

Детка Ешка

Сказка о Земле



Летка Енка  
**Сказка о Земле**

«Автор»

2025

**Енка Л.**

Сказка о Земле / Л. Енка — «Автор», 2025

Третья книга из цикла астро-сказок для детей, их родителей и домашних питомцев. Эта серия сказок будет интересна не только детям, но и всем, кто сочетает в себе качества мечтателя и прагматика; всем, кто хотел бы объять необъятное и с помощью художественных образов начать погружение в загадочный, но в то же время такой упорядоченный мир астрологии и суть ее связей с жизнью на нашей планете. P.S. В этой книге не будет эзотерики. Здесь вы, скорее, увидите попытку соединить некоторые ответы на часто задаваемые детьми вопросы через союз астрономии и астрологии, которые когда-то были единым целым, - в жанре сказки. И, как мне кажется, эта попытка удалась, так что делюсь с вами результатом и желаю приятного прочтения.

© Енка Л., 2025

© Автор, 2025

## Летка Енка

# Сказка о Земле

Ты когда-нибудь задумывался о том, насколько важна в нашей жизни Земля? И Планета, – общий дом, щедро одаривающий заботой, которую мы часто воспринимаем как должное и большую часть времени просто не замечаем; и Стихия – внимательная, восприимчивая, надежная...

А маленькая струйка воды по имени Соль, которая еще совсем недавно была крошечной капелькой, – задумалась.

Солька продолжала размышлять о том, что увидела во сне... Ее согревали воспоминания о встрече с Луной, хотя с каждой минутой подрастающая струйка глубже и глубже проникалась сознанием того, что узнать и понять о Луне абсолютно все – просто невозможно. Но неожиданно самой важной для нее оказалась мысль... о Земле, которая всегда была здесь, – так близко, что внимание малышки выхватывало отдельные детальки..., а вот целая картина – образ бабушки-Земли со всей ее красотой, проскальзывала мимо.

– Почему же я раньше не задумывалась о том, что и Земля всегда была нашей бабушкой? Даже когда мама-Река прямо об этом сказала, – все это никак не укладывалось в голове маленькой струйки..., – раз Родник тоже был в том сне, ему будет проще понять. Да и вообще: две думалки лучше, чем одна!

Полностью улетев в собственные мысли, Соль чуть не пропустила начало первого представления в новом планетарии. А ведь именно капелька Соль стала причиной общего собрания всех элементов: Воды, Земли, Воздуха и Света; и отправной точкой в начале грандиозного проекта, который создавался для малышек всех стихий: капелек, ручейков и родничков; песчинок, частичек глины и зарождающихся кристаллов; подрастающих малышек-ветерков, сквознячков и вихрей; разноцветных искорок, огоньков и крошечных фотонов. Именно в тот день Земля начала строить планетарий, открытия которого с любопытством ожидали все малышки. Премьерное мероприятие организаторы посвятили как раз той, о ком малышка раньше не задумывалась, как и большинство детей. И даже то, что, плавая в своих переживаниях, Солька едва не прозевала такое знаменательное событие, посвященное Земле, было очень наглядной иллюстрацией. Спасибо Родничку, – он уже занял места и как раз плыл в поисках самой чувствительной сестры, заранее предположив, что Соль, как в прямом, так и в переносном смысле начнет плавать по кругу...

– Наконец-то я тебя нашла! – обрадовалась Солька, увидев брата, – Земля..., – Соль не успела закончить фразу...

– Поговорим потом, – с улыбкой ответил Родник, – плыви за мной: скоро как раз откроется планетарий!

– Но Земля..., – Сольку снова оборвали на полуслове...

– И первая история как раз будет о Земле! – с пониманием кивнул Родничок, – теперь мы можем плыть быстрее? А то опоздаем к началу!

Земля всегда была не особенно разговорчивой; никогда – кричаще-заметной; она... просто была. Была ненавязчиво внимательной и заботливой по отношению ко всему своему большому семейству, а также отличалась плодovitостью. В этой плодovitости при желании можно было рассмотреть одно из тех качеств, которые роднили Землю с Водой. А еще... именно бабушка-Земля обустроила просторный ландшафт для уютного дома родителей Родника, Сольки и других капелек, струек и потоков – Океана и Реки; и именно бабушка-Земля выстроила огромный планетарий, куда сейчас стремилось попасть столько детворы, что орга-

низаторы решили повторять премьеру без перерывов и даже установили дежурство. Правда, малыши больше хотели попасть на торжественное открытие и самое первое представление, совсем не думая о том, чему и кому оно посвящается.

Самым важным качеством бабушки-Земли конечно же было то, что именно она всегда создавала и поддерживала основу благоприятных условий для всех тех форм жизни, которые только могла вместить. Вот и здесь, в планетарии, правнуки Земли – камушки-подростки следили за тем, чтобы все удобно расположились и могли видеть пространство, где вот-вот должен был состояться дебют; охраняли и поддерживали порядок, чтобы маленькие представители разных стихий не затаптывали, не сжигали, не уносили потоками, не тушили и не сдували друга. Разделить зрителей по стихиям было бы, конечно, проще и удобнее... Но им ведь все равно нужно будет научиться управлять собственной энергией и взаимодействовать со всеми в симбиозе, в сотрудничестве. И с чего-то нужно начинать... Почему бы не с совместного просмотра истории об общей бабушке-Земле?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.