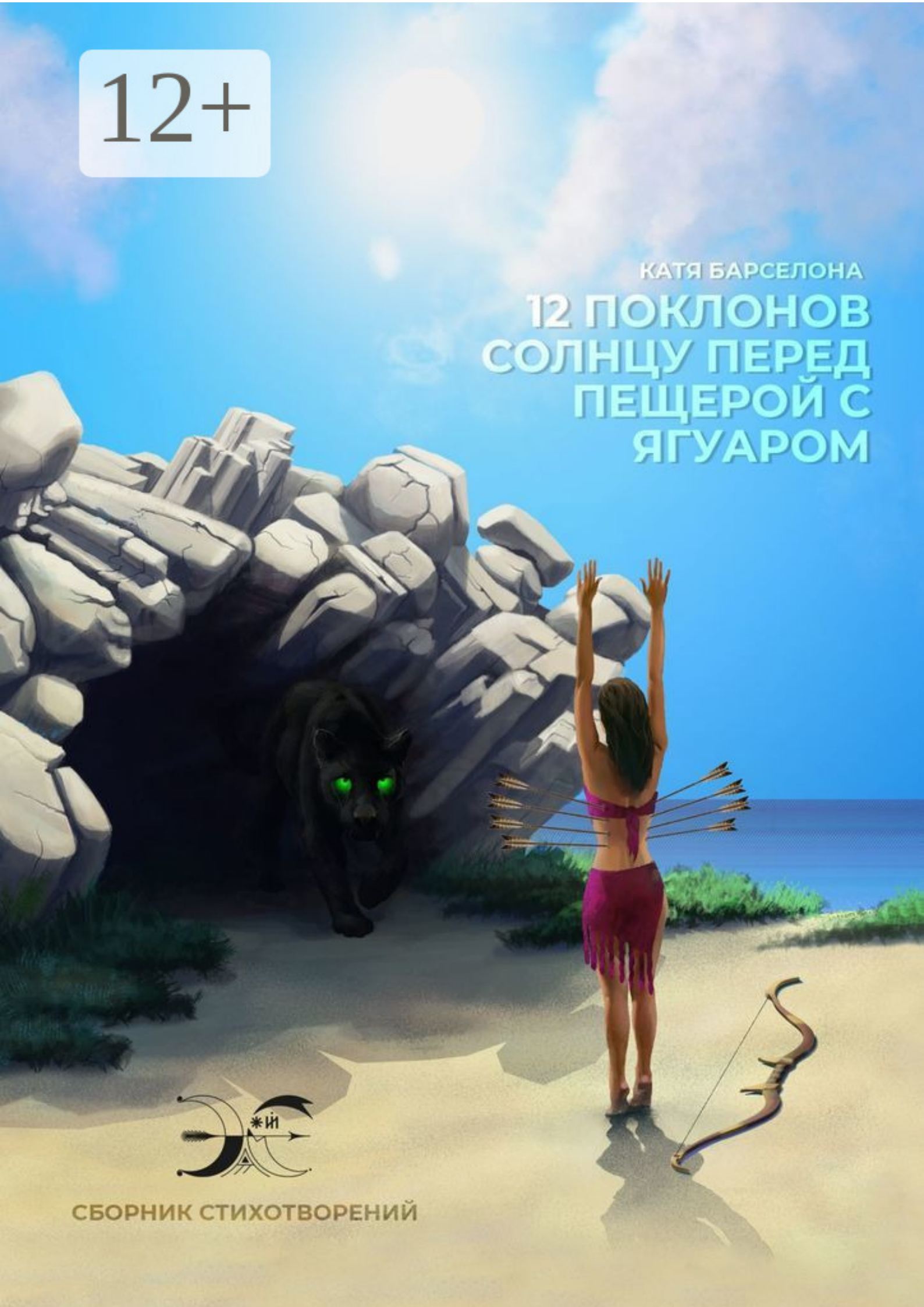
12+

КАТЯ БАРСЕЛОНА

12 ПОКЛОНОВ СОЛНЦУ ПЕРЕД ПЕЩЕРОЙ С ЯГУАРОМ



СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ

Катя Барселона

Двенадцать поклонов солнцу перед пещерой с ягуаром

«Издательские решения»

Барселона К.

Двенадцать поклонов солнцу перед пещерой с ягуаром /
К. Барселона — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-651391-4

Катя Барселона — певица, автор стихов и текстов своих песен, автор аудиоподкаста о музыке «Барселона для тебя». Жизнь, события, люди вдохновляют певицу. Эмоции, чувства и переживания принимают различные формы, но все они, подобно кровообращению, пропущены сквозь чуткое сердце, с каждым новым кругом открывая новые грани осознания. Книга-сборник состоит из 4 глав и 49 стихотворений. Каждая глава связана с названием сборника тем или иным образом, и все они формируют общую картину восприятия Любви.

ISBN 978-5-00-651391-4

© Барселона К.
© Издательские решения

Содержание

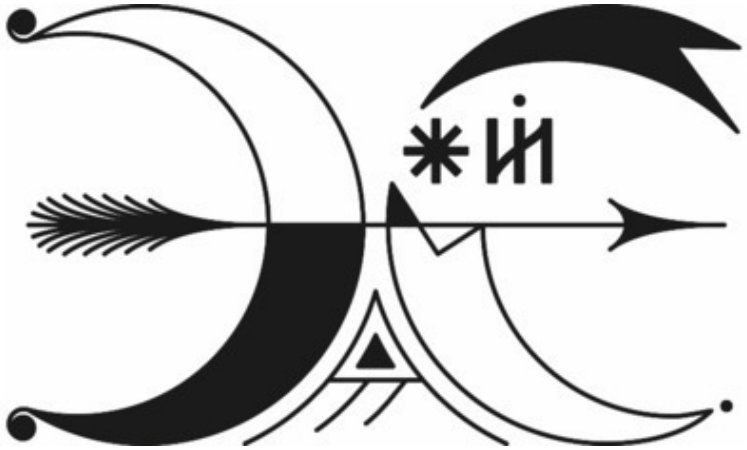
Глава 1. Моя пантера 6
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Двенадцать поклонов солнцу перед пещерой с ягуаром

Катя Барселона

© Катя Барселона, 2025

ISBN 978-5-0065-1391-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Воинственная дикарка приветствует Солнце.

Она снимает всё свое оружие, кроме того, что стало ею самой, чтобы войти в таинственную пещеру, которая может оказаться её домом или же погибелью.

Дикарка идет в неизведанную темноту, преодолевая страхи и очищаясь от всего, что могло помешать ей встретиться лицом к лицу с невероятной силой и мощью, скрытой в глубинах пещеры.

И только свет бездонных глаз в темноте сопровождает её путь, озаряя надеждой и чистотой священной любви.

Кто это? И что сделает с ней этот величественный дух? Никто не знает. Но с каждым шагом преодоления непроглядной тени пещеры она доверяется ему полностью.

****

Этот сюжет – вуаль, сотканная из снов. Стихи – общение с бессознательным.

Вуаль укрывает спящего, защищает скорбящего, скрывает от посторонних.

Можно общаться не открывая вуали, но если её открыть – рождается новая жизнь.

Катя Барселона.

Глава 1. Моя пантера

«Меня не волнуют форматы…»

Меня не волнуют форматы,
Не завлекает мода,
Музыка автоматов,
Роспись кьюар-кода.

Я дорожу светом
Милого мне взора,
Прожитого лета,
Стойкой внутри опоры.

Ценно хранить знание
И говорить правду,
Видеть своё призвание
И как другие – рады.

Мир создают люди,
Ценность несут души.
Мы наполняем сосуды
Или же всё рушим…

2021

«Я могла бы спать в тишине…»

Я могла бы спать в тишине,
Но я слышу твой дивный голос,
Что струится как будто во мне,
Как со дна вырастает лотос.

Я могла бы жить в темноте,
Но я вижу твой светлый образ.
Он ведёт меня даже во сне,
Словно луч, озаривший пропасть.

Я не знаю, где ты живёшь
И идёшь ли ко мне навстречу…
Может, прямо сейчас отопрёшь
Мою дверь, за которой свечи.

Я зажгла их своим огнём
Вечной памяти, светлой надежды,
Что мы всё же с тобой вдвоём

Ощущаем друг друга нежность.

2023

Одноапрельская

А у меня в голове апрель,
Не голова – а какой-то гель.
Преображает он всё вокруг,
Множество точек сходится в круг.

Солнечный или лунный – неважно,
Главное, он не обезображен.
Переливается, дарит тепло,
В центре живёт Создатель его.

Курит любовь и ест мармеладки.
И улыбается как-то с загадкой…
Мол, подойди, я секрет расскажу —
Я ведь не просто так тут лежу.

Я и иду, вроде недалеко,
Вроде подать до него рукой…
Только в кругу лабиринт гигантом,
А в лабиринте ниточка с бантом.

Ниточку дёрнет Создатель незлой,
Я, как котёнок, за ниткой стрелой.
Так и шагали мы понемножку,
Пока из котёнка не выросла Кошка…

Но в голове всё тот же апрель,
Та же Создателя странная трель.
Должен секрет поведать он мне…
Выключи свет, Кошки видят во тьме.

2008

Как облако меняется

Как облако меняется ежесекундно,
Так изменяется и всё вокруг.
Я только что увидела лицо, возможно Будды,
И в следующий же миг оно – цветок.

И глазом не моргнув, я вижу тучи
Сгустились, оставляя мне просвет.
И получился миг один тягучий,
В котором мы живём подолгу лет…

А после показалось снова солнце
И радуга раскинула мосты,
И спектр изменяется эмоций,
Хотя прошли секунды, не часы!

Так связаны все жизни и явленья.
И наши состояния души…
Когда нам кажется, что нет спасенья,
Мы вспоминаем, что оно всегда внутри…

2022

Сейчас и здесь

Закат цивилизации восходит,
А может, просто я сошла с ума?
Откуда это всё ко мне приходит?
Узнаю лишь со временем сама.

Сознание людей живёт как прежде,
Но только управляют не они.
Расколот мир на три большие вежды —
Неспящие велят неспящим: «Спи!»

И много кто в отключке пребывает,
Растратив все последние мозги.
В забаве технологий опуская
Сознание в виртуальные миры…

А кто-то «добрый» их потом подключит
К какой-нибудь вновь созданной сети.
И если вдруг кого-нибудь заглючит,
Так без труда пропишут в голову нули.

Мы – люди, просто разучились думать,
Давать оценку жизни и себе.
Самостоятельно исследовать разумно,
Жить без иллюзий наяву, а не во сне.

Но в состоянии ещё мы обернуться,
Проснуться и увидеть все как есть.
Для этого внутри людей найдутся
Способности творить «сейчас» и «здесь».

2018

Война миров

Мы вместе посылаем вверх лучи
И просим нам помочь в победе.
Мы держим наготове острые мечи,
Сближая за собой наших соседей.

Есть тонкая вокруг черта-граница,
Что между нами и зловещей тьмой,
Что плещет адским пламенем, и злится,
И не стесняется кривить душой.

Мы дверь закрыли на замок и тянем время
Лишь потому, что сверху ждём ответ.
Когда придёт холодный свет нам в темя —
Ответ на наш запрос сквозь много лет.

И ночью колесо Луны вдвойне восходит,
Даруя нам дыханья ледяного щит.
Мы гасим пламя холодом на взводе,
Морозным светом разбивая тьму элит.

2022

«Никто не верит – я иду…»

Никто не верит – я иду.
Никто не слышит – я пою.
Пою о боли, о пути
И о моей внутри любви.
Так тихо в темноте,
Но с каждым звуком
Тяну к тебе свою я руку —
Никто не видит….
Знаешь, я приду к тебе
В весеннем утреннем тепле,
Спою о том, о чём услышишь.
Без слов спою о том, чем дышишь,
И стану выше.

2016

Воин

Моя кираса износилась по пути,
И раздобрела плоть немного.
Иду я среди тёмных паутин,
Ищу свою сокрытую дорогу…

Мне солнце улыбается в тени,
И омывает руки озеро удачи,
А грозовые тучи навели
На мысли, что мой путь был не утрачен.

Да только кажется, что я совсем одна.
И кажется, что нет со мною силы…
Что потеряла всё, что берегла,
И всё, что я умела, – позабылось.

Дорога прежде лёгкою была —
Теперь как будто резко усложнилась.
А за собой по ней я повела
Свои мечты, которые не сбылись.

Остановлюсь – застряну в паутине.
В цепочке провокаций и измен.
В холодной, удушающей рутине,
Где всё потухло в ожидании перемен.

Омыла ноги я вечернею росой
И утренней прозрачной озарилась.
В пути я стала капельку другой,
Я сбросила кирасу и открылась.

Теперь я уязвима ко всему.
Такая необычная свобода —
Быть слабой и идти одной во тьму…
Такую защитит только природа.

2019



Ответы

Возможно, у кого-то есть вопросы?
Но у меня на них ответов нет.
Ответы все – как будто папиросы,
В которых кроется общественный запрет.

Вы думаете, я – звезда эфира?
Послушница форматного звена?
Когда любовь покажет себя миру,
Внутри него раскроется весна…

И, как обычно, кто-то заболеет,
А кто-то вознесётся до небес…
Кому-то рифмы новые навеет,
А кто-нибудь пойдёт ловить принцесс.

Возможно, у меня полно вопросов
И я на них ответы обрету.
Ответы – это на листе набросок,
Что от руки являет доброту.

2020

Рука

Глаза…
И океан историй,

Погруженных во мрак глазного дна…
А может, это море,
Которое свело меня с ума.

Я всю дорогу шла по облакам,
А ты в тумане был.
И да, встречала я местами зеркала —
Там отражалось всё, ведя меня по кругу…
Но как-то раз из белой дымки
Ты поднял к небу свою руку,
И я пришла.

2016

Это я – как слышно?

Наступает день,
И я иду опять навстречу.
Наступает ложь,
А я смотрю насквозь…
Вот твоя весенняя метель —
Покушай с ложки,
А мои дорожки не морозь.

Ты не знаешь, я не говорила.
А скажу, и ты узнаешь, как…
Как тебя все время я хранила
И разгадывала твой секретный знак.

Может, ты идёшь, как я навстречу,
Но решаешь, как же подойти…
И лишь время бесконечно лечит
Тех, кто шёл по этому пути.

Почему погода так красива?
В этот одинокий странный миг…
Что в тебе я не вообразила,
Почему ты не проявишь лик?

Может, мне пора снимать на плёнку?
Оставлять внутри куски себя?
Чтобы ты по ним, как в сказках,
Отыскал дорогу до меня.

Я не погружаюсь в безнадёжность,
Мне не грустно – я живу любя.
Видимо, пора проверить громкость…
Это я, как слышно? Это – Я.

2017

Моя пантера

Моя пантера спряталась в пещере,
А я бегу от племени врагов.
Чтоб защитить её от всех, кто так намерен
Вонзить стрелу в меня хоть с тысячи шагов.

Я улетаю, сильно разбегаясь,
И слушаю, как стих за мною след.
В пещере на пороге поклоняюсь
И чую приглашение в ответ.

Внутри темно, и светятся два глаза —
Зелёные огромные лучи.
Доносится с глубин рычание басом,
Но мои сложены и луки, и мечи.

Немыслимо гигантского размера

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.