

18+

АЛЕКСЕЙ КИРДЯНОВ

Хроника дорог

СТИХОТВОРЕНИЯ

Алексей Кирдянов

Хроника дорог. Стихотворения

«Издательские решения»

Кирдянов А.

Хроника дорог. Стихотворения / А. Кирдянов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-651130-9

Книга стихов Алексея Кирдянова отражает сложное время — стык 1980-х и 1990-х годов. Это стихи лирико-философского и социального звучания, во многом экспериментальны, прежде всего по форме. Их можно отнести как к модернизму, так и постмодернизму, характерным для русской поэтической практики конца 20-го века.

ISBN 978-5-00-651130-9

© Кирдянов А.
© Издательские решения

Содержание

ХРОНИКА ДОРОГ	6
I	7
Радужный свет	7
Другу	8
О самолетах	9
Волнение	10
Загадка системы	11
Эпилог	12
«Горда осанка, весел взгляд...»	13
«А душа в любви, волнуясь...»	14
«Случайные ждут поезда...»	15
Две печали	16
Полной мерой	17
15 января 1991 года	18
«С волками жить — по-волчьи выть...»	19
«Ленинградская полночь ...»	20
Кое-что о танках	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Хроника дорог Стихотворения

Алексей Кирдянов

© Алексей Кирдянов, 2026

ISBN 978-5-0065-1130-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ХРОНИКА ДОРОГ

*Жизнь уместится и в тетрадке
и станет хроникой дорог.*

А. Кирдянов, 1986

I

Радужный свет

*...Видно, дни золотые пришли,
Все деревья стоят, как в сияньи,
Ночью холодом веет с земли,
Утром белая церковь вдали
И близка и ясна очертаньем.
А. Блок*

Я проснулся сегодня веселым,
за окном полыхает рассвет.
Красным залиты церкви и села.
Как прекрасен сей радужный свет!

Очертанья ясны и неясны —
я опять зачарован зарей!
Всё ж люблю этот мир я прекрасный,
что бывает ненастным порой.

За окном переливчаты росы,
зелень влажная утренних трав,
молодой ветер музыку носит
на еще неокрепших крылах.

Солнца луч разыгрался весельем,
прорывается сквозь облака...
В моем сердце опять новоселье:
мои вихры ласкает рука.

Я рукой успокоен твоею —
на душе теперь тяжести нет.
Прелесть глаз твоих скуку развеет...
Как прекрасен сей радужный свет!

*29 марта 1985
Ленинград*

Другу

О. Воронову

В дни сомнений и мук
жду тебя, милый друг.
И, поддержки ища,
твоего жду плеча.
Знаю, верен ты мне,
ты меня не предашь,
мне печаль в тишине,
как и радость, отдашь.

*14 марта 1985
Ленинград*

О самолетах

Не получается писать о самолетах,
хотя они взлетают надо мной.
Мне каждый раз недостает чего-то —
возможно, строчки крепкой, голубой.

Метафору не подобрать для ветра,
для солнца яркого, слепящего глаза;
и слово — что-то вроде «амперметра» —
на высоте, прозрачной, как слеза.

Одно могу я — только удивляться
и, тщетно мучаясь, перебирать слова.
А самолеты всё куда-то мчатся —
от синевы кружится голова!

28 июня 1986

Ленинград

Волнение

Вот-вот и мой объявят номер рейса,
и в долгожданный ринусь я полет.
Волнение птицей бьется в моем сердце...

Былую жизнь прилежно память носит,
родные лица призвана сберечь.
Что жизнь? Она — разлук тревожных россыпь,
а к ним горячих, долгожданных встреч.

Ревут моторы. Трап уже убрали.
Два города, целованные мной,
небесной лентой лайнеры связали —
волнительной связали, скоростной.

...Любимый город замигал огнями —
уже почти окончился полет.
Мое волнение стиснуто ремнями:
где огонек, который меня ждет?

Нет, никогда волнение не оставит...

*Июль — 15 августа 1986
Ленинград — Ташкент (?)*

Загадка системы

Говорите: «Дураков
круче нет, чем Плешаков!»
Почему ему лишь только
колбасы даете столько,

двадцати ж восьми другим —
что не взято было им?!!

7 декабря 1989
Погар

Эпилог

Знаю точно: я буду известен —
горемычный признают стих.
Слышный отзвук допетых песен
будет скромн и нежно-тих.

29 апреля 1990

Погар

«Горда осанка, весел взгляд...»

Горда осанка, весел взгляд:
для всех я — образ счастья.
«Какой счастливчик, — говорят, —
везет тебе всё чаще!»

Смеюсь и я — везде успех.
А что там, за улыбкой?
Порочный маленький узбек,
погрязший в снах-ошибках.

Я каюсь Богу одному,
что сердце — на две части.
Ему понятно, почему
я иногда несчастлив.

31 декабря 1990

Погар

«А душа в любви, волнуясь...»

А душа в любви, волнуясь,
беззащитна и ранима.
Знаешь, нежность поцелуя
только с музыкой сравнима.

*7 января 1991
Калининград*

«Случайные ждут поезда...»

Случайные ждут поезда
в никуда, в никуда.
Случайные всё города.
Навсегда? — Навсегда.
Случайны ночлег и еда —
ничего, ерунда.
Случайных знакомств череда —
так всегда.
Уходят, уходят года —
вода.

*10 января 1991
Калининград*

* * *

Не было муки — были тревоги.
Не было счастья — были дороги.
Не было Бога — были пророки.
Не было славы — были упреки.

Не было жизни? — Было. Немного.

*15 января 1991
Ленинград*

Две печали

Мы оба с тобою молчали,
забыв про любовь.
Хотелось сказать о печали,
но не было слов.

Кружил над ночными свечами
ночной херувим.
И две одиноких печали
кружили за ним.

Кружение то означало —
так просто понять! —
стать чем-то единым молчанье
мешало им... стать...

Короткая ночь со свечами!
Мы были в ту ночь
не в силах, как наши печали,
друг другу помочь.

*16 января 1991, Ленинград, поезд из Ленинграда в Брянск
Март 1991, Погар (?)*

Полной мерой

Я не затеряюсь в дальних странах:
все пути ведут к родной стране.
Где-то под оврагом в рваных ранах
умирать кому-то, а не мне.

Будет жизнь моя, конечно, долгой,
полной счастья и больных тревог,
музыки полночной, но не только —
будет в ней полным-полно дорог;

ожиданий и любви без меры,
и хулы (характер этот строг),
и стихов, и дел... Ты в это веры
у меня не отнимай, мой Бог!

...А умру я, как усталый путник —
работяга, севший отдохнуть,
когда сердце — верный друг и спутник —
так сожмет, что больше не вздохнуть.

22 января 1991

Погар

15 января 1991 года

Всё валится из рук
в надтреснутом пространстве.
Бесснежная зима
дождлива и долга.
Я, кажется, навек
приговорен к молчанию.
За стенкой веселы
чужие голоса.

Всё валится из рук —
из памяти и сердца.
Разбит на черепки
спокойствия мотив.
Секунда умерла,
застыв на циферблате.
А в комнате висят
свинцовые шаги.

Всё валится из рук —
и книга, и расческа.
Заброшены в столе —
ненужные — стихи.
За окнами — «сентябрь»,
как нудная простуда.
Когда-то в этот день
Родился Мандельштам.

10 января 1991, Калининград

28 января 1991, Погар

«С волками жить — по-волчьи выть...»

С волками жить — по-волчьи выть,
по-волчьи огрызаться,
добычу чтобы поделить.
Ведь сытость — волчье счастье.

Тот, кто сильнее, тот и прав —
вся в этом суть оскала.
Волчицей дан звериный нрав,
силен — и горя мало.

Ты если слаб — ты не у дел.
Страшись клыков собратьев.
Беги из стаи, твой удел —
уже не волчье счастье.

С волками жить — по-волчьи выть?
Прощай, родная стая!
Закон волков хочу избыть,
хотя бы издыхая.

29 — 30 января 1991
Погар

«Ленинградская полночь ...»

*Верните мне замок и город назад.
Неизвестный автор*

Ленинградская полночь —
начинаю с нулей.
Здравствуй, город, и полно!..
В сердце ночи налей.

Все твои переулки —
черной радости цвет.
Для печальной прогулки
лучше города нет.

Надышаться мне ветром
дай до одури, всласть.
Заведи меня в недра,
где крепка твоя власть.

В звуках ветра пойми же
мой приветственный бред.
Я пришел, чтоб услышать
твой безмолвный ответ.

Не жалею для печали
обжигающий снег —
пусть кружит над плечами,
замерзает у век.

Мне оставь же надежду
на еще один бред:
повидать тебя прежде,
прежде, чем умереть.

*1 февраля 1991
Погар*

Кое-что о танках

Танки едут по костям,
по живым еще сердцам...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.