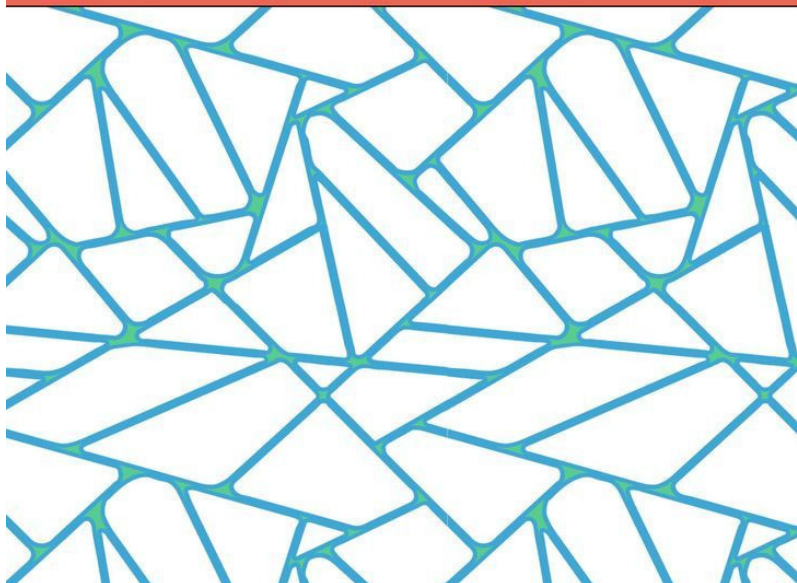


18+

Ани Ян

Исцеление

Великан и маленькая фигура



Ани Ян
**Исцеление. Великан
и маленькая фигура**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71414248

ISBN 9785006505063

Аннотация

Книга о переосмыслении жизни и об исцелении душевных травм. Этот путь подобен длинному серому коридору, по которому пройдёт каждый человек, и важно, какой выбор будет сделан по этому пути, чтобы найти выход.

Исцеление Великан и маленькая фигура

Ани Ян

© Ани Ян, 2024

ISBN 978-5-0065-0506-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ноябрь был серый, зябкий, в этом городе никогда не было много света и тепла словно в глубоком подземелье. Люди такие же серые и маленькие, каждый день вставали рано, дабы пробежать в колесе бытия бесконечно и циклично повторяя один и тот же день.

И в один из таких серых и холодных вечеров, началась история о которой я хочу поведать читателю.

Маленькая фигура стояла в темноте, облокотившись на перила моста, словно что-то очень долго раздумывая эта фигура вытянула ногу вперед с решением шагнуть в вечность навсегда.

Из зияющей пустоты на долю секунды появилась другая фигура, высокая, громадная обладающая огромной силой, взяв за плечи маленькую фигуру, прошептала на ухо: « Ты будешь жить!»

Этой маленькой фигурой была Варвара, юная девушка, студентка философского факультета, ранимая и чуткая, потерявшая в один миг смысл жизни, она еще не знала что ей предстоит пройти, чтобы исцелиться навсегда.

Варвара проснулась в маленькой позолоченной комнате. Комната напоминала ей царские покои времен Екатерины Великой, иллюстрации которых она ранее видела лишь на страницах книг по истории России.

Она начала громко и отчаянно кричать: « Кто здесь?», – осознав весь ужас происходящего, не понимая где она и с кем, что ждет ее за этой комнатой, ведь она хотела навсегда исчезнуть, а сейчас прерывисто вспоминала вечер на мосту и как огромная черная фигура взяла ее в охапку и утащила в темноту.

«И какую же работу вы хотите Максим?» – изучающим взглядом спросила худая женщина в очках и в серой блузке. Напротив нее сидел сутулый, высокий мужчина лет сорока, образованный, и очень неуверенный в себе и в своих силах.

«У нас есть одна вакансия, но вам завтра рано утром, к часам 6 утра нужно приехать по этому адресу» – сказала серая женщина полностью слившись со серыми стенами рабочего кабинета протянув визитку с красивым новым зданием как показалось Максиму на первый взгляд.

«Я обязательно приеду, спасибо вам большое, мне очень нужна эта работа, у меня мама более..», в этот же момент речь Максима оборвала серая женщина, дав понять, что это личная информация из его жизни никому не нужна.

В назначенный день Максим проснувшись за 2 часа до назначенного времени, не позавтракав, а лишь выпив черный, горький кофе, начал собираться на встречу.

Из гардероба полностью в пыли снова вековой склеп мертвецов, достал свой старый костюм на случай важных событий.

И вот настал этот час.

Максим пол года искал работу, отчасти устал ходить по бесконечным собеседованиям.

С высшим техническим образованием, но ни дня не проработав в своей жизни, без опыта, он решил, что сможет что-то изменить наконец свои унылые, мертвые будни, а теперь и с больной матерью на попечении, которая всю свою жизнь посвятила ему и всячески оберегала.

Максим перешел дорогу, долго блуждал по дворам и сделав пару шагов на перекрестке перед его взором внезапно появилось это здание из визитки, только он представлял намного меньше по масштабу.

Холодный ноябрьский ветер крепко обнял его со всех сторон, словно старый добрый товарищ вернувшись с фронта, продрог до костей, но радость которая охватила его в тот момент, что наконец получит работу, не дав это почувствовать телу.

Удивительная сила приходит с осознанием надвигающихся изменений, когда человек в предвкушении этого, то готов свернуть даже горы.

Максим вошел в здание которое должно было изменить как ему казалось всю его жизнь.

Оказавшись внутри он оглянулся по сторонам и увидел абсолютно пустые помещения, бесконечные кабинеты с закрытыми дверьми без табличек, за исключением одного. С лева от него находился кабинет с открытой дверью, и в этом кабинете он разглядел один офисный стол, 2 стула, на столе был стационарный черный телефон, и три серые папки. И больше ничего.

Возможно ремонт, подумал Максим, скорее всего это новое здание, поэтому отсутствует мебель, но где же работники офиса, почему его никто не встретил, ведь сами назначили встречу.

Пока он робко ходил по сторонам, его окликнула та самая женщина которая беседовала его и назначила встречу: « Максим Евгеньевич, доброе утро, а мы вас очень долго ждали, вы даже не представляете сколько... »

Услышав уже знакомый голос женщины Максим обрадовался, но возникли вопросы и мысли в голове, а именно что означали слова этой женщины, «КТО МЫ? И ПОЧЕМУ ДОЛГО ЖДАЛИ?» эти фразы очень насторожили его, и все же собрав волю в кулак и отогнав тревогу из тела и мыслей, последовал за женщиной по серому, длинному, пустому коридору.

За окном стоял высокий мужчина лет тридцати на вид крепкий с большими сильными и длинными руками. Лысина уже явно прокрадывалась собираясь отнять последние юные годы этого великана. Если бы вы увидели этого человека невзначай где-нибудь в темном переулке или в старом лифте дома, то мигом бы почувствовали беспокойство, животную тревогу, ноги бы ваши стремились ринуться в бегство, а тело испытывало дрожь, заливая то холодом, то теплом. Такие ощущения вселял в окружающих этот молчаливый великан. Этот человек словно из ваших снов, тот от которого вы очень хотите убежать, но раз за разом возвращаетесь по неволе к нему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.