слишком многих. И эти персоны будут проводить, попутно ко всему прочему, и различные политические, а даже, что тоже было вполне возможно, и военные переговоры. Как ни крути, а это время, то есть, у Юрия есть возможность сделать всё, что ему надо, и успеть вернуться обратно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.