



Плеяда лучших авторов

Энциклопедия современных авторов
Книжная серия-2024

Козлова
Плеяда лучших авторов.
Энциклопедия современных
авторов. Книжная серия – 2024

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71448883
ISBN 9785006497313

Аннотация

«Плеяда лучших авторов» – это энциклопедический альманах, который познакомит Вас с современными авторами и их произведениями.

Содержание

Финалисты «Книжной серии-2024»	7
Победители Книжной серии-2024	9
Авраменко Ирина Николаевна	10
В нашем городе...	11
Заклинание	12
Акинина Татьяна Александровна	13
Найти лишь слово	14
Русская речь	15
Амосова Александра	16
«Никого нет родней тебя, ближе...»	17
Ананьев Игорь Алексеевич	19
Мать	20
Бахвалова Валентина Юрьевна	22
Где-то высоко, в небесной дали	23
Всё в этой жизни пройдёт	24
Белка-Попова Наталия Николаевна	25
Я скучаю... Т. А.	27
Беляева Марина Викторовна	28
Сельцо Большое Болдино	29
Бускина Тамара Антоновна	31
Кто рядом	33
Вересняк Ольга Валерьевна	34
«Я танцую по жизни...»	35

«Святая Русь! Я в храмах за тебя молюсь...»	36
Возиян Валентина Дмитриевна	37
Весна	38
Я всё пойму	39
Володько Елена Владимировна	40
«Прижимая к груди, прошепчу тебе...»	41
«А, давай, мы с тобой никому не расскажем...»	42
Гаак Полина Геннадьевна	43
Моя жизнь	44
Горнак Серафима Петровна	46
Волшебная поляна детства	47
Гребенюк Татьяна Евгеньевна	49
Молитва	50
Даутова Розана	52
Мой райский сад	53
Дрямова Галина Алексеевна	55
По волнам памяти	56
Ефимова Софья Ильинична	58
Конец ознакомительного фрагмента.	59

Плеяда лучших авторов Энциклопедия современный авторов. Книжная серия – 2024

Составитель Козлова

Корректор Татьяна Гребенюк

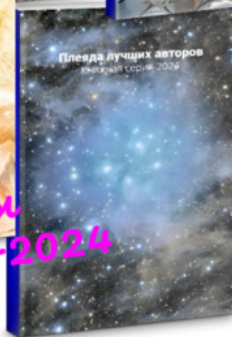
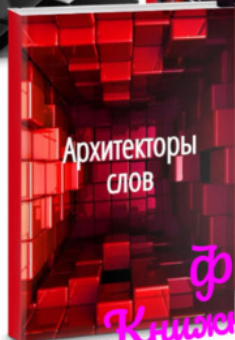
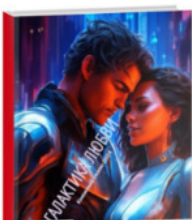
© Козлова, составитель, 2024

ISBN 978-5-0064-9731-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В 2024 году сообщество ВКонтакте «Лист» вело активную работу по книгоизданию. «Книжная серия-2024» собрала более 250 современных авторов. В сборниках серии представлены поэтические и прозаические произведения каждое из которых несомненно имеет ценность для русской литературы.

Подведены итоги серии.



Финалисты
Книжной серии-2024

Финалисты «Книжной серии-2024»

Александр Чупров
Валентина Бахвалова
Мария Камушкова
Алла Кречмер
Татьяна Рябчик
Елена Кутузова
Ирина Авраменко
Розана Даутова
Елена Лухтанова
Игорь Ананьев
Любовь Егорова-Рябенкова
Нина Онучина
Галина Зубицкая
Ирина Мартемьянова
Раиса Лытасова
Людмила Пенягина
Людмила Носова
Софья Ефимова
Наталия Белка-Попова
Валентин Пичугин
Вера Петрова
Надежда Некучаева
Анна Ильина
Марина Ситникова

Тамара Александрова
Ольга Вересняк
Людмила Русь
Андрей Куликов (ДРЮНЬ КУУЛ)



Победители Книжной серии-2024

ГРАН-ПРИ Алла Кречмер

1 место Мария Камушкова

1 место Надежда Некучаева

1 место Елена Кутузова

1 место Людмила Пенягина

2 место Валентина Бахвалова

2 место Раиса Лытасова

3 место Татьяна Рябчик

3 место Елена Лухтанова

3 место Вера Петрова

3 место Ольга Вересняк

3 место Людмила Носова

Победитель в номинации «Проза» Александр Чупров

Победитель в номинации «Проза» Людмила Русь

Победитель в номинации «Мастер пера» Валентин Пичу-

гин

Победитель в номинации «Поэт серии» Анна Ильина

Победитель в номинации «Смысловая нагрузка» Андрей

Куликов (Дрюнь Куул)

Победитель в номинации «Басня» Нина Онучина

Авраменко Ирина Николаевна

Израиль, город Нетания

Ирина Авраменко родилась в г. Симферополе (Крым). Окончила Ленинградский топографический техникум по специальности «картография». В 1995 году эмигрировала в Израиль, живет в городе Нетания. Работает в телефонной компании. Стихи пишет с юности. Произведения публиковались в коллективных сборниках и литературных журналах разных стран. Лауреат и дипломант международных литературных конкурсов. Член Союза русскоязычных писателей Израиля. Член Международного Союза русскоязычных писателей. Автор пяти поэтических книг: «Зелёный дождь», «Музыка воспоминаний», «Птица в поднебесье», «Осенний аккорд» и «Мандариновый сад».

В нашем городе...

В нашем городе ложь растекалась ручьями,
А на каждую правду – свой собственный кнут.
Мы вчера неразлучными были друзьями,
А сегодня друзья мне бессовестно лгут.

Этот – плут, тот – каналья, а третий – с приветом,
И бессмысленно вьётся вокруг суета.
Ну, а завтра дуэль серой осени с летом
Всё расставит по полочкам, нет – по местам.

Вдруг дождями прольётся негаданный случай,
Смоет глупые мысли, всё сбудется вновь.
В нашем городе лжи станет чуточку лучше,
И вернутся друзья, и вернётся любовь...

Заклинание

Лето душит жарою без жалости,
Ярко правит свой огненный пир.
Я тебя заклинаю: пожалуйста,
Расколдуй наш изменчивый мир.

Были горькие, были беспечные —
Ты же рядом со мной столько лет.
На вопросы мои бесконечные
Отыскать попытайся ответ.

Отчего стали ночи тревожными,
Дни прошиты иглой суеты?
Возвратить всё хорошее можно ли,
Цветом белым закрасив листы?

Долгим стало моё ожидание,
Редкой – встреча и приторной – лесть.
И шепчу я тебе заклинание:
Будь, пожалуйста, тем, кто ты есть...

Акинина Татьяна Александровна

Город Новоуральск

«Вся жизнь – на разрыв, но душа не черствела, и есть в ней порыв – жить радостно, смело!» – говорит о своей жизненной позиции и творчестве Татьяна Акинина – так говорит о своей активной жизненной позиции Татьяна Акинина. Она – волжанка, родилась в Ульяновской области. Живёт в закрытом городе Новоуральске, где 30 лет прослужила в Управлении внутренних дел. Майор милиции в отставке. Произведения публикует в коллективных сборниках. Она – дипломант областного видеосмотра «О Родине от мала до велика» (г. Новоуральск), Международного литературного конкурса «Фрегат на литературной волне» имени И. А. Гончарова 2024 (г. Ульяновск), Победитель фестиваля «Зимний калейдоскоп» и регионального фестиваля православной поэзии «Время творить добро» (г. Екатеринбург). Её стихи публикуются в городской газете.

Найти лишь слово

Как часто в жизни не хватает важных слов
Душе, закрывшейся бутоном от ненастий!
Тех слов любви, что вызволяют из оков,
Даруя радость, вдохновение и счастье!

Слова волшебные ты снова подари
Себе, уставшей от дорог и лихолетий;
Поблекший мир цветущим садом сотвори
И окунись в блаженство ярких разноцветий!

Светить ты будешь бриллиантом для других,
Открыв заблудшим нескончаемые дали!
Найти лишь слово – животворный, сочный штрих,
Путеводителем вписать его в скрижали.

Русская речь

Могучая русская речь – нет красивей на свете!
Веками мешала ты тлеть, и, подобно комете,
Летела, звала за собой, освещая дорогу,
Звуча, помогала идти с новым временем в ногу!

Идя из клокочущих душ, как незримое пламя,
Она – Свет небес, темноту разгоняя над нами,
Гремит, как набатом, зовущим за правду сражаться,
Всею слогом души, побуждающим мир изменяться!

Смертельная русская речь! Её сила – бой града!
Она – для врагов, что за внешней чертой и что рядом!
Она из болящих слов, как пожаром горящих
В протестной душе поднимающих в бой, настоящих!

Разящая русская речь, что подобно кинжалу,
Чистейшим металлом болотную грязь отсекала!
И снова металл тот сверкал в ослепительном солнце,
Как символ победы над мраком в руках миротворца.

Амосова Александра

Город Архангельск

Родилась в г. Архангельске в 1965 г. Город находится в устье Северной Двины, в 30—35 километрах от впадения её в Белое море. 36 лет Посвятила фармации. Профессию свою очень любила. 7 лет жила и работала в г. Нарьян-Маре на Крайнем севере.

Ветеран труда. Любит петь и танцевать. Стихи начала писать в год пандемии. Любит читать стихи поэтов – классиков, поэтов серебряного века. Её кумир В. Брюсов – русский поэт, драматург и переводчик, один из основателей русского символизма..

«Никого нет родней тебя, ближе...»

Никого нет родней тебя, ближе.
Так случилось уж в жизни, поверь.
Мы с тобой одним воздухом дышим,
Мы с тобою вошли в одну дверь.

На двоих радость дня и закаты.
Без тебя я ни шагу, ни-ни.
Мы похожи с тобой, как две капли,
Как бегущие с гор ручейки.

Ты, читая меня, понимаешь,
Как никто, я могу быть собой.
Добрым словом меня обнимаешь,
Вслед за мной ты идёшь за мечтой.

На двоих все мечты, как иначе?
Ты не можешь уснуть без меня.
И над фильмом одним с тобой плачем.
На двоих серый дождь и весна.

Один путь через тернии к звёздам,
На двоих один общий недуг,
Дивной осени грустные слёзы...
Знаешь тайны мои, ты мой друг.

Всё, как есть, без прикрас, одно счастье!
Ведь и я без тебя пропаду.
Обжигает дыхание в ненастье,
Ты и я на одном берегу.

На двоих одно чудо бывает.
По тебе я сверяю часы.
Я и в мысли твои проникаю,
Ведь, как нитка с иголочкой, мы.

Никого нет родней тебя, ближе.
Позабыла я старых друзей.
Тишина на двоих тоже, слышишь?
В тишине скользит прошлого тень.

А ему мы с тобой благодарны.
Его голос звучит для двоих.
Вспоминать о былом нам отрадно,
Как и думать о днях золотых.

Ананьев Игорь Алексеевич

Город Вилейка Беларусь

Игорь Алексеевич родился 20.12.1973 г. в пгт. Бешенковичи Витебской области (БССР). Окончил среднюю школу №1. Учился в Витебском Политехническом колледже, Белорусском университете информатики и радиоэлектроники. Проживает в г. Вилейка, Минской обл. РБ. Работает в ЗАО «Мехатроника» инженером-конструктором.

Творческий путь начинался более 20 лет назад. Последние годы публикуется в Интернете на личной странице в ВКонтakte (<https://vk.com/id169269012>), сайтах стихи.py <https://stihi.ru/avtor/whiterabbit4> и стихи.бай <https://stihi.by/user/white+rsbbit/>.

Издавал стихи в совместном сборнике поэзии «Поэт 2023 том 2» издательства АРТ-Сияние, совместные альманахи «Зажги меня стихами» Интернет-издательства «Ridero», книгах «Автограф», «Свет в окне», «Маска», «Галактика любви».

Мать

В каких запутанных местах сокрыта путь-дорога.
Так много павших возле них – столбам стоять, стоять,
А на бессменной паперти нет места у порога,
Кричат отставшие в пути – их много, много, мать.

Столпились, пучеглазые, глядят, рот разевают,
И мнутя, и боятся, и стремятся рассказать,
Когда ж дела их так плохи и как они страдают,
А ты смотри, смотри на них – им есть, что вспоминать.

Прими от страждущих слова-мольбы о неизбежном,
Прости, что не смогли в руках мир прочно удержать,
На совесть тень нашла от облаков посмертных
И тянет их к тебе в слезах жизнь проливать..

В руках сожми сухих стволов запущенные ветви,
Погибшие от важности и вот – бредут желать,
Их мысль отчаянья полна, и мрак царит небрежный,
А капли бьются льдинками, в осколках гибнет страсть.

На страстном поле свиты львы резвились и играли,
Беспутной самости в сей век хотели потакать,
Но где величие сейчас – в душе от злобы пламя,
Оно почти угасло, ведь ответ держать им, мать!

Их лица чернотой полны, застыли извоянием,
Как истуканы гулкие удар судьбы держать,
Набитые безмыслием в пороках осязания,
Простишь им, нет? Прости их, Божья мать!

Бахвалова Валентина Юрьевна

Город Санкт-Петербург

Валентина Юрьевна родилась 24 марта 1959 года в Ленинграде. Родители – блокадники, воспитавшие пятерых детей. Валентина, старшая, стихи начала сочинять с восьми лет.

После школы окончила училище по специальности секретарь-машинистка. По профессии проработала 15 лет в Петроградском райпищеторге, до ликвидации предприятия. Работала 8 лет библиотекарем в Университете профсоюзов, санитаркой в стоматологии. Была замужем, разведена.

Сейчас на пенсии, помогает дочери воспитывать внуков.

Где-то высоко, в небесной дали

Где-то высоко, в небесной дали,
Где, летая, ангелы поют,
Место есть без боли и печали,
Там царит спокойствие, уют,

Нет страданий, горя и обиды,
Не столкнётесь с грустью и тоской,
Открываются такие виды —
Лишь любовь, блаженство и покой.

Здесь горят, не угасая, звёзды.
Может, это солнца яркий свет?
Каждому тепла кусочек роздан.
На земле такого чуда нет.

А уставшие людские души
Сопричастны жизни неземной.
Почему же я немного трушу?
Святы́й Боже, будь всегда со мной!

Всё в этой жизни пройдёт

Всё в этой жизни пройдёт...
Каждый о счастье мечтая,
Лишь на судьбу уповая,
Время своё отдаёт.

Капельки светлой любви
В днях растворятся жестоких,
В воспоминаньях далёких,
В боли гнетущей тоски.

Лучики солнца даны,
Чтобы в душе нам остылой
Больше не слышать унылой,
Плачущей горько струны.

Белка-Попова Наталия Николаевна

Город Москва

Попова Наталия Николаевна, творческий псевдоним – Наталия Белка Попова – человек, рифмующий жизнь. Родилась 15 января 1972 года в Москве. Дважды мама.

Член Международного Союза Поэтов. Призер и участник различных поэтических конкурсов, номинант от портала Стихи.ру на соискание премии «Поэт года» за 2022 г. и «Наследие» за 2023 г.

В печатном виде её работы можно найти в сборниках:

«Нашей Победе 76»,

«Берёзовый рай»,

«Стрелы Амура»,

«Про100 поэзия»,

«Снежный океан»,

«Блокнот о сокровенном»,

«Календарь дракона»,

«Автограф»,

«Смехомагия»,

«Архитекторы слов»,

«Золотые косы» и в других коллективных изданиях.

В электронном виде её произведения, в том числе и не вышедшие в печать, можно почитать на её авторской странице на портале Стихи. ру <https://stihi.ru/avtor/belka1001>

Я скучаю... Т. А.

Искры уличных фонарей
Растекаются в паутине дождя под ногами.
Создавая иллюзию теплоты в стужу.
Я иду по городу, среди мертвых огней,
Медленными шагами,
Погружаясь, как в океан, в каждую встречную лужу.
Иногда мне кажется, что осень среди домов
Тоже от одиночества плачет.
Как хорошо, что, кроме ветра, нас с ней никто
не услышит.
Двери заброшенных чердаков открыты, а это значит,
Что для взлёта сегодня у меня есть высокие крыши.
Если бы знал ты, как я по тебе скучаю.
Как надоели мне все эти псевдогерои.
Они не могут понять, почему я их даже не замечаю.
Но разве кто-то из них может сравниться с тобою?
Мне всё равно, сколько нашей встречи придется ждать:
Год или два... или покуда Земля вертится.
Единственное, чего я могу желать:
Это чтобы нам с тобой обязательно снова встретиться.
Где-то не здесь, скорее в другом измерении.
Звёзды, как рыбу, будем ловить на берегу вечности.
Ты не волнуйся, у меня, правда, хватит терпения.
Даже если ждать тебя придется до бесконечности.

Беляева Марина Викторовна

Город Мурманск

Марина Викторовна член Мурманского отделения РСП. Поэт и прозаик. Филолог, дефектолог – олигофренопедагог, психолог.

Живет на два города – Мурманск и Белгород. Литературный редактор и корректор «Альманаха русскоязычной поэзии и прозы «Чувства без границ. Москва – Нью-Йорк – Торонто». Альманах награждён премией Белорусского Фонда Мира и Литературной премией имени И. Анненского.

Вышли в свет несколько авторских сборников поэзии и прозы. Регулярно издается в различных коллективных проектах, в периодической печати, как в РФ, так и за рубежом. Дважды Лауреат премии международного конкурса поэзии «Золотая строфа». С ее творчеством можно познакомиться на сайтах «Stihi.ru» и «Proza.ru» РСП.

Сельцо Большое Болдино

Я в этой жизни много где была,
Меня манила жажда впечатлений...
И вот моя дорога привела
Туда, где жил поэт порой осенней.

Забытый Лукояновский уезд,
Сельцо Большое Болдино... Как прежде
Там в парке старый дом хранит надежды
На гостя неожиданный приезд...

Войдёт, крылатку бросив на диван,
Велит разжечь очаг, попросит чаю,
И, вечерами долгими скучая,
Тоской осенней, как любовью, пьян

Допишет всё ж десятую главу
И не сожжёт... И росчерком небрежным
Подарит миру хрупкую надежду...
Но только иней ляжет на траву,

Отправится в Москву, где ждёт она —
Его Мадонна, снов и грёз царица.
Пусть эта сказка снова повторится,
И будет вслед за осенью весна...

Нет, много вёсен – вопреки всему —
Молве, холере, сплетням и интригам,
Вдаль по судьбе – к любви и новым книгам...
Чтоб всё, о чём мечталось, наяву

Сбылось не раз... А правда лишь одна,
И только в том, «что есть покой и воля»...
И мчится тройка – лесом, через поле —
В Москву, где ждёт любимая жена...

Бускина Тамара Антоновна

Поселок Кизнер

Тамара Антоновна Бускина (Попович) родилась в многодетной семье в посёлке Кизнер Удмуртской АССР 15 апреля 1962 года. Училась в Кизнерской школе №2.

После окончания Глазовского педагогического института им. В. Г. Короленко 25 лет проработала учителем русского языка и литературы в Поломской средней школе №1 Кезского района.

Вышла на заслуженный отдых по выслуге лет и ещё 13 лет исполняла обязанности корреспондента и корректора газеты «Новая жизнь» Кизнерского района.

Т. А. Бускина – член Союза журналистов России. Стихи пишет с детства. Но первые публикации в местной прессе и коллективных сборниках появились только в зрелом возрасте.

В 2023 году Тамара Антоновна стала победителем 5-го литературного конкурса «Вдохновение» среди ветеранов и людей старшего поколения Удмуртской Республики в номинации «Наставник в моей судьбе».

В апреле 2024 года вышел в свет первый личный сборник стихов «Ромашковое сердце».

А ещё она – просто счастливая жена, мама двух взрослых

сыновей, бабушка двух внуков и двух внучек, которая любит творчество во всех его проявлениях.

Кто рядом

Внезапным камнепадом злость людская
Способна человека раздавить.

Чуть видимой звездой во тьме мерца,
Надежда может сердце оживить.

Есть люди-волки, даже если сыты,
Клыки вонзают в тело, в клочья рвут.
Зловещим стоном этой ночью выть им,
Покуда жертву снова не найдут.

Есть люди-маяки. По их сигналу
Отыщем мы надёжный путь домой.
Они меняют нас, становится нам мало
Того, что мы имели за душой.

Есть люди-солнце. Светят, обогреют,
Поддержат словом, предоставят кров.
Как юная Ассоль, дождавшись Грэя,
С ним обрела и счастье, и любовь.

Неведомо, кого в пути мы встретим,
Однако, нам таких не избежать,
Кто жизнью нашей станет, кто изменит,
Кто попытается нас попросту сломать.

Вересняк Ольга Валерьевна

Город Лида, Беларусь

Ольга Вересняк родилась в г. Бийске Алтайского края. Сейчас живёт в Республике Беларусь, является членом Союза Российских поэтов Международной Ассоциации Литераторов, членом литературных сообществ «Чертог поэта», «Суквецце», «Лист», членом музыкально-литературного сообщества «МузАльянс» г. Лиды. В Республике Беларусь является координатором Международной ассоциации литераторов «Содружество».

Лауреат Международных конкурсов. Представлена к наградам за вклад в развитие русской литературы.

«Я танцую по жизни...»

Я танцую по жизни,
Чтоб не чувствовать боль.
Хоть по лезвию бритвы,
Хоть по грани пройти
Мне позволь...

Дай же мне насладиться
Этой жизнью и летом,
И этой весной.
Дай ещё надышаться
Полной грудью... Позволь...

Дай же мне насмотреться
В голубые глаза
Необъятного неба,
В океане лесов
Затеряться.

Дай почувствовать жизнь,
Как до встречи с тобой,
Чтобы снова любить,
Чтобы снова смеяться...

«Святая Русь! Я в храмах за тебя молюсь...»

Святая Русь! Я в храмах за тебя молюсь.
Поют колокола мне о твоём величьи!
О, сколько тягот и невзгод пережила —
Об этом мне поют колокола —

Но не сломалась, всё пережила...
Об этом тоже все поют колокола.
Заветами отцов всегда жила
И веру нашу ты не предала!

О, Русь Святая! В песнях ты воспета!
Всю красоту полей и рек, твоих людей
Я тоже воспеваю, в колоколах пою
Тебе свою любовь! Святая Русь!

Я на коленях за тебя молюсь...

Возиян Валентина Дмитриевна

Город Вологда

Валентина Дмитриевна, жена военнослужащего. Двое детей, внуки. В аптеке отработала 29 лет.

Сейчас вдова, пенсионерка. В настоящее время живёт в городе Вологда. Стихи стала писать с 13 лет для себя и друзей.

Дипломант различных конкурсов в поэтических сообществах. Издаваться в коллективных сборниках начала с 2021 года.

Весна

Время движется к закату,
Но не пройден путь земной.
В этом мы не виноваты,
Так задумано судьбой.

Ранний ветерок весенний
Дарит воздуха глоток,
Чаще слышно птичье пение,
Тающих снегов поток.

Вместе с ними вдаль несётся
Отражение наших лет.
Может быть, в Душе проснётся
Ощущений ярких свет.

И от соловьиной трели
В этом новом мироздании
Написать сонет в апреле
Вдруг появится желанье.

И на одной волне с тобой
Слышать буду твой сонет.
Для нас дороги нет другой,
Идём туда, где Дом и Свет!

Я всё пойму

Тебя пойму и не задам вопросов,
Когда ты долго не идёшь домой.
И никогда не посмотрю я косо,
Всегда с улыбкой встречу, мой родной.

Приходишь часто ты домой уставший,
Миг этот для меня дороже всех!
Стоишь на страже ты Отчизны нашей,
Сопутствует пускай во всём успех!

Охраняя счастье и покой людей,
Долг свой исполняешь не напрасно.
Со службы жду тебя домой скорей,
С ответственной и такой опасной.

В День Победы на параде, вы в строю —
Чувствуется мощь страны и сила!
Пусть бережёт Господь людей, страну мою,
С тобой моя любовь с молитвой, милый!

Володько Елена Владимировна

Город Минск, Беларусь

Елена Владимировна родилась в 1982 году в Республике Беларусь. Долгое время проживала на Дальнем Востоке в городе Магадане. Вернувшись на родину, окончила учреждение образования «Могилёвский государственный университет им. А. А. Кулешова» в 2004 году. Специальность по образованию Русский язык и литература, белорусский язык и литература; прошла переподготовку в Учреждении образования «Белорусский государственный аграрно-технический университет» в 2023 году, присвоена квалификация «Экономист». Проживает в городе Минске. Поэт, педагог, заместитель директора по учебной работе в Государственном учреждении дополнительного образования взрослых.

«Прижимая к груди, прошепчу тебе...»

Прижимая к груди, прошепчу тебе:

«Птица, Успокойся, не рвись! Я пришел, чтоб помочь
Снять усталость и грусть на дрожащих ресницах,
Обнимать и жалеть, как любимую дочь.

Не терзайся, мой друг, только будет больнее,
Отойдет, заживёт, и ты вновь полетишь.
Когда травы в полях станут чуть зеленее,
Ты услышишь капель – звон божественных крыш.

Засыпай, моя славная, милая птаха,
И, позволь, я тебе расскажу чудный сон,
Ты проснёшься иною, не знающей страха,
А разбудит тебя колокольчика звон.

Принесу тебе утром аютины глазки —
Усмехнёшься, красивая, Ангела дочь,
Позволяя любить, ты поймёшь – мир прекрасный,
Неминуемый час расставанья отсрочь!»

«А, давай, мы с тобой никому не расскажем...»

А, давай, мы с тобой никому не расскажем,
Что наш маленький мир бесконечно большой,
Никогда-никогда не допустим пропажи,
На двоих пускай будет прыжок затяжной

В это небо, где облаком в танце вечернем
Куролесит наш сладкий чарующий май,
И бегут бесконечного счастья недели,
Где навеки – твоя! Ты меня не предай!

Обещай, что с тобой никогда не проснётся:
В грешном мире нельзя нам – он слишком чужой,
Побежали скорей в нашу рыжую осень
Любоваться рассветом, его красотой!

Обнимай меня так, как никто не умеет,
Я навстречу к тебе шла так много веков!
И в ложбинку целуй на изогнутой шее,
Я с тобою узнала, как жить без оков!

Гаак Полина Геннадьевна

Поселок Новоселки Ульяновской области

Полина Геннадьевна родилась в 1959 году в городе Коркино Челябинской области. В 1990 году переехала в город Димитровград Ульяновской области.

С 2013 г. проживает в пос. Новоселки, Мелекесского р-на, Ульяновской обл. Полина Гаак – член Ульяновского Регионального литературного объединения «Венец поэзии» (ЛИТО) при Региональном Отделении Российского Союза писателей с 2020 г., она поэт-песенник с 2022 г., внештатный корреспондент Областного Альманаха «Венец поэзии» с 2024 г., руководитель творческого коллектива «Серебряные россыпи» от Общественной Организации «Боевое Братство» пос. Новосёлки, Ульяновской обл. с 2018 г.

Её произведения, методом конкурсного отбора, печатаются в коллективных сборниках в городах России, в разных изданиях.

Моя жизнь

Вся жизнь – тернистая дорога,
Уносится куда-то вдаль,
На ней встречаются тревоги,
Любовь, разлука и печаль.

Тревожиться всегда я буду,
Так уготовано судьбой —
Живя в разлуке друг от друга,
Лишь проверяется любовь.

А сколько встретится подвохов
На нескончаемом пути!
Ты не пройдешь его, ни охнув,
И мне, конечно, не пройти.

С тобой, шагая дружно в ногу
И рядом чувствуя плечо,
Встаём мы твердо на дорогу,
Разлуки все нам нипочём.

Раз полюбили, значит верим
Мы в чувства светлые свои!
Желанье будет, так проверим,
На что способны я и ты

Любовь легко не достаётся.
Не каждому она под стать.
Придётся за неё бороться,
Чтобы потом не потерять,

А коли вместе остаёмся,
Скажу серьёзно, не тая,
Чего желаем, мы добьёмся
Смысл жизни в этом вижу я!

Горнак Серафима Петровна

Город Санкт-Петербург

Серафима Горнак родилась в Ленинграде, проживает в Санкт-Петербурге.

Стихи начала писать давно, но впервые опубликовала произведение в 1980 г. на конкурс к Международному фестивалю молодёжи. Заняла 1 место. Любит писать стихи для детей, выпустила несколько детских сборников.

Не забывает писать и для взрослых. На протяжении 7 лет вышли 15 печатных авторских книг, а также произведения опубликованы в более 100 альманахах.

Серафима всегда рада, когда получает отзывы... Как признаётся поэтесса, «...пришло осознание, что если есть чем поделиться, то просто необходимо это сделать...»

Также поэтесса является Членом Поэтического общества РИФМОГРАД, кандидатом Союза Детской Литературы и активным участником различных литературно-поэтических мероприятий.

Волшебная поляна детства

Я знаю, на яркой полянке
Сказочный домик стоит,
А через мостик стеклянный
Времечко детства бежит.

Под мостиком речка-журчалка,
Прозрачная, словно слеза,
На побережье фиалки
И мелких цветов бирюза.

Как только в кроватку ложишься
И глазки закроешь плотней,
Уже по полянке ты мчишься
В любимую сказку скорей.

Она с каждым днём всё мудрее,
Советует, как нужно жить,
Сердечко чтоб стало добрее,
Уметь понимать и любить.

Но время приходит такое,
По мостику тихо пройдёшь,
И детство твоё золотое
В душе лишь осталось, поймёшь.

Как хочется вновь на полянку,
В тот сказочный домик войти
И окунуться в журчалку...
Но нет уж обратно пути.

Гребенюк Татьяна Евгеньевна

Город Екатеринбург

Татьяна Евгеньевна родилась в 1957 году в Ижевске. Работала инженером-технологом швейных изделий на предприятиях бытового обслуживания населения, учителем изоискусств и черчения в системе образования. Ныне пенсионер. Член Российского союза писателей. Номинант национальной литературной премии «Поэт года» за 2018, 2019, 2020 года. Печатается в поэтических сборниках литературного портала «Стихи.ру», в литературном журнале «Луч» города Ижевска, а также на сайте «Стихи.ру» – национального сервера современной поэзии.

Молитва

Сергею Ермакову посвящается

Я не знаю, кто ты, Неизвестный солдат...
Чей любимый, отец или, может быть, брат...
Неизвестно, ты беден, а может, богат,
Но за Русь ты воюешь, и тем уже свят!!!

Пусть Господь тебе силы даст стойко в бою
Пережить испытанья на долю твою!
С материнской любовью тебе говорю —
Сердцем, словом тебя я, родной, берегу!

Пусть тебя и друзей не коснётся беда!
Ни снарядов, ни пуль от врагов никогда!
Несгибаемой силы и веры в себя,
Гордости за страну, что взрастила тебя!!!

За твоею спиной ширь полей, лес берёз...
Слава прадеда, мир и покой, что он нёс...
На уральской реке в небо смотрит утёс...
А на памяти детство — страна вечных грёз...

Ты не дай это всё растоптать и сломать!
На переднем краю ты не можешь не знать,
Как скучает и любит защитника мать!

И дождётся с победой!!! Не течь рекам вспять!!!

Даутова Розана

Город Ишимбай

Розана Даутова (Сайфуллина). Родилась 26.09.1964 г. в селе Саит-Баба Гафурийского района, республики Башкортостан. Проживает в городе Ишимбай. По профессии – учитель иностранных языков.

Стихи пишет с 2019 года. Имеет публикации в коллективных сборниках поэтических сообществ, в альманахах «Сияние лиры», «Синий мост», «Литературная Евразия», «Андеграунд», «Календарь Дракона», «Американский альманах русской литературы», «Содружество», «Каким он парнем был».

Является многократным победителем и призёром различных конкурсов в поэтических сообществах в «ВК». Имеет несколько песенных композиций, написанных на её стихи.

Занимается поэтическими переводами стихов с иностранных языков.

Мой райский сад

Мой райский сад остался в доброй сказке,
Где были рядом бабушка и дед,
Где я в любви родительской и ласке
Жила принцессой и не знала бед;

Где были ярче и сочнее краски,
Благоухали яблони в плодах,
Где я гуляла в чаще без опаски
Под щебетанье птиц и треск цикад;

Где я вставала с дедом спозаранку
Послушать, как читает он намаз,
Пила с бабулей сладкий чай с баранкой
Из самовара чашки три за раз,

Затем ложилась к ней я на колени
И слушала небесные хоры:
Прикрыв глаза, потягиваясь ленно,
В иные отправлялась я миры,

Где ангелы порхали, словно птицы,
Где серебристый разливался звон,
Родными образы казались, лица,
Шатром уютным – синий небосклон;

Где пристально за мною наблюдали
Прекрасной девы синие глаза:
Любви в них было много и печали,
Порой скупая капала слеза...

Я часто вспоминаю эти очи,
Всевидящий, бездонный, цепкий взгляд
В бессонные, тревожащие ночи
И вновь хочу вернуться в райский сад...

Но он остался там, в далёкой сказке,
Остались там и бабушка, и дед,
И мама с папой там сидят в терраске,
И мой остался босоногий след...

Дрямова Галина Алексеевна

Город Бийск

Галина Алексеевна родилась в г. Бийск Алтайского края в 1960 году, где и проживает до настоящего времени. Закончила Политехнический техникум по специальности техник-технолог и всю жизнь, до пенсии, проработала на предприятии «Сибприбормаш». Галина Алексеевна замужем, двое детей и четверо внуков.

Она творческий человек, рисует, вышивает, делает всевозможные поделки и сувениры – куклы Алтаечки.

Галина Алексеевна – победитель международных конкурсов, дипломант различных конкурсов поэтических сообществ.

Издавалась в коллективных сборниках «Автограф», «Король и дама, дама и король», «Смехомагия», в журнале «Россия».

По волнам памяти

Всё чаще в старости без сна, ночами,
Я улетаю в те места мечтами,
Где родилась, где проводила лето,
О них я вспоминаю до рассвета.

Поля, леса, блеск речки на излуче —
Я помню всё: и тишину, и звуки.
Всплывают, как из старой киноленты,
От счастья беззаботного фрагменты.

Когда выходишь на крылечко утром,
Туман, как кисея, висит над лугом.
Как только солнца луч его коснётся,
Росой хрустальной в травы разольётся.

А воздух крепкий от цветов, пахучий,
Хлебай хоть ложками озон тягучий.
За речкой бор шумит ветрами,
А вся деревня оживает с петухами.

Мычаньем просыпается коровник,
Звенит парное молоко в подойник,
Наполнится округа гоготаньем,
Задышит сельским всё очарованьем.

Я помню этот хруст у корки хлебной
И кваса вкус, такой холодный, терпкий;
Как бегали ватагой за грибами,
Птиц перебранку слушая часами.

И запах прелый от полей пшеничных,
Где рожь густая морем золотистым,
Рычание комбайнов и косилок,
Когда бабуле в жатву я обед носила.

А вечерами в сельский клуб ходили.
Всё лето нам комедии крутили,
С заходом солнца я домой бежала,
На сеновале быстро засыпала.

Всё чаще я бессонными ночами
В воспоминаньях детскими тропами
Хожу, брожу, где мне не быть уж больше,
И от того становится на сердце горше...

Ефимова Софья Ильинична

Город Санкт-Петербург

Ефимова Софья Ильинична родилась в 2002 году в городе Санкт-Петербург. Окончила школу в 2018 году и Академию «Управления городской средой градостроительства и печати».

Сейчас получает высшее образование в Лесотехническом университете. Свой творческий путь Софья Ильинична начала в 2020 году с участия в коллективном сборнике «Поэтическая беседа», одноименного с творческой группой единомышленников социальной сети ВКонтакте. Принимала участие в таких коллективных сборниках, как: «Автограф», «Домино», «Магия поэзии», «Поэт-2024», «Вселенная кошек», «Три белых коня» и др.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.